



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



**Bibliog**

26621

*Ord. Jan. 1909.*



LIBRARY

OF THE

DIVINITY SCHOOL

*Transferred from  
Harvard College Library.  
23 May, 1904.*



Bibliog

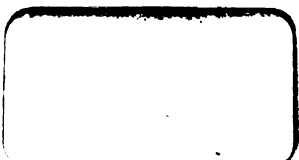
26621

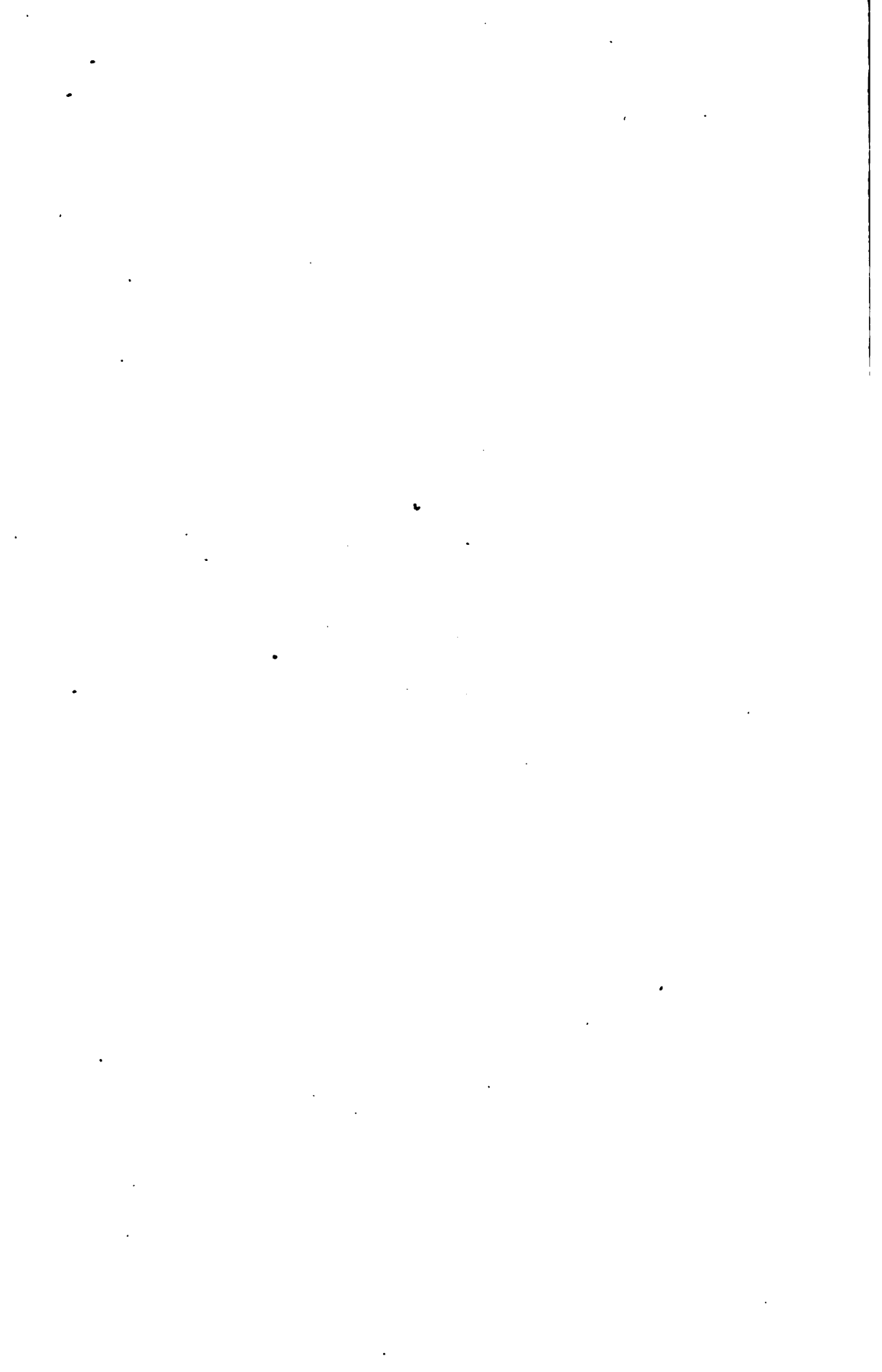
*Bot. Jan. 1909.*



LIBRARY  
OF THE  
DIVINITY SCHOOL

*Transferred from  
Harvard College Library.  
23 May, 1904.*









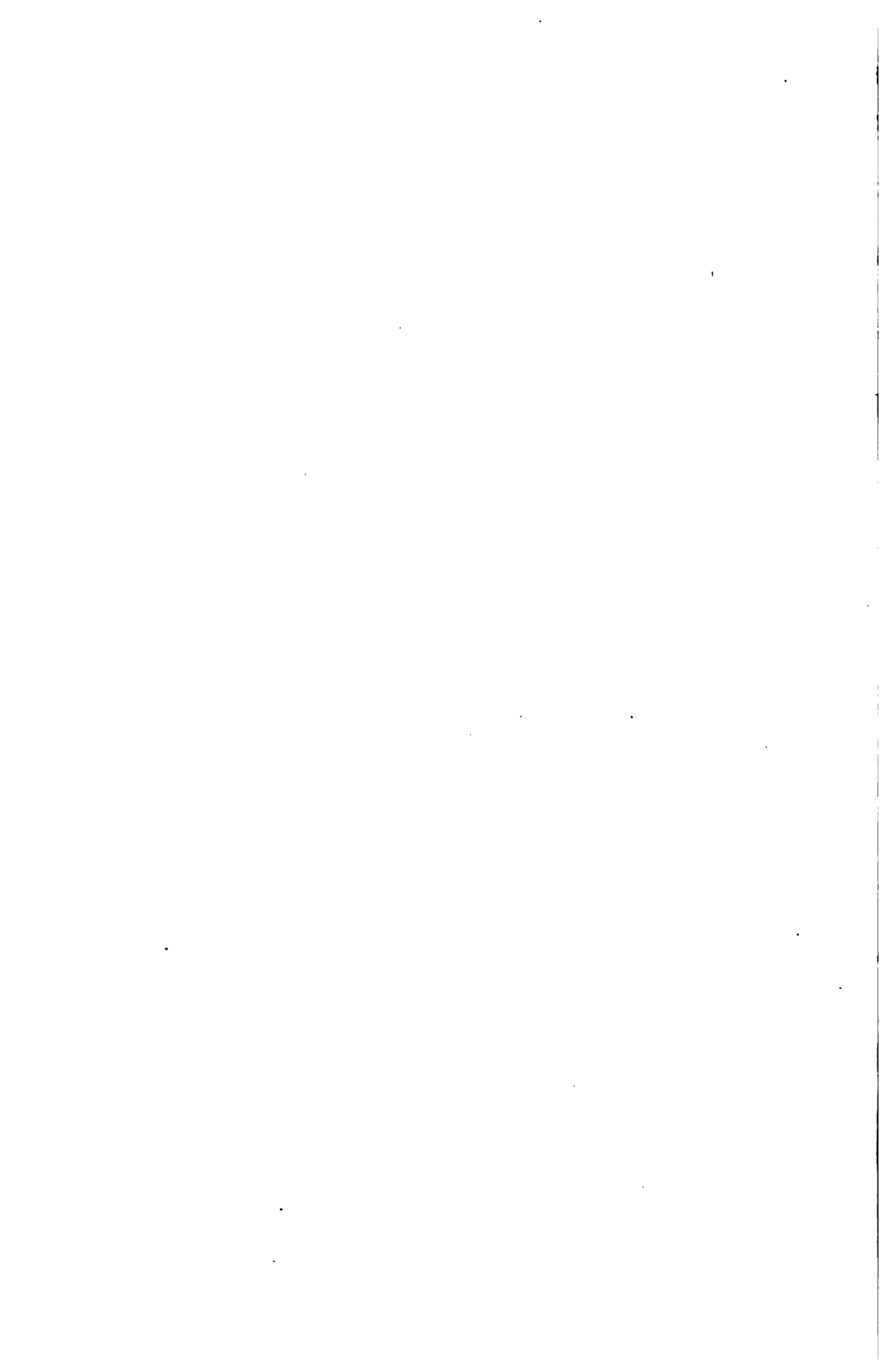




**CATALOGUE DES MANUSCRITS**

**DE LA**

**BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE**



MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

---

CATALOGUE  
DES  
**MANUSCRITS**

DE LA  
**BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE**

PAR  
**J. VAN DEN GHEYN, S. J.**  
Conservateur à la Section des Manuscrits.

---

**TOME PREMIER**  
**Écriture sainte et Liturgie**



**BRUXELLES**  
**HENRI LAMERTIN, LIBRAIRE-ÉDITEUR**

20, RUE DU MARCHÉ AU BOIS, 20

---

POLLEUNIS ET CEUTERICK, IMPRIMEURS, 37, RUE DES URSULINES

---

1901

SEP 11 1993

1904, May 14  
Transferred to the  
Divinity School.  
1945

## PRÉFACE

---

Le premier catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique vit le jour en 1842, par les soins du chevalier Joseph Marchal.

Il comprenait trois volumes; le premier (1) contenait un résumé historique et l'inventaire des dix-huit mille numéros dont se composait, à cette époque, la section des manuscrits; le second (2) et le troisième (3) formaient le répertoire méthodique. Toutefois, ce répertoire demeura inachevé avec le titre XX de la section IV de la II<sup>e</sup> classe, ainsi libellé : *Académie impériale et royale des sciences et belles lettres*, alors que, d'après le plan primitif, il devait s'étendre à quatre classes, chacune divisée en plusieurs sections.

En 1857, également dressée par le chevalier Joseph Marchal, parut, sous le titre de : *Répertoire onomastique des manuscrits formant la deuxième section de la Bibliothèque royale de Belgique (ancienne bibliothèque de Bourgogne)* (4), une table alphabétique des noms des auteurs dont les œuvres se trouvent dans les manuscrits de Bruxelles.

Il est à peine besoin de le dire, l'ancien catalogue devint bientôt insuffisant, et les accroissements considérables que le dépôt a subis

---

(1) *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale des ducs de Bourgogne*. Tome premier. Résumé historique. Inventaire, n° 1-18000. Bruxelles et Leipzig, 1842, C. Muquardt, petit fol., pp. ccxii-360.

(2) *Catalogue des manuscrits, etc.* Tome II. Répertoire méthodique, première partie. Bruxelles et Leipzig, 1842, petit fol., pp. iv-452.

(3) *Catalogue des manuscrits, etc.* Tome III. Répertoire méthodique, deuxième partie. Bruxelles et Leipzig, 1842, petit fol. pp. 442.

(4) Bruxelles, Hayez, 1857, petit fol., pp. vi-73.

depuis plus d'un demi-siècle, ont rendu absolument nécessaire la confection d'un nouveau répertoire. En effet, de 18.000 qu'ils étaient en 1842, les volumes de la section des manuscrits atteignent, à l'heure présente, pour la première série, le chiffre de 22.487 (1) et, dans une seconde série, celui de II. 2733.

A diverses reprises, des initiatives particulières ont essayé, à des points de vue spéciaux, de faire connaître les manuscrits de la Bibliothèque royale. Sans parler des *Monumenta Germaniae historica*, de l'*Archiv* de Pertz et du *Neues Archiv*, de l'*Annuaire de la Bibliothèque royale de Belgique*, des *Bulletins* de l'Académie et de ceux de la Commission royale d'histoire, du *Bibliophile belge*, et d'autres publications encore, où l'on trouve décrits et signalés bon nombre des manuscrits de Bruxelles, nous pouvons mentionner l'inventaire des manuscrits irlandais fait par Todd (2), le *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque royale de Bruxelles* par M. Henri Omont (3), le *Catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae regiae Bruxellensis, pars I, codices membranei*, publié par les Bollandistes (4), et le *Catalogue des manuscrits de classiques latins de la bibliothèque royale de Bruxelles*, dû à M. Paul Thomas (5).

Mais ces entreprises isolées et forcément restreintes ne pouvaient suppléer à la publication d'un catalogue général. Aussi, depuis plusieurs années déjà, l'administration de la Bibliothèque royale s'est préoccupée des moyens pratiques de réaliser une œuvre aussi indispensable qu'impatiemment attendue (6).

C'est en vue de la rédaction de ce nouveau catalogue que les successeurs du chevalier Marchal à la section des manuscrits, feu Charles Ruelens et M. Émile Ouverleaux, avaient, le premier, surtout pour les volumes de la seconde série, gardé des minutes fort détail-

---

(1) Sauf les n° 22205-22441 attribués pendant quelque temps à des volumes qui ont été envoyés ensuite aux Archives générales du Royaume.

(2) *Proceedings of the royal irish Academy*, t. III, 1847, p. 477-502.

(3) Extrait de la *Revue de l'Instruction publique en Belgique*, 1885, in-8°, pp. 61.

(4) Deux volumes, in-8°, extrait des *Analecta Bollandiana*, t. II-VIII, parus en 1886 et 1889, pp. 614 et 557.

(5) *Recueil de travaux publiés par la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Gand*, 18° fascicule. Gand, 1896, in-8°, pp. ix-111.

(6) Voir par exemple le *Rapport sur la situation de la Bibliothèque royale durant les années 1896-1897* par M. Éd. FÉris, conservateur en chef, p. 10-12.



lées des documents nouvellement acquis, au fur et à mesure de leur inscription à l'inventaire, et le second, constitué une utile collection de bulletins où se trouvaient renseignés, dans la mesure du possible, pour chacun des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique, les travaux, les études, les descriptions et les éditions dont ils avaient été l'objet.

Les voies étaient donc préparées et ouvertes, lorsqu'on mit la main à l'exécution du nouveau catalogue, dont le premier volume paraît aujourd'hui.

Il nous faut brièvement exposer le plan suivi dans ce travail et la façon dont il a été réalisé.

D'une manière générale, nous nous sommes inspiré de l'excellent modèle fourni par les catalogues de manuscrits des bibliothèques publiques de France, et nous avons adopté la classification qui y a été établie dans l'ordre suivant.

I. ÉCRITURE SAINTE : texte des livres saints, commentaires et travaux sur la Bible.

II. LITURGIE : traités généraux et spéciaux, recueils des divers offices liturgiques, livres d'heures et recueils de prières.

III. PATROLOGIE : ouvrages des Pères.

IV. THÉOLOGIE du moyen âge et des temps modernes : sermons, traités ascétiques.

V. JURISPRUDENCE : droit canon, droit civil, droit moderne.

VI. HISTOIRE : géographie, histoire universelle, histoire ancienne, histoire ecclésiastique et hagiographie, histoire des pays autres que la Belgique, histoire de Belgique.

VII. SCIENCES ET ARTS : mathématiques, sciences physiques et naturelles, art militaire, beaux-arts, blason, grammaire et lexicographie.

VIII. LITTÉRATURE, par époques et par pays.

IX. MÉLANGES et BIBLIOGRAPHIE.

De ce programme le présent volume achève les deux premières parties, l'Écriture sainte et la liturgie; il comprend les nos 1 à 900, soit de l'inventaire exactement 1414 numéros, sur les 24.984 qui composent sa totalité. On peut donc prévoir que le catalogue complet des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique formera environ une douzaine de volumes, sans compter un volume où l'on fera

l'histoire du cabinet des manuscrits et où se trouveront diverses tables de matières et de concordances.

Voilà pour la conception générale de ce travail. Quant aux notices descriptives de chaque manuscrit, il fallait avant tout viser à être absolument complet et scrupuleusement exact. Le chercheur qui feuillète un catalogue de manuscrits demande à être renseigné sur la pleine et entière teneur du volume, et l'identification précise de ses différentes parties.

C'est pourquoi nous n'avons pas craint de multiplier les indications bibliographiques propres à mieux faire connaître les documents. Toutefois, ces références n'épuisent pas les recherches; elles ne signalent même pas toujours ni les meilleures ni les plus récentes éditions, mais les plus courantes et les plus facilement accessibles, comme celles de la *Patrologie* de Migne.

Nous ne nous dissimulons pas les lacunes et les défauts de cette partie de notre travail, et plus d'un spécialiste les découvrira d'emblée. Malgré cela, nous n'avons pas hésité à donner les renseignements que nous possédions sur les manuscrits de la bibliothèque royale de Belgique. Attendre de les avoir au complet, c'eût été retarder indéfiniment la publication de ce volume, et, en ce genre, la perfection ne saurait être le fait d'un seul homme. Quoi qu'il en soit, même incomplètes, ces notes bibliographiques peuvent, croyons-nous, rendre service aux chercheurs, et dans cette pensée nous nous sommes décidé à les offrir telles quelles.

Chaque notice d'un manuscrit se compose de deux parties, distinguées par des caractères typographiques différents; dans la première, on trouvera l'énumération des ouvrages ou parties d'ouvrages que renferme le volume. Ces divers articles sont nettement séparés par des numéros d'ordre, avec renvois aux feuillets du manuscrit. Dans un second paragraphe, en petit texte, est indiqué tout ce qui se rapporte à l'aspect extérieur du volume, à son signalement pour ainsi dire. On y énonce la matière (parchemin ou papier), le nombre des feuillets, les dimensions en millimètres, la date précise ou approximative, l'ornementation, les noms des anciens possesseurs et la provenance du manuscrit. En ce qui concerne l'ornementation, s'il a fallu se borner à en noter sommairement la nature et le caractère, d'autre part toutes les miniatures et tous les dessins ont été soigneu-

sement relevés. Cette énumération, qui sera du reste reprise dans les tables, facilitera les recherches de ceux qui viennent demander à la célèbre collection des miniatures de nos manuscrits des éléments d'études comparées sur l'art. Nous n'avons pas négligé non plus de décrire les reliures : on sait en effet la réputation que s'étaient acquise dans cet art les ateliers des Pays-Bas, et notre dépôt est à même de fournir des exemplaires des cent cinquante types de reliure flamande signalés dans un ouvrage récent (1).

On trouvera, au cours de ce volume, outre les abréviations bien connues *P.L.* (*Patrologie latine*, de MIGNÉ) et *MGH* (*Monumenta Germaniae historica*), quelques autres sigles, dont voici la traduction.

*BHL* désigne la *Bibliotheca hagiographica latina*, éditée par les Bollandistes (2);

*BHG*, la *Bibliotheca hagiographica graeca*, des mêmes (3);

*RH*, le *Repertorium hymnologicum* de M. le chanoine Ulysse CHEVALIER (4).

En achevant ce premier volume d'une œuvre qui sera longue à terminer, nous remplissons un devoir de reconnaissance envers M. Édouard Fétis, conservateur en chef de la Bibliothèque royale de Belgique, et envers le Conseil d'administration de cet établissement, dont les encouragements nous ont à tout instant soutenu au cours de ce travail.

M. Henri Hosdey, conservateur-adjoint à la Section des manuscrits, a contribué à la confection de ce volume par la rédaction d'environ cent vingt notices : elles portent principalement sur les Bibles flamandes, les traités généraux et spéciaux de liturgie, les missels, les antiphonaires.

Enfin, tous ceux qui se serviront de ce volume sauront gré à M. le Ministre de l'Intérieur et de l'Instruction publique d'avoir accordé les crédits nécessaires à cette publication et d'avoir stimulé en toute circonstance l'ardeur de ceux qui étaient chargés de la mener à bonne fin.

Bruxelles, 1<sup>er</sup> juillet 1901.

---

(1) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings and Rubbings of Bindings in the National Art Library South Kensington. II. Catalogue*. Londres, 1894, pp. 158-206, nn. 285-458.

(2) Bruxelles, 1898-1901, 2 vol. in-8°.

(3) Bruxelles, 1895, in-8°, pp. 143.

(4) Louvain, 1892 et 1897, 2 vol. in-8°, pp. 601 et 785.

# CONCORDANCE

DES

## COTES DE L'INVENTAIRE AVEC LES NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE

| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 97                          | 52                                 | 401-03                      | 491                                | 1814-16                     | 387                                |
| 101                         | 681                                | 410-11                      | 428                                | 1818                        | 432                                |
| 106-07                      | 46                                 | 415                         | 170                                | 1828-30                     | 185                                |
| 115                         | 53                                 | 421                         | 130                                | 1867                        | 236                                |
| 127                         | 3                                  | 456-57                      | 63                                 | 1869                        | 243                                |
| 128                         | 427                                | 468                         | 629                                | 1870                        | 570                                |
| 129-30                      | 303                                | 488                         | 56                                 | 1911-12                     | 212                                |
| 135                         | 894                                | 531-39                      | 131                                | 1954                        | 410                                |
| 137                         | 54                                 | 651                         | 207                                | 1966                        | 220                                |
| 138                         | 160                                | 674                         | 511                                | 1967-68                     | 199                                |
| 139                         | 694                                | 675-78                      | 258                                | 1996-2000                   | 377                                |
| 143                         | 661                                | 682                         | 275                                | 2028                        | 521                                |
| 145                         | 249                                | 723-27                      | 221                                | 2029                        | 256                                |
| 146                         | 64                                 | 801                         | 267                                | 2030                        | 893                                |
| 155                         | 666                                | 830                         | 5                                  | 2031-32                     | 450                                |
| 158                         | 286                                | 835                         | 190                                | 2034-35                     | 388                                |
| 162                         | 439                                | 919                         | 240                                | 2036                        | 146                                |
| 167                         | 55                                 | 923-25                      | 37                                 | 2053                        | 6                                  |
| 195                         | 3                                  | 972                         | 348                                | 2056                        | 248                                |
| 198-99(1)                   | 456                                | 973                         | 347                                | 2067-73                     | 368                                |
| 201-2-3                     | 49                                 | 975                         | 349                                | 2076-78                     | 149                                |
| 204-05                      | 46                                 | 1125-26                     | 279                                | 2086                        | 554                                |
| 209                         | 442                                | 1270-71                     | 166                                | 2183                        | 233                                |
| 210                         | 678                                | 1338-41                     | 372                                | 2276                        | 78                                 |
| 211                         | 43                                 | 1392-98                     | 299                                | 2277-81                     | 215                                |
| 212                         | 442                                | 1411                        | 270                                | 2359                        | 323                                |
| 214                         | 3                                  | 1457                        | 565                                | 2411                        | 147                                |
| 217                         | 678                                | 1460                        | 440                                | 2490-92                     | 276                                |
| 223-24                      | 667                                | 1485-1501                   | 214                                | 2518                        | 605                                |
| 233                         | 431                                | 1505-6                      | 404                                | 2580                        | 294                                |
| 240                         | 274                                | 1629-30                     | 566                                | 2648-52                     | 245                                |
| 268                         | 662                                | 1676-77                     | 284                                | 2663-64                     | 7                                  |
| 270                         | 169                                | 1680                        | 522                                | 2748-49                     | 189                                |
| 343-44                      | 126                                | 1681                        | 473                                | 2802                        | 608                                |
| 350                         | 4                                  | 1688-94                     | 408                                | 2814                        | 57                                 |
| 353                         | 510                                | 1695-1700                   | 208                                | 2815-16                     | 150                                |
| 354                         | 255                                | 1701-04                     | 180                                | 2825                        | 187                                |
| 355                         | 441                                | 1788                        | 141                                | 2849-51                     | 113                                |
| 356                         | 238                                | 1791-94                     | 481                                | 2852-53                     | 528                                |
| 358                         | 198                                | 1799                        | 643                                | 2858-59                     | 822                                |
| 384-85                      | 47                                 | 1804                        | 181                                | 2863                        | 454                                |
| 391-92                      | 467                                | 1810                        | 519                                | 2872                        | 526                                |
| 394-98                      | 488                                | 1813                        | 564                                | 2875-76                     | 557                                |

(1) Le n° 456 a par erreur été donné deux fois. Celui-ci se rapporte à la p. 285.

## TABLE DE CONCORDANCE

XI

| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 2886                        | 536                                | 3693 (1)                    | 456                                | 4655                        | 546                                |
| 2890                        | 763                                | 3733-50                     | 379                                | 4664                        | 537                                |
| 2893                        | 742                                | 3776                        | 471                                | 4665                        | 743                                |
| 2895                        | 720                                | 3782                        | 434                                | 4667-69                     | 76                                 |
| 2905-09                     | 836                                | 3813-15                     | 204                                | 4670                        | 194                                |
| 2924-25                     | 803                                | 3822-23                     | 549                                | 4675                        | 640                                |
| 2931                        | 881                                | 3852                        | 326                                | 4676-78                     | 234                                |
| 2935                        | 715                                | 3853                        | 325                                | 4680-81                     | 140                                |
| 2951                        | 848                                | 3854                        | 324                                | 4684                        | 127                                |
| 2954                        | 780                                | 3925-29                     | 257                                | 4686                        | 128                                |
| 2955-56                     | 849                                | 3930-31                     | 489                                | 4688                        | 118                                |
| 2961                        | 527                                | 3938                        | 153                                | 4704                        | 119                                |
| 2979                        | 111                                | 3939                        | 8                                  | 4705-06                     | 121                                |
| 2980                        | 191                                | 3940                        | 534                                | 4707-08                     | 142                                |
| 2992-93                     | 832                                | 3950                        | 469                                | 4709                        | 120                                |
| 3014-15                     | 837                                | 3971-73                     | 70                                 | 4780                        | 285                                |
| 3023-24                     | 529                                | 3980                        | 327                                | 4781                        | 217                                |
| 3025                        | 552                                | 3981                        | 567                                | 4796                        | 74                                 |
| 3040                        | 781                                | 3982                        | 317                                | 4802-05                     | 148                                |
| 3050-51                     | 850                                | 4030                        | 409                                | 4826                        | 704                                |
| 3063-64                     | 808                                | 4031-33                     | 211                                | 4829-30                     | 383                                |
| 3084                        | 851                                | 4114                        | 393                                | 4836                        | 641                                |
| 3086                        | 782                                | 4179                        | 316                                | 4849                        | 654                                |
| 3087                        | 515                                | 4183                        | 235                                | 4859                        | 421                                |
| 3088                        | 835                                | 4216                        | 622                                | 4860                        | 644                                |
| 3089                        | 573                                | 4227-28                     | 890                                | 4870                        | 705                                |
| 3090                        | 852                                | 4249-50                     | 588                                | 4907                        | 702                                |
| 3092                        | 560                                | 4334                        | 642                                | 4908                        | 699                                |
| 3096                        | 545                                | 4369-70                     | 269                                | 4911                        | 9                                  |
| 3104                        | 447                                | 4398                        | 134                                | 4912                        | 882                                |
| 3105                        | 894                                | 4427                        | 601                                | 4917                        | 765                                |
| 3108                        | 895                                | 4454                        | 395                                | 4918                        | 824                                |
| 3191-93                     | 321                                | 4483                        | 764                                | 4919                        | 838                                |
| 3219                        | 627                                | 4490                        | 413                                | 4944-47                     | 853                                |
| 3222                        | 216                                | 4491                        | 310                                | 4948                        | 806                                |
| 3223                        | 452                                | 4492-94                     | 197                                | 4952                        | 828                                |
| 3323-31                     | 332                                | 4495-96                     | 195                                | 4953                        | 721                                |
| 3369                        | 339                                | 4504                        | 569                                | 4954                        | 523                                |
| 3370-73                     | 340                                | 4510-11                     | 586                                | 4955                        | 538                                |
| 3374                        | 341                                | 4522                        | 823                                | 4956                        | 547                                |
| 3375                        | 342                                | 4545-46                     | 802                                | 4957                        | 759                                |
| 3376-77                     | 344                                | 4560                        | 333                                | 4959                        | 318                                |
| 3378                        | 346                                | 4571                        | 826                                | 4963                        | 562                                |
| 3409                        | 300                                | 4572                        | 896                                | 4974-75                     | 398                                |
| 3442                        | 891                                | 4577                        | 589                                | 4983                        | 532                                |
| 3491-92                     | 271                                | 4599                        | 827                                | 4984                        | 293                                |
| 3505                        | 343                                | 4601-02                     | 380                                | 4985                        | 514                                |
| 3506                        | 345                                | 4603                        | 783                                | 4986                        | 411                                |
| 3511                        | 312                                | 4616-17                     | 809                                | 4991                        | 595                                |
| 3584                        | 315                                | 4619                        | 98                                 | 5010                        | 810                                |
| 3585-86                     | 668                                | 4621                        | 585                                | 5014                        | 854                                |
| 3597                        | 885                                | 4638                        | 804                                | 5053-54                     | 218                                |
| 3626-27                     | 196                                | 4639                        | 505                                | 5060                        | 295                                |
| 3641                        | 154                                | 4643                        | 884                                | 5066                        | 650                                |
| 3645                        | 288                                | 4651                        | 696                                | 5067                        | 648                                |

(1) Voir p. 284.

| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 5068                        | 649                                | 5828-29                     | 541                                | 8910                        | 548                                |
| 5069                        | 651                                | 5832                        | 539                                | 9001-02                     | 88                                 |
| 5070                        | 722                                | 5839                        | 542                                | 9004                        | 89                                 |
| 5074                        | 596                                | 5843                        | 540                                | 9008                        | 449                                |
| 5095-96                     | 506                                | 5846-47                     | 811                                | 9018-19                     | 108                                |
| 5100-04                     | 507                                | 5849                        | 723                                | 9020-23                     | 108                                |
| 5106                        | 588                                | 5851                        | 766                                | 9024-25                     | 90                                 |
| 5108                        | 313                                | 5852-53                     | 550                                | 9026                        | 516                                |
| 5112                        | 607                                | 6068                        | 444                                | 9038-39                     | 612                                |
| 5127-32                     | 164                                | 6386-87                     | 591                                | 9107                        | 1                                  |
| 5142                        | 322                                | 6424                        | 700                                | 9108                        | 1                                  |
| 5143                        | 602                                | 6425                        | 701                                | 9109                        | 1                                  |
| 5152                        | 430                                | 6426                        | 664                                | 9110                        | 1                                  |
| 5153                        | 558                                | 6427                        | 631                                | 9111-14                     | 15                                 |
| 5154                        | 533                                | 6429-30                     | 663                                | 9115-18                     | 2                                  |
| 5155                        | 518                                | 6431                        | 665                                | 9125                        | 443                                |
| 5156                        | 531                                | 6432                        | 669                                | 9153-55                     | 50                                 |
| 5163-64                     | 597                                | 6433                        | 670                                | 9156                        | 16                                 |
| 5165                        | 561                                | 6434                        | 695                                | 9157                        | 17                                 |
| 5168                        | 397                                | 6435                        | 625                                | 9158-67                     | 35                                 |
| 5172-74                     | 306                                | 6436                        | 674                                | 9168                        | 213                                |
| 5215 (1)                    | 457                                | 6438                        | 38                                 | 9174                        | 174                                |
| 5235                        | 451                                | 7150-51                     | 309                                | 9175                        | 66                                 |
| 5237                        | 436                                | 7448-49                     | 44                                 | 9188-89                     | 590                                |
| 5276                        | 396                                | 7454                        | 58                                 | 9190                        | 314                                |
| 5366                        | 470                                | 7455-56                     | 59                                 | 9191                        | 124                                |
| 5380-84                     | 186                                | 7496                        | 237                                | 9192-93                     | 298                                |
| 5484                        | 161                                | 7498                        | 69                                 | 9195-99                     | 272                                |
| 5513-17                     | 583                                | 7502                        | 143                                | 9200-01                     | 157                                |
| 5554-56                     | 167                                | 7523                        | 51                                 | 9202-03                     | 287                                |
| 5558                        | 239                                | 7665                        | 171                                | 9204-12                     | 209                                |
| 5566                        | 568                                | 7762                        | 497                                | 9213                        | 373                                |
| 5567                        | 628                                | 7774-75                     | 328                                | 9214                        | 374                                |
| 5568                        | 616                                | 7915                        | 498                                | 9215                        | 391                                |
| 5569                        | 626                                | 7962-64                     | 503                                | 9216                        | 390                                |
| 5570                        | 304                                | 8076                        | 448                                | 9217                        | 455                                |
| 5576-604                    | 364                                | 8318-19                     | 12                                 | 9218                        | 458                                |
| 5605                        | 551                                | 8347                        | 155                                | 9219                        | 464                                |
| 5611                        | 433                                | 8397                        | 156                                | 9222                        | 466                                |
| 5617                        | 10                                 | 8428                        | 13                                 | 9325-26                     | 251                                |
| 5627                        | 11                                 | 8452                        | 708                                | 9369-70                     | 283                                |
| 5638                        | 632                                | 8469                        | 453                                | 9391                        | 762                                |
| 5639                        | 677                                | 8544                        | 525                                | 9394-96                     | 95                                 |
| 5640                        | 630                                | 8547 (2)                    | 385                                | 9397                        | 403                                |
| 5641                        | 633                                | 8645                        | 724                                | 9427                        | 512                                |
| 5642                        | 679                                | 8673-74                     | 177                                | 9428                        | 461                                |
| 5643                        | 680                                | 8720                        | 369                                | 9434                        | 716                                |
| 5644                        | 634                                | 8840                        | 744                                | 9511                        | 516                                |
| 5645                        | 675                                | 8868-69                     | 559                                | 9541                        | 92                                 |
| 5646                        | 635                                | 8870                        | 784                                | 9634-35                     | 93                                 |
| 5647                        | 676                                | 8881                        | 725                                | 9642-44                     | 39                                 |
| 5648                        | 636                                | 8882                        | 14                                 | 9735-36                     | 365                                |
| 5821                        | 381                                | 8906                        | 726                                | 9784                        | 290                                |
| 5822-23                     | 889                                | 8909                        | 548                                | 9785                        | 727                                |

(1) Voir p. 284.

(2) Ce volume est par erreur, p. 220, coté 385 (547), au lieu de 385 (8547).

| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 9786-90                     | 435                                | 10860                       | 30                                 | 11786                       | 563                                |
| 9798                        | 728                                | 10876-83                    | 378                                | 11787                       | 897                                |
| 9883                        | 18                                 | 10895                       | 857                                | 11788                       | 543                                |
| 9945                        | 508                                | 10896                       | 611                                | 11789                       | 603                                |
| 9946-48                     | 509                                | 10956                       | 416                                | 11790                       | 760                                |
| 9961-62                     | 593                                | 10957                       | 749                                | 11791                       | 717                                |
| 10127-44                    | 363                                | 10987                       | 96                                 | 11792                       | 805                                |
| 10207-08                    | 330                                | 10990                       | 770                                | 11793                       | 775                                |
| 10389                       | 813                                | 10993                       | 97                                 | 11795                       | 831                                |
| 10392                       | 767                                | 11035-37                    | 821                                | 11796                       | 799                                |
| 10469                       | 302                                | 11051                       | 771                                | 11798                       | 858                                |
| 10514                       | 48                                 | 11053-54                    | 188                                | 11799-800                   | 887                                |
| 10516                       | 94                                 | 11059                       | 785                                | 11805                       | 886                                |
| 10517                       | 19                                 | 11060-61                    | 719                                | 11806                       | 888                                |
| 10518                       | 20                                 | 11169                       | 297                                | 11971-72                    | 399                                |
| 10519                       | 21                                 | 11170                       | 637                                | 12001-02                    | 109                                |
| 10520                       | 22                                 | 11171                       | 839                                | 12003-04                    | 320                                |
| 10521                       | 23                                 | 11172                       | 786                                | 12007-11                    | 370                                |
| 10522                       | 24                                 | 11222                       | 587                                | 12076-77                    | 517                                |
| 10523                       | 25                                 | 11223                       | 787                                | 12078                       | 788                                |
| 10524                       | 26                                 | 11229-30                    | 878                                | 12079                       | 789                                |
| 10525                       | 598                                | 11231-36                    | 840                                | 12080                       | 790                                |
| 10527                       | 62                                 | 11253                       | 81                                 | 12081                       | 791                                |
| 10528                       | 773                                | 11258                       | 82                                 | 12082                       | 841                                |
| 10529                       | 745                                | 11284                       | 578                                | 12083                       | 871                                |
| 10530                       | 193                                | 11289                       | 579                                | 13913                       | 392                                |
| 10531                       | 729                                | 11322-26                    | 502                                | 14111                       | 319                                |
| 10532                       | 746                                | 11332-35                    | 580                                | 14317-18                    | 152                                |
| 10533-36                    | 730                                | 11336                       | 604                                | 14372                       | 301                                |
| 10537-40                    | 731                                | 11358                       | 87                                 | 14373                       | 210                                |
| 10541                       | 732                                | 11359                       | 692                                | 14527                       | 386                                |
| 10542                       | 747                                | 11375                       | 86                                 | 14649                       | 499                                |
| 10545                       | 27                                 | 11387                       | 581                                | 14660                       | 490                                |
| 10601                       | 812                                | 11388-91                    | 384                                | 14663                       | 173                                |
| 10607                       | 592                                | 11396                       | 624                                | 14678-79                    | 556                                |
| 10610                       | 28                                 | 11397                       | 422                                | 14680                       | 31                                 |
| 10730                       | 34                                 | 11449-51                    | 371                                | 14681                       | 737                                |
| 10751                       | 192                                | 11465                       | 206                                | 14682                       | 594                                |
| 10753                       | 29                                 | 11486-87                    | 176                                | 14683-85                    | 486                                |
| 10757                       | 474                                | 11515-16                    | 75                                 | 14686-87                    | 801                                |
| 10758                       | 877                                | 11517                       | 291                                | 14688                       | 876                                |
| 10761                       | 798                                | 11524                       | 168                                | 14695                       | 132                                |
| 10762                       | 855                                | 11525                       | 77                                 | 14719                       | 879                                |
| 10763-64                    | 856                                | 11556                       | 615                                | 14816-17                    | 898                                |
| 10767                       | 733                                | 11563-64                    | 492                                | 14878                       | 200                                |
| 10768                       | 768                                | 11576                       | 228                                | 14881                       | 182                                |
| 10769-70                    | 734                                | 11579                       | 172                                | 14937                       | 494                                |
| 10771                       | 738                                | 11653-55                    | 361                                | 14938-39                    | 495                                |
| 10772                       | 774                                | 11731                       | 289                                | 14970                       | 465                                |
| 10773                       | 735                                | 11732                       | 112                                | 15001                       | 104                                |
| 10774                       | 769                                | 11750-51                    | 305                                | 15002                       | 32                                 |
| 10775                       | 748                                | 11769-74                    | 814                                | 15049                       | 360                                |
| 10776                       | 736                                | 11783                       | 815                                | 15050                       | 599                                |
| 10818 (1)                   | 457                                | 11784                       | 544                                | 15051                       | 351                                |
| 10849-54                    | 482                                | 11785                       | 535                                | 15052-53                    | 292                                |

(1) Voir p. 235.

| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 15054                       | 476                                | 19404                       | 711                                | 21893                       | 794                                |
| 15055-56                    | 273                                | 19545                       | 105                                | 21953                       | 845                                |
| 15057                       | 357                                | 19551                       | 842                                | 21965                       | 123                                |
| 15058                       | 358                                | 19565                       | 609                                | 21971                       | 415                                |
| 15059-60                    | 354                                | 19568                       | 106                                | 21975                       | 753                                |
| 15061-64                    | 356                                | 19569                       | 107                                | 21976                       | 487                                |
| 15065-66                    | 353                                | 19588                       | 843                                | 22006                       | 863                                |
| 15072                       | 672                                | 19606                       | 712                                | 22012                       | 864                                |
| 15073                       | 445                                | 19645                       | 844                                | 22081                       | 795                                |
| 15074                       | 426                                | 19982-87                    | 613                                | 22474                       | 338                                |
| 15076                       | 761                                | 20028-29                    | 184                                |                             |                                    |
| 15077                       | 750                                | 20106                       | 825                                | II. 55                      | 84                                 |
| 15078                       | 776                                | 20283-84                    | 202                                | 79                          | 475                                |
| 15079                       | 772                                | 20297-99                    | 513                                | 122                         | 872                                |
| 15080                       | 751                                | 20412                       | 311                                | 158                         | 754                                |
| 15081                       | 777                                | 20426                       | 697                                | 166                         | 865                                |
| 15082-83                    | 752                                | 20451                       | 424                                | 167                         | 880                                |
| 15084                       | 792                                | 20738                       | 698                                | 175                         | 61                                 |
| 15085                       | 793                                | 20748                       | 500                                | 177                         | 739                                |
| 15086                       | 829                                | 20749                       | 493                                | 188                         | 472                                |
| 15111-28                    | 479                                | 20897-98                    | 331                                | 205 <sup>1</sup>            | 682                                |
| 15132                       | 406                                | 20905                       | 405                                | 205 <sup>2</sup>            | 682                                |
| 15133 (1)                   | 419                                | 20911                       | 350                                | 239                         | 100                                |
| 15188-89                    | 362                                | 20933                       | 816                                | 261                         | 623                                |
| 15578                       | 201                                | 21114                       | 259                                | 262                         | 647                                |
| 17992                       | 892                                | 21115                       | 260                                | 263                         | 614                                |
| 18125                       | 446                                | 21116                       | 261                                | 264                         | 658                                |
| 18127                       | 402                                | 21117                       | 262                                | 265                         | 645                                |
| 18196                       | 619                                | 21118                       | 263                                | 266                         | 714                                |
| 18198                       | 477                                | 21119                       | 264                                | 267                         | 646                                |
| 18200-01                    | 496                                | 21120                       | 265                                | 268                         | 572                                |
| 18237                       | 706                                | 21122                       | 653                                | 277                         | 866                                |
| 18238                       | 574                                | 21123                       | 703                                | 278                         | 833                                |
| 18270                       | 859                                | 21138                       | 655                                | 279                         | 846                                |
| 18285                       | 577                                | 21176                       | 359                                | 282                         | 99                                 |
| 18286-87                    | 710                                | 21177-79                    | 367                                | 293                         | 610                                |
| 18383                       | 463                                | 21289                       | 400                                | 294                         | 796                                |
| 18723                       | 462                                | 21369                       | 352                                | 295                         | 382                                |
| 18982                       | 860                                | 21371                       | 800                                | 329                         | 693                                |
| 18983                       | 423                                | 21532-35                    | 485                                | 360                         | 707                                |
| 19004                       | 524                                | 21536-40                    | 484                                | 433                         | 425                                |
| 19005                       | 620                                | 21625                       | 606                                | 436                         | 73                                 |
| 19006                       | 417                                | 21665                       | 861                                | 458                         | 530                                |
| 19007                       | 673                                | 21695                       | 460                                | 459                         | 740                                |
| 19008                       | 673                                | 21696                       | 778                                | 460                         | 755                                |
| 19012                       | 638                                | 21700                       | 33                                 | 495                         | 329                                |
| 19031                       | 420                                | 21701                       | 85                                 | 503                         | 394                                |
| 19066                       | 242                                | 21716                       | 407                                | 573                         | 115                                |
| 19095                       | 600                                | 21717                       | 414                                | 641                         | 756                                |
| 19106                       | 483                                | 21839                       | 135                                | 668                         | 757                                |
| 19113                       | 114                                | 21840                       | 137                                | 669 <sup>1</sup>            | 334                                |
| 19117                       | 80                                 | 21841                       | 163                                | 669 <sup>2</sup>            | 335                                |
| 19225                       | 178                                | 21845                       | 65                                 | 669 <sup>3</sup>            | 336                                |
| 19226                       | 183                                | 21846                       | 179                                | 669 <sup>4</sup>            | 337                                |
| 19389                       | 429                                | 21890                       | 862                                | 676                         | 355                                |

(1) Ce numéro est, p. 246, coté par erreur 419 (5133).



| COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE | COTES<br>DE<br>L'INVENTAIRE | NUMÉROS<br>DU PRÉSENT<br>CATALOGUE |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| II. 720                     | II. 520                            | II. 1119                    | II. 266                            | II. 1777                    | II. 618                            |
| 721                         | 83                                 | 1122                        | 145                                | 1778                        | 683                                |
| 760                         | 478                                | 1123                        | 308                                | 1779                        | 684                                |
| 801                         | 102                                | 1126                        | 250                                | 1780                        | 685                                |
| 828                         | 817                                | 1128                        | 122                                | 1781                        | 686                                |
| 882                         | 870                                | 1136                        | 268                                | 1782                        | 687                                |
| 922                         | 253                                | 1137                        | 117                                | 1896 (2)                    | 418                                |
| 923                         | 555                                | 1138                        | 159                                | 1945                        | 869                                |
| 925                         | 234                                | 1141                        | 226                                | 2042                        | 656                                |
| 929                         | 281                                | 1148                        | 278                                | 2048                        | 659                                |
| 946                         | 230                                | 1279                        | 834                                | 2064                        | 79                                 |
| 953                         | 282                                | 1377                        | 657                                | 2106                        | 718                                |
| 956                         | 136                                | 1405                        | 241                                | 2111                        | 296                                |
| 957                         | 224                                | 1406                        | 232                                | 2117                        | 818                                |
| 958                         | 158                                | 1407                        | 116                                | 2122                        | 138                                |
| 962                         | 223                                | 1409                        | 125                                | 2137                        | 575                                |
| 964                         | 366                                | 1414                        | 246                                | 2183                        | 883                                |
| 965                         | 165                                | 1415                        | 468                                | 2248                        | 741                                |
| 970                         | 227                                | 1448                        | 401                                | 2257                        | 501                                |
| 987                         | 91                                 | 1484                        | 830                                | 2263                        | 480                                |
| 998                         | 219                                | 1489                        | 947                                | 2276                        | 671                                |
| 999                         | 40                                 | 1523                        | 584                                | 2320                        | 375                                |
| 1000                        | 72                                 | 1568                        | 875                                | 2332                        | 376                                |
| 1006                        | 229                                | 1571                        | 758                                | 2347                        | 438                                |
| 1013                        | 389                                | 1600                        | 713                                | 2348                        | 779                                |
| 1014                        | 254                                | 1620                        | 101                                | 2405                        | 820                                |
| 1022                        | 225                                | 1639                        | 36                                 | 2407                        | 504                                |
| 1023                        | 175                                | 1658                        | 571                                | 2409                        | 110                                |
| 1048                        | 71                                 | 1664                        | 459                                | 2452                        | 412                                |
| 1053                        | 67                                 | 1689                        | 553                                | 2465                        | 639                                |
| 1056                        | 205                                | 1712                        | 576                                | 2506                        | 621                                |
| 1078                        | 203                                | 1713                        | 709                                | 2523                        | 45                                 |
| 1082                        | 307                                | 1715                        | 660                                | 2524                        | 41                                 |
| 1084                        | 277                                | 1719                        | 873                                | 2525                        | 42                                 |
| 1086                        | 222                                | 1724                        | 582                                | 2527                        | 162                                |
| 1087                        | 144                                | 1725                        | 867                                | 2560                        | 133                                |
| 1090                        | 151                                | 1726                        | 819                                | 2600                        | 103                                |
| 1093                        | 247                                | 1728                        | 868                                | 2640                        | 797                                |
| 1095                        | 68                                 | 1729                        | 652                                | 2643                        | 807                                |
| 1099                        | 129                                | 1763                        | 60                                 | 2663                        | 437                                |
| 1103 (1)                    | 231                                | 1772                        | 691                                | 2714                        | 874                                |
| 1109                        | 220                                | 1773                        | 688                                | 2715                        | 874                                |
| 1112                        | 139                                | 1774                        | 690                                | 2726                        | 899                                |
| 1113                        | 244                                | 1775                        | 689                                | 2728                        | 900                                |
| 1118                        | 252                                | 1776                        | 617                                |                             |                                    |

(1) Ce numéro est, p. 111, coté par erreur 231 (II. 1109), au lieu de 231 (II. 1103).

(2) Ce volume est, p. 245, coté par erreur 418 (1896), au lieu de 418 (II. 1896).



# CATALOGUE DES MANUSCRITS

DE LA

## BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

---

### I. ÉCRITURE SAINTE

#### I. Bibles latines complètes.

1. (9107, 9108, 9109, 9110). — BIBLE latine, en quatre volumes.

En tête du premier volume (f. r<sup>v</sup>-n), prologue de S. Jérôme et index des chapitres de la Genèse. Il y a, du reste, ces prologues de S. Jérôme et ces index en tête de chaque livre. Le tome I renferme le Pentateuque, Josué, les Juges, Ruth et les prologues, ainsi que l'index des chapitres du 1<sup>er</sup> livre des Rois.

Dans le tome II, il y a les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, le 1<sup>er</sup> livre d'Esdras, Job, Proverbes, Ecclésiaste, Cantique des Cantiques, Sagesse, Ecclésiastique, Tobie. F. lxxxv-lxxxix, nombreuses notes marginales.

Le tome III contient Judith, Esther, deux livres des Machabées, le second livre d'Esdras, les Psaumes, Isaïe, Jérémie, Ézéchiël, Daniel. De ci de là, gloses en marge.

Dans le tome IV, il y a les autres prophètes jusqu'à Malachie inclusivement; puis suivent les Actes des Apôtres, les sept épîtres canoniques, l'Apocalypse, les quatre Évangiles (les deux feuillets du prologue sur les quatre évangiles manquent), les épîtres de S. Paul jusqu'au ch. XII, v. 9 de l'épître aux Hébreux.

Parchemin; 1-xlvii<sup>b</sup> feuillets, xviii<sup>b</sup>-xxi<sup>d</sup>, xxii<sup>d</sup>-vi<sup>f</sup>, viii<sup>f</sup>-lxxx<sup>f</sup>; 0<sup>m</sup>,490 × 0<sup>m</sup>,355; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; magnifiques lettrines colossales, mosaïquées, personnages et grotesques. Le dernier volume a souffert de l'humidité. Sur le plat intérieur de chacun des volumes, il y a l'ex-libris armorié du cardinal Thomas d'Alsace, archevêque de Malines, de 1716 à 1759, avec l'exergue: *Thomas. tituli. S. Caesarei.*

*S. R. E. presb. cardinalis. de. Alsatia. archiepiscopus. Mechliniensis. primas Belgii.*  
F. XLII<sup>o</sup> du tome I, on lit :

O rex auguste, clarissime, dignus honore,  
Et dux et doctor et decus imperii,  
Te pater atque patris prolis, te spiritus almus  
Protegat, exaltet, salvet, honoret, amet,  
Quem tua per populos, terras, per regna, per urbes,  
Mens pia permandet semper amare Deum.  
Hos Karolus libros studio rex magnus et armis  
Erroris tetra purgare caligine sanxit,  
E quibus ipse magis viciorum nubila tempsit,  
Lumine grammaticæ metrorum tramite fulgens.

Ces quatre volumes sont estampillés en rouge de la marque *Bibliothèque Nationale* (de Paris) *R. F.* Reliure moderne, veau raciné, avec filets d'or. Au dos, titre doré : *Biblia sacra XII sæc.*, plus bas les armes de Belgique et la note : *Bibl. royale.*

2. (9115, 9116, 9117, 9118). — BIBLE latine, en quatre volumes.

Le tome premier renferme le Pentateuque, le livre de Josué, celui des Juges et celui de Ruth. En tête un feuillet a été arraché.

Dans le second volume, il y a les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, les Proverbes, l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, le livre de la Sagesse, l'Ecclésiastique.

Le tome troisième contient les livres de Job, Tobie, Judith, Esther, les deux livres d'Esdras, les grands et les petits prophètes jusqu'à Zacharie XIV, 9; le reste de Zacharie et Malachie manquent. Les quatre derniers feuillets (f. 182-186<sup>v</sup>) sont occupés par les leçons de l'office de S. Lambert annoncé par cette note écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Haec passio legitur in mensa in festo sancti Lamberti 17<sup>a</sup> septembris.* Puis : *Incipit passio beati Lamberti episcopi et martyris. Lectio prima. Gloriosus vir Lambertus eterno regi sacerdos. Des. Christi martir et sacerdos Lamberte pro nobis apud Deum intercede tu.* (BHL, n. 4686) (1). Vient alors la leçon de l'évangile *Sint lumbi*, qui se termine incomplète aux mots *quoniam si sci[ret]*.

Dans le quatrième volume, il y a les deux livres des Machabées, les quatre Évangiles précédés (f. 37-39) des canons d'Eusèbe, les Actes des Apôtres, l'Apocalypse, les épîtres canoniques et les épîtres de S. Paul. Tous les livres sont précédés des préfaces et des prologues de S. Jérôme, ainsi que des titres des chapitres. En tête de chaque volume, sur un feuillet de papier, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle, la table des matières.

---

(1) Cette indication renvoie à la *Bibliotheca hagiographica latina* des Bollandistes.

Parchemin ; 174, 166, 186, 198 feuillets ; 0<sup>m</sup>,415 × 0<sup>m</sup>,290 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, grande écriture gothique, belles initiales. T. II (n. 9116), f. 166<sup>v</sup> et t. IV (n. 9118), f. 198<sup>r</sup>, on lit : *Liber Sancte Marie de Valle Sancti Lamberti*. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or. Au dos, titre doré : *Biblia sacra*, plus bas, les armes de Belgique et la note *Bibl. royale*.

3. (214, 195, 127). — BIBLE latine, en trois volumes.

Le premier (n. 214) contient le Pentateuque, Josué, les Juges, Ruth et les quatre livres des Rois. En tête, (f. 3-8<sup>v</sup>) *Epistola sancti Iheronimi presbiteri ad Paulinum presbiterum de omnibus divine hystorie libris et Praefatio sancti Iheronimi presbiteri super pentatheucum ad Desiderium presbiterum*. Il y a aussi les préfaces de S. Jérôme au début des livres de Josué et des Rois.

Le second (n. 195) renferme les deux livres des Paralipomènes, deux livres d'Esdras, Tobie, Judith, Esther, Job, les Proverbes, l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, la Sagesse, l'Ecclésiastique, Isaïe, Jérémie, Baruch, avec les prologues de S. Jérôme en tête de chaque livre. F. 1<sup>v</sup>, table du volume.

Dans le troisième tome (n. 127), il y a Ézéchiel, Daniel, les douze petits prophètes, les deux livres des Machabées, les quatre Évangiles, les épîtres de S. Paul, les Actes des Apôtres, les épîtres canoniques, l'Apocalypse, avec les prologues de S. Jérôme. Entre les fol. 2 et 3, fragment de feuillet intercalé, avec la table du volume.

Dans les nn. 214 (f. 1-2<sup>v</sup>, 249-251<sup>v</sup>) et 127 (f. 1-2<sup>v</sup>, 288-289<sup>v</sup>), les quatre feuillets de garde ayant appartenu à un antiphonaire contiennent des fragments de l'office de la S<sup>te</sup> Vierge et de celui de S<sup>te</sup> Ursule et des onze mille vierges.

Parchemin ; 251, 246 et 289 feuillets ; 0<sup>m</sup>,410 × 0<sup>m</sup>,30 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales alternes rouge et bleu, écriture de missel, titre courant en deux couleurs. Au verso du f. 1 du n. 195, on lit : *Liber canonicorum regularium monasterii beatae Marie in Korsendonck prope Turnhout*. (Cf. SANDERUS, *Bibl. belgica manuscripta*, part. II, p. 51 : *Biblia sacra. Refectoralia, tria magna volumina in folio et pergamento*). Ces trois volumes portent l'estampille en rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure ancienne restaurée pour le n. 214, moderne, cuir et toile, pour les nn. 195 et 217.

4. (350). — BIBLE latine.

1. (F. 1-5). Prologues. Commentaire sur l'épître de S. Jérôme *ad Desiderium*, puis *Que scripture merito divine appellari debent, de triplici intelligentia sacri eloquii, nota quod necessaria sit lectio hystorica, de ordine et numero divinatorum librorum, de scriptoribus novi testamenti, quis sit fructus divine lectionis*. — Inc. Desiderius pro-

prium nomen est. Huic Desiderii mei subauditur amici. *Des.* scilicet ut credamus sincere et bene operemur.

2. (F. 5-22). *Capitula* des livres de la Bible.

3. (F. 22<sup>r</sup>-22<sup>v</sup>). Vers mnémotechniques.

*Inc.* Hii sunt libri biblie.

Sunt genes. ex. le. de. Iosu. Ruth. reg. paral. Esre.

*Des.* Audi, plange, cave, sic te Deus eruet, ave.

4. (F. 23-530<sup>v</sup>). Texte biblique.

5. (F. 531-567). *Interpretationes biblicae* sur trois colonnes.

6. (F. 568). Quaedam tabula de numero librorum et capitulorum biblie.

7. (F. 568-568<sup>v</sup>). Explication du nom du livre de la Genèse. *Inc.* Liber genesis ex suo principio nominatur. *Des.* Suscitabo David germen iustum.

8. (F. 568<sup>v</sup>-569<sup>v</sup>). Prologue du second livre d'Esdras. *Inc.* Esdre prophete filii Sarei. *Des.* qualia et quanta miracula Domini Dei vidisti.

9. (F. 569<sup>v</sup>-578<sup>v</sup>). Troisième livre d'Esdras.

10. (F. 578<sup>v</sup>-584<sup>v</sup>). Divers prologues et commentaires sur le livre de Job, les psaumes, Jérémie, Ézéchiel, Daniel, les douze petits prophètes, les Évangiles, les épîtres de S. Paul, texte de l'épître de S. Paul *fratribus Laodicie*, prologue aux Actes des Apôtres et à l'Apocalypse.

Vélin; 584 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,22; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; lettrines personnalisées sur fond indigo, rehaussées d'or fin; titre courant rouge et bleu. F. 1<sup>r</sup> et 384<sup>r</sup>, l'estampille à l'encre rouge: *Bibliothèque Nationale. R. F.* Demi-reliure parchemin.

5. (830). — BIBLE latine.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Prologues de S. Jérôme, *epistola ad Paulinum de omnibus divine hystorie libris et epistola ad Desiderium*.

2. (F. 5-562<sup>v</sup>). Texte biblique.

3. (F. 563-616). *Interpretationes nominum hebraicorum*.

Vélin; 616 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,290 × 0<sup>m</sup>,19; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; lettrines personnalisées; initiales sur fond indigo; titre courant rouge et bleu, écriture mignonne. F. 5, grand encadrement à miniatures, le Christ en croix et dans des médaillons sept autres personnages symboliques de l'œuvre des sept jours. Cette miniature se trouve aussi en réduction dans le ms. suivant 6. (2053). F. 1, on lit: *Collegii Societatis Iesu Coloniae empta a. 1650*; f. 1 et 616<sup>v</sup>, estampille de la *Bibliothèque Nationale. R. F.* Reliure peau de truie sur ais, fers indéchiffrables à cause de l'usure, traces de fermoirs. Au dos, la cote *D. 63*.

6. (2053). — BIBLE latine (f. 4-413<sup>v</sup>), avec les préfaces de S. Jérôme *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 1-3<sup>v</sup>) et les *Interpretationes* (f. 414-444<sup>v</sup>), sur trois colonnes.

Vélin très fin; 444 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales à personnages, or, bleu et rouge; titre courant. Au f. 1<sup>r</sup>, on lit le long de la marge de droite: *Bibliothecae Martini Maj: intra Coloniam* et sur la tranche *Culunia*. Au revers de la couverture, on a collé à l'intérieur un fragment d'ancienne reliure en cuir estampé, sur laquelle on lit les devises: *O Mater Dei Maria, memento mei, o pia; Adiuva me, Domine, memento semper finis* (1). F. 1<sup>r</sup> et 444<sup>r</sup>, l'estampille à l'encre rouge: *Bibliothèque Nationale*, avec les faisceaux. Demi-reliure moderne, dos en cuir noir.

7. (2663-64). — BIBLE latine, précédée de la table des épîtres et des évangiles pour les dimanches et les fêtes, de généalogies bibliques (f. 1-8), de la liste des papes jusqu'à Zacharie (f. 8<sup>v</sup>-9), des prologues de S. Jérôme *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 10-12) Le texte biblique va du f. 12<sup>v</sup> à 414<sup>v</sup>; suivent les *Interpretationes* (f. 415-442<sup>v</sup>), les *Canones evangelii* (f. 442<sup>v</sup>-454) et quelques textes ascétiques sur les vertus théologiques et cardinales et les péchés capitaux (f. 454<sup>v</sup>-456).

Vélin; 456 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes, titre courant en deux couleurs. F. 9<sup>v</sup>, on lit: *Ista biblia pertinet ad domum istam Sancte Barbare in Colonia ordinis Carthusiensis, legata nobis per quendam domnum Johannem de Tulpeto decanum. Oremus pro eo semper*; en dessous le trèfle à quatre feuilles inscrit dans un cercle noir, et entouré de deux cercles, noir et blanc, avec le chiffre . IX .; puis f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Collegii Societatis Iesu Coloniae, 1650*. Sur la tranche, la cote C. 68. Estampille de la République française: *Bibliothèque nationale*, avec faisceaux et bonnet phrygien (f. 10 et 456<sup>v</sup>). Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

8. (3939). — BIBLE latine, avec les préfaces de S. Jérôme.

Vient d'abord (f. 1) *Tabulu librorum scripturae et bibliothecae*, puis (f. 2-4<sup>v</sup>) un calendrier et une table des épîtres et des évangiles pour les fêtes. Dans le propre des saints du calendrier, on remarque les SS. Julien, Albin, la translation de S. Nicolas, celle de S. Martin, S. Gervais, évêque (31 juillet), Bernard, Augustin (en rouge), Lambert, Léger, François, Denis et ses compagnons (en rouge), Nicaise, les onze mille Vierges, Quentin, Edmond, Geneviève, Vital et Agricola (27 nov.), Éloi, Nicolas (en rouge), l'octave de S. André.

Après le texte de l'Écriture (f. 5-417<sup>v</sup>) suivent, sur trois colonnes, les *Interpretationes* (f. 419-449<sup>v</sup>), puis d'une écriture postérieure, sur

---

(1) Sur cette reliure voir *Bookbindings and Rubbings of Bindings in the National Art Library South Kensington*, II, Catalogue, London, 1894, p. 171, n° 332.

quatre feuillets de parchemin ajoutés après coup, une *Expositio diversarum dictionum in biblia contentarum secundum ordinem alphabeti* (f. 451-454).

Vélin; 454 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,150; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; letrines à personnages, en tête de chaque livre, écriture mignonne, titre courant rouge et bleu (excepté au f. 186<sup>v</sup>-207<sup>r</sup>), signatures 1 à xxix. Sur un morceau de parchemin collé devant le f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Iste liber pertinet fratribus Carthusiensibus in Colonia*, avec un trèfle à quatre feuilles accosté du chiffre . IX., cf. les nn. 7. (2663-64) et 10. (5617). Aux f. 5<sup>r</sup> et 449<sup>v</sup>, l'estampille à l'encre rouge: *Bibliothèque nationale*, avec les faisceaux. Reliure moderne.

9. (4911). — BIBLE latine (f. 4-154). Suivent les *Interpretationes* (f. 156-173) et les *Canones* (f. 173<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>); les deux premiers feuillets et le dernier sont remplis de toutes sortes de notes et d'exercices de plume.

F. 3-3<sup>v</sup>, il y a des vers *in laude beate Virginis*.

*Inc.* Integra virginitas astans in matre beata

*Des.* Quod fuit, omne quod est et erit cedit tibi soli.

Le ms. a été lacéré à la fin.

Vélin; 180 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,130 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 2<sup>r</sup>, on lit: *Liber domni Guilh. de ..... dono dedit ..... fratris dicti Guilhelmi, quem librum dominus P. ante dictus bonis suis temporibus comparavit a quodam predicatore et possedit illum quandiu vixit: post mortem suam cessit fratri suo dicto Guilielmo, in memoriam sui*. Les mots illisibles ont été grattés. Reliure moderne, plein cuir fauve; sur le plat en relief: *Regia Bibl. Belgica*.

10. (5617). — BIBLE latine, avec les prologues *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 2-4<sup>v</sup>) et les *Interpretationes* (f. 440-449), sur trois colonnes. Le texte va du f. 4<sup>v</sup> à 437; il est suivi f. 437<sup>v</sup>-439<sup>v</sup> d'un *Inventarium epistolarum et evangeliorum tocius anni secundum ordinarium curie Romane*. F. 1, table des livres bibliques.

Vélin; 449 feuillets, plus deux de garde, un en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,170 × 0<sup>m</sup>,115; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales sur fond indigo, écriture mignonne; titre courant en deux couleurs, excepté f. 1992-18<sup>v</sup>. Les inscriptions suivantes permettent de rétablir l'ordre de provenance: F. 1: *Martini de Cuyck 1549, maij 4<sup>r</sup>; f. 1<sup>r</sup>: Ad usum Iohannis de Cuyck; Ioannes Oliverius Rillarensis, 1560; f. 449<sup>v</sup>: Ioannes Oliverius Rillarensis me utitur. Lovanii anno 1560; Ioannes Oliverius Rillarensis, Lovanii literario studio vacans anno inventate (sic) salutis 1560*. Au verso de l'ancienne couverture, en tête, on lisait: *Sum Augustini Hunaei, 1561, emptus 25 solidis (?) dedit d. Societati ea lege ut serventur* (1), et sur

(1) Sur Hunnaeus (1521-1578), professeur à l'Université de Louvain, voir *Biographie nationale*, t. IX, p. 711-719.



l'autre plat : *Sum Augustini Hunnaei, emptus 25 solidis* (?). Enfin, f. 2 : *Societatis Iesu Lovanii*. On remarque aussi, f. 1<sup>v</sup>, comme dans les mss. 2663-64 et 3939 (voir plus haut nn. 7 et 8) le trèfle à quatre feuilles inscrit dans un cercle noir entouré de deux autres, avec le chiffre . VI. à côté. Trois lignes grattées, f. 1<sup>v</sup>, semblent aussi contenir des détails sur les anciens possesseurs de ce manuscrit. On lit encore : *Ista biblia pertinet ad domum Sancte Barbare in Colonia ordinis Carthusiani, quam Dominus Iohannes Hellinc de ..... donare mandavit nobis*. Reliure moderne, plein cuir fauve.

11. (5627). — BIBLE latine (f. 4-542<sup>v</sup>), avec les prologues de S. Jérôme *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 1-4<sup>r</sup>) et les *Interpretationes* (f. 543-587).

Vélin ; 588 feuillets, plus sept de garde, deux sont en parchemin parmi ceux de la fin ; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales sur indigo, écriture mignonne ; titre courant à deux couleurs, excepté du f. 240<sup>v</sup>-265<sup>v</sup>. On lit, f. 588<sup>r</sup> : *Genly* (1), et plus bas : *Nunc est iste liber Francisci de Virels, et eum comparavi in civitate quae gallice vocatur Noion in Franchia anno millesimo quingentesimo quinquagesimo secundo, mense octobri, et eodem anno et mense fuit combusta* (2) *supradicta civitas per dominum Adrianum de Croy comitem du Reulx in Hanonia* (3) *nec non etiam duce[m] castr[is] imperatoris Karoly quinti*. Le ms. a été ensuite en la possession du Collège de la Compagnie de Jésus à Bruxelles, cf. f. 1<sup>r</sup> : *Collegii Societ. Iesu Bruxellis M. B. 8* et recto du premier feuillet de garde : *Collegii Societatis Iesu Bruxellis, 1634*. Reliure moderne, cuir fauve.

12. (8318-19). — BIBLE latine, avec les prologues de S. Jérôme *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 1-3) ; le prologue du second livre des Paralipomènes se trouve f. 310<sup>v</sup>. Texte (f. 1-310<sup>v</sup>), avec les *Interpretationes hebraicorum nominum* (f. 311-368<sup>v</sup>). Suit une *Concordancia IV evangelistarum per ordinem evangeliorum* (f. 369-370<sup>v</sup>), écrite d'une main du XVI<sup>e</sup> siècle.

Vélin ; 370 feuillets ; 0<sup>m</sup>,220 × 0<sup>m</sup>,155 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; petites lettres personnelles, en toutes couleurs et or, sur fond indigo ; f. 3, miniature représentant la création ; écriture mignonne. Titre courant en couleur. F. 1, on lit : *Bibl[iotheca] Tong[erloensis]*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé, traces de fermoirs en cuivre ; dos restauré en maroquin rouge, titre doré *Biblia*, couronne royale et monogramme *L* du roi Léopold I<sup>er</sup>.

---

(1) L'évêque de Noyon, Charles de Hangest (1501-1525) appartenait à la famille de Genlis.

(2) En effet, on lit *Gallia christiana*, t. IX, p. 1026. VI Calend. Novembris anno 1552 *cremata est urbs Noviomensis, admovente flammas exercitu reginae Hungarorum*.

(3) Sur Adrien de Croy, premier comte du Rœulx, cf. *Biographie nationale*, t. III, p. 533-37.

13. (8428). — BIBLE latine ; prologues de S. Jérôme, *Frater Ambrosius* et *ad Desiderium* (f. 1-3<sup>r</sup>) ; texte de l'Écriture (f. 3<sup>v</sup>-381) ; puis, sur trois colonnes, les *Interpretationes* (f. 382-407).

Vélin ; 412 feuillets, plus deux de garde en papier ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales en couleur, rehaussées d'or, titre courant en deux couleurs, excepté f. 171<sup>v</sup>-190<sup>v</sup>. On lit, f. 407<sup>v</sup>, d'une écriture du XVI<sup>e</sup> siècle : *Codex liber zigilpporum (?) emptus in Insulis in Flandria a Magistro Iohanne de Valentianis ordinis Praedicatorum, in praesentia (?) Magistri Eustacii canonici Sancti Petri Insulensis et Inpnic (?) curati eiusdem ecclesiae et plurium aliorum MCCCCLXVII, die 21 ianuarii. F. 1 : Bibl. Tong[erloensis]*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé, fermoirs en cuivre. Au dos, *Biblia manuscripta, P. Haegemans*.

14. (8882). — BIBLE latine. Les prologues de S. Jérôme, *ad Paulinum* et *ad Desiderium* (f. 1-3<sup>v</sup>) ; le texte (f. 4-442<sup>v</sup>), mais (f. 202-207<sup>v</sup>) est intercalé un ordinaire de la messe et une table des épîtres et des évangiles pour les fêtes. Suivent les *Interpretationes* (f. 443-485<sup>v</sup>).

Vélin ; 486 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,130 × 0,095 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; titre courant en deux couleurs. On lit, f. 443 : *Omnes hoc libro utentes orent pro anima F. Petri Hees*, et f. 486<sup>v</sup> : *F. Ioannes Bocquet, Lyranus*. Reliure, ais recouverts de velours rouge, fermoirs.

15. (9111, 9112, 9113, 9114). — BIBLE latine, en quatre volumes.

Le premier volume (n. 9111) renferme le texte biblique depuis la Genèse jusqu'au livre de Ruth ; au début, prologues de S. Jérôme, *ad Paulinum* et *ad Desiderium*, le premier feuillet a été arraché. Le second volume contient (n. 9112) les quatre livres des Rois, etc. jusqu'au livre de Job ; le troisième (n. 9113) va depuis les Proverbes jusqu'au second livre des Machabées ; le quatrième (n. 9114) contient le Nouveau Testament.

Parchemin ; 197, 277, 297, 201 feuillets ; 0<sup>m</sup>,425 × 0<sup>m</sup>,305 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales alternes, rouge et bleu, titre courant en deux couleurs. Ces volumes appartenaient jadis au Collège des Jésuites à Mayence, car on lit, t. I, f. 197<sup>v</sup> ; t. II, f. 1<sup>v</sup>, 277 ; t. III, f. 1, 297<sup>v</sup> ; t. IV, f. 1, 206 : *Liber Collegii Moguntini Societatis Iesu*. Ensuite ces volumes passèrent à la bibliothèque de la Maison professe d'Anvers ; en effet, on lit t. I, f. 1 ; *Domus professa Societatis Iesu Antverpiae. 1285*. Même inscription, sauf le chiffre, t. II, III, IV, f. 1. Reliure moderne, veau raciné avec filets d'or. Au dos, titre doré *Biblia sacra*, plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

16. (9156). — BIBLE latine, avec les prologues de S. Jérôme, *ad Paulinum* et *ad Desiderium*.

Texte biblique (f. 4-485<sup>v</sup>). Suivent sur trois colonnes, les *Interpretationes hebraicorum nominum incipientium per a.* (f. 486<sup>v</sup>-526<sup>v</sup>).

Vélin; 526 feuillets, plus deux de garde, un en tête et l'autre à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,310 × 0<sup>m</sup>,220; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes, titre courant en couleur. Aux f. 1<sup>r</sup> et 526<sup>r</sup>, l'estampille à l'encre rouge : *Bibliothèque Nationale*, avec les faisceaux, et sur le dernier feuillet de garde d'une main du XVII<sup>e</sup> siècle le nom propre : *De Wilde*. Reliure veau brun; au dos, titre doré *Biblia sacra* et filets d'or.

**17.** (9157). — BIBLE latine (f. 4<sup>v</sup>-446), avec les prologues ordinaires (f. 1-4) et les *Interpretationes* sur quatre colonnes (f. 448-475<sup>v</sup>).

Vélin; 475 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,240; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs; très jolies lettrines à personnages au début de chaque livre; f. 1 et 4<sup>r</sup>, encadrements avec animaux et grotesques; f. 4<sup>r</sup>, la miniature représente l'œuvre des six jours. F. 1, l'iconisme est surchargé de trois armoiries placées au bas du feuillet; elles sont, la première de Bourgogne-France, la seconde de Bourgogne-France, écartelée de Flandre, la troisième de Bourgogne-France, avec Flandre en abîme. Ces divers blasons fournissent la preuve que cette bible a appartenu au duc Philippe le Hardi et à sa femme Marguerite, fille de Louis de Maele. Cependant cette bible n'a pas été écrite pour les ducs de Bourgogne; elle a eu un autre propriétaire antérieur, comme semblent le prouver l'écusson d'or et le pennon portés par un cavalier représenté à la marge de droite du premier feuillet; malheureusement les armoiries sont effacées sur le pennon comme sur l'écu. Ce volume est magnifiquement enluminé, les initiales, grandes capitales, sont richement peintes, et le plus souvent personnées. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos le titre doré *Biblia sacra*, plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**18.** (9883). — BIBLE latine (f. 3<sup>v</sup>-409), avec les prologues (f. 1-3<sup>v</sup>).

Vélin; 409 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,18; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs, sauf pour le livre des Psaumes. Les initiales sont finement peintes et constituent souvent de jolies miniatures; f. 3<sup>r</sup>, miniature représentant le Christ en croix et l'œuvre des six jours. F. 1 et 409, l'estampille en rouge : *Bibliothèque Nationale, R. F.* Sur le plat de la reliure en veau brun avec filets d'or, il y a les armes de la ville de Liège, avec le millésime 1734, et les armoiries de Melchior de Bailly et de Jean de Fassin.

**19.** (10517). — BIBLE latine.

Prologues ordinaires de S. Jérôme (f. 1-3<sup>v</sup>); texte biblique (f. 3<sup>v</sup>-547). Suivent les *Interpretationes* (f. 598-644<sup>v</sup>); puis une table des épîtres et des évangiles pour les fêtes (f. 645-655), puis les *canones* des quatre évangiles, des index de chapitres pour quelques livres de l'Ancien Testament (f. 655<sup>v</sup>-662) et certains autres index (f. 663-64<sup>v</sup>).

Vélin; 664 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,150 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies lettrines historiées; titre courant en deux couleurs, excepté pour le livre des Psaumes; écriture mignonne. F. 662<sup>r</sup>, on lit : *Sum Maximiliani van*

*Winghe Lovaniensis*, et f. 1: *Collegii Societatis Jesu Lovanii*. Reliure moderne, veau raciné; au dos, titre doré *Biblia sacra*, plus bas les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

20. (10518). — BIBLE latine (f. 5<sup>v</sup>-596<sup>v</sup>), précédée des prologues (f. 1-5<sup>v</sup>) et suivie des *Interpretationes* (f. 597-639) et de la table des matières (f. 642<sup>v</sup>).

Vélin; 642 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,090; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales historiées, sur fond indigo; titre courant en deux couleurs. F. 1, on lit: *Bibliam hanc dono dedit Reverendissimus in Christo pater et dominus dominus Henricus de Bergis (1) episcopus Cameracensis michi Quintino (2) abbati monasterii sancti Gislani anno 1496, ipso die sancti Andreae apostoli. Bruzelle in commissione patrie Hannonie. Ita est H. Cameracensis episcopus.*

*Postea nos vero Quintinus abbas eandem ipsam bibliam dono dedimus dilecto nostro ex nepte nepoti et ex sacro fonte filio Quintino Charlard, hac decima mensis aprilis anni quingentesimi vigesimi quinti. Ita est Q. abbas.* Puis, d'une autre main, *Quintinus Charlard. F. 641, Quintini Charlard Canonici Tornacensis. F. 2: Collegii Societatis Jesu Tornaci.* Reliure moderne, veau raciné avec filets d'or; au dos, titre doré *Biblia sacra* et plus bas *Bibl. royale*.

21. (10519). — BIBLE latine (f. 4<sup>v</sup>-513), avec les prologues (f. 1-4<sup>r</sup>) et les *Interpretationes* (f. 514-558).

Vélin; 558 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales en couleurs, rehaussées d'or, à personnages; f. 4<sup>v</sup>, l'encadrement est composé de sept médaillons représentant l'œuvre des six jours, au bas, le Christ en croix; titre courant rouge et bleu. F. 1<sup>r</sup>, on lit: *Societatis Jesu Lovanii*. Le feuillet 557 est lacéré. Même reliure que le volume précédent.

22. (10520). — BIBLE latine. Prologues (f. 1-5<sup>v</sup>), texte (f. 5<sup>v</sup>-722<sup>r</sup>), *Interpretationes secundum Remigium et alios* (f. 724-789).

Vélin; 790 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,085; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales à figures en toutes couleurs, rehaussées d'or; titre courant, excepté au livre des Psaumes. F. 5<sup>v</sup>, sept médaillons représentant la création. F. 722<sup>r</sup>, à la fin du texte biblique, on lit: *Alanus Scoticus scripsit volumen istud*; puis en dessous: *Sum Augustini Hunnaei* (3). Hunnaeus légua cette bible au Collège des Jésuites à Louvain; car on lit f. 1: *Societatis Jesu Lovanii*. Reliure comme celle du n. 22.

(1) Henri de Berg fut évêque de Cambrai de 1480 à 1501. Cf. *Gallia christiana*, t. III, p. 50.

(2) Quentin Benoist fut le XLIV<sup>e</sup> abbé de Saint-Ghislain de 1491 à 1528; *ibid.*, p. 97.

(3) Cf. supra n. 10. (5617) et infra nn. 25. (10523) et 29. (10753).

**23.** (10521). — BIBLE latine (f. 6-592<sup>v</sup>), avec prologues (f. 1-6).

Vélin; 592 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant rouge et bleu; initiales historiées et rehaussées d'or; f. 6, très joli encadrement symbolisant l'œuvre des six jours. F. 2 : *Societatis Iesu Lovanii*. Au f. 1, on lit la cote Z. 1, au-dessus du titre *Biblia sacra veteris ac novi testamenti*, dans un cartouche en style du XVIII<sup>e</sup> siècle. Même reliure que les nn. 20, 21 et 22.

**24.** (10522). — BIBLE latine; les prologues (f. 1-3<sup>v</sup>), le texte (f. 4-458<sup>v</sup>), puis les *Interpretationes* sur trois colonnes (f. 459-481).

Vélin; 481 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,180 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en minuscules rouges; initiales alternes à longues queues. F. 1<sup>r</sup>, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*. Même reliure que le volume précédent, mais aux armes de Belgique.

**25.** (10523). — BIBLE latine; prologues (f. 46<sup>v</sup>), texte (f. 7-358<sup>v</sup>). Les derniers feuillets ont été arrachés, il manque l'épître de S. Jean, celle de S. Jude et l'Apocalypse. Les feuillets 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup> et 359 portent toutes sortes de notes et d'exercices de plume.

Vélin; 359 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,105; XIV<sup>e</sup> siècle; titre courant en deux couleurs. F. 2<sup>r</sup>, on lit écrit à l'encre rouge le nom *Ioannes Manesyne*; f. 3<sup>r</sup> : *ad usum fratris Dominici Calaberii douacii*; f. 3<sup>v</sup> : *Sum Augustini Hunnaei theologi Lovaniensis, emptus 1574*; puis, d'une autre main : *Legavit Societati, ea lege ut servetur*; f. 4<sup>r</sup> : *Societatis Iesu Lovanii*. M. B. F. 4<sup>r</sup> et 358<sup>v</sup>, l'estampille en rouge : *Bibliothèque Nationale* avec les faisceaux. Reliure comme au n. 24.

**26.** (10524). — BIBLE latine.

1. (F. 1-31<sup>v</sup>). *Interpretationes*.
2. (F. 31<sup>v</sup>-33). Exercices de dévotion envers la passion du Christ. *Inc. Ave dulcis Ihesu. Des. de terra vix paululum attingent.*
3. (F. 33-36). Prologue.
4. (F. 36-418). Texte biblique.

Vélin; 418 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,115; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs. F. 418<sup>v</sup>, on lit : *Symonis Penneman, Iacob Penneman, Franchoy Penneman, Ioannes Penneman*. Reliure veau brun, au dos, titre doré sur maroquin rouge *Biblia sacra*.

**27.** (10545). — BIBLE latine, avec prologues ordinaires (f. 1-3<sup>v</sup>). Le texte va du f. 3<sup>v</sup> à 430<sup>v</sup>; suivent les *Interpretationes nominum hebraicorum* (f. 430<sup>v</sup>-461) et une table des épîtres et des évangiles pour les dimanches (f. 461<sup>v</sup>-462<sup>v</sup>).

Vélin; 462 feuillets, plus six de garde, quatre en tête dont deux en vélin et les quatre autres en papier; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,150; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales mosaïquées sur fond bleu, titre courant rouge et bleu, excepté les ff. 200<sup>v</sup>-220<sup>r</sup>. On lit, f. 461<sup>r</sup>: *Ad Sanctum Martinum in Lovanio, 1569*, et f. 1: *Ex Legato Domini decani Holvoet* (écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle). Reliure veau fauve; au dos, titre doré: *Biblia sacra manuscripta* et au bas la cote A. 504.

**28.** (10610). -- BIBLE latine. Prologues (f. 1-2<sup>v</sup>), texte (f. 2<sup>v</sup>-324) et les *Interpretationes* sur quatre colonnes (f. 325-350); puis, f. 352, note sur des cantiques de la Bible. *Inc.* Nota quod primum canticum. *Des.* in libro Deuteronomii XXXII.

Vélin; 354 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes. Superbe reliure moderne en cuir brun avec fers; sur le plat, en relief: *Regia Bibl. Belgica*; fermoirs en cuivre imités de l'antique.

**29.** (10753). — BIBLE latine, avec les préfaces de S. Jérôme. Texte biblique (f. 1-503<sup>v</sup>). Sur le recto du second feuillet de garde, l'index des livres de l'Écriture, d'une écriture récente.

A la fin: 1<sup>o</sup> Les *Interpretationes nominum Hebraeorum*, commençant par *Aaz apprehendens vel apprehensio* (f. 504-543<sup>v</sup>); 2<sup>o</sup> la table des épîtres et des évangiles pour tous les dimanches, pour toutes les fêtes et pour le commun des saints (f. 544<sup>r</sup>-549<sup>v</sup>). A remarquer les fêtes de S. Dominique et de la translation de S. Dominique, de S. Urbain, pape.

Vélin; 549 feuillets, plus six de garde, trois de part et d'autre; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,130; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes et d'or, sur fond indigo, très beaux encadrements avec animaux, oiseaux et fleurs, titre courant en couleur. Au recto du premier feuillet de garde est collé un fragment de l'ancienne reliure, en maroquin rouge, avec l'inscription: *Biblia sacra*. Sur le recto du second feuillet de garde, on lit: *Fr. Franciscus Meerbecanus dono a quadam honesta accepit matrona anno 1559. Et idem dono dedit Augustino Hunaeo theologo Lovaniensi. D. Hun. dedit Societati ea lege ut serventur*. Cette triple indication de provenance est de trois mains différentes. Au f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Coll. Societatis Iesu Lovanii*; f. 1<sup>r</sup> et 549<sup>v</sup>, il y a, à l'encre rouge, l'estampille: *Bibliothèque nationale. R. F.*, qui prouve que le manuscrit a été quelque temps à Paris. Reliure comme aux nn. 24 et 25.

**30.** (10860). — BIBLE latine, contenant une table (f. 1), les prologues (f. 2-5), le texte (f. 5<sup>r</sup>-557), les *Interpretationes* (f. 558-597) et *tabula de epistolis et evangeliis secundum ordinarium saecularium in ecclesia traiectensi* (f. 598-601<sup>v</sup>); de même *epistolae et evangelia per totum annum secundum ordinarium Sanctae Romanae ecclesiae* (f. 602-604).

Au verso du premier feuillet de garde, des vers pour la lecture liturgique de l'Écriture.

*Inc.* Annalis scripto sub tali nascitur ordo.

*Des.* Post natale sacrum recitat sacra lectio Paulum.

Vélin; 604 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs, excepté le livre des Psaumes. F. 2<sup>r</sup>, on lit: *Soc. Iesu Mechliniae ex testamento D. Barentii, ex bib. Maiori*, et f. 605<sup>r</sup>:

*Arx dicor pacis a quinto condita Charlo,  
Statio grata bonis, sed ferrea virga malignis.*

1529.

Même reliure qu'au n. précédent.

**31.** (14680). — BIBLE latine (f. 4-505<sup>v</sup>), avec les prologues (f. 1-3<sup>v</sup>) et les *Interpretationes* (f. 506-545).

Vélin; 545 feuillets, plus un de garde en papier; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs. F. 4, on lit: *Iste liber est fratris ... eremite cuius anima requiescat in pace. Amen.* Sur le plat intérieur de la couverture, l'ex-libris: *Ex bibliotheca Renessiana, n° 10.* Reliure veau brun; au dos, titre doré: *Biblia manuscripta 1150* (sic); fermoirs en cuivre.

**32.** (15002). — BIBLE latine, avec les prologues de S. Jérôme (1-3<sup>v</sup>). Texte (f. 3<sup>v</sup>-458<sup>v</sup>), puis les *Interpretationes* (f. 459-494<sup>v</sup>) et une table des livres de l'Écriture (f. 495<sup>v</sup>).

Vélin; 495 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; bordures et capitales historiées, rehaussées d'or, jolie écriture très régulière. Au feuillet 1, armoiries d'azur à la bande d'or accostée de deux têtes de lion du même, l'une en chef, l'autre en pointe, avec la devise: *Pran sans dre*; ces armoiries sont reproduites en noir sur les trois tranches. Titre courant en couleur. Ce manuscrit provient de la bibliothèque de C. Van Hulthem, comme le prouve l'ex-libris collé au verso de la couverture. Van Hulthem l'avait acquis de la bibliothèque de l'abbé Rive (1). Au verso du dernier feuillet on lit: *Frère Philippe de Dijon portier a racheptee ladite bible des soldats qui lavoist emporte a Saint Jehan de Lone et le dict portier la aportee de Saint Jehan de Lone* (2) *en lannee mil cinq sans et traize et la laisse a la porte*, et au recto du même feuillet. † *Frère Nicolas* (3) *Abbe de Cisteaux general du dit Ordre du consentement de son couvent et religieux dudit lieu a donné le présent livres pour estre mis en la bibliothèque du Couvent des reverendz peres Capucins de Beaulne en intention qu'il ne soit transporte en autre lieu. Escrit audit lieu de Cisteaus le 20 octobre 1608. Frère Nicolas abbé de Cisteaux general.* Reliure maroquin rouge, filets d'or; au dos, titre doré: *Biblia sacra ms du XIV siècle.*

**33.** (21700). — BIBLE latine. Prologues de S. Jérôme (f. 1-4), texte de l'Écriture (f. 4-538<sup>v</sup>); suivent les *Interpretationes* (f. 539-583<sup>v</sup>).

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, p. 2. Sur l'abbé Jean-Joseph Rive (1730-1792), voir par exemple Feller.

(2) Saint-Jean-de-Loosne, dans la Côte-d'Or, arrondissement de Beaune.

(3) Nicolas II, dit Boucherot, fut abbé général de Cîteaux de 1604 à 1625. SARTORIUS, *Cistercium Bis-Tertium*, t. I, p. 41.

Vélin; 583 feuillets, plus 12 de garde; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,090; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; lettrines en couleurs, titre courant rouge et bleu. Sur le verso du dernier feuillet de garde de devant, la cote : Z 9; sur le second feuillet de garde, *Christophorus Plant[inus] Joanni Harlemio Societ. Iesu* (1) *donabat a. CIO D IXXI*. En dessous sur le même feuillet, on lit : *Soc. Iesu Lovaniensis*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii. M. B.* Le manuscrit a reçu une reliure moderne en maroquin rouge; il est doré sur tranche, le dos est à petits fers, les plats à filets dentelés. Il est renfermé dans une custode aux armes de J.-B. de Jonghe(2), après la mort duquel cette bible fut acquise par la bibliothèque royale, dans la vente aux enchères, au prix de 137 fr. 50.

34. (10730). — BIBLE latine. Prologues ordinaires (f. 3-5), texte de l'Écriture (f. 5<sup>v</sup>-357<sup>v</sup>). Les premiers feuillets (1-2<sup>v</sup>) renferment des vers mnémotechniques sur les plaies d'Égypte : *Prima rubens unda*, les noms des livres saints et le nombre de leurs chapitres : *Sunt Genes. Ex. Le.* (F. 358<sup>v</sup>-359<sup>v</sup>) notes diverses.

Vélin, 360 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,180; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Splendides initiales historiées, rehaussées d'or; titre courant en deux couleurs. F. 4<sup>r</sup>, très joli encadrement avec des médaillons représentant diverses scènes de la bible. F. 357<sup>v</sup>, on lit : *C'est la bible en latin laquelle est à Monseigneur Charles de Croy prince de Chimay* (3). Signé : *Charles*. F. 1 et 359<sup>v</sup>, l'estampille en rouge : *Bibliothèque Nationale. R. F.* Sur le plat intérieur de la couverture, le grand ex-libris aux armoiries d'Albert et d'Isabelle. La reliure est la même que celle des nn. 24 et 25.

35. (9158, 9159-61, 9162, 9163-4, 9165-7). — BIBLE latine en cinq volumes, avec les prologues.

Le premier volume (f. 4-195) contient le Pentateuque, Josué, les Juges et Ruth. F. 2 et 3, il y a, pour la partie des livres bibliques contenus dans ce volume, le *Divinae scripturae compendium* d'ALEXANDRE DE VILLEDIEU (4) et les prologues de S. Jérôme *ad Paulinum* et *ad Desiderium*.

Dans le second volume (f. 8-191<sup>v</sup>), il y a les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, et les trois livres d'Esdras. Les sept premiers feuillets contiennent : 1<sup>o</sup> un miracle eucharistique qui commence : *Quidam religiosus ex ordine Augustiniensium Rhomanus*

(1) Sur Jean Harleminus, voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, t. IV, p. 113-114. Il fut recteur à Louvain, ce qui explique que le ms. passa au Collège des Jésuites de cette ville.

(2) Voir CH. RUELENS, *Notice sur Jean-Baptiste-Théodore de Jonghe*, Mons, 1861.

(3) Il s'agit du premier prince de Chimay, Charles de Croy, parrain de Charles-Quint, né en 1457 et mort en 1528. Voir *Biographie nationale*, t. IV, p. 563.

(4) Publié pour la première fois dans la bible de Jean de la Haye, Paris, 1660; cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. med. et inf. lat.*, 1754, t. I, p. 68.



et se termine : *est enim panis vivus qui de celo descendit vite aeternae substantiam ministrans* (f. 1); 2° *De primo motivo et primaria institutione festi Sacramenti* (1). *Fuit in episcopatu Leodiensi in villa de Retines vir quidam ... Henricus nomine et uxor eius Frescendis* (f. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>); 3° suite du *Compendium* d'Alexandre de Villedieu pour la partie biblique de ce volume (f. 4-5<sup>v</sup>); 4° *Epistola domni Cardinalis fratris Hugonis ordinis Praedicatorum de solemnitate sacramenti, postquam eam celebraverat in ecclesia sancti Martini Leodii antequam ad romanam Curiam reverteretur* (2) (f. 5<sup>v</sup>-6); 5° suit la fin de la Vie de S<sup>te</sup> Julienne (f. 6-7); 6° bulle d'Urbain à la B<sup>te</sup> Ève (f. 7) (3); 7° *De chorizantibus per annum* (4). *Contigit temporibus Henrici imperatoris mirabile prius inauditum*; 8° *De chorizantibus in Traiecto*.

Le tome III renferme les livres sapientiaux, Job, Tobie, Judith, Esther, et les deux livres des Machabées (f. 1-156<sup>v</sup>); à la fin, la continuation du *Compendium* d'Alexandre de Villedieu (f. 157-158<sup>v</sup>).

Dans le quatrième volume, il y a tous les prophètes (f. 5-190<sup>v</sup>); les quatre premiers feuillets contiennent le traité : *Odo Cameracensis episcopus de adventu Christi per modum dialogi* (5).

Le tome V contient le Nouveau Testament (f. 13-207). Les douze premiers feuillets sont remplis par : 1° *Gregorius XXII<sup>o</sup> libro Moralium super illo Job. Librum scribat ipse qui iudicat* (f. 1); 2° *Tabula evangeliorum et epistolarum et aliarum lectionum tum de tempore quam de sanctis per totum annum secundum ordinarium ecclesie Sancti Lamberti Leodiensis* (f. 2<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>); 3° fin du *Compendium* d'Alexandre de Villedieu (f. 9-10<sup>v</sup>); 4° par diverses préfaces : a) *Prefatio beati Iheronimi presbiteri quam suo commento super Matheum praeponit ad Eusebium presbiterum. Plures fuisse qui evangelia scripserunt* (f. 11-12); b) *De quatuor evangelistis sic dicit Augustinus* (f. 12).

Parchemin; 195, 191, 158, 190, 207 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,265; XV<sup>e</sup> siècle (1456, voir plus bas); deux colonnes, titre courant; belles et grandes initiales en diverses couleurs. F. 10 du premier volume, encadrement rectangulaire avec sept miniatures très fines représentant les sept jours de la création. Au f. 1 du n° 9154-61, on lit : *Pertinet Monasterio sancti Laurentii prope Leodium*. Chaque volume, excepté le troisième, porte au f. 1 les sigles suivants, cotes de bibliothèque : *KK 2-4*; *KK 2-5*; *KK 2-7*; *KK 2-8*. F. 190<sup>v</sup> du n° 9163-4, on lit : *Finita cum multo labore Dei auxilio fuit biblia haec integraliter anno Domini a nativitate M.CCCC.LVI. Deo gratias. Et pertinet monasterio sancti Laurentii prope et extra muros leodienses*,

(1) C'est un résumé de la Vie de S<sup>te</sup> Julienne de Mont-Cornillon, publiée *Act. SS.*, April. t. I, p. 442 sqq.; *BHL*, n. 4521.

(2) Publiée dans CHAPEAUVILLE, *Gesta pontificum Leodiensium*, t. II, p. 650.

(3) *Ibid.*, p. 655.

(4) Miracle de S. Magnus, *BHL*, n. 5161.

(5) *P.L.*, t. CLX, pp. 1103-12.

*empta eodem tempore per Reverendum in Christo patrem ac dominum dompnum Henricum del Cherauze abbatem XXVI<sup>um</sup> et conventum ipsius monasterii, precio trecentorum XXX<sup>ia</sup> griffonum communis pagamenti et monete civitatis leodiensis. Quorum nomina per misericordiam omnipotentis Dei in libro vitae scribi indelebiter mereantur. Amen.* La reliure de ces cinq volumes est semblable à celle des nn. 24, 25.

## II. Bibles latines incomplètes.

**36.** (II. 1639). — ANCIEN TESTAMENT, avec les prologues de S. Jérôme et les *Capitula* de chaque livre; contient le Pentateuque, Josué, les Juges, les quatre livres des Rois, Isaïe, Jérémie, Ézéchiël, Daniel et les douze petits prophètes.

F. 5<sup>v</sup>-6, hymne noté, écriture du XV<sup>e</sup> siècle, *Supernae matris gaudia*.

Parchemin; 314 feuillets, plus deux de garde tout récents; 0<sup>m</sup>,490 × 0<sup>m</sup>,33; XI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures I-XI; titre courant; initiales historiées. F. 6<sup>v</sup>, miniature, le Christ nimbé et bénissant, entouré de quatre médaillons représentant les quatre éléments. F. 2, on lit: *Monasterii sancti Huberti in Ard. cat. inscriptus*. La reliure, ais de chêne recouverts de veau raciné, porte un fer représentant la vision de S. Hubert, avec l'inscription S. HVBERTI. Au dos, il y a comme titre *Hieronimus*. Ce ms. a été acheté, le 25 mars 1896, à M. Pairon, à Bruxelles, pour la somme de 500 francs.

**37.** (923-25). — PARTIE DE LA BIBLE. Les quatre livres des Rois (f. 1<sup>v</sup>-113), les Proverbes (f. 114<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>), l'Ecclésiaste (f. 131<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>), la Sagesse (f. 137<sup>v</sup>-151), l'Ecclésiastique (f. 151-173<sup>v</sup>), le Cantique des Cantiques (f. 173<sup>v</sup>-176<sup>v</sup>), Job (f. 177-201<sup>v</sup>), Tobie (f. 202-211), Judith (f. 211-223), Esther (f. 223-234<sup>v</sup>), les Machabées, liv. I et II jusqu'au chap. xv, v. 20 (f. 236-282<sup>v</sup>). Quelques livres sont précédés des *Capitula*.

F. 1, leçon de l'office de S. Lambert, nn. 27 et 28 de la Vie, *BHL*, n. 4673, et f. 113-113<sup>v</sup>, leçon de la fête de S. Jean-Baptiste, extrait du sermon de S. Augustin *de sanctis*, XX; *P. L.*, t. XXXIX, p. 2111, nn. 1-3.

Parchemin; 282 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,190; XII<sup>e</sup> siècle; f. 1 et 113<sup>v</sup> à deux colonnes; quelques letrines; titre courant. F. 1, on lit la note d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle: *Monasterii Heylichsemensis*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun avec fers.

**38.** (6438). — PARTIE DE LA BIBLE. Les Paralipomènes, deux livres, avec les préfaces de S. Jérôme (f. 1-37), les Proverbes, avec prologues (f. 37-50), l'Ecclésiaste (f. 50-54), le Cantique des Cantiques (f. 54-56),

la Sagesse (f. 56-64<sup>v</sup>), l'Ecclésiastique (f. 64<sup>v</sup>-85), Job (f. 85<sup>v</sup>-91), Tobie (f. 91-96), Judith (f. 96-103), Esther (f. 103-109), Esdras (f. 109-121<sup>v</sup>), les Machabées (f. 121<sup>v</sup>-150), puis vient *Passio septem fratrum Machabeorum*, *BHL*, n. 5111 (f. 150-154), ensuite les prophéties d'Isaïe et de Jérémie jusqu'au chapitre XLVI, v. 27 (f. 154-287<sup>v</sup>).

Sur les feuillets de garde collés à l'intérieur de la couverture, fragments d'un dictionnaire sur trois colonnes. *Inc.* ... in corde. Que non licet etiam per iustam successionem. *Des.* Poli.... quorum alter boreus ada....

Parchemin; 207 feuillets; 0<sup>m</sup>,457 × 0<sup>m</sup>,31; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, signatures 1 à XXVII; grandes et belles lettrines. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun sur ais de bois, fermoirs en cuivre et quatre pointes en fer pour poser sur lutrin; ce manuscrit semble avoir servi de livre de chœur ou de réfectoire dans un monastère.

39. (9642-4). — PARTIE DE LA BIBLE. Livre des Nombres (f. 1-66), le Deutéronome (f. 66<sup>v</sup>-127), puis prologues de S. Jérôme sur Isaïe (f. 128<sup>v</sup>-133), texte d'Isaïe (f. 134-210<sup>v</sup>), lamentations de Jérémie (f. 210<sup>v</sup>-218<sup>v</sup>).

Parchemin; 218 feuillets, plus six de garde; longues lignes; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,160; XII<sup>e</sup> siècle. Les différentes parties du volume commencent par de curieuses lettrines. F. 133<sup>r</sup>, miniature d'un dessin très fin, mais d'un coloris grossier, représentant Isaïe, la Vierge, le prêtre Huri et le prophète Zacharie. De-ci de-là des notes marginales dans des encadrements de diverses couleurs. Provient de la bibliothèque de Saint-Laurent à Liège, f. 1: *Liber monasterii sancti Laurentii prope Leodium, KK, 6-24*; f. 127<sup>r</sup>: *Iste liber pertinet ad monasterium sancti Laurentii iuxta Leodium*; f. 128: *Sancti Laurentii Leodiensis*; f. 129: *Liber de ecclesia beati Laurentii in Leodio*; et f. 218<sup>r</sup>: *Et pertinet ad sanctum Laurentium Leodiensem*. Sur le premier feuillet de garde, fragment de l'ancienne reliure en maroquin rouge avec le titre doré: *Numeri. Deuteron. Isaias. Ieremias. XII saec.* Reliure moderne, veau raciné avec filets d'or; au dos, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

40. (II. 999). — PARTIE DE LA BIBLE. La Genèse, l'Exode, le Lévitique, les Nombres, le Deutéronome, Josué, le livre des Juges, Ruth, et les quatre livres des Rois. Prologue de S. Jérôme (f. 3-3<sup>v</sup>) et *Prefatio bibliothecae exaetris versibus composita* (f. 174-175),

*Inc.* Quicquid ab hebreo stilus atticus atque latinus.

*Des.* Grana vehit voto fertiliore cluens.

Les deux premiers feuillets de garde contiennent des fragments de l'Exode.

Parchemin; 175 feuillets, plus trois de garde écrits au XI<sup>e</sup> et au XIII<sup>e</sup> siècle; 0<sup>m</sup>,475 × 0<sup>m</sup>,32; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; magnifiques lettrines fleuronées, initiales en toutes couleurs. Ce volume a jadis fait partie de la bibliothèque

de Saint-Martin à Tournai (1), de là il est parti pour Cheltenham (n. 2015). Sur un feuillet de garde, à la fin du volume, on lit les notes suivantes : *Anno Domini MCC<sup>o</sup>XXX<sup>o</sup>IIII<sup>o</sup>. In die sancti Mathiae apostoli, partitum est nemus de Machemont. — Anno Domini M<sup>o</sup>.CC<sup>o</sup>.L<sup>o</sup>.XXV<sup>o</sup>, mense iulio, Nicolaus cognomento li Monniers de Camberonc enendavit priori sancti Amandi scilicet dompno Petro Ruschan capturam ocium suarum quae capte fuerant in nemore nostro proprio (au-dessus de la ligne in Planta de Montegni). Cuius emendationis plegii sunt Petrus Segins et Ernulphus Tetians, testes qui affuerunt sunt isti : Iohannes sutor, Radulphus Fretians de Mares, Petrus Libues, Nicolaus le Wete, Adam de Louvet. — Anno Domini M<sup>o</sup>.CC<sup>o</sup>.LXX<sup>o</sup>.XV<sup>o</sup> le diemenche apres le fieste nostre Dame en septembre rendi Pieres Judas el nou le prieus de S. Amant une prise ke li siergans diermendes de S. Amant avoit pris el mois de mai en le vigne de la maladerie de Tourrote, li kele vigne est de le tenence Aubiert de Lieuremont et siet au mont de Machemont a Buriel de Marnel siergant Aubert de Lieuremont en tele maniere ke li dis prieus suet rendre les prises de gardes des vignes as rikier et as autres iustices dou mont de Machemont sans faire resaisine. A ceste prise rendre furent dans G. li bouchiers, Goulins, Willaumes li cas de Canbronne, Reniers dou Coistel, Jehans de Cambrai, Jakes Vines de Mares et Lekerie li macons de Canbronne et moult d'autres. — Lan de grasse mil cc quatre vins et troi le diemenche des brandons amenda a dant Bauduin le Feure prieus de Saint Amant Ade Dourin iadis seme Jehan Coupin de Machemont le prise de quatre karactes qui furent prises kariant es parties devant le bos kalleus et est li amende pour cascune karacte de VII sols et demi. A ceste amende pleier furent dans Jakemes de la Cambe, Hanars de Machemont, Gilles Pressens, Pieres Guindrele et Jehans li Fire, le dite Ade, et en est plaiges pour ces amendes Hanars de Machemont. Reliure veau, à carreaux bruns et noirs; au dos, ce titre incorrect: S. Hieronymus in Pentateuchum.*

41. (II. 2524.) — BIBLE PARTIELLE. L'Ancien Testament en deux volumes.

Le premier renferme :

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 6-6<sup>v</sup>). Interpretationes hebraicorum nominum.
2. (F. 7). Invocation du scribe, le F. Henri de Bonne-Espérance. *Inc. Placeat tibi quaeso gloriosa virgo Maria. Des. Anno incarnationis dominicae M<sup>o</sup>.C<sup>o</sup>.XI<sup>o</sup>.* — Sur ce prologue incomplètement publié jusqu'à ce jour, voir DOM BERLIÈRE, *Monasticon belge*, p. 394.
3. Puis le Pentateuque, le livre de Josué, les Juges, Ruth et les quatre livres des Rois, avec les prologues de S. Jérôme et la table des chapitres.

Le second volume contient le livre de Job, les Psaumes sur trois colonnes d'après une *Versio gallica, romana, hebraica*, et les Prophètes. Chaque livre est précédé des prologues de S. Jérôme et de l'index des chapitres.

---

(1) Voir SANDERUS, *Bibl. belgica ms.*, p. 91, A. 8; DELISLE, *Le Cabinet des manuscrits de la bibliothèque nationale de Paris*, t. II, p. 487, n. 1; A. d'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai aujourd'hui conservés à la bibliothèque royale de Bruxelles*, pp. 9, 10.

Parchemin, 182 et 176 feuillets, 0<sup>m</sup>,49 × 0<sup>m</sup>,32, deux colonnes, sauf les folios 11<sup>v</sup>-64<sup>r</sup> du second volume écrits sur trois colonnes; XII<sup>e</sup> siècle, puisque ces deux volumes, comme on le voit par la note du scribe (f. 7), ont été transcrits par le F. Henri de Bonne-Espérance, du 11 août 1132 à juillet 1135. Superbes initiales paginales en toutes couleurs; titre courant, signatures, le tome I a les signatures 1 à xx, le tome II, les signatures 1 à xxxv. F. 1 du premier volume, on lit : *Liber beate...* Le reste a été coupé, c'était sans doute : *Marie de bona spe*. Puis les volumes ont passé dans la bibliothèque Phillipps avec les cotes 3672 et 14920. Ils ont été acquis par la bibliothèque royale de Belgique en 1900. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle en veau brun sur ais de bois.

42. (II. 2525). — BIBLE PARTIELLE.

1. (F. 1-11<sup>v</sup>). Proverbes de Salomon, avec les prologues de S. Jérôme et la table des chapitres.

2. (F. 11<sup>v</sup>-14). Ecclésiaste, précédé des *capitula*.

3. (F. 14-15<sup>v</sup>). Cantique des Cantiques.

4. (F. 16-22<sup>v</sup>). Sagesse, avec index des chapitres.

5. (F. 22<sup>v</sup>-49). Ecclésiastique, avec prologue et table des chapitres.

6. (F. 40-66). Deux livres des Machabées, avec prologues et *capitula*.

7. (F. 66-69<sup>v</sup>). *Passio septem fratrum Machabeorum. Inc. Principium meum philosophie quidem sermone. Des. et de salute et de ultione securi, in virtute Patris et Filii et Spiritus sancti in secula seculorum. Amen. Explicit passio septem fratrum Macabeorum. BHL, n. 5111.*

8. (F. 70-180<sup>v</sup>). Les prophètes, avec prologues et index des chapitres.

9. (F. 180-217). Épîtres de S. Paul, avec argument, vers de Damase sur S. Paul (*P.L.*, t. XIII, col. 379-81), texte des épîtres, y compris (f. 208<sup>v</sup>) l'*epistola ad Laodicenses*.

10. (F. 217<sup>v</sup>-233). Actes des Apôtres, avec prologue et table des chapitres.

11. (F. 233-241). Épître canonique, avec prologues et *capitula*, et *epistola Hieronimi ad Eustochium de VII epistolis canonicis*.

12. (F. 241-248<sup>v</sup>). Apocalypse, avec prologues et table des chapitres.

13. (F. 249). Invocations. *Inc. Virtus divina nos protegat et benedicat. Des. Sancte Marie intercessio fiat omnium peccatorum nostrorum remissio.*

14. (F. 249<sup>v</sup>). Liste des églises en société avec Saint-Martin de Tournai. *Inc. Les églises de notre société première. Saint Salvator de Anchin. Des. Saint Nichaise de Rains.*

15. (F. 249<sup>v</sup>). Suffrages à faire par Saint-Martin de Tournai pour les moines de Saint Thierry de Reims. *Inc. Monachis professis sancti Theoderichi Remensis. Des. Hec tenentur facere pro nostris.*

Parchemin; 249 feuillets; 0<sup>m</sup>,445 × 0<sup>m</sup>,325; XIII<sup>e</sup> siècle, excepté le dernier feuillet qui est du XIV<sup>e</sup> et du XV<sup>e</sup>; deux colonnes. Nombreuses et belles initiales en toutes couleurs. Ce volume provient de Saint-Martin de Tournai; on lit, en effet, f. 240 : *Liber sancti Martini Tornacensis Cenobii*. La même mention se trouve deux fois sur la feuille de parchemin collée à l'intérieur de la couverture. Là aussi on lit : *Sir T. P. Middle Hill, 2029*, et plus bas *Phillipps ms. 2029*. Ce volume est très probablement celui signalé dans le catalogue des manuscrits de Saint-Martin publié par M. L. DELISLE, *Le Cabinet des manuscrits*, t. II, p. 487, n. 2. Reliure moderne, peau de truie estampée.

43. (211). — PARTIE DE LA BIBLE. Isaïe, Jérémie, Ézéchiel, les douze petits prophètes, Proverbes de Salomon, l'Ecclésiaste, la Sagesse, l'Ecclésiastique, le Nouveau Testament, le tout avec les divers prologues ordinaires. Les prologues aux petits prophètes se trouvent f. 285-290.

Parchemin; 290 feuillets; 0<sup>m</sup>,435 × 0<sup>m</sup>,320; XIV<sup>e</sup> siècle, sauf les huit derniers feuillets qui sont du XV<sup>e</sup>; ancienne pagination i à ccxc, signatures i à xxxvi; deux colonnes, titre courant en deux couleurs, initiales alternes. F. 1 et 289, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, avec les initiales R. F. Reliure moderne, cuir et toile.

44. (7448, 7449). — PARTIE DE LA BIBLE, en deux volumes.

Le premier volume (n. 7448) contient le Pentateuque, Josué, les Juges, Ruth, les quatre livres des Rois et les deux livres des Paralipomènes. Au verso du premier feuillet de garde, table des matières.

Le second volume (n. 7449) renferme les deux livres d'Esdras, Tobie, Judith, Esther, Job, les Proverbes, l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, la Sagesse, l'Ecclésiastique, les quatre grands prophètes. La table des matières occupe le verso du second feuillet de garde.

Parchemin; 287 et 218 feuillets, plus deux et trois de garde; 0<sup>m</sup>,420 × 0<sup>m</sup>,32; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en deux couleurs; grandes et belles lettrines coloriées. Ces deux volumes proviennent de l'abbaye de Tongerlo. La reliure, veau brun sur ais de bois, porte au dos les armoiries de l'abbaye, avec la devise : *Veritas vincit*, et le titre doré S : M : SS :, tom. I et tom. II.

45. (II. 2523). — BIBLE PARTIELLE, en deux volumes.

Le premier volume contient les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, les deux livres d'Esdras, Tobie, Judith, Esther, Job, avec les prologues de S. Jérôme.

Dans le second volume, il y a les Proverbes, l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, la Sagesse, l'Ecclésiastique, les Prophètes, parmi lesquels le livre de Baruch, entre Jérémie et Ézéchiel. Tous ces livres sont précédés des prologues de S. Jérôme.

A la fin du second volume, f. 311<sup>v</sup>-313, deux prologues de Raban Maur sur les livres des Machabées, *P. L.*, t. CIX, p. 1125-28.

Parchemin ; 275 et 313 feuillets ; 0<sup>m</sup>,50 × 0<sup>m</sup>,36 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; titre courant ; signatures, dans le premier volume, de 1 à xxii, dans le second, de 1 à xxvi. Très belles initiales, or et blanc, 8 dans le premier tome, 28 dans le second ; bon nombre des capitales ont de jolies miniatures représentant diverses scènes bibliques, au nombre de treize dans le tome premier, de vingt-trois dans le second. Ces volumes proviennent, croit-on, de Saint-Martin de Tournai ; il n'y a aucun indice de cette provenance ; puis les manuscrits ont passé chez sir Thomas Phillipps, n. 2011 (voir au revers du premier plat de la couverture). Le premier volume est relié en peau de truie sur ais, coins en cuivre et restes de fermoirs ; la reliure du second est en veau brun estampé avec fers variés. Les deux volumes ont, sur la couverture, leur titre renfermé sous corne.

46. (106, 107, 204, 205). — BIBLE PARTIELLE, en quatre volumes, distribués selon l'ordre liturgique.

Sur des étiquettes placées sous corne, on lit, n. 106 : *Istud volumen proferetur sabbato ante septuagesimam et continentur in eodem quinque libri Moysi, Iosue, Iudicum et Ruth.* (F. 1-2), prologue de S. Jérôme, *epistola ad Desiderium*.

Sur le n. 107, il y a : *Istud volumen proferetur circa octavam Penthecostes et continet libros Regum, Proverbia Salomonis, Ecclesiasticum, Iob, Thobiam, Iudith et Esther.* Avant chaque livre, les prologues de S. Jérôme.

Le n. 204 porte : *Istud volumen proferetur sabbato ante Dominicam in Passione et continet Iheremiam, Esdram, Actus Apostolorum, Epistolas canonicas, Apocalipsim, Paralipomenon.* Prologues de S. Jérôme avant chaque livre.

Au premier feuillet de garde, fragments de la prophétie de Daniel.

Sur le n. 205 : *Istud volumen proferetur circa kalendus octobris et continet libros Machabeorum, Danielem, Ezechielem, duodecim Prophetas, Ysaiam et epistolas Pauli* (1). F. 80, une note marginale porte : *Nota quando festum omnium sanctorum accidit feria 4<sup>a</sup>, tunc tantum et non alias sunt lectiones duarum ebdomadatum primarum per litteras de rubrica terminanda scilicet A. B. C., nec tunc competit terminatio pro festo omnium sanctorum. Sed si non accidit feria 4, tunc leguntur per P. S. T. de nigro per totum.* Les livres sont précédés de leurs prologues habituels.

Parchemin ; 238, 277, 223, 299 feuillets ; 0<sup>m</sup>,520 × 0<sup>m</sup>,360 ; XV<sup>e</sup> siècle, car n. 106, f. 238<sup>r</sup>, on lit : *Anno Domini millesimo quadringentesimo secundo, decima septima*

---

(1) Depuis la restauration de la reliure de ce volume en 1900, cette étiquette a été placée sur le plat intérieur de la couverture.

*mensis ianuarii hoc volumen finitum est per manus Henrici de Aernhem. Orate pro eo*, et n. 204, f. 222<sup>r</sup>, on lit : *Anno Domini millesimo quadringentesimo tercio* (1) *seria quarta in die Cinerum hec biblia est finita in quatuor voluminibus Deo dante gratia* (sic) *per manus Henrici de Aernhem, orate pro eo*. Deux colonnes. Belle écriture de missel ; titre courant en deux couleurs, grandes initiales bordées d'or. Dans la majuscule initiale, f. 1 du n. 205, une miniature représente la mort d'Alexandre. Ces quatre volumes ont appartenu jadis à la Chartreuse de Dale ou Bloemendaal, près d'Utrecht (2), car ils portent tous sur le verso de la couverture la note : *Pertinet ad Carthusienses prope Traiectum*. Plus tard ils ont été transportés à Paris, car ils ont l'estampille rouge avec faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. La reliure des nn, 106, 107, 205 est en bois de chêne recouverte en veau estampé avec fers ; le dos est en peau de chamois et porte le sigle O ; coins en cuivre, restes de fermoirs. Le n. 204 a une reliure toute moderne, cuir brun et toile.

**47. (385, 384). — PARTIE DE LA BIBLE, en deux volumes.**

Le n. 385 renferme les grands et les petits prophètes, les trois livres d'Esdras et les deux livres des Machabées ; au f. 1, table des matières avec ce titre : *Tercia pars biblie. 1. liber prophetarum*. Le n. 384 contient le Nouveau Testament, avec les prologues de S. Jérôme.

Les deux feuillets de garde du n. 384 sont des fragments de missel : sur le premier feuillet, il y a *Missa de sancto Anthonio* ; le second a la messe de l'Assomption.

Parchemin ; 199 et 167 feuillets ; 0<sup>m</sup>,310 × 0<sup>m</sup>,220 ; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 167<sup>r</sup> du n. 384, on lit : *Anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>XXIII<sup>o</sup> in profesto beati Martini episcopi* ; deux colonnes ; jolies initiales fleuronées ; titre courant. F. 1 du n. 385, on lit : *Tercia pars biblie et liber prophetarum. Iste liber est fratrum Sanctae Crucis in Colonia. L. XI*. De même, n. 384, f. 1 : *Iste liber est fratrum Sanctae Crucis in Colonia et quarta pars biblie continens Novum testamentum. B. XII. L. F. 1 et 199<sup>r</sup> du n. 385, f. 2 et 167<sup>r</sup> du n. 384, il y a l'estampille rouge, avec faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliures antiques, ais de bois recouverts de veau estampé ; le n. 385 a des fers représentant les quatre vertus cardinales.*

**48. (10514). — PARTIE DE LA BIBLE. Proverbes de Salomon et les autres livres sapientiaux, Tobie, Judith, Esther, les trois livres d'Esdras et les Prophètes. Les prologues de S. Jérôme précèdent chacun des livres.**

Parchemin ; 247 feuillets ; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,250 ; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 103, on lit : *Explicit secunda pars biblie, finita per fratrem quendam cruciferum conventus Leodiensis*

(1) 28 février 1403.

(2) *Domus Salvatoris novae Lucis in valle Florum in Enghe prope Ultraiectum*, RAISSIUS, *Orig. Carth. Belg.*, p. 99. Cf. aussi L. VAN HASSELT, *Het Necrologium van het Karthuizer-Klooster Nieuwlicht of Bloemendaal buiten Utrecht*, *BIJDRAGEN EN MEDEDELINGEN VAN HET HISTOR. GENOOTSCHAP TE UTRECHT*, deel IX, p. 126-389.



*anno Domino millesimo quadringentesimo tricesimo secundo, sabbato ante Dominicam Laetare* (1). *Orate pro eo, hoc enim desiderat*. Deux colonnes; titre courant rouge et bleu, quelques initiales en couleur et or. Reliure moderne, veau raciné avec filets d'or. Au dos, le titre doré *Bibliorum sacrorum pars 2*, aux armes de Belgique, avec l'inscription *Bibl. royale*.

49. (201, 202, 203). — BIBLE PARTIELLE, en trois volumes, avec les prologues de S. Jérôme.

Dans le premier volume, il y a le Pentateuque, le livre de Josué, celui des Juges et de Ruth, Jérémie.

Le second contient les Actes des Apôtres, la lettre de S. Jacques, les épîtres de S. Pierre, de S. Jean, de S. Jude, l'Apocalypse, les quatre livres des Rois, les Proverbes, le livre de la Sagesse, l'Écclésiastique, le livre de Job.

Dans le troisième, on trouve Tobie, Esther, les deux livres des Machabées, les prophètes, à l'exception de Jérémie, et les épîtres de S. Paul.

L'arrangement de ces volumes est liturgique, car n. 202, f. 1, on lit : *Feria secunda post octavas Pasche*, et f. 51<sup>v</sup> : *Si tribus diebus ante festum Sacramenti occurrit festum trium lectionum celebrandum, tunc libri Regum incipiuntur in ecclesia, sin autem inchoantur sequenti dominica in refectorio*, et n. 203, f. 1 : *Dominica prima post idus septembris*.

Parchemin: 228, 225, 247 feuillets; 0<sup>m</sup>,510 × 0<sup>m</sup>,360; 0<sup>m</sup>,510 × 0<sup>m</sup>,365; 0<sup>m</sup>,510 × 0<sup>m</sup>,370; XV<sup>e</sup> siècle, car n. 201, f. 228<sup>v</sup>, on lit : *Anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.LX<sup>o</sup>. in vigilia sancti Laurentii finitum fuit hoc opus in domo nostre domine de gratia ordinis Carthusiensis prope Bruxellam*, note qui atteste la provenance de la Chartreuse de Scheut, à Anderlecht-lez-Bruxelles; deux colonnes, titre courant. Au commencement de chaque prologue et de chaque livre, les initiales sont ornées et coloriées, parfois fleuronées, mais l'ornementation du n. 203 diffère sensiblement de celle des deux autres volumes. Les majuscules du f. 1, n. 201, représentent l'une S. Jérôme coiffé du chapeau de cardinal avec un lion près de lui, l'autre, f. 1<sup>v</sup>, la création de l'homme; n. 202, f. 1, la seconde initiale figure l'Ascension. Aux n. 201 et 203, des étiquettes sur le plat intérieur de la couverture portent, l'une : *Primum volumen bible in quo continentur libri Pentatheucum Moysi, Iosue, Iudicum, Ruth et Iheremias propheta*, l'autre : *Tercium volumen bible in quo continentur liber Thobie, Iudith, Hester, libri Machabeorum primus et secundus, Iezechiel, duodecim prophete, Ysaïas, epistole Pauli*. En marge du f. 3<sup>v</sup> de n. 201, on lit : *In refectorio*. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris *R. F.* se trouve au premier et au dernier folio de chacun des trois volumes. La reliure du n. 201 est ancienne en veau brun sur ais de bois, mais elle a été restaurée; les nn. 202 et 203 ont une reliure toute moderne cuir et toile; dans le n. 202, on a gardé un spécimen de la reliure ancienne, veau brun avec jolis fers.

(1) 29 mars 1432.

## 50. (9153, 9154, 9155). — BIBLE PARTIELLE, en trois volumes.

Le premier renferme le Pentateuque, Josué, les Juges et Ruth ; le second, les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, les trois livres d'Esdras, Tobie, Judith, Esther, Job ; le troisième a les livres sapientiaux et les prophètes. La plupart des livres sont précédés des prologues de S. Jérôme.

Parchemin ; 153, 183, 199 feuillets ; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,240 ; XV<sup>e</sup> siècle (1463-65) ; deux colonnes ; titre courant en rouge ; initiales dorées et diversement coloriées. N. 9153, f. 153<sup>r</sup>, on lit : *Finita est hec pars prima biblie et correcta in conventu Traiectensi ordinis sancte crucis, pro eodem conventu in posterum in perpetuum servitura, per manus fratris Danielis eiusdem ordinis professi Coloniensis conventus, pure et simpliciter propter Deum. Anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.LXIII<sup>o</sup> in crastino scilicet Mathie apostoli. Ad honorem Dei sit.* N. 9154, f. 184<sup>r</sup> : *Finita est hec secunda pars Biblie per manus fratris Danielis, Ordinis sancte Crucis, De monte sancte Gertrudis Leodiensis dyocesis oriundus, Coloniensis conventus professus, pro fratribus eiusdem ordinis videlicet Traiectensi conventus, in posterum perpetuo servitura, pure et simpliciter propter Deum, ut puta quibus tunc omnia erant communia et nichil proprium dicebatur. Anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.LXV<sup>o</sup> in crastino sexagesime scilicet XII<sup>o</sup> kalendas Martii circa horam vespertinam.* N. 9155, f. 198<sup>r</sup> : *Finita est hec pars tertia biblie et correcta in conventu, etc.* (comme dans n. 9153) *anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.LXIII<sup>o</sup> in crastino Gregorii pape, qui concessus eodem tempore in predicto conventu sub communi observantia militavit.* Le premier feuillet du t. III est lacéré. Ces trois volumes sont reliés en veau ; ils portent au dos les titres dorés *Biblia manuscri. Tom. I, tom. II, tom. III* et les marques en dorure A. 293, A. 294, A. 295, cotes de la bibliothèque du cardinal Thomas d'Alsace.

## 51. (7523). — PARTIE DE LA BIBLE. Ézéchiel, Daniel, Osée, Joël et les autres petits prophètes, avec les prologues de S. Jérôme.

Parchemin ; 207 feuillets ; 0<sup>m</sup>,360 × 0<sup>m</sup>,26 ; XV<sup>e</sup> siècle (1468) ; deux colonnes ; titre courant en deux couleurs, quelques initiales rouges et bleues. F. 207, on lit : *Finitum anno Domini millesimo quadringentesimo LXVIII<sup>o</sup> in profesto sanctae Petronillae virginis ; f. 1, il y a la note Bibliot. Tongerl[œnsis].* Reliure ais de bois recouverts de velours vert ; dos restauré en maroquin rouge ; titre doré *B<sup>i</sup> Iheronymi Biblia sacra, anno 1454* (sic), plus bas la couronne et le monogramme de Léopold I<sup>er</sup>.

## 52. (97). — PARTIE DE LA BIBLE, comprenant le Pentateuque, Josué, les Juges, Ruth et Jérémie, avec les prologues de S. Jérôme.

Parchemin ; 288 feuillets ; plus deux de garde ; 0<sup>m</sup>,510 × 0<sup>m</sup>,340 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, titre courant ; initiales ornées, fleuronées au commencement de chaque livre. Avant la restauration de la reliure de ce volume, on lisait au recto du dernier feuillet de garde à la fin : *Liber fratrum Carthusiensium domus Montis sancti Andree iuxta Tornacum* (1). F. 1 et 288<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, au chiffre *R. F.* Reliure moderne, cuir fauve avec fers.

(1) Chartreux de Cheroq-lez-Tournai.

**53. (115).** — L'ANCIEN TESTAMENT en latin, à l'exception des Psaumes, avec les prologues ordinaires (f. 1-220); puis (f. 223<sup>v</sup>-241<sup>v</sup>) un résumé des chapitres de la Bible sur trois colonnes. Dans les marges, des hexamètres résument le texte biblique. *Inc.* Astripotens celum, terra, spera, mare, germen. *Des.* Corruit, est secta lingua, caputque manus.

Papier; 241 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,395 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle, car le papier porte la marque cotée n. 5, armes de France couronnées, sur la planche 9A dans *СОТНЕТУ*, *The Block-Books*, t. III, pp. 43, 89, et cette marque se trouve sur des impressions de Caxton († 1491). Deux colonnes; titre courant en couleur; en tête en couleur. Ce volume provient de Rouge-Cloître; la reliure, veau brun estampé, est, en effet, caractéristique des ateliers de ce monastère; sur le plat, il y a, à l'encre rouge, la cote B 1. F. 1 et 201<sup>v</sup>, l'estampille rouge, avec faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris.

**54. (137).** — PARTIE DE LA BIBLE, contenant le Pentateuque, Josué, le livre des Juges, Ruth, les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, les trois livres d'Esdras, les Proverbes, l'Ecclésiaste, la Sagesse, l'Ecclésiastique, Job, avec les prologues.

Papier, à l'exception des ff. 1 et 10; 235 feuillets; 0<sup>m</sup>,375 × 0,285; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, titre courant; belles initiales, le premier folio est richement encadré. Le filigrane du papier est au bœuf passant, usité dans la Hollande méridionale vers 1439-40 (1). Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge avec le titre doré *Biblia sacra*, XV<sup>e</sup> siècle, couronne royale et monogramme de Léopold I<sup>er</sup>.

**55. (167).** — PARTIE DE LA BIBLE, contenant les deux premiers livres d'Esdras, avec prologue (f. 1-29<sup>v</sup>), les deux livres des Paralipomènes (f. 30-101), Daniel (f. 101-128), le troisième livre d'Esdras (f. 128<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>), Baruch (f. 143<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>).

Parchemin; 152 feuillets; 0<sup>m</sup>,405 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant; très belles initiales dorées et historiées. Sur une étiquette placée sous corne, on lit: *Quartum volumen biblie in quo continentur libri Esdrac, Neemias, Paralipomenon et Daniel.* Ce volume était une bible de réfectoire, car on y lit les rubriques suivantes, f. 1: *Feria secunda pasche incipitur in refectorio liber esdre et legitur ibi totus ante festum ascensionis*; f. 101, *In die omnium sanctorum incipitur Daniel in refectorio et legitur totus ibidem*; f. 143<sup>v</sup>: *Sequitur liber Baruch qui secundum ordinem non legitur, sed solum ad audientium voluntatem.* F. 152, on lit: *Hoc quartum volumen biblie in quo continetur ut in titulo fecit scribi frater Iohannes Hac huius domus monachus et professus cum nullis aliis suis locis signatus, cuius memoria maneat in aeternum etc.* L'ancien catalogue attribue ce ms. aux Chartreux de Hérimnes près d'Enghien et le dit écrit en 1418; mais il n'y a aucune trace de cette origine ni de cette date. F. 1 et 151<sup>v</sup>, estampille à l'encre

(1) *СОТНЕТУ*, *The Block-Books*, t. III, p. 115

rouge de la bibliothèque nationale de Paris, avec les faisceaux. Intéressante reliure ancienne, fers gravés, le monogramme du Christ et le nom *Maria*.

**56.** (488). — PARTIE DE LA BIBLE, contenant le Pentateuque, le livre de Josué, ceux des Juges et de Ruth, avec les prologues de S. Jérôme.

Parchemin; 162 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0,225; deux colonnes; XV<sup>e</sup> siècle; titre courant en rouge; grandes et belles lettrines au commencement de chaque livre. L'ancien inventaire dit que ce volume provient de l'abbaye de Corsendonck, mais il ne reste aucune indication de cette provenance. F. 1 et 162<sup>v</sup>, il y a le sceau de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Demi-reliure moderne.

**57.** (2814). — PSAUTIER, puis (f. 110<sup>v</sup>-115<sup>v</sup>) divers cantiques tirés de l'Écriture sainte. Le manuscrit se termine incomplet par les mots : *De quorum victimis comedebant adipem et bibeabant ...* (Deut. XXXII, 38). Sur le premier feuillet de garde, une prière presque illisible. *Inc.* Obsecro te, Domine Ihesu Christe.

Parchemin; 116 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; jolies lettrines, plusieurs pages à encadrements richement enluminés. F. 116<sup>v</sup>, il y a la note suivante : *Iste liber pertinet ad Thomam Darell, testantibus magistro Stasfylden et magistro Pede et magistro Robyn Mersche et magistro Fyster et multis aliis in scola de Scepcoen.* Reliure ancienne restaurée, ais recouverts de peau de chamois.

**58.** (7454). — PARTIE DE LA BIBLE; le Pentateuque, Josué, les Juges et Ruth.

Parchemin; 178 feuillets; 0<sup>m</sup>,460 × 0<sup>m</sup>,340; deux colonnes; XV<sup>e</sup> siècle; titre courant en couleur; lettrines alternes rouges et bleues. Le frontispice est orné de miniatures à grisailles représentant des sujets bibliques; aux coins, les initiales A, Ω et I, F; le titre et la table des matières qui remplissent toute la page sont écrits en rouge et en bleu. Ce volume provient de Tongerlo (cf. nn. 59 et 69). F. 176<sup>v</sup>, on lit : *Oretis pro scriptrice.* Reliure ais de bois recouverts de velours vert, traces de fermoirs, tranche dorée.

**59.** (7456, 7455). — PARTIE DE LA BIBLE, en deux volumes.

Le premier volume (n. 7456) contient les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, les Proverbes, l'Ecclésiaste, la Sagesse, l'Ecclésiastique, avec les prologues de S. Jérôme.

Dans le second volume (n. 7455), il y a le livre de Job, ceux de Tobie, de Judith, d'Esther, les deux livres d'Esdras, les deux livres des Machabées, les quatre Évangiles, l'Apocalypse, précédés de leurs prologues ordinaires.

Parchemin; 222 et 231 feuillets; 0<sup>m</sup>,470 × 0<sup>m</sup>,330; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; grandes et belles lettrines; titre courant en deux couleurs. Ces deux volumes proviennent de l'abbaye de Tongerlo; ils semblent écrits de la même main que les

nn. 58 et 69. Reliure en bois de chêne, recouvert de velours vert, fermoirs en cuivre; tranche dorée.

**60. (II. 1763). — FRAGMENTS DE TEXTES BIBLIQUES.**

1. (F. 2). Exode, IX, 25; X, 21; XI, 6; XII, 7, 14.
2. (F. 3). Exode, XXII, 16, XXIII-XXV, 20.
3. (F. 4). Exode, XXVIII, 31-XXIX, 1.
4. (F. 7). Exode, XXX, 31-XXXII, 12.
5. (F. 9). Lévitique, XXI, 5-12.
6. (F. 11). Lévitique, XXII, 2-18.
7. (F. 13). Lévitique, XXIV, 8-19.
8. (F. 15). Lévitique, XXV, 17-31.
9. (F. 17). Nombres, VIII, 16-IX, 6.
10. (F. 19). Nombres, XI, 23-31.
11. (F. 21). Nombres, XVII, 8-XVIII, 4.
12. (F. 23). Nombres, XIX, 9-XX, 16.
13. (F. 25). Nombres, XXXI, 21-49.
14. (F. 27). IV<sup>e</sup> Livre des Rois, IV, 33-VI, 17.
15. (F. 29). Psaumes, XV, 1-XVII, 29; XXIV, 9-XXV, 3; XXVII, 2-XXVIII, 5.
16. (F. 31). Psaumes, XV, 3-11; XVI, 1-11; XXII, 1-XIV, 4.
17. (F. 33). Psaumes, XXIX, 11-XXXI, 7.
18. (F. 35). Psaumes, LXXXIV, 3-LXXXVI, 7.
19. (F. 38). Psaumes, CIV, 33-CV, 4.
20. (F. 39). Psaumes, CVIII, 10-31.
21. (F. 42). Lamentations de Jérémie, IV, 18-V, 22. Prologue et *capitula* d'Ézéchiël.
22. (F. 44). Daniel, XIII, 1-51.
23. (F. 46). Matthieu, XXVI, 51-55, 60-64; 71-76; XXVII, 6-10.
24. (F. 47). Jean, IV, 47-V, 17.
25. (F. 49). Jean, VII, 32-42.
26. (F. 50). Actes des Apôtres, XVI, 37-XVIII, 27.
27. (F. 52). Actes des Apôtres, XXI, 21-XXIII, 34.
28. (F. 54). Actes des Apôtres, XXVII, 41-XXVIII, 31. Prologue du livre de l'Apocalypse.
29. (F. 55). Isaïe, XXX, 7-16; XXXI, 4-XXXII, 3.
30. (F. 56). Isaïe, XLII, 4-XLIII, 1.
31. (F. 57). Isaïe, XLIV, 13-XLV, 1.
32. (F. 58). Marc, IX, 1-8.
33. (F. 59). Marc, X, 39-46.
34. (F. 60). Commentaire sur l'Écclésiastique, chap. ix.
35. (F. 61). Commentaire sur l'épître de S. Paul aux Romains, chap. viii et ix.

36. (F. 62-63). Interpretationes nominum hebraicorum.  
 37. (F. 64). Psaumes, LXXX, 8-LXXXI, 1-5.  
 38. (F. 65). Glose sur le livre des Nombres, XXXIII, 7-15.  
 39. (F. 66). Fragment d'un commentaire sur le Cantique des Cantiques.  
 40. (F. 67). Psaumes, LXXIX, 2; LXXX, 1-8, 10-17; LXXXI, 1-3.  
 41. (F. 68). Psaumes, XCVI, 4-12; XCVII, 1-8.  
 42. (F. 69). Proverbes, XVI, 33-XVII, 27; XVIII, 1-XIX, 1; XXVI, 2-XXVIII, 7.  
 43. (F. 70). Josué, X, 13-35.

Il y a des recettes médicales sur les marges des fragments nn. 1, 3, 5, écriture du XVI<sup>e</sup> siècle; une de ces recettes est donnée *ex Petro Bayro*.

Parchemin et papier; 58 feuillets; diverses dimensions; X<sup>e</sup> à XV<sup>e</sup> siècle. Ces fragments de bibles sont collés sur onglets dans un album.

61. (II. 175). — LES QUATRE ÉVANGILES, avec les divers prologues de S. Jérôme, l'*argumentum* et le *breviarium* avant chaque évangile. F. 9-16<sup>v</sup>, il y a les canons d'Eusèbe en seize portiques de concordance, et f. 158, *Capitulare evangeliorum de circulo anni*. Dans le catalogue des saints, il n'y a de caractéristiques que les SS. Remi, Germain, Vaast et Bavon, le 1<sup>er</sup> octobre. L'Évangile de S. Jean, à cause de feuillets arrachés, s'arrête ch. XXI, 16.

Parchemin; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,235; X<sup>e</sup> siècle. Le manuscrit est orné de cinq miniatures représentant S. Jérôme, S. Damase et les évangélistes S. Marc, S. Luc et S. Jean; plusieurs pages (ff. 2<sup>r</sup>, 17<sup>r</sup>, 17<sup>v</sup>, 58<sup>r</sup>, 58<sup>v</sup>, 86<sup>r</sup>, 86<sup>v</sup>; 128<sup>r</sup> et 128<sup>v</sup>) sont de pourpre à lettres d'argent, les tableaux de concordance sont richement enluminés. Ce volume a été acheté, en juin 1875, pour 600 fr. à M. Van den Broeck, à Bruxelles, qui disait que cet évangélaire provenait de Saint-Amand. Élégante reliure moderne, cuir brun estampé avec le titre en relief: *Regia Bibl. Belgica*, fermoirs et coins en cuivre imités de l'antique.

62. (10527). — LES QUATRE ÉVANGILES, avec les prologues de S. Jérôme, et (f. 7-14), les canons d'Eusèbe.

Parchemin; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,115; XIII<sup>e</sup> siècle; en tête de chaque évangile très jolies miniatures représentant f. 15<sup>v</sup>, la Nativité; f. 16, S. Matthieu; f. 53<sup>r</sup>, les saintes femmes au tombeau; f. 78<sup>v</sup>, Jésus en croix; f. 122<sup>v</sup>, l'Ascension. Belles letrines initiales, ancienne pagination à l'encre rouge i-cxliij, signatures i à xviii. On lit, f. 1 et 2, cette note d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle: *Societatis Iesu Lovanii, M. B.; Societatis Iesu Lovanii*. F. 1 et 156<sup>v</sup>, l'estampille rouge avec faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, avec filets d'or; au dos, le titre doré *Quatuor evangelia*, en-dessous les armes de Belgique et la note *Bibl. royale*.

**63.** (456-7). — LES ÉVANGILES et les SEPT ÉPITRES CANONIQUES, avec les prologues ordinaires de S. Jérôme. On lit les rubriques suivantes : f. 1 : *Iste liber legitur quando canitur Adaperiat post libros Machabeorum* ; f. 121 : *Iste liber legitur quando canitur Si oblitus*.

Parchemin ; 140 feuillets ; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,205 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; lettrines, encadrements avec grotesques au commencement de chaque évangile, titre courant rouge et bleu, f. 139<sup>r</sup>, on lit : *Hunc librum scribi fecit dominus Egidius li Muisis* (1) *monachus sancti* [Martini Tornacensis] ; puis f. 140<sup>r</sup> : *Hunc librum emi ego Karolus Viruli* (2) *per Hugonem Mol librarium augusti viij pro ij renensibus*. Et en-dessous : *Ex legato eiusdem magistri Karoli bone memorie pertinet pro nunc volumen istud Monasterio Vallis Sancti Martini in Lovanio*. Une note assez semblable se lit, f. 1 : *Est liber hic Sancti Martini Lovaniensis, ex parte Magistri Karoli Viruli benefactoris praecipui*. F. 1 et 139<sup>r</sup>, l'estampille rouge avec faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure, dos en maroquin brun avec le titre doré : *Quatuor evangelia, septem epistolae canonicae, XV saec*. Plus bas, le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**64.** (146). — LE NOUVEAU TESTAMENT, avec les prologues de S. Jérôme.

Parchemin ; 259 feuillets ; 0<sup>m</sup>,395 × 0<sup>m</sup>,270 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; titre courant en rouge, belles lettrines. Ce volume provient du prieuré de Rouge-Clotre ; on lit en effet f. 258<sup>r</sup> : *Liber monasterii rubee vallis in zonia iuxta Bruzellan Cameracensis diocesis*. Sur le premier plat intérieur, on lit sur une étiquette : *Novum testamentum*. Reliure moderne, cuir et toile.

**65.** (21845). — LES QUATRE ÉVANGILES. Texte (f. 1-53<sup>v</sup>), puis (f. 56-234<sup>v</sup>), tractatus sacrorum quatuor evangeliorum. *Inc.* Multipharie sancti quatuor ewangeliste quorum doctrina ewangelica. *Des.* reliquum librum praedicti voluminis tua comitante gratia feliciter compleam tuisque mandatis ewangelicisque doctrinis et consiliis factus obediens.

(F. 235-237). Table des évangiles des dimanches.

(F. 238-390<sup>v</sup>). Deuxième partie du commentaire sur les évangiles. *Inc.* Quoniam ignorantie nubilo. *Des.* quos secum ad festa superna civitatis introducat Iesus Christus Dominus noster qui vivit cum Patre etc. Amen.

(F. 391<sup>r</sup>-391<sup>v</sup>). Table des évangiles des dimanches et des fêtes.

(F. 393<sup>v</sup>). Généalogie du Christ.

Papier, divers filigranes, cygne, arc avec flèche, tête de bœuf surmontée de la croix, etc. ; 393 feuillets, plus deux de garde en parchemin ; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,20 ; XV<sup>e</sup> siècle.

(1) Mort en 1352.

(2) Sur *Carolus Virulus*, de son vrai nom Meynigken, mort en 1493, voir FORENS, *Biblioth. belg.*

cle; deux colonnes sauf les ff. 1-35<sup>v</sup>. Sur le verso du premier feuillet de garde, on lit : *Liber conventus regularium sancte Agnetis in Eyck*. Ce ms. fut acheté 5 fr. 50, à la vente Van Alstein, en 1863. Reliure, veau brun sur ais de bois, titre doré : *IV evangelia cum commentaris* (sic) *MS*.

66. (9175). — LE NOUVEAU TESTAMENT (f. 1-132<sup>v</sup>), avec les prologues de S. Jérôme; ensuite (f. 132<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>) *Divi Aurelii Augustini episcopi selectiores aliquot epistolae, ex his que dicuntur ad fratres in eremo excerpte, que in capitulo nostro generali cum ob materiam temporis congruentem, tum ob personas convenientes ex antiquo patrum instituto legi adsolent. Sermo primus de obedientia ad suos presbyteros* (f. 132<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>), *de murmuratione et detractatione et poenis damnandorum, sermo secundus* (f. 134<sup>v</sup>-136), *de pace sermo tertius, unde supra* (f. 136-137<sup>v</sup>), *de silentio, in quo silentii necessitatum, loquacitatis incommoda declarat, sermo IIII* (f. 137<sup>v</sup>-138); *de vigilatione et ociositate cavenda, sermo V* (f. 138-139), *de invidia cavenda sermo VI* (f. 139-139<sup>v</sup>), *de lachrymis, compunctione et penitentia, sermo VII* (f. 139<sup>v</sup>-141), *de persecutione et martyrio christianorum quantum ad varios conceptus, sermo VIII* (f. 141-141<sup>v</sup>), *de exhortatione ad sacerdotes ut doceant quid populum christianum scire et observare oporteat, sermo IX*, (f. 141<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>) (1). F. 144, il y a une table des matières du volume.

Parchemin; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>,365 × 0<sup>m</sup>,240; XVI<sup>e</sup> siècle (1529), car on lit f. 143<sup>v</sup> : *Scriptus est liber iste per fratrem Theodricum Ubach sacerdotem professum et sacristam id temporis huius fontalis domus Huyensis* (2), *anno a virgineo partu vigesimo nono supra sesquimillesimum mensis aprilis die 12* (3). F. *Theodricus Ubach* (4). Une main du XVIII<sup>e</sup> siècle a ajouté : *Postea a renovatione ordinis facta per beatum Theodorum de Cellis anno 1211, electus generalis 31<sup>mo</sup>* (5), *anno 1539, obiit anno 1561, die 28 maii*. Titre courant et foliotage en toutes lettres : *Folium primum*, etc. Lettrines en couleurs, initiales alternes. F. 1 et 144<sup>v</sup>, l'estampille rouge aux faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, titre doré *Novum testamentum*; en-dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

67. (II. 1053). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL.

1. (F. 2). [De tabernaculo templi]. *Inc.* Mensa que statim erat post introitum prioris tabernaculi. *Des.* bonam doctrinam et orationes offerre.

(1) Ce sont les sermons V, XXVI, II, III, XVII, XVIII, XI, LX, LXIV, publiés *P. L.*, t. XL, pp. 1242, 1278, 1238, 1239, 1262, 1264, 1253, 1342, 1347.

(2) Maison de l'Ordre des Croisiers, à Huy.

(3) 12 avril 1529.

(4) Voir sur Thierry Ubach, HERMANS, *Annales Canonicorum regularium S. Augustini ordinis S. Crucis*, t. I, part. 2, p. 20-23.

(5) D'après HERMANS, *op. cit.*, le XXXII<sup>e</sup>.



2. (F. 2<sup>v</sup>-3). *Expositio cuius quidem operis licet auctorem nesciamus, tamen non quis sed quid dixerit attendentes, bene et congrue dicta recipimus et approbamus. Inc. Unde psalmus : Suscipiant montes pacem. Des. qui dividunt spolia.*

3. (F. 3-4). [*Visio Pauli*] (1). *Inc. Oportet nos, fratres, timere penas inferni. Des. elemosinas facere, infirmos visitare.*

4. (F. 4<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). *Argumentum in epistolis Pauli.*

5. (F. 8<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). [*Synopsis epistolarum*].

6. (F. 10<sup>v</sup>-12). *Capitula in epistola Pauli ad Romanos.*

7. (F. 12-25<sup>v</sup>). *Epistola ad Romanos; (f. 25<sup>v</sup>), argumentum et capitula in epistolam 1<sup>am</sup> ad Corinthios; (f. 26-49), epistola prima ad Corinthios; (f. 49<sup>v</sup>), argumentum et capitula epistolae secundae; (f. 50-65), epistola secunda ad Corinthios; (f. 65-65<sup>v</sup>), argumentum et capitula in epistolam ad Galatas; (f. 65<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>), epistola ad Galatas; (f. 73<sup>v</sup>-82<sup>v</sup>), epistola ad Ephesios; (f. 82<sup>v</sup>-83), argumentum et capitula in ep. ad Philippenses; (f. 83-89), epistola ad Philippenses; (f. 89-89<sup>v</sup>), argumentum et capitula ad Colossenses; (f. 89<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>), epistola ad Colossenses; (f. 95<sup>v</sup>-96), argumentum et capitula in epist. 1 ad Thessalonicenses; (f. 96<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>), epistola 1<sup>a</sup> ad Thessalonicenses; (f. 101<sup>v</sup>-104<sup>v</sup>), epistola secunda ad Thessalonicenses; (f. 104<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>), epistola prima ad Timotheum; (f. 111<sup>v</sup>-116), ep. 2<sup>a</sup> ad Timotheum; (f. 116-118<sup>v</sup>), epistola ad Titum; (f. 119-120), epistola ad Philemonem; (f. 120-139<sup>v</sup>), epistola ad Hebreos.*

8. (F. 139<sup>v</sup>-145<sup>v</sup>). *Expositio super benedictiones duodecim patriarcharum (2).*

9. (F. 146<sup>v</sup>-146<sup>r</sup>). *Fragment de la Vie de S. Géry, BHL, n. 3287. Inc. mut. ... in hoc sacrosancto studio (n. 8). Des. mut. discurrens usque ad... (n. 10).*

Parchemin; 146 feuillets, dont deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,14; XI<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; textes avec gloses sur les premières pages, les autres sont disposées pour en recevoir. Le premier feuillet est orné de deux dessins à la plume représentant la Vierge. F. 145<sup>v</sup>, on lit: *Liber sancte Marie de Alna et f. 1 : Phillipps 4630. Reliure toile anglaise, avec la note sur le plat intérieur : Bretherton ligavit 1849.*

### 68. (II. 1095). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL.

Parchemin; 112 pages; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,130; XIII<sup>e</sup> siècle. Ancien manuscrit Phillipps 4676. Reliure comme le volume précédent.

(1) Ce texte, bien que d'une rédaction différente, se rapproche de celui publié par H. BRANDES, *Visio Pauli*, Halle, 1885, p. 65-71.

(2) Publié dans MIONE, *P.L.*, t. XX, col. 715.

**69.** (7498). — PARTIE DE LA BIBLE : les épîtres de S. Paul, les Actes des apôtres, les épîtres canoniques, avec les prologues.

Parchemin; 155 feuillets; 0<sup>m</sup>,400 × 0<sup>m</sup>,290; XV<sup>e</sup> siècle (1454); deux colonnes; grandes lettres colorées; écriture de missel. F. 153<sup>v</sup>, on lit : *Finitum anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo quarto, vicesima octava die mensis novembris, hora quasi undecima. Oretis pro scriptrice*. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Tongerlo, car ff. 1 et 2, on lit : *Bibliot. Tongert.*; à comparer avec les nn. 58 et 59. Reliure en bois, recouvert de velours vert; dorure sur tranche, fermoir en cuivre.

**70.** (3971-73). — PARTIE DE LA BIBLE.

1. (F. 1-4). [Actes des Apôtres]. *Inc. mutil.* ... [ha]beam quid scribam (XXV, 26).

2. (F. 4<sup>v</sup>). Prière à la croix. *Inc. Salve crux sancta, salve mundi gloria vera. Des. commemoratio. Amen.*

3. (F. 5-23). Liber Apocalypsis.

4. (F. 23-23<sup>v</sup>). Prologus septem epistolarum canonicarum. *Inc. Non ita est ordo apud Grecos. Des. veritatem poscentibus denegabo.*

5. (F. 24-24<sup>v</sup>). Passio sancti Iacobi apostoli, *BHL*, n. 4087.

6. (F. 24<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Les sept épîtres canoniques précédées de prologues et d'index des chapitres.

7. (F. 40-42<sup>v</sup>). Commentaire sur les épîtres de S. Paul. *Inc. Epistole Pauli ad Romanos causa hec est. Des. mutil. hac laude digni haberentur.*

Parchemin; 42 feuillets; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,17; X<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Gembloux, car on lit, f. 1 : *Y. 1*; f. 34 : *Liber sancti Petri*; f. 37<sup>v</sup> : *sancti Petri*; f. 38 : *liber sancti Petri et sancti Quirini si quis abstulerit, anathema sit, et f. 41<sup>v</sup> : liber sancti Petri, sancti Quirini et sancti Iusti*. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge avec titre doré : *Fragments des Actes des apôtres et de l'apocalypse, de septem epistolis canonicis*.

**71.** (II. 1048). — PARTIE DE LA BIBLE, comprenant les Actes des Apôtres (f. 1-19<sup>v</sup>), l'Apocalypse avec la préface de S. Jérôme (f. 19<sup>v</sup>-30), les sept épîtres canoniques, c'est-à-dire de S. Jacques (f. 30-32<sup>v</sup>), deux de S. Pierre (f. 32<sup>v</sup>-36), l'épître de S. Jean *ad Parthos* (f. 36-38), une seconde et une troisième épître de S. Jean (f. 38-38<sup>v</sup>), l'épître de S. Jude (f. 38<sup>v</sup>-39), les quatre livres des Rois (f. 39<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>) et les deux livres des Paralipomènes (f. 118<sup>v</sup>-155<sup>v</sup>).

F. 155<sup>v</sup>-157<sup>v</sup>, d'une main plus récente, a été écrit un traité qui commence : *Attila rex Hunnorum et Etius dux Romanorum in campos Catalaunicos convenerunt*, et finit : *edidit Scevola Publii filius in curuli edilitate*.

Il manque quelques feuillets au manuscrit, car les Actes des Apôtres

ne commencent qu'aux premiers versets du ch. vii. Il semble qu'il y ait eu d'abord autrefois les quatre Évangiles.

Parchemin; 158 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,13; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 158, on lit : *Eximio domino suo C. capellano Sancti Nicholai in Quindla Stephani*, et plus bas : *Liber sancte Marie de Alna* (1). Ce ms. a appartenu depuis à sir Thomas Phillipps, dans la bibliothèque duquel il a porté, à Cheltenham, le n. 4625. Reliure, cuir de Russie gaufré; titre doré au dos: *Actus apostolorum, Reges, Paratipomena*.

**72.** (II. 1000). — LA PASSION de Jésus-Christ selon S. Matthieu (f. 1-10<sup>v</sup>), S. Marc (f. 10<sup>v</sup>-19), S. Luc (f. 19-37<sup>v</sup>) et S. Jean (f. 37<sup>v</sup>-44<sup>v</sup>).

Puis *Episcopi sub romano pontifice qui non sunt in alterius provincia constituti* (f. 46-65), ensuite les titres cardinalices (f. 65-66<sup>v</sup>), enfin (f. 67-68), quelques dates historiques de fondations d'ordres religieux et de monastères (2).

Parchemin; 68 feuillets; 0<sup>m</sup>,320 × 0<sup>m</sup>,220; XIV<sup>e</sup> siècle; les catalogues sont à deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce manuscrit appartenait autrefois à Saint-Martin de Tournai (3), de là il a passé dans la bibliothèque Phillipps, car f. 1, on lit : *Sir T. P. Middle Hill 2022*. Sur le second plat intérieur de la couverture, il y a : *Anno Domini M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>XXVIII<sup>o</sup> in vigilia beati Bartholomei apostoli regnante Philippo rege Francorum, Ludovico vere existente comite Flandriae victi atque superati fuerunt Flandrensis a Francis in monte Casletensi. — Anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>Lxiiij<sup>o</sup> in die sancte Marie, id est Purificatione, in vespere commota est communitas Tornacensis contra rectores suos*.

*Gens vacat intrepide Tornaci suae Marie  
Intulit heu Maria Tornaci bella gabella.*

Reliure en parchemin pourpre.

**73.** (II. 436). — ÉVANGILE SELON S. LUC, fragment, c. xi, v. 10-29.

Parchemin; 1 feuillet; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; VIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; caractères anglo-saxons. Le verso du feuillet est surchargé de notes assez curieuses, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle. Les unes sont liturgiques, ce sont, dans la colonne de droite :

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <i>In festo Iohannis Baptistae.</i>           | <i>Altare Iohannis Baptistae.</i> |
| <i>In festo Iohannis et Pauli.</i>            | <i>Altare Iohannis et Pauli.</i>  |
| <i>In vigilia apostolorum Petri et Pauli.</i> | <i>Eodem die per.....</i>         |
|   | <i>In festo eorumdem.</i>         |

Ces notes se répètent accolées à des noms propres tels que *Boelen, Andree, Bruynde, Stephani Hoeselt, Genoseve Berthus*. Voici les notes historiques encore lisibles dans la colonne de gauche : *Feria 2<sup>a</sup> post palmas hora X<sup>a</sup> obiit Henricus*

(1) Cf. SANDERUS, *Biblioth. belgica manuscripta*, part. II, p. 236, decuria quarta.

(2) Cf. A. d'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai*, p. 10.

(3) Cf. d'HERBOMEZ, *ibid.*, SANDERUS, *Bibl. belg. manuscr.*, part. I, p. 92, n. 33.

*Ruten, filius Agnetis. Anno xiiij. xxxi in festo Simonis et Iude celebrabantur nuptie magistri Rei (?) in quibus fuerunt domina Arina (?) Pinnock, ambe Aesteyn et Rack. — Anno xiiij. lxxij, item sabbato post circumcisionem, scilicet iij. ianuarij iverunt Clevenes per monasterium versus Leodium cum pluribus aliis in adiutorium domini de Arenberch, pernoctantes in loco prescripto usque ad crastinum. Revertentur autem tristes quoniam dispersi sunt; sunt etiam quam plures capti et interfecti ibidem. — Ego dixi in dimidio dierum meorum: Vadam ad portas inferi. In den name Goeds Amen. Allen luden die desen openen brief suelen zien off hoeren lezen sy kondich ind openbaer dat in den iaer ons heeren xiiij. lxxij des sevende daechs Iuly wart dit geschreven. Probatio penne. — In festo Andree celebravit dominus Iohannes Bruynde pro domno Bertho Stepan (?) missam. Anno Domini xiiij. lxxij, xxij aprilis vehebatur domina mea Abbatissa ad Leodium causa levandi puerum domicelli Wilhelmi fratris eius de fonte. Eodem anno, altera die, scilicet xxiij aprilis in festo Georgii obiit domicellus Rutgerus. Eodem anno xvj decembris quae fuit feria tertia post Lucie fuit domus Zichenensis circumvallata per Traiectenses quorum multi ibidem permanserunt interfecti. Ce feuillet a servi de chemise à des fardes; car on lit: *Rekenschappen, fabrica... de Roucourt ende Grimont van de waeren 1511 tot 1524 inclus.* Bon nombre de ces indications semblent se rapporter à l'abbaye de Munsterbilsen. Ce fragment a été donné à la bibliothèque royale en 1882 par M. le chanoine Joos d'Averbode.*

**74. (4796).** — ABRÉGÉ DE LA BIBLE en latin (f. 36-155<sup>v</sup>) jusqu'à l'évangile de S. Luc inclusivement. Les folios 1-35 sont occupés par des concordances.

Parchemin; 155 feuillets; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,160; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. On croit que ce ms. provient de l'abbaye de Villers; la reliure toute moderne, cartonnage, dos en parchemin, a peut-être enlevé les preuves de cette tradition.

**75. (11515-16).** — ABRÉGÉ DE LA BIBLE.

1. (F. 1-44). Excerptum biblie... quod edidit WISMARIENSIS IOHANNES canonicus Rigensis... anno M<sup>o</sup> trecentesimo et quinquagesimo septimo. *Inc.* Sacra scriptura dividitur in duo testamenta. *Des.* duplicia, scilicet glorificationem in corpore et anima. Amen. Explicit Biblie compendium.

2. (F. 44-54). Sermons, disposés par ordre alphabétique. *Inc.* Animarum sanctificatio quinque, scilicet contritio. *Des.* Obedientia quam vult Hebr. ult. Obedite praepositis vestris etc.

3. (F. 54-65<sup>v</sup>). Alii sermones breves, aussi par ordre alphabétique. *Inc.* Accusationes... scilicet actiones filii naturales et spirituales. *Des.* segregate edos ab agnis et impios a sanctis. Amen.

4. (F. 65<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). Sermon. *Inc.* Augustinus 3<sup>o</sup> libro de Trinitate. *Des.* quia fiet celum novum et terra nova.

5. (F. 66<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Sermon sur l'Eucharistie. *Inc.* Accipite et comedite, hoc est corpus meum. *Des.* dignis et devote sumentibus, accipere rogavimus.

6. (F. 67<sup>v</sup>-68). Sermo in dominica 1<sup>a</sup> in quadragesima. *Inc.* Ductus est Ihesus a spiritu. *Des.* Simile patet de beato Francisco.

7. (F. 68<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). Sermon. *Inc.* Assumpsit Ihesus Petrum et Iohan-nem. *Des.* ad Deum volare non possit.

Parchemin; 69 feuillets; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,210; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Pro- vient de l'abbaye de Parc (1), avec les armoiries grattées sur les deux plats. Reliure veau; au dos, titre doré: *Biblior. compen. per Ioa. Wismar.*

76. (4667-69). — EXTRAITS DE L'ANCIEN TESTAMENT (f. 1-172<sup>v</sup>), puis un opuscule imprimé *Libri Salomonis, Parisiis ex officina Simonis Colinaei*, 1535, et neuf feuillets manuscrits contenant *De spiritu gastrimargiae ex Cassiano* (2) et un extrait de Sénèque, *ep. 2*. Sur deux feuillets de garde en parchemin, fragments du XIII<sup>e</sup> siècle de l'office de l'invention de S. Étienne.

Papier; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,065; XVI<sup>e</sup> siècle. P. 160 de l'imprimé, on lit: *Hic liber post Binchenum a Francis desolatum delatus est ad Mariam Leonensem* (3).

77. (11525). — PARABOLE SALOMONIS VERSIFICE COMPOSITE QUAS COM- posuit HERMANNUS CUSTOS Werdenensis monachus (4).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Prefatio in hortum deliciarum Salomonis. *Inc.* Hic liber est unus, sicut dicit beatus Gregorius, de septem agiografis. *Des.* materie gravedinem et arti biennii temporis magnum laborem.

2. (F. 1<sup>v</sup>-137). Ortus deliciarum Salemonis. *Inc.* Auster adesto colens aquilonis ut ita recedat. *Des.* qui sine principio, qui sine fine manet. Amen.

3. (F. 137-138<sup>v</sup>) Misterium et natura arborum, herbarum et aro- matum que crescunt in horto deliciarum Salemonis. *Inc.* Flagrat odor cedrus. *Des.* Hortus regalis deliciando virens. Misterium et natura etc. Omnibus hoc opus sine detractone legentibus delectabiliores exitus matutini et vespere. Rufino autem detractori

Gibbus et acre malum facile stillantis ocelli

Puniat hec misera cum febre pestis eum.

4. (F. 139). [Note sur le verset: Timor Domini odit malum]. *Inc.* Timor Domini odit malum et arrogantiam. *Des.* et congruis firma- mentis conservare.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibliotheca belgica manuscripta*, part. II, p. 171. C'est peut-être le volume appelé la *Biblia abbreviata*.

(2) *P. L.*, t. XLIX, p. 202-66.

(3) La ville de Binche fut prise par les Français en 1554. Voir HENNE, *Histoire du règne de Charles-Quint*, t. X, p. 130.

(4) Cf. PIRRA, *Spicilegium Solesmense*, t. III, p. xxxv.

Parchemin; 139 feuillets, plus deux de garde en papier, un au commencement et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,17; XIII<sup>e</sup> siècle. Provient de l'abbaye de Parc; sur le plat intérieur il y a la cote de sa bibliothèque *I. theca II.* et sur les deux plats extérieurs les armoiries grattées de l'abbaye (1). Reliure veau, au dos *Parab. | Salom. | in vers. | per Her. | Custod.*

**78. (2276). — LIBER BIBLIAE carmine scriptus.**

1. (F. 5-9<sup>v</sup>). Prologue. *Inc.* Sicut ex iniuncto suscepi ut ita singula biblie capitula. *Des.* ordinem in alio latere sequentes.

2. (F. 10-164). [Biblia versificata]. *Inc.* Astra, polum, iuncta terra genesis. *Des.* Sacre scripture cui sunt bene scribere cure.

Papier; 166 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. L'ancien catalogue attribue ce volume à la Chartreuse Sainte-Barbe à Cologne (t. III, p. 134); la reliure a peut-être fait disparaître ces indices. Ff. 5 et 164<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge aux faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure, dos en cuir brun.

**79. (II. 2064). — RECUEIL BIBLIQUE.**

1. (F. 1<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Congregationis Oratorii regule. *Inc.* Distributio diei pro sese recolligentibus. Surgendum hora quinta. *Des.* fratres servientes communicant et dicunt tria rosaria. Finis. Ad gloriam Dei, Virginis Marie et sancti Ioseph gloriam et honorem.

2. (F. 13<sup>v</sup>-153). [Verba Christi desumpta ex quatuor Evangeliiis]. *Inc.* Sanctum Iesu Christi Evangelium secundum Mattheum. Caput primum. Sine modo : sic enim decet nos implere omnem iusticiam. *Des.* Quia verum est testimonium eius. — Finis coronat opus. Verborum Christi finis imposita (*sic*) est vigesima 2 Aprilis anno 1680.

Les feuillets 154 à 212 sont blancs.

3. (F. 213-239<sup>v</sup>). Compendium regularum legendi et intelligendi sacram scripturam ex ipsamet et SS. PP., praesertim Augustino, doctrina christiana, selectarum. *Inc.* Lectio prima. De sacrarum scripturarum autoritate et excellentia in generali. Regula prima. *Des.* idque in sensu litterali. Aug. de veritate ecclesie, cap. 10. Finis. Scripta sunt sub eximio Domino ac magistro nostro N. Staiart sacrae Theologiae doctore in Hallis in scholis Theologorum Lovanii, 1676.

Papier; 239 feuillets, plus deux de garde, en tête, et trois à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle; écrit, comme on l'a vu par les notes des ff. 153 et 239<sup>v</sup>, en 1680 et 1676. Sur le premier feuillet de garde, on lit *ex libris Ioannis Baptistae de Grave*, et f. 11<sup>v</sup> : *Vestitus quarto (barré) puta 7<sup>o</sup> septembris in festo Nativitatis B. Mariae anno aetatis meae 19, 1678.* F. 12, d'une autre main, la même que celle du premier feuillet de garde : *Anno 1680 decimo quarto septembris intravi oratorium Lovaniense et quarto kalendas octobris vestitus a patre*

(1) Au sujet du grattage des armoiries sur des volumes de Parc, voir E. VAN EVEN, *Brabandsch Museum*, 1866, p. 61. Cf. supra n. 75 (11515-16).

*Wilmans superiore eiusdem oratorii in festo sancti Michaelis Archangeli. Ioannes Baptista de Grave, 1680. F. 213, il y a encore : Lovanii. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé; au dos: Verba Christi, en caractères d'imprimerie. Ce manuscrit a été acheté à Bruxelles en 1897, à la vente du 8 novembre, chez Fiévez, n. 771 du catalogue pour la somme de fr. 7,70.*

### III. Bibles hébraïques, persane, arménienne, grecques, françaises, flamandes, allemandes.

#### 80. (19117). — BIBLE hébraïque.

Texte massorétique, avec les points-voyelles et les accents, d'après la recension communément reçue de Ben-Ascher. Les *keri*, ainsi que les corrections et omissions, sont placés en marge. Le texte suit la grande division ordinaire des bibles hébraïques.

1. (F. 1-137.) *Les cinq livres de Moïse*, divisés en cinquante-quatre sections, marquées par des espaces blancs.

2. (F. 140-264.) *Les prophètes antérieurs* : Josué, Juges, Samuel (liv. I et II), Rois (I et II). — A noter qu'au ch. II, 2-11 du livre I de Samuel, la prière d'Anne est en vers. Quelques *Haphtaroth* sont indiqués, par exemple II *Sam.*, XXII, et f. 228<sup>v</sup>. Les trois derniers versets du second Livre des Rois manquent; ils devaient se trouver sur le f. 265 qui est resté blanc.

3. (F. 266-391<sup>v</sup>.) *Les prophètes postérieurs* : Isaïe, Jérémie, Ézéchiel et les douze petits prophètes. — F. 333, il y a cette note stichométrique : " Versets de Jérémie 1365 „; de même, f. 366 : " Versets d'Ézéchiel 1273 „. F. 391<sup>v</sup>, on lit cette note massorétique : " Les versets des douze sont au nombre de 1007 et les *Sedarim* au nombre de 21. Tous les *Sedarim* des Prophètes 204, tous les versets des Prophètes 9291. „

4. (F. 392-554<sup>v</sup>.) *Les hagiographes*, c'est-à-dire les Annales, les Psaumes, les Proverbes, Job, Daniel, Esdras, Ruth, Cantique des Cantiques, Lamentations, Esther, dont manque la fin, chap. IX, 12-X, 3. Notes de stichométrie : f. 434<sup>v</sup> : " Somme des versets (des Annales) 1765 et des *Sedarim* 26 „; f. 510<sup>v</sup> : " Somme des versets du livre (de Job) 1070 „; f. 537<sup>v</sup> : " Somme des versets d'Esdras 685 „; f. 542<sup>v</sup> : " Somme des versets du Cantique des Cantiques 117 „; f. 547<sup>v</sup> : Somme des versets du livre de l'Écclésiaste) 227 „; f. 549<sup>v</sup> : " Somme des versets (des Lamentations) 154 „. Les Psaumes 114 et 115 sont réunis (1).

---

(1) Mgr Lamy, professeur émérite de langues orientales à l'Université de Louvain, a bien voulu nous prêter son concours pour la description de ce volume.

Vélin; 554 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,19; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titré courant; écriture espagnole. Les feuillets 1 et 84 sont ornés d'un encadrement à arabesques en couleurs. Ce volume a été acheté, en juillet 1843, pour fr. 500, à M. Van Meenen, président de la Cour de Cassation, à Bruxelles, comme le relate une note inscrite sur un fragment de parchemin attaché à la couverture. La reliure, en forme de boîte, est en cuir oriental noir gaufré; restes de fermoirs en cuivre; sur le premier plat un croissant en cuivre.

**81.** (11253). — LIVRE DE LA GENÈSE, en hébreu.

Sur les deux feuillets de garde en parchemin, fragments de l'Évangile de S. Matthieu, XXIV, 47-49, en latin (XIV<sup>e</sup> siècle), et quelques notes de chronologie biblique, en portugais (XV<sup>e</sup> siècle).

Vélin; 104 feuillets, plus deux de garde en papier et deux en parchemin; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,185; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; écriture espagnole. Ce volume provient du Collège des Jésuites à Louvain; car ff. 2<sup>r</sup> et 103<sup>r</sup>, on lit: *Collegii Societatis Iesu Lovanii*. L'estampille rouge *Bibliothèque nationale. R. F.* se trouve ff. 1 et 103<sup>v</sup>, et f. 1, il y a la note: *N<sup>o</sup> 1<sup>er</sup> du fonds de la Belgique*. Reliure orientale, veau brun estampé.

**82.** (11258). — PARTIE DE LA BIBLE, en hébreu.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Rubriques pour la lecture du psautier, en latin. *Inc.* Cum igitur inter psallendum. *Des.* Nominari et laudari est impossibile.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Psautier hébraïque, avec traduction latine en regard.

3. (F. 181<sup>v</sup>-194). Cantiques d'Ézéchias et de Moïse, texte hébreu et latin. — Les feuillets 194<sup>v</sup> et 195<sup>r</sup> sont blancs.

4. (F. 195<sup>v</sup>-207). Cantique des Cantiques, en hébreu et en latin.

5. (F. 208-212). Divers extraits de la Bible, texte hébreu.

6. (F. 212<sup>v</sup>-219). Extraits de Job en hébreu et en latin.

Papier; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle; f. 3 et 219<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne en maroquin rouge; au dos, titre doré: *Psalterium cum interpretatione grammaticali latina*.

**83.** (II. 721). — LIVRE D'ESTHER, en hébreu.

Rouleau de cuir, vingt-trois carrés de 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,115; XVII<sup>e</sup> siècle; acquis le 16 février 1885 à une vente chez M. Bluff, n. 2157 du catalogue, pour fr. 5,55.

**84.** (II. 55). — LES QUATRE ÉVANGILES, en persan. Nombreuses notes marginales, en arménien.

Papier oriental; 358 feuillets, plus trois de garde en tête et onze à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,115; XVII<sup>e</sup> siècle. Car il ne faut pas ajouter foi aux notes du



verso du troisième feuillet de garde, d'après lesquelles ce manuscrit aurait été achevé en 1071. Cette date de 1071 désigne sans doute l'ère arménienne, et par conséquent, c'est en 1622 de notre ère que le volume fut écrit. Ce volume a appartenu jadis à un certain D<sup>r</sup> Henderson; en 1854, il fut vendu à la vente de ses livres (cf. troisième feuillet de garde), et le 12 mai 1870, la bibliothèque acquit ce ms., pour la somme de fr. 2,90, à une vente chez M. Bluff, à Bruxelles. Reliure orientale moderne; cuir brun avec fers dorés sur les plats; tranche rouge.

**85.** (21701). — LES QUATRE ÉVANGILES, en arménien.

Papier; 291 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,15; XVIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Une note finale, f. 290<sup>v</sup>, indique que ce livre a été terminé l'an 1169 de l'ère arménienne, le 11 du mois de mars, ce qui correspond à l'an 1720 de l'ère chrétienne. Il est de la main du célèbre calligraphe Katchadoul, qui vivait du temps de l'archevêque Qarabéd, Zéthountzi Adwazadoul étant Catholico d'Arménie. Ce manuscrit a fait partie de la bibliothèque du vicomte Th. de Jonghe dont les armoiries sont gravées sur le dos, et l'*ex-libris* au verso de la couverture. A la vente de ses livres, ce volume a été acquis par la bibliothèque royale pour fr. 52,80. Reliure maroquin noir avec le chiffre du Sultan sur le plat.

**86.** (11375). — LES QUATRE ÉVANGILES, en grec (f. 1-145<sup>v</sup>). Puis (f. 146-147<sup>v</sup>), fragments de l'évangile selon S. Matthieu.

Parchemin; 148 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,15; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales byzantines en mosaïque au début de chacun des évangiles, f. 1, 64, 111 et 190<sup>v</sup>. F. 1 et 148, estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris R. F. Sur le feuillet de garde de la fin, une note en caractères arabes, et f. 109<sup>v</sup>, une note en caractères arméniens. Sur une étiquette, fixée au plat intérieur de la couverture, on lit : 35. *Cap(ucins) S<sup>i</sup> Hon(oré), M. S.* La reliure, ais de bois, recouverts de veau brun estampé, a beaucoup souffert.

**87.** (11358). — LES QUATRE ÉVANGILES, en grec (f. 1-204), puis Συναξάριον σὺν Θεῷ τῶν τεσσάρων εὐαγγελιστῶν (f. 204-210).

Parchemin; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,115; XIII<sup>e</sup> siècle; f. 1, encadrements et enluminures refaites en Occident; f. 59<sup>v</sup>, portrait de S. Marc; f. 97<sup>v</sup>, miniature polychrome byzantine, portrait de S. Luc, et f. 157<sup>v</sup>, portrait de S. Jean. Au sujet des anciens possesseurs, on lit f. 1 : *Iohannes Livineius canonicus et cantor Antverpiensis, dono Iohannis Douerini canonici Leodiensis*; puis f. 3 : *Colleg. Soc. Iesu Antwerp. D. P. F. 3* et 210, estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Au bas de l'encadrement du f. 1, blason à demi effacé. Reliure ancienne, veau estampé.

**88.** (9001, 9002). — GUYART DESMOULINS, *Bible historique*, avec moralités, en deux volumes, contenant le texte des bibles dites moyennes.

Le tome premier commence (f. 2-11<sup>v</sup>) par la *declaracion de plusieurs mots contenus en la Bible* et (f. 11<sup>v</sup>-17) par les *rubriques sur les livres de la bible*, puis (f. 19-20<sup>v</sup>) *cy commence ung prologue*; vient

ensuite le Pentateuque, les livres de Josué, des Juges, de Ruth, des Rois, des Paralipomènes, d'Esdras, de Job, de Tobie, Judith, Esther, Jérémie, Ézéchiel, Daniel. Le volume se termine par le psautier d'après le texte de RAOUL DE PRESLES. Manquent les préfaces de Guyart; le livre de Job est accompagné de longues gloses et de moralités.

Dans le second volume, il y a d'abord (f. 1-3) les *rubriques des livres*, puis les *Paraboles Salomon* suivies des livres sapientiaux, des prophètes, des évangiles, des épîtres de S. Paul, des Actes des Apôtres et des épîtres canoniques. Le volume se termine par l'*Appocalypse saint Jehan, dernier livre de la Bible*. Les Proverbes paraissent très abrégés et sont accompagnés de moralités, ainsi que les autres livres sapientiaux. Seules les épîtres catholiques sont précédées d'un prologue (1).

Parchemin; 434 et 382 feuillets; 0<sup>m</sup>,460 × 0<sup>m</sup>,325; XV<sup>e</sup> siècle: deux colonnes; rubriques, titres courants, réclames. Ces volumes sont richement ornés, le premier a 108, le second 73 miniatures, généralement à fond échiqueté ou diapré en or. Encadrements à vignettes, avec grotesques, oiseaux, papillons, dragons. F. 19 du premier volume, le frontispice de la Genèse, la page d'en tête du second volume et la miniature qui orne les Évangiles sont copiés du manuscrit n. 9024. Voici la description sommaire des miniatures. Au t. I, f. 2, présentation du livre par l'auteur au roi de France; f. 19, miniature à six compartiments représentant l'éternelle sagesse, le conseil de la S<sup>me</sup> Trinité, la création et la chute des anges; ff. 20<sup>v</sup>-23, les différents épisodes de la création; f. 25, la chute d'Adam et d'Ève, chassés du Paradis terrestre (f. 26); le meurtre d'Abel (f. 27<sup>v</sup>); la construction de l'arche de Noé (f. 32), qui flotte sur les eaux du déluge (f. 36<sup>v</sup>); Noé élève un autel au Seigneur (f. 40<sup>v</sup>); la tour de Babel (f. 44<sup>v</sup>); visite des trois anges à Abraham (f. 49); destruction de Sodome (f. 50<sup>v</sup>); le sacrifice d'Isaac (f. 53); départ d'Isaac (f. 54); Jacob bénissant ses fils (f. 57<sup>v</sup>); Joseph vendu par ses frères (f. 65<sup>v</sup>); Pharaon condamnant les Israélites aux travaux de construction (f. 77<sup>v</sup>); Dieu donnant la loi à Moïse sur le Sinaï (f. 93<sup>v</sup>); le propitiatoire et les chérubins construits par Moïse (f. 97<sup>v</sup>); l'autel des sacrifices (f. 107<sup>v</sup>); Dieu donnant à Moïse l'ordre de faire le dénombrement (f. 116<sup>v</sup>); grande et belle miniature paginale représentant la tabernacle avec les douze tribus d'Israël (f. 119); Dieu parlant à Moïse et Aaron (f. 125<sup>v</sup>); châtiment de Corée, Dathan et Abiron (f. 128); Aaron obtenant la pluie du ciel (f. 129); la verge d'Aaron (f. 129<sup>v</sup>); le serpent d'airain (f. 131); l'âne de Balaam (f. 132<sup>v</sup>); Josué nommé juge d'Israël (f. 135<sup>v</sup>); défaite des Madianites (f. 137<sup>bis</sup>); Moïse écrivant le Pentateuque (f. 138<sup>v</sup>); le libelle du divorce (f. 154<sup>v</sup>); Josué traverse le Jourdain (f. 155); prise de Jéricho (f. 15S); Dieu fait alliance avec son peuple (f. 164); les juges d'Israël (f. 164<sup>v</sup>); Israël adorant les idoles (f. 171<sup>v</sup>); l'ange prédisant la naissance de Samson (f. 173); Samson tuant un lion (f. 173<sup>v</sup>); Samson trahi par Dalila (f. 175); l'idole de Michas (f. 176<sup>v</sup>); jeunesse de Samuel (p. 181); mort d'Héli (f. 184); Saül sacré roi (f. 186); Jonathan et les Philistins (f. 189<sup>v</sup>); David sacré roi (f. 190<sup>v</sup>); David et Goliath (f. 191<sup>v</sup>); Michol faisant évader David par la fenêtre (f. 194); Saül et la pythonisse (f. 198<sup>v</sup>); mort de Saül (f. 200<sup>v</sup>); David fait

(1) Pour la description de ces deux volumes, voir S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, pp. 206, 216, 421.

tuer le meurtrier de Saül (f. 201); mort d'Isboseth (f. 203<sup>v</sup>); mort d'Urie (f. 207); révolte d'Absalon (f. 210<sup>v</sup>); sa mort (f. 212); le roi Salomon (f. 217<sup>v</sup>); construction du temple (f. 223); les chérubins d'or (f. 224<sup>v</sup>); dédicace du temple (f. 228); visite de la reine de Saba (f. 230<sup>v</sup>); Élie et les prêtres de Baal (f. 237<sup>v</sup>); mort d'Ochozias (f. 242<sup>v</sup>); Élie sur le char de feu (f. 243<sup>v</sup>); mort de Joram (f. 251); Amos et Jéroboam (f. 255); Ézéchias détruisant les idoles (f. 259); Juifs et docteurs de la loi (f. 269<sup>v</sup>); apparition de Dieu à Salomon (f. 283); frontispice du livre d'Esdras (f. 300<sup>v</sup>); le prophète Néhémie (f. 306); Josias célébrant la Pâque (f. 313); Job et ses enfants (ff. 321<sup>v</sup> et 340<sup>v</sup>); Job frappé de la lèpre (f. 324), réprimandé par sa femme et ses amis (ff. 326, 328, 335, 337); Tobie mené en captivité (f. 341); Holopherne marchant contre Jérusalem (f. 348); Judith et les prêtres d'Israël (f. 350<sup>v</sup>); mort d'Holopherne (f. 353); Darius élu roi de Perse (f. 355); Assuérus prend Esther pour épouse (f. 359<sup>v</sup>); mort d'Aman (f. 363<sup>v</sup>); songe de Mardochée (f. 366<sup>v</sup>); le grand-prêtre Jean tuant son frère (f. 367<sup>v</sup>); mort de Godolie (f. 378); les Juifs en exil sur les bords de l'Euphrate (f. 373<sup>v</sup>); scènes de l'histoire de Daniel (ff. 374<sup>v</sup>, 375, 377<sup>v</sup>, 378<sup>v</sup>); de celle de Susanne (f. 382); les Juifs devant Cyrus (f. 388<sup>v</sup>); David composant les psaumes (f. 387); sacre de David (p. 394); David dictant un psaume (f. 398<sup>v</sup>); le Christ réprimandant les pêcheurs (f. 403); conversion des Juifs (f. 407<sup>v</sup>); un chœur de moines chantant (f. 413); David jouant de la harpe (f. 418); le Christ à la droite du Père (f. 423). — Dans le tome II (n. 9002), il y a les miniatures suivantes : f. 3, grande miniature à quatre compartiments représentant les enseignements et les jugements de Salomon; f. 7<sup>v</sup>, l'éternelle sagesse; f. 19<sup>v</sup>, des astronomes regardant le ciel; f. 24, l'époux et l'épouse des cantiques; f. 30<sup>v</sup>; l'auteur de l'Ecclésiastique; f. 38<sup>v</sup>, les enseignements de la sagesse; f. 61, belle miniature à quatre compartiments représentant le prophète Isaïe, les Juifs sur les rives de l'Euphrate, la prise d'une ville et un combat de cavalerie; f. 89<sup>v</sup>, le prophète Jérémie; f. 117<sup>v</sup>, ses lamentations; f. 138<sup>v</sup>, Ézéchiël et la vision des quatre animaux; f. 154, Daniel et ses compagnons à la table du roi; f. 165<sup>v</sup>, la prophétie d'Osée; f. 169<sup>v</sup>, la prophétie de Joël; f. 171, celle d'Amos; f. 175<sup>v</sup>, celle de Michée; f. 178<sup>v</sup>, celle d'Habacuc; f. 181<sup>v</sup>, celle d'Aggée; f. 186, celle de Zacharie; f. 188, grande et belle miniature à quatre compartiments, représentant des scènes de l'histoire des Machabées; f. 208, lettre des Juifs de Judée à ceux d'Égypte; f. 219, superbe miniature représentant l'arbre de Jessé; f. 221<sup>v</sup>, le sermon sur la montagne; f. 223, le lépreux guéri par le Christ; f. 226<sup>v</sup>, les apôtres arrachant des épis le jour du sabbat; ff. 228<sup>v</sup> et 246, décollation de S. Jean-Baptiste; f. 230, multiplication des pains; f. 232, le Christ proclamant l'indissolubilité du mariage; ff. 235<sup>v</sup>, 261 et 286, le Christ et les Pharisiens; f. 240<sup>v</sup>, la trahison de Judas; f. 243, le baptême du Christ; f. 250<sup>v</sup>, l'entrée triomphale du Christ à Jérusalem; f. 253<sup>v</sup>, le Christ à la croix; f. 254<sup>v</sup>, l'Annonciation et la Visitation de Marie; fol. 258<sup>v</sup>, prophétie de S. Jean-Baptiste; ff. 264 et 265<sup>v</sup>, la mission des apôtres; f. 270, le bon pasteur; f. 273<sup>v</sup>, le Christ et Zachée; f. 276; la dernière Cène; f. 279, S. Jean l'Évangéliste; f. 284, le Christ et la femme adultère; f. 286<sup>v</sup>, résurrection de Lazare; f. 291, arrestation de Jésus; f. 294<sup>v</sup>, S. Paul écrivant aux Romains; f. 301, le Christ médiateur; f. 307, S. Paul écrivant aux Corinthiens; f. 311, les Galates recevant la lettre de S. Paul; f. 313, prédication de S. Paul; f. 315<sup>v</sup>, les Philippiens recevant l'épître de S. Paul; ff. 319, 320, 323, même sujet en ce qui concerne les lettres aux Thessaloniciens, à Timothée, à Tite; f. 325, la Sainte Trinité; f. 334<sup>v</sup>, l'Ascension du Christ; f. 358, frontispice des épîtres canoniques; ff. 365<sup>v</sup>, 366<sup>v</sup>, 369, 370, 371<sup>v</sup>, 372<sup>v</sup>, 373<sup>v</sup>, 374<sup>v</sup>, 375<sup>v</sup>, 376<sup>v</sup>, 377, 378, 379, 379<sup>v</sup>, 380<sup>v</sup>, visions de l'Apocalypse. F. 382<sup>v</sup> du second volume, on lit : *Finis adest operi quem scriptor gaudet haberi*. F. 433<sup>v</sup> du premier volume et ff. 1 et 381<sup>v</sup> du second, on voit l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, avec les faisceaux. Ces deux volumes sont reliés en peau de chamois pourpre; au dos, titre

doré : *La S. Bible, tom. I, t. II*; la tranche dorée porte six fois les mots : *Ihesus Nazarenus rex Iudeorum*. Sur le plat intérieur de la couverture on lit : *C'est le premier volume de la Bible. C'est le second volume de la Bible.*

**89.** (9004). — GUYART DESMOULINS, *Bible historique moyenne*.

Fol. 1<sup>v</sup>, on lit la note que voici sur l'auteur : *En lan de grace mil ii<sup>e</sup> et iii<sup>e</sup><sup>xx</sup> et onze on mois de juing on quel je funes et eus xl ans accomplis commencay je ces translacions et les eus parfaittes en lan mil ii<sup>e</sup> iii<sup>e</sup><sup>xx</sup> et xiiii on mois de fevrier. En l'an de grace mil ii. nonante et vii on jour Saint Remy fus je esleus et fais doiens de saint pere daire dont je estois chanoines sicomme devant est dit (1). (Cf. n. 9024, f. 1).*

Le dernier feuillet est enlevé. Le Psautier est de RAOUL DE PRESLES; l'Apocalypse est glisée à partir du ch. xi (2).

Parchemin; 537 feuillets; 0<sup>m</sup>,450 × 0<sup>m</sup>,325; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques, titres courants. En tête une miniature à six compartiments représentant la Création; fond d'or ou couleur, ou échiqueté, ou losangé à fleurs de lis, ou diapré; encadrements dans le style du XV<sup>e</sup> siècle. Reliure veau raciné, avec filets d'or, marquée des armes de Belgique, fermoirs en argent. Sur le premier feuillet de garde, titre de l'ancienne reliure sur maroquin rouge : *Bible historique par Guyart des Moulins*.

**90.** (9024 et 9025). — GUYART DESMOULINS, *Bible historique*, du groupe des bibles du duc de Berry, en deux volumes.

Le tome premier va jusqu'au Psautier inclusivement, le second depuis les Proverbes jusqu'à l'Apocalypse.

Vélin; 394 et 263 feuillets; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques, titres courants bleus, ancienne pagination, t. I, f. 1-394; t. II, f. 395-557. Il y a 87 miniatures à fond diapré dans le premier volume et 34 au second. Dans le premier tome, il y a f. 1, une miniature qui représente l'auteur offrant son livre à un évêque. F. 3, le frontispice de la Genèse est une grande peinture à six compartiments, dans un cadre fleurdelisé, représentant : 1<sup>o</sup> la Sagesse; 2<sup>o</sup> la Trinité condamnant les démons; 3<sup>o</sup> les trois personnes délibérant; 4<sup>o</sup> la chute des anges; 5<sup>o</sup> la bénédiction des bons anges; 6<sup>o</sup> les mauvais précipités en enfer. F. 3<sup>v</sup>, 4, 4<sup>v</sup>, 5, 6, 7, 7<sup>v</sup>, 8, l'œuvre des six jours; f. 8<sup>v</sup> et 9, la chute et le châtimeut d'Adam et d'Ève; f. 13<sup>v</sup>, l'arche de Noé; f. 20, destruction de Sodome; f. 22<sup>v</sup>, sacrifice d'Isaac; f. 26<sup>v</sup>, bénédiction d'Ésaü; f. 29, vision de Joseph; f. 30<sup>v</sup>, lutte de l'ange avec Jacob; f. 31<sup>v</sup>, Joseph précipité dans la citerne; f. 35<sup>v</sup>, les frères de Joseph allant chercher du blé en Égypte; f. 41<sup>v</sup>, les Hébreux devant Pharaon; f. 56, construction du tabernacle; f. 60, miniature représentant le sacerdoce; f. 61, promulgation de la loi sur le Sinaï; ff. 64<sup>v</sup>, 67, 151, l'autel des sacrifices; f. 73, dénombrement des fils d'Israël; f. 77<sup>v</sup>, le départ du Sinaï; f. 81, la verge d'Aaron; f. 83<sup>v</sup>, l'âne de Balaam; f. 87<sup>v</sup>, défaite des Madianites; f. 89<sup>v</sup>, Moïse lisant le Deutéronome; f. 103, Josué; f. 106, les cinq rois pendus devant Gabaon; f. 109<sup>v</sup>, défaite des Jébuséens; f. 115, Samson tuant le lion; f. 116, Samson trahi par Dalila;

(1) Voir PAULIN PARIS, *Les Manuscrits français de la bibliothèque du roi*, t. I, p. 6, S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, p. 160.

(2) S. BERGER, *op. cit.*, pp. 206, 216, 421-22.

f. 118, Booz et les moissonneurs; ff. 120, 123, Saül couronné; f. 126<sup>v</sup>, David et Goliath; f. 128, Michol faisant évader David par la fenêtre; f. 132<sup>v</sup>, David chantant devant Saül; f. 135<sup>v</sup> l'arche portée à Jérusalem; f. 144, couronnement de David; f. 147, jugement de Salomon; f. 149<sup>v</sup>, les dix chérubins du temple; f. 154, visite de la reine de Saba; f. 153<sup>v</sup>, les prêtres tués par Élie; f. 162<sup>v</sup>, Élie sur le char de feu; f. 167<sup>v</sup>, la mort des fils d'Achab; f. 172, Ézéchias et le serpent d'airain; f. 177, combat; f. 180, la tige de Jessé; f. 190, prière de Salomon; f. 202, Cyrus roi de Perse; f. 205, Néhémie prophétisant; f. 209, célébration de la pâque; ff. 214, 225, scènes de la vie de Job; ff. 226, 227, 228, 228<sup>v</sup>, 229, 230, scènes de l'histoire de Tobie; f. 231, le prophète Jérémie; f. 233<sup>v</sup>, les enfants hébreux châtrés par Nabuchodonosor; f. 239, histoire de Suzanne; f. 240, l'idole de Baal; f. 242, reconstruction du temple; f. 243<sup>v</sup>, Holopherne envoyé par Nabuchodonosor; f. 247, tué par Judith; f. 247<sup>v</sup>, sa tête exposée sur les remparts de Jérusalem; f. 252, Esther choisie par Assuérus; f. 257<sup>v</sup>, le roi Ochus envoyant Vagosus en Judée; f. 261, David jouant de la harpe; ff. 266-269, David adorant le Seigneur; f. 271, l'impiété des Amalécites; f. 274<sup>v</sup>, David inondé par les eaux; f. 277<sup>v</sup>, David jouant du carillon (*sic*); f. 281, chœur chantant les psaumes; f. 284, le Christ à la droite du père. En tête du volume II, une miniature à quatre compartiments représentant la sagesse de Salomon; puis f. 22<sup>v</sup>, frontispice de l'Écclésiastique; f. 39<sup>v</sup>, miniature initiale d'Isaïe; f. 59, de Jérémie; f. 81, de Baruch; f. 99, de Daniel; f. 121<sup>v</sup>, des Machabées; f. 134<sup>v</sup>, lettres des Juifs de Jérusalem à ceux d'Égypte; f. 144, en tête des Évangiles, belle et grande miniature représentant l'arbre de Jessé; la Vierge en bleu est au milieu dans un ciel d'anges en rouge, puis f. 158<sup>v</sup>, l'évangéliste S. Marc; f. 169, S. Luc; f. 186<sup>v</sup>, S. Jean; f. 200, prédication de S. Paul; f. 205<sup>v</sup>, S. Paul envoyant son épître aux Corinthiens; f. 210<sup>v</sup>, S. Paul et les Corinthiens; f. 214, S. Paul et les Galates; f. 215<sup>v</sup>; S. Paul et les Éphésiens; f. 217<sup>v</sup>, les Philippiens recevant l'épître de S. Paul; f. 218<sup>v</sup>, S. Paul et les Colossiens; f. 220, S. Paul s'adressant aux Thessaloniens; f. 221<sup>v</sup>, Timothée et S. Paul; f. 224, Tite et S. Paul; f. 225<sup>v</sup>, la naissance du Christ, f. 229<sup>v</sup>, l'ascension de Jésus; f. 242, l'apôtre S. Jacques; f. 243<sup>v</sup>, S. Pierre prêchant; f. 246, l'apôtre S. Jean; f. 247<sup>v</sup>, l'apôtre S. Jude; ff. 248, 250<sup>v</sup>, 253<sup>v</sup>, 256, 258<sup>v</sup>, diverses scènes de l'Apocalypse. En général, dans toutes ces miniatures très riches costumes, mais mal dessinés. L'armure de fer n'est pas complète. Les dais sont tricolores: bleu, blanc, rouge. Les plus belles de ces miniatures ressemblent à celles du n. 9001. Aux premiers et derniers folios de chaque volume, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris avec faisceaux (1). Reliure veau raciné aux armes royales de Belgique, titre doré au dos: *Bible hystorians*, 1, 2.

91. (II. 987). — GUYART DESMOULINS, *Bible historique*, d'après le texte de la première recension (2); les Actes des Apôtres manquent.

Parchemin; 313 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,260; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, avec nombreuses notes marginales. Ce ms. a appartenu jadis à l'abbaye de Saint-Ghislain (3), plus tard il a été à Cheltenham, où il était coté n. 379, voir au verso de la couverture l'étiquette *Sir T. P. Middle Hill, 379*. Reliure moderne, peau de truie estampée; en relief, l'inscription *Regia bibl. Belgica*.

(1) Voir S. BERGER, *op. cit.*, pp. 205, 217, 295, 422.

(2) Voir S. BERGER, *ibid.*, pp. 166-177.

(3) SANDERUS, *Bibliotheca belgica manuscripta*, p. 246; cf. ALB. PONCELET, *Annales de l'abbaye de Saint-Ghislain*, p. 367.

**92.** (9541). — GUYART DESMOULINS, *Bible historique incomplète*, comprenant les livres de Josué, des Juges, de Ruth, des Rois, de Job, de Tobie, les prophètes, Jérémie, Ézéchiel, Daniel, les livres de Judith et d'Esther, le premier livre des Machabées.

Parchemin les 30 premiers feuillets, les autres en vélin fin; 180 feuillets; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,260; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; deux mains différentes; vingt-et-une miniatures, les dix premières d'un dessin et d'un coloris assez grossiers, les onze autres sont de jolies grisailles à fond coloré et diapré; lettres ornées en tête de chaque livre. Les miniatures représentent f. 1<sup>v</sup>, le frontispice du livre de Josué; f. 4, la destruction de Jéricho; f. 6, la lapidation d'Achor; f. 7<sup>v</sup>, la pendaison des cinq rois à Gabaon; f. 13, le prêtre Phinéas et les Hébreux; ff. 22, 23, 24, scènes de la vie de Samson; f. 25, l'idole de Michas; f. 27<sup>v</sup>, Ruth et les laboureurs; f. 31, Samuel et le roi Saül; f. 31<sup>v</sup>, l'arche transportée à Jérusalem; f. 49, David et le meurtrier de Saül; f. 65<sup>v</sup>, construction du temple de Jérusalem; f. 90, Élie emporté sur le char de feu; f. 120<sup>v</sup>, Job et le démon; f. 135, Job insulté par sa femme et ses amis; f. 137, Tobie, son fils et l'ange Raphael; f. 142<sup>v</sup>, la mort de Godolie; f. 158, mort d'Holopherne; f. 169, Assuérus et Esther; f. 176, les Juifs devant Alexandre le Grand. F. 180, on lit: *Cest ung extrait et abregie de la bible ou il y a XXI histoires. Lequel est a Monseigneur Charles de Croy Conte de Chimay. Signé Charles.* Reliure veau raciné, à filets d'or. Au dos, titre doré: *Bible historique*, avec les armes de Belgique, et l'inscription *Bibl. royale*.

**93.** (9634-5). — BIBLE HISTORIALE, second volume, commençant aux Proverbes de Salomon (ff. 1-12<sup>v</sup> et 22-25) et se terminant par l'Apocalypse. L'épître à Tite est traduite deux fois. Les Actes n'ont que xxvii chapitres et l'épître de S. Jacques figure comme chapitres xxviii-xxxi des Actes (1). Gloses à partir du chapitre xi de l'Apocalypse. F. 13-17, table des chapitres d'une Bible historique primitive, se terminant par *la genealogie, Hystoire de la vraie crois, la vie Judas qui Dieu trahy, la vie Pylate*, marqués comme chapitres xci-xciv des Actes. F. 17-21<sup>v</sup>, table des chapitres jusqu'au x<sup>e</sup> du premier livre des Machabées.

Parchemin: 357 feuillets; 0<sup>m</sup>,320 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle (1355), car f. 357<sup>v</sup>, on lit: *Ci fenist lapocalipce Et tout le nouvel testament et fu escript lan de grace mil iii<sup>e</sup> lv, la veille de nostredame miaust.* Deux colonnes, titre courant en rouge. Il y a quelques jolies miniatures à fond d'or, ou quadrillé, ou diapré, parfois losangé à feuilles de lis; grandes et petites initiales or et couleur, avec vignettes. Les miniatures représentent, f. 1, les jugements de Salomon; f. 25, Salomon et sa sagesse; f. 61, le supplice d'Isate; f. 87, le prophète Jérémie; f. 145<sup>v</sup>, Nabuchodonosor emportant les trésors de Jérusalem; f. 159, le prophète Joel; f. 161<sup>v</sup>, vision d'Amos; f. 177, mort de Simon le Machabée; f. 208, l'évangéliste S. Matthieu; f. 225<sup>v</sup>, S. Marc; f. 239<sup>v</sup>, S. Luc; f. 264, S. Jean, ff. 281, 300<sup>v</sup>, prédication de S. Paul; f. 318, S. Luc exposant les Actes des apôtres. F. 1 et 1<sup>v</sup>, on lit d'une écriture moderne: *Ce volume*,

(1) Ce ms. est décrit par S. BERGER, *op. cit.*, pp. 147, 216, 423.

*enlevé de la Bibliothèque royale de Bourgogne, après la prise de Bruxelles, en 1746, et qui depuis lors a été placé dans la Bibliothèque du Roi à Paris, a été restitué par la France et replacé à Bruxelles dans la Bibliothèque de Bourgogne le 7 juin 1770. Reliure française du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge, filets d'or; au dos, le chiffre de Louis XV, et le titre doré *La Bible*; sur les plats, les armes de France.*

**94.** (10516). — BIBLE HISTORIALE, second volume, commençant par les "*Parables Salmon* ", et se terminant par l'Apocalypse. L'épître à Tite est traduite deux fois (1).

Vélin; 327 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,220; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; cinquante miniatures à fond d'or ou couleur; initiales alternes, titre courant, rouge et bleu. Le style des miniatures est nettement roman. Elles représentent f. 1, Salomon dictant des proverbes; f. 16<sup>v</sup>, frontispice de l'Ecclésiaste; f. 21, oblation d'un sacrifice; ff. 23 et 32<sup>v</sup>, jugement de Salomon; f. 57, mort d'Isaïe; f. 84, supplice de Jérémie; f. 112, ses lamentations; f. 114, vision d'Ézéchiël; f. 136, Daniel dans la fosse aux lions; f. 146, Osée et Gomer; f. 150, le Christ au milieu des docteurs; f. 151<sup>v</sup>, Amos et son troupeau; f. 155, Jonas et la baleine; f. 148, le prophète Naum; f. 159<sup>v</sup>, Habacuc transporté par l'ange; f. 160<sup>v</sup>, le prophète Sophonie; f. 162, Zorobabel rebâtit le temple de Jérusalem; f. 162<sup>v</sup>, Zacharie et l'ange; f. 167, prophétie de Malachie; f. 168<sup>v</sup>, frontispice du premier livre des Machabées; f. 183, lettre des Juifs de Judée à ceux d'Égypte; f. 193<sup>v</sup>, arbre de Jessé; f. 211, l'évangéliste S. Marc; f. 224, S. Luc; f. 244<sup>v</sup>, S. Jean; ff. 260, 267, 277<sup>v</sup>, 280, 282, 283<sup>v</sup>, 285, 286, 287, 289, 290<sup>v</sup>, 291, 292, 292<sup>v</sup>, scènes de la prédication de S. Paul; f. 298<sup>v</sup>, ascension du Christ; ff. 313<sup>v</sup>, 318, 320, 320<sup>v</sup>, 321, l'apôtre S. Jean; ff. 215 et 317, S. Pierre. La reliure de ce volume ressemble à celle du manuscrit précédent n. 92 (9541); au dos, il y a le titre doré : *Bible, 2*.

**95.** (9394-96). — BIBLE en vieux français. Le Nouveau Testament, avec prologue à plusieurs endroits, et arguments en tête des épîtres de S. Paul et des Actes.

Vélin; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,220; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Les rubriques ne sont pas peintes partout, les numéros des chapitres ne le sont nulle part; les feuillets 68, 69, 70 sont blancs. Initiales alternativement rouges et bleues; les leçons sont marquées en marge. Le premier feuillet au recto est orné de fleurs et de cartouches qui contiennent, sur un fond bleu, les initiales *M* et *B* couronnées, et le blason semé de France à une bande de gueules (Bourbon) et semé de France à une bordure (engrêlée) de gueules (Berry). Ces armes désignent Marie, fille de Jean, duc de Berry, qui épousa en troisièmes noces en 1400, Jean I<sup>er</sup>, duc de Bourbon, et mourut en 1434. L'initiale *L* représente, sur un fond diapré en or, S. Matthieu et l'ange, et au ciel la Vierge avec l'enfant; en tête de chaque évangile du reste l'initiale représente l'évangéliste. Très fines miniatures; au milieu de la Passion de S. Matthieu f. 20, S. Jean et la Vierge au pied de la Croix; dans la Passion de S. Marc, f. 32, le Christ entre les deux larrons; dans celle de S. Luc, f. 52<sup>v</sup>; le soldat

(1) Voir la description de ce manuscrit par SAMUEL BERGER, *La Bible française au moyen âge*, pp. 119, 148, 424.

perçant le Christ de la lance; dans S. Jean, f. 66, la descente de croix (1); f. 70, miniature représentant S. Paul. F. 1 et 134, l'estampille avec faisceaux de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure parchemin; au dos, titre doré : *Nouveau Testament*.

**96.** (10987). — LES SEPT PSAUMES, en vieux français.

Puis (f. 77-82<sup>v</sup>) litanies des saints, où l'on remarque les noms suivants, parmi les anges S. Uriel, parmi les martyrs S. Denis, parmi les confesseurs S. Germain, S. Yves, S. Marceau, et parmi les vierges S<sup>te</sup> Foi, S<sup>te</sup> Espérance, S<sup>te</sup> Charité.

F. 83, on lit ces deux vers :

*Fructibus eloquii prophete in nomine Christi,  
Nascitur istud opus, quod corpore parva peregit.*

Vélin; 83 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; au f.1, jolie miniature paginale représentant le prophète David, dans tout le cours du volume initiales dorées et coloriées. Reliure veau raciné, aux armes de Belgique sur le dos, avec le titre doré : *Les sept pseumes paraphrasés*, reproduit également sur un fragment de l'ancienne couverture en maroquin rouge, collée sur le premier feuillet de garde.

**97.** (10993). — LES QUATRE ÉVANGILES, en vieux français, selon la version du XIII<sup>e</sup> siècle. L'Évangile de S. Matthieu est divisé en 60 chapitres (2).

Parchemin; 133 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales à figures, à fond diapré or, quadrillé ou losangé. L'initiale de S. Matthieu est par erreur un C; elle renferme une jolie Annonciation. En tête de la Passion de S. Jean, f. 127, le crucifiement. F. 1 et 133<sup>v</sup>, estampille à l'encre rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure parchemin.

**98.** (4619). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, en français, savoir l'épître aux Romains, les deux épîtres aux Corinthiens, celle aux Galates, aux Éphésiens, aux Philippiens, aux Colossiens, les deux épîtres aux Thessaloniens, les lettres à Timothée, à Tite et à Philémon, l'épître aux Hébreux jusqu'au ch. XII, v. 5 (3).

Papier; 203 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,100; XV<sup>e</sup> siècle. F.1, on lit : *Ce livre appartient a Griffon de Masnuy* (4). *Quy le troeve, se luy rende, il ara ung lot de vin ou mieulx;*

(1) Voir S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, pp. 219, 422-3; BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, nn. 803 et 1976.

(2) S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, p. 425; BARROIS, *op. cit.*, nn. 1134, 2074.

(3) D'après M. Samuel Berger, cette traduction n'a rien de commun avec les anciens textes, *La Bible française au moyen âge*, p. 308.

(4) Jean dit Griffon de Masnuy, seigneur de Lazende et Thirissart, échevin de Mons en 1538, puis conseiller de la Cour de Hainaut, mort en 1554, épousa en 1499,



f. 2, D. L. M. Collegii Societatis Iesu Montensis. Cartonnage, dos en basane rouge; titre doré au dos : *Saint Paul, Les Épîtres aux Romains, XVI saec.*

99. (II. 282). — L'Apocalypse de S. JEAN (1), en vieux français (f. 5-58<sup>v</sup>), précédée d'une table des chapitres (f. 1-3<sup>v</sup>), et suivie du *Lucidaire* ou la *lumière du lays* (2) (f. 59-155) et d'une histoire de la *Veroye Croyz* (3) (f. 155-157<sup>v</sup>).

Vélin; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,175, XIV<sup>e</sup> siècle, sauf la table des chapitres qui est d'une main plus récente; la table, la *lumière du lays* et l'histoire de la *Veroye Croyz* sont sur deux colonnes. L'Apocalypse contient soixante-treize miniatures du type anglo-normand, dont quelques-unes ont la dimension d'une demi-page, fonds bleu, rouge, or. Elles représentent toutes des scènes ou des visions de l'Apocalypse. Au XV<sup>e</sup> siècle, ce manuscrit était la propriété du prince Charles de Croÿ, comte de Chimay, car on lit f. 157<sup>v</sup> : *Cest le liure de l'apocalypse saint Jehan Auec ung aultre liure de deuocion ou il ya lxx histoires Lequel est a Monseigneur Charles de Croÿ Comte de Chimay. Signé Charles* (4). Plus tard, le manuscrit vint en la possession de M. E. de Coussemaeker dont on trouve l'*ex-libris* au revers de la première couverture. Enfin en 1877, ce volume fut acquis par la bibliothèque royale pour la somme de 2750 francs (5). Il s'y trouve inséré une note explicative signée par M. Edw. Le Glay. Reliure veau raciné, titre doré au dos : *L'Apocalypse de S. Jean.*

100. (II. 239). — BRIEFVE COMPILATION DES HISTOIRES DE TOUTE LA BIBLE, tant du Vieil testament comme du Nouvel et des histoires scolastiques faicte et composée par frère JEHAN DE UTIN de l'ordre des frères meneurs (f. 2-39).

F. 1. Prologue du translateur sur la généalogie de nostre Sr Jhesu Crist, lan mil iijc·lx; f. 1<sup>v</sup>, description de l'universel monde.

F. 2<sup>r</sup>, on lit : *Cest euvre fu translatee de latin en francois par Jo. Mielot secretaire etc. lan mil cccc·lij en la ville de Bruzelles.*

(F. 2-39). Compilation des histoires de la bible.

(F. 39<sup>v</sup>-54). Généalogie des rois de France, des empereurs romains

Jeanne Bernard, fille d'Arnould, seigneur Desqueline, prévôt de Tournai, et de Jacqueline de Rocquer, dame du Mont à Watines, fille d'Alard et de Jeanne de Saint-Pierre-Maisnil. Cf. ms. Goethals, n. 910.

(1) Sur ce manuscrit, voir S. BERGER, *op. cit.*, pp. 308, 420.

(2) Le commencement de ce poème attribué à Pierre de Peckham, a été publié par M. PAUL MEYER, *Romania*, t. VIII, 1879, p. 328-332, t. XV, p. 288-89.

(3) En somme, cette histoire de la *Veroye Croyz* est le traité de la *Pénitence Adam*. Cf. S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, p. 183-4, et surtout PAUL MEYER, *Romania*, t. XV, p. 326-7, qui a publié le commencement et la fin de cette pièce.

(4) Cf. nn. 92 (9541) et 34 (10730), où on lit la même signature; il s'agit de Charles, comte de Chimay, né en 1457, mort en 1527.

(5) Voir S. BERGER, *op. cit.*, pp. 85, 86, 183, 424-5.

et d'Allemagne, des papes et des rois d'Angleterre jusqu'en 1462 ; f. 54<sup>v</sup>, généalogie de Mielot, faite en 1463 ; (f. 59-68<sup>v</sup>), généalogies diverses, d'Enoch (f. 59), de S. Henri (f. 60<sup>v</sup>-61, 62<sup>v</sup>-63), de David (f. 61<sup>v</sup>-62), de S. Riquier, de S. Charlemagne, de S. Louis (f. 63<sup>v</sup>-67), de S. Thomas de Cantorbéry (f. 67<sup>v</sup>-68), noms des rois de France jusqu'en 1463. (F. 68<sup>v</sup>). Note généalogique sur Philippe le Bon et sa famille.

Papier ; 68 feuillets ; 0<sup>m</sup>,395 × 0<sup>m</sup>,28, plus huit de garde ; XV<sup>e</sup> siècle (1463), car f. 68<sup>r</sup>, on lit : *Fait à Lille lan de grace mil cccc soixante iii*. Texte en tableaux, quatorze miniatures à la gouache, représentant f. 1, Mielot offrant son œuvre à Philippe le Bon ; f. 1<sup>r</sup>, un planisphère terrestre ; f. 2, l'auteur écrivant son livre ; f. 2<sup>r</sup>, la création et la chute de l'homme ; f. 3<sup>r</sup>, les villes de Ninive et de Jérusalem ; f. 4, la tour de Babel ; f. 10<sup>r</sup>, mobilier du temple de Jérusalem ; f. 11, le chandelier à sept branches ; f. 21, vue de Rome. On croit que ce manuscrit est la minute du travail de Mielot (1) qui a servi de modèle aux scribes et aux enlumineurs chargés d'exécuter le volume pour Philippe le Bon. Ce ms. a été acheté à Londres, chez Thibaudeau, pour fr. 375, le 2 janvier 1877. Reliure maroquin brun, filets.

**101.** (II. 1620). — LA PÉNITENCE ADAM par COLARD MANSION. Copie du manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, à Paris, par VAN PRAET.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 7<sup>v</sup>). Notes diverses sur la présente copie et les manuscrits de la Pénitence Adam par Colard Mansion.

2. (F. 3-45). *Cy commence ung petit traitté intitule la penitence Adam translate du latin en francois* par COLARD MANSION. *Inc.* Quand jay bien regarde leut et condisere le petit quager. *Des.* pour le salut de tous ceulx quy en luy croiront auquel soit louenge honneur et gloire, amen.

Papier ; 45 feuillets, plus un de garde en tête et deux à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,16 ; XIX<sup>e</sup> siècle ; f. 2<sup>r</sup>, il y a la reproduction d'une petite miniature et f. 7<sup>r</sup>, le dessin à la plume d'une miniature du manuscrit original ; à l'intérieur de la couverture un ex-libris avec l'inscription : *Bibliothèque de M. J. Renard*. Ce ms. fut acheté pour 42 fr. à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, 11 février 1896, n. 815 du catalogue. Reliure, maroquin rouge ; au dos, le titre doré : *Pénitance Adam par Colard Mansion*, tranche dorée.

**102.** (II. 801). — L'HISTOIRE DE L'ANCIEN TESTAMENT, arrangement ou extrait des livres saints sous forme de récits historiques de la Bible, avec épître dédicatoire à Son Altesse Sérénissime Monseigneur le duc d'Anguien (2) et préface (p. 1-6).

(1) La biographie et la bibliographie de Jean Mielot sont encore à faire. En attendant, on peut consulter les notices du B<sup>on</sup> DE REIFFENBERG, *Annuaire de la bibliothèque royale*, 1846, p. 121-30 et de LE Glay, *Catalogue descriptif des manuscrits de la ville de Lille*, 1848, p. xxii.

(2) Peut-être Louis-Henri de Bourbon (1692-1740).

En quatre volumes, dont le premier contient la Genèse et le livre de Job, avec cinquante-neuf gravures; le second volume renferme les livres de Josué, des Juges et les deux premiers livres des Rois, avec soixante-trois gravures; le troisième volume a les deux derniers livres des Rois, les Paralipomènes, les prophètes Jonas, Joel, Amos, Isaïe, Michée, Osée, Naum, avec cinquante-deux gravures; le quatrième volume contient Esdras (livre I), Daniel (ch. x, xi, xii), Aggée, Zacharie, Esther, Néhémie, Malachie, livres 1, 2, 3 des Machabées, avec vingt-deux gravures.

Papier; pages xxiv-252, 500, 416, 420; oblong, 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,29; XVIII<sup>e</sup> siècle; superbe calligraphie. Les gravures sont tirées des Bibles de Hollande, elles sont de Goeree, Luycken, Elliger, Reinhard, etc. Ces volumes furent acquis en 1886 pour fr. 60,50 à la vente à l'hôtel Helman de Grimberghe, à Bruxelles. Reliure en maroquin rouge, tranche dorée; au dos le titre : *Histoires de l'anc. Testam.*

**103.** (II. 2600). — L'ECCLÉSIASTE DE SALOMON, traduit du latin par CORNILLE COELS, notaire.

1. (F. 4-6). Préface. *Inc.* A la maiesté de la Royne d'Engleterre, seulle Phenixe sans seconde en terre. *Des.* De la Haye ce mois d'octobre 1587, de votre ditte Maiesté, tres humble servant Cornille Coels notaire.

2. (F. 7-48<sup>v</sup>). L'Ecclésiaste en vers français. *Inc.* Chapitre premier. Je Salomon pacifique prescheur, | roy d'Israel, fils du bon Roy David. *Des.* Pourtant fuyons vices et vains esbats | Tout se scaura au dernier jugement. Finis.

Papier; 48 feuillets, plus six de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,185; XVI<sup>e</sup> siècle; ancien Phillipps, car f. 1, on lit : *Sir T. P. Middle Hill, 1075.* Ce ms. a été acquis en 1900. Reliure veau brun, fers dorés, au dos : *Salomon Ecclesiastes.*

**104.** (15001). — HISTORIE DES BIJBELS OF RIJMBIJBEL door JACOB VAN MAERLANT.

Sur les trois feuillets de garde, en tête du volume, nombreuses notes littéraires et historiques des anciens possesseurs VERDUSSEN et VAN HULTHEM.

Parchemin; 425 pages; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,23; fin du XIII<sup>e</sup> siècle (vers 1290?), à l'exception des pages 100 et 101 qui sont du XIV<sup>e</sup> ou du XV<sup>e</sup> siècle, deux colonnes, nombreuses miniatures, or et couleurs; encadrements et lettres ornés. Voici la description sommaire des miniatures : pp. 1-6, scènes de la création; pp. 6-10, chute de l'homme; p. 11, meurtre d'Abel; p. 13, Lamech meurtrier; p. 15, l'arche de Noé; p. 17, Noé et ses fils; p. 18, idolâtrie des Chaldéens; pp. 20, 25, scènes de la vie d'Abraham; p. 29, Isaac bénit Ésaü; p. 30, Lia et Rebecca; pp. 32, 33, 36, scènes de la vie de Jacob; pp. 37, 38, 39, histoire de Joseph; pp. 41, 46, Moïse; pp. 49, 51, sortie d'Égypte; pp. 57, 60, 61, Moïse au Sinai; p. 68, le miracle des cailles; p. 70,

retour de la terre promise ; p. 72, Moïse et Aaron lapidés ; p. 73, Moïse frappe le rocher ; p. 75, l'âne de Balaam ; p. 76, la prophétie ; p. 79, mort de Moïse ; p. 82, Josué devant Jéricho ; pp. 88, 90, combats contre les Philistins ; p. 92, l'ange et Gédéon ; p. 99, Samson tuant le lion ; p. 102, l'idole de Michas ; p. 104, frontispice du livre des Rois ; pp. 114, 115, Goliath et David ; p. 124, sacre de David ; pp. 127, 130, 131, batailles de David ; p. 132, David composant le psautier ; pp. 137, 138, jugements de Salomon ; p. 139, construction du temple ; p. 149, la reine de Saba ; p. 150, David et le prophète Nathan ; p. 162, Élie sur le char de feu ; p. 176, Ézéchias faisant briser les idoles ; p. 181, Josias lisant le livre de la loi ; p. 183, l'idolâtrie et le culte du vrai Dieu ; p. 188-195, histoire de Tobie ; p. 199, histoire de Godolias ; p. 204, Daniel explique le songe de Nabuchodonosor ; p. 210, histoire de Susanne ; p. 212, Habacuc et Daniel dans la fosse aux lions ; pp. 216, 217, histoire de Judith ; pp. 223, 225, scènes de la vie d'Esther ; p. 229, Ptolémée emmenant les Juifs captifs en Égypte ; pp. 240, 242, 244, 246, combats des Machabées ; p. 251, martyre des Machabées et de leur mère ; p. 252, mort d'Antiochus ; p. 254, Hérode et les Romains ; p. 257, Aristobule ; p. 258, le Christ entouré des emblèmes des quatre évangélistes, p. 259, l'annonciation ; p. 260, la visitation ; p. 262, la naissance du Christ ; p. 263, adoration des mages ; p. 264, circoncision ; p. 265, massacre des innocents ; p. 269, Jésus au milieu des docteurs ; pp. 270, 273, baptême du Christ, p. 274, tentation du Christ ; p. 276, institution du baptême ; pp. 278, 279, prédication de Jésus ; p. 281, résurrection du fils de la veuve de Naïm ; p. 282, Jésus et la Samaritaine ; p. 284, le Christ à un festin ; p. 285, Jésus guérissant l'aveugle ; p. 286, conversion de Marie-Madeleine ; p. 287, le Christ prêchant dans la barque ; p. 288, décollation de S. Jean-Baptiste ; p. 290, Jésus apaise la tempête ; pp. 291, 292, diverses guérisons opérées par Jésus ; p. 295, la transfiguration ; p. 297, le Christ et les Pharisiens ; p. 298, Jésus délivrant le possédé ; p. 299, Jésus pardonnant à la femme adultère ; p. 300, Jésus et le jeune homme ; p. 301, le mauvais riche ; p. 305, mission des apôtres ; p. 306, le Christ et Zachée ; p. 314, Jésus et ses disciples ; p. 318, la dernière cène ; p. 319, Jésus au jardin des Oliviers ; p. 320, arrestation du Christ ; p. 322, le Christ chez Caïphe, mort de Judas ; pp. 324, 325, 326, 328, passion du Christ ; pp. 328, 330, 331, 332, résurrection et apparitions de Jésus ; pp. 333, 336, 339, 347, 349, 351, 354, 356, 361, 369, 371, 375, 379, 391, 481, 407, 411, 418, 421, 423, siège et prise de Jérusalem. On lit, p. 425 : *Composuit hec an<sup>o</sup> 1270 mensis 25<sup>a</sup> martij* (écriture du XVII<sup>e</sup> siècle). Sur le feuillet de garde initial se lit : *Marg. 1563*. Ce ms. a appartenu successivement à J.-B. Verdussen, dont l'ex-libris se trouve à l'intérieur de chacun des plats, puis en 1776 à Des Roches, secrétaire perpétuel de l'Académie de Bruxelles, en 1788 au chanoine Gasparoli d'Anvers, en 1823 à Ch. van Hulthem (1) dont il porte aussi l'ex-libris à l'intérieur du plat antérieur. Reliure ancienne en parchemin.

**105. (19545). — HISTORIE DES BIJBELS OF RIJMBIJBEL, door JACOB VAN MAERLANT.**

Parchemin ; 192 feuillets (y compris le f. 4<sup>bis</sup>) ; 0<sup>m</sup>,242 × 0<sup>m</sup>,155 ; XIV<sup>e</sup> siècle (quelques additions du XV<sup>e</sup> siècle) ; deux colonnes ; initiales rouge et azur.

(1) Cf. *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 1-2. Ce ms. a été collationné par J. DAVID dans son édition du *Rijmbijbel van Jacob van Maerlant*, Brussel, 1858-1859, 3 volumes, et il est décrit dans la préface du t. III de cet ouvrage, p. xvii-xx.

On lit sur le feuillet initial de garde : *Dit handschrift bevat den Rymybybel van Jacob van Maerlant, voltooid in den jare 1270 (zie aen het einde). Het zelve is, naer het oordeel van Bilderdyk, een goed, oud en echt Hs. in de lezing juist en onverdorven, en geheel compleet. Het was vroeger ingebonden met een parkementen afschrift van MAERLANTS NATURENBLOME, hetwelk voor 1322 blykt geschreeven te zyn, en van eene nederduitsche berymde vertaling van den ROMAN DE LA ROSE, te zamen afkomstig uit de abtdy van S<sup>t</sup> Bernard ad Schaldim, en door my gekocht in de maand April 1825.* (Signé) J. F. WILLEMS. Sur les trois premiers feuillets, il y a huit miniatures fort défrachies représentant la Sainte Trinité et l'œuvre des six jours de la création. Ce ms. qui a appartenu au bibliophile Jean-François Willems, fut acquis, à la vente de ce dernier, par la bibliothèque royale, en décembre 1846 pour 1000 francs (1); il provient, d'après le témoignage ci-dessus, de l'abbaye de Saint-Bernard sur l'Escaut. Reliure moderne, maroquin brun, avec filets; au dos, le titre doré : *Maerlants Rymybybel H. S. 1270.*

**106.** (19568). — Fragments du RIJMBIJBEL de JACQUES VAN MAERLANT.

1. Premier fragment, au recto :

*Inc.* Want hi van allen onschuldich es,  
Ende ne hebbe niet met hem gemeene...

*Des.* Dat hi Barrabase hem gawe daer...

Au verso, *inc.* Dus speelde daer dat volc met hem  
Pylatus ic dies seker ben...

*Des.* Ende alssi quamen buten der stede  
Ghemoeten zi eenen Zymeoen mede...

2. Second fragment, au recto :

*Inc.* Als Saelmoen in hogen vrede  
Gesiin hadde ende in weeldichede (2)...

*Des.* Daer Saelmoen hadde die suster af (3)...

Au verso, *inc.* Men leest dat soe in scifturen sende  
Den coninc dingen die soe wel kende (4)...

*Des.* Dies dedi thout delven in derde  
Maer hoet hem daerna openbaerde (5)...

Deux feuillets de parchemin mesurant respectivement 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,110 et 0<sup>m</sup>,160 × 0<sup>m</sup>,090; XV<sup>e</sup> siècle; quelques initiales rouges. Ces fragments ont été acquis par

(1) Ce ms. a été utilisé par J. DAVID pour son édition du *Rijmbijbel van Jacob van Maerlant*, Brussel, 1858-1859, 3 volumes; voir la préface du t. III de cet ouvrage, p. xv-xvii.

(2) Vers 12023-24 de l'édition de cette bible par J. DAVID.

(3) Vers 12034 de l'édition précitée, avec quelques fragments des vers 12073-12084.

(4) Vers 11975 de l'édition précitée.

(5) Vers 11984 de l'édition précitée, avec quelques fragments des vers 11923-11934.

la bibliothèque royale à la vente de J. F. Willems, en décembre 1846, au prix de 10 francs.

**107.** (19569). — Fragment du RIJMBIJBEL de JACQUES VAN MAERLANT.

*Inc.* [E]nde maecten eyghin onder hem

[D]ie Jebuseen also wel (1)...

*Des.* Oec waren in Othoniels stonden (2)...

Un feuillet de papier; filigrane de l'arc tendu armé d'une flèche empennée (papier employé dans le nord de la France de 1405 à 1413; cf. MIDOUX et MATTON, *Étude sur les filigranes*, Paris, 1868, nn. 220-222); 0<sup>m</sup>,243 × 0<sup>m</sup>,193; initiales rouges; XV<sup>e</sup> siècle. Ce fragment a été acheté par la bibliothèque royale à la vente du bibliophile Willems, au mois de décembre 1846, pour 10 fr. Cartonnage moderne.

**108.** (9018-9019, 9020-9023). — HISTORIE DES BIJBELS ou Bible historique moyenne, en prose flamande, en deux volumes, formant les tomes 2 et 3 d'une bible en trois volumes.

Le premier volume comprend : Alexanders legende (f. 1-15<sup>v</sup>) (3), eerste ende ander boeck van den Machabeen (f. 15<sup>v</sup>-42), Josephus werck van der destructien van Jherusalem (f. 42-66<sup>v</sup>), Cyrus legende (f. 68-69<sup>v</sup>), Judiths boeck (f. 69<sup>v</sup>-78), boeck van Hester (f. 78-83) suivi des *Vreemde Yeesten* (f. 83<sup>rv</sup>), boeck van Job (f. 83<sup>v</sup>-92<sup>v</sup>), Salomons boecken ofte parabolen (f. 92<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>), Ecclesiastes boeck (f. 101-103<sup>v</sup>), Cantica canticorum ende heet tboec der minnen (f. 103<sup>v</sup>-105), boec der wijsheit (f. 105-110<sup>v</sup>), Salomons parabolen ofte Jhesus Sydracs boeck dat gheheten is Ecclesiasticus (f. 110<sup>v</sup>-126). — *Inc.*, f. 1, Hier begint Alexanders legende. Capittel I. Te dier tijt dat Othus Arthexerses soen regneerde. *Des.* Ende het sal u loen geven in sinen tide. Deo gracias, Deo gracias, Deo gracias. Amen. *Hier gaet Jhesus Sydracs boeck uut dat gheheten is Ecclesiasticus.*

F. 15<sup>v</sup>-42, 68-83, le texte est entremêlé de passages en flamand empruntés à la *Scolastica historia*.

Le second volume contient : Ezechiel (f. 1-2<sup>v</sup>), Daniel (f. 2<sup>v</sup>-15), Habacuc (f. 15-16<sup>v</sup>), die evangelien (adaptés à certains dimanches et

(1) Vers 7156 de l'édition de cette bible par J. David.

(2) Vers 7307 de la même édition.

(3) Le texte de la légende d'Alexandre, le même que celui de notre ms., a été publié à Delft en 1470 dans l'ouvrage intitulé : *Die Historie, dat leven ende dat regiment des coninc Alexanders*. (Voir CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise*, n. 958). La bibliothèque d'Arenberg à Bruxelles en possède un exemplaire, n. 1058. Cette même légende a été publiée en 1898 par M. S. S. HOOGLA, dans son ouvrage *Proza-bewerkingen van het leven van Alexander den groote in het middel-nederlandsch*, p. 38-174.

jours de fêtes de l'année) (f. 17-71), der Apostolen werc (f. 71<sup>v</sup>-93), sint Pouwels epistelen (f. 93<sup>v</sup>-128), sinter Jacobs epistelen (f. 128-129<sup>v</sup>), sinter Peters epistelen (f. 130<sup>v</sup>-132), sinter Jans epistelen (f. 132-133<sup>v</sup>), sinter Judas epistel (f. 133<sup>v</sup>-134), Apocalipsis (f. 134-142<sup>v</sup>), een deel prophecien (distribuée sous forme de lectionnaire commençant à l'Avent pour le propre du temps et à la Saint-André pour le propre des saints) (f. 143-153<sup>v</sup>), Souter (f. 155-179<sup>v</sup>), Cantica (f. 179<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). — *Inc.* Dits een voerspraec van den propheten nagescreven. Men sal weten dat man in die scriftuere vijnt van vijf Annen. *Des.* vastelic, en geloeft, so en mach hi niet behouden wesen. Glorie etc. Deo gracias.

F. 3-15, 17-93, le texte est entremêlé de passages flamands de la *Scolastica historia*, et les feuillets 2<sup>v</sup>-15, 17-93, 94, 142<sup>v</sup> contiennent des gloses en flamand. Les épîtres (ff. 93<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>) sont pour la plupart adaptées à des fêtes de l'année.

Ces volumes sont originaires du diocèse d'Utrecht, probablement de la ville même d'Utrecht : en effet, on relève dans le propre des saints (f. 152<sup>v</sup>-153) du second volume, les fêtes des SS. Servais, Bavon, Willibrord, Lebuin et Odulphe, ce dernier avec cette mention toute spéciale : *op sinter Odulphus duch des heiligen confessoysrs.*

Parchemin; 126 et 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,400 × 0<sup>m</sup>,295; XV<sup>e</sup> siècle (1431-1460); deux colonnes. Chacun des volumes renferme de nombreuses et magnifiques miniatures, des initiales historiées et des encadrements à rinceaux en couleurs, de style allemand. Voici la liste des miniatures. T. 1, f. 1-2, scènes de la vie de Nectanebo, roi d'Égypte; f. 2<sup>v</sup>, Pausanias tué par Philippe de Macédoine; f. 3, vision d'Alexandre; f. 4, combat d'Alexandre et de Darius; f. 4<sup>v</sup>, ruse de guerre d'Alexandre contre Darius; f. 5, construction du temple sur le mont Garizim; Alexandre et le grand prêtre de Jérusalem; f. 5<sup>v</sup>, Alexandre chez les prêtres d'Ammon; f. 6, festin de Darius et d'Alexandre; f. 6<sup>v</sup>, Alexandre traverse une rivière à pieds secs; f. 7, le tombeau de Darius; f. 7<sup>v</sup>, Alexandre emprisonne les dix tribus d'Israël; il fait pendre les meurtriers de Darius; f. 8, mort de Clitus; f. 8<sup>v</sup>, combat singulier d'Alexandre et de Porus; f. 9<sup>v</sup>, Alexandre chez la reine d'Éthiopie; f. 10, Alexandre et les serpents; f. 10<sup>v</sup>, Alexandre consulte les oracles des arbres, du soleil et de la lune; f. 12, tentative d'empoisonnement sur Alexandre; f. 12<sup>v</sup>, funérailles d'Alexandre; f. 14, mort d'Olympias, mère d'Alexandre; f. 15<sup>v</sup>, Héliodore dans le temple de Jérusalem; f. 16<sup>v</sup>, Antiochus fait mettre Andronicus à mort; f. 17, Matathias tuant au pied de l'autel un Juif sacrilège; f. 17, Matathias et ses fils; ff. 19, 20, 25, 28<sup>v</sup>, 35, 37<sup>v</sup>, combats des Machabées; f. 21, mort d'Antiochus; f. 21<sup>v</sup>, Nicanor et les Machabées; f. 23, la noce de Medaba troublée par les Machabées; f. 24<sup>v</sup>, Démétrius offrant des présents à Jonathas; f. 27, mort de Jonathas; f. 29, l'holocauste consumé par le feu céleste; f. 31<sup>v</sup>, Héliodore frappé dans le temple; f. 32<sup>v</sup>, martyr des Machabées et de leur mère; 36<sup>v</sup>, mort de Ménélas; f. 38, Judas Machabée porte au temple de Jérusalem la tête de Nicanor; f. 38<sup>v</sup>, mort d'Antigone; f. 30<sup>v</sup>, Aristobule emmené en captivité; f. 41, fuite d'Hérode, son retour; f. 41<sup>v</sup>, meurtre de sa femme; ff. 42<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>, vingt-et-une miniatures représentant des scènes du siège et de la prise de Jérusalem par Titus; ff. 68-68<sup>v</sup>, un scribe à l'œuvre; naissance de Cyrus; f. 69, Cyrus et les Juifs captifs à Baby-

lone; f. 69<sup>r</sup>, Cyrus et la reine Thomyris; Cyrus fait rebâtir le temple de Jérusalem; ff. 70-71, dix miniatures reproduisant l'histoire de Judith; f. 75<sup>r</sup>, couronnement de Darius, roi de Perse; f. 77, Néhémie rebâtit les murs de Jérusalem; f. 77<sup>r</sup>, la fête de la dédicace du second temple; ff. 78<sup>r</sup>-83, huit scènes de la vie d'Esther; ff. 83<sup>r</sup>-93, trois scènes de l'histoire de Job. T. II, f. 1<sup>r</sup>, vision d'Ézéchiël; f. 2<sup>r</sup>, mort d'Achab; f. 3, Daniel et ses compagnons devant Nabuchodonosor; ff. 3<sup>r</sup>-8, dix autres miniatures de la vie de Daniel; ff. 13<sup>r</sup>-14, histoire de Suzanne; ff. 14<sup>r</sup>-15, trois autres scènes de l'histoire de Daniel; f. 17, les quatre évangélistes, à têtes d'animaux; ff. 17<sup>r</sup>-18<sup>r</sup>, la vie de la Sainte Vierge; f. 19, naissance du Christ; f. 19<sup>r</sup>-20, circoncision, adoration des mages, présentation au temple, fuite en Égypte; ff. 21 et 22, cruauté d'Hérode; f. 23, Jésus au milieu des docteurs; f. 24, S. Jean-Baptiste; f. 24<sup>r</sup>, baptême du Christ; f. 25<sup>r</sup>, tentation de Jésus; f. 26<sup>r</sup>, noces de Cana; f. 27, les vendeurs chassés du temple; f. 27<sup>r</sup>, la pêche miraculeuse; ff. 31<sup>r</sup>-33, résurrection du fils de la veuve de Naïm, la tempête apaisée, les possédés délivrés, le fils du centurion et le paralytique guéris; ff. 36<sup>r</sup> et 36<sup>r</sup>, mort de S. Jean-Baptiste; f. 37, multiplication des pains; f. 38, Jésus et ses disciples aux bords du lac de Génésareth; ff. 38-39, Jésus avec l'hémorrolse et la Samaritaine; f. 39<sup>r</sup>, Jésus guérissant un infirme; f. 40<sup>r</sup>, Jésus donnant la primauté à S. Pierre; f. 41<sup>r</sup>, transfiguration du Christ; f. 42, Jésus guérissant le possédé; f. 42<sup>r</sup>, bénissant les enfants; f. 45, le figuier stérile; f. 44<sup>r</sup>, Jésus et les Pharisiens; f. 45, Lazare et le mauvais riche; f. 46, parabole des vigneron; f. 46<sup>r</sup>, Jésus guérit dix lépreux; f. 47, le Christ et Zachée; f. 48<sup>r</sup>, le Christ prêchant; f. 49<sup>r</sup>, Jésus confond les Pharisiens; f. 50<sup>r</sup>, le bon Samaritain; f. 51, Jésus guérit l'aveugle-né; f. 53, résurrection de Lazare; f. 53<sup>r</sup>, Marie Madeleine; f. 54, entrée triomphale de Jésus à Jérusalem; f. 56<sup>r</sup>, le dernier jugement; f. 57, les vierges sages et les vierges folles; f. 58, Judas et les Juifs; f. 59, la dernière Cène f. 59<sup>r</sup>, le lavement des pieds; f. 60, Judas interrogeant le Christ sur le traître; f. 62<sup>r</sup>; l'agonie du Christ; f. 63, arrestation de Jésus et reniement de S. Pierre; ff. 63<sup>r</sup>-67<sup>r</sup>, dix scènes de la passion du Christ; ff. 68-71, huit miniatures représentant la résurrection et les apparitions du Christ; f. 72<sup>r</sup>, ascension du Christ; f. 73, descente du Saint-Esprit; f. 74; S. Pierre baptisant les Juifs; ff. 74 et 76<sup>r</sup>, miracles de S. Pierre; f. 77<sup>r</sup>, lapidation de S. Etienne; f. 78, S. Philippe et l'eunuque de la reine Candace; f. 78<sup>r</sup>, conversion de S. Paul; f. 79, S. Pierre ressuscite Tabitha; f. 79<sup>r</sup>, vision de S. Pierre au sujet de Corneille le centurion; f. 80, prédiction de S. Pierre et baptême; f. 82, mort de S. Jacques; concile de Jérusalem; f. 83<sup>r</sup>, S. Paul et Elymas; f. 84, S. Paul et les Lystriens; f. 86, S. Paul et Lydie; f. 86, les Athéniens adorant le dieu inconnu; f. 87<sup>r</sup>, les Éphésiens brûlant leurs livres; f. 88, S. Paul guérit Eutychus; f. 88<sup>r</sup>, départ d'Éphèse; f. 89-91, quatre scènes de la Passion de S. Paul; f. 92<sup>r</sup>, navigation de S. Paul; f. 93, mort des SS. Pierre et Paul; ff. 134<sup>r</sup>-142<sup>r</sup>, dix-neuf miniatures ayant trait aux diverses visions de l'Apocalypse; f. 151<sup>r</sup>, l'apôtre S. André; f. 155, David jouant de la harpe; ff. 158<sup>r</sup>, 161, David en prières; f. 163<sup>r</sup>, représentation de l'athée; f. 165<sup>r</sup>, David invoquant le Seigneur; f. 168<sup>r</sup>, David sonnant les cloches; f. 171, moines chantant; f. 174, la Trinité.

Les miniatures sont d'au moins deux artistes différents: le second a exécuté quelques-unes des scènes de la passion du Christ et toutes les miniatures de l'Apocalypse. A la fin du premier volume, f. 126, d'une écriture du XV<sup>e</sup> siècle: *Dit boec hoert toe Claes Peters soen ende wart gescreven anno MCCCC een ende dertich*, et f. 16<sup>r</sup> du second volume, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle: *Hier gaet unt die erste pertie van den bibelen die na onser ordinancien ghemaect was aldus in duutsche, int jaer ons Heren dusent drie honderd ende tsestich opten twalefsten dach in bracmaent. God si geloeft. Au 3<sup>e</sup> feuillet de garde initial du premier volume, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle: *In desen boeck sijn XCIX storien, ende dair ysser af ghemaect XLIX storien, aldus blijfter noch te maken L storien. Ende hier sijn in xiii fngelten ende dair**



*ysser iij af volmaect. — Item Claes Brouwer heeft XI 1/2 quaert, daer sijn Judith, Hester, Job, Salomons parabolē, Ecclesiastes, Cantica, der Wysheyt boec.* Au recto de l'avant-dernier feuillet de garde final du second volume, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle : *In desen boec syn C ende XI storien ende dair af ysser* (le reste de la ligne est rogné par le relieur). *Item so sijn in desen boec xxiij fingetten.* F. 1 de chaque volume, au bas de la page, on lit cette note du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Ce volume, enlevé de la Bibliothèque royale de Bourgogne, après la prise de Bruxelles en 1746, et qui depuis lors a été placé dans la Bibliothèque du Roi à Paris, a été restitué par la France et replacé à Bruxelles dans la Bibliothèque de Bourgogne le 7 juin 1770.* Reliure en maroquin rouge, aux armes de Louis XV sur les plats et sur le dos au chiffre (deux L affrontés et posés en sautoir) couronné du même roi (1).

109. (12001-02). — HISTORIE DES BIJBELS.

1. (F. 1-75<sup>v</sup>). Extraits des évangiles suivis de passages de la *Scolastica historia* appropriés à différents jours et fêtes de l'année. Prologue, f. 1 : Hier beghint dat prologhe op die ewangelien, dat eerste capittel. *Inc.* Nu sijn wi comen totten nywen testament. *Des.* behoren sal also wi voer ghedaen hebben. *Texte : Inc.* Hier begint sinte Jans ewangelie. In den beghinne was twoort ende 'twoort. *Des.* ... ende Helyas op ghevoert, mer Ihesus voer op mit sijnre propere macht.

2. (F. 75<sup>v</sup>-104<sup>v</sup>). Traduction des *Actes des apôtres* entremêlée d'extraits de la *Scolastica historia*. Prologue : *Inc.* Hier volghet die voersprake vander apostolen wercke. *Scolastica historia.* In den neghentiensten iare van Tyberius des keyzers... *Des.* ... dat hi alle die hoefletteren te ponte make also si hier staen. *Texte : Inc.* Hier beghint die boecke vander apostolen werc die sinte Lucas bescreef, dat eerste capittel. D'eerste redene, o Theophile, hebbic ghedaen. *Des.* ... ende Peter wert ghecruust als een vreemt ondier man mitten voeten opwaert.

3. (F. 105-171). Traduction, avec gloses intercalées dans le texte et adaptation, quand il y a lieu, à des jours et fêtes de l'année, des parties suivantes du Nouveau Testament : ad Romanos (f. 106-115), I et II ad Corinthios (f. 115<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>), ad Galatas (f. 129<sup>v</sup>-133), ad Ephesios (f. 133-135<sup>v</sup>), ad Philippenses (f. 135<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>), ad Colossenses (f. 137<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>), I et II ad Thessalonicenses (f. 139<sup>v</sup>-142), I et II ad Timotheum (f. 142-145), ad Titum (f. 145-146), ad Philemonem (f. 146), ad Hebraeos (f. 146<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>), de S. Jacques (f. 152<sup>v</sup>-154, incomplet de la fin), I et II de S. Pierre (f. 154-157<sup>v</sup>), I, II et III de S. Jean (f. 157<sup>v</sup>-157<sup>v</sup>), de S. Jude (f. 159<sup>v</sup>-160), et l'Apocalypse (f. 160-171). Depuis f. 105 jusque f. 146<sup>v</sup>, chacune des épîtres est précédée d'un prologue; au f. 152<sup>v</sup> un prologue collectif pour les sept épîtres canoniques; f. 160 prologue pour l'Apocalypse. *Inc.*

(1) Voir une étude sur ce manuscrit dans W. VOGELSANG, *Holländische Miniaturen*, Strasbourg, 1899, pp. 37-40, 100.

Hier beghint dat prologus van sinte Pouwels epistelen. Paulus die apostel ons Heren Jhesu Christi heeft ghescreven... *Des.* Die gracie ons Heren Jhesu Christi si mit ons allen. Amen. Hier gaet Apocalipsis uut.

4. (F. 171-186<sup>v</sup>). Épitres tirées de l'Ancien et du Nouveau Testament et appliquées au propre du temps et au propre des saints. *Inc.* Ende die prophecien beghinnen. Des woensdaghes na den anderen sonnendach in die Advént. Malachias : Dit spreect God die Here ... *Des.* Op sinte Katrinen dach. Dat soect op sinte Agnieten dach. Hier eynden die epistelen van den heylighen. F. 186<sup>v</sup>, on lit : Dit boec wert gheeynt op sinte Clara joncfrou hoer avent int jaer ons heren duycent vier hondert een ende tsestich.

Papier, au filigrane de la cloche allongée (cf. SOTHEBY, *The Block-Books*, t. III, p. 112); 186 feuillets; 0<sup>m</sup>,393 × 0<sup>m</sup>,274; XV<sup>e</sup> siècle (11 août 1461, cf. f. 186<sup>v</sup>); deux colonnes; initiales ornées; la partie fol. 1 à 75 était destinée à recevoir de nombreuses vignettes dans le texte, et les vides réservés à cet effet sont restés inutilisés, à l'exception des feuillets 1 à 12, qui contiennent 14 dessins à la plume, paraissant remonter à l'âge du manuscrit. Les sujets représentés sont : 1. L'annonciation; 2. la visitation; 3. l'arbre de Jessé; 4. la nativité; 5. la circoncision; 6. l'adoration des mages; 7. la présentation au temple; 8. la fuite en Égypte; 9. le massacre des innocents; 10. la mort d'Hérode; 11. Jésus au milieu des docteurs; 12. les Samaritains envahissant le temple de Jérusalem; 13. les quatre évangélistes; 14. le baptême de Notre-Seigneur. Dans le propre des saints, on trouve les fêtes des SS. Odulphe, Bavon et Willibrord, chacune avec une épître propre; il y a donc lieu de croire que le manuscrit provient d'Utrecht, y a été écrit et probablement illustré. Sur le premier plat intérieur des ex-libris armoriés de F. C. G. comte de Cuypers et de Le Candele. Demi-reliure veau, titre doré au dos : *Evangeliën, wercken der apostelen, epistelen der heiligen. 1461. Mss.*

110. (II. 2409). — PARTIE DE LA BIBLE, en flamand (1). La Genèse, l'Exode, le Lévitique, le livre des Nombres, le Deutéronome, Josué, les livres des Juges, Ruth et les quatre livres des Rois paraphrasés par des passages de la *Scolastica historia* et par des gloses. *Inc.* du prologue : Onse Here God voersiende die grote. *Des.* ende ten profijte van sinen volke. Hier indet dat prologus. *Inc.* du texte. Hier nac volghet die text der bibelen die begonnen wert op ten XIX<sup>den</sup> (corrigé en XXV<sup>den</sup>) dach van meye. Deo laus. In den beghinne sciep God hemel... *Des.* ... di es glorie ewelec ende emmermeer. Amen. *Hier na volghet paralippomenon.*

Papier, enchâssé dans des feuillets de parchemin; le papier est aux filigranes de la main surmontée du quartefeuille, du vase portant le même ornement et de la lettre P; 436 feuillets; 0<sup>m</sup>,282 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées

(1) Sur ce manuscrit voir LE LONG, *Boekzaal der nederduitsche bijbels*, t. I, p. 249.

et miniatures marginales coloriées. On lit, f. 354<sup>v</sup> : *Dese voerscreven boec der bibelen wert volscreven int iaer ons Heren doen men screef xiiij<sup>e</sup> ende xij, opten xiiij<sup>e</sup> dach in december, ende hi hoert toe den beslotenen cloester van der derder regulen Sinte Franciscus gheheeten Syon binen die stat van Liere* (1). Cette date de 1412 est contestable, car il y a un grattage au chiffre *xij*, qui a été peut-être *xcj*. Ce volume a été acquis chez Martin Nyhoff à La Haye en 1900 pour 900 francs. Reliure ancienne restaurée, veau estampé, fermoirs, titre doré au dos : *Biblical M. S. Hollandais XV. cent.*

**111.** (2979). — D'EVANGELIEN VAN SENTE MATHEUS (f. 1-8 et 17-58<sup>v</sup>), sente Marcus (f. 59-86<sup>v</sup>), sente Lucas (f. 87-134), sente Jan (f. 135-167).

F. 9-16<sup>v</sup> se trouve insérée une double table servant à la distribution des évangiles pour le propre du temps et pour le propre des saints et commençant respectivement au premier dimanche de l'Avent et à la veille de la Saint-André; dans le propre des saints à noter les fêtes de S<sup>te</sup> Gudule et de S. Lambert. Au bas du f. 134, on lit (écriture ajoutée au XV<sup>e</sup> siècle) :

*En quaem na lyden ghen verblyden  
Soe vaer het lyden grot verdret,  
Maer want na lyden comt verblyden  
Soe en acht ick dat lyden nyet.*

Parchemin; 168 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,148 × 0<sup>m</sup>,110; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges. Sur un feuillet de garde initial en écriture du XV<sup>e</sup> siècle : *Dit boeck hoert ten Roeden Cloostere in Zonien*, et au verso d'un autre feuillet de garde initial, l'ancienne marque : *A secundum*. F. 168, on lit : *Dit boec es des cloesters van Sente Pauwels in Zonien gheheeten Rooden dale in Brabant*, et f. 168<sup>v</sup> : *Dit boec es der Roeder Clusen*. Reliure ancienne restaurée, veau estampé avec la marque *Roodenclooster*.

**112.** (11732). — SENTE MATHEUS EVANGELIE.

*Inc.* Dboec der gheboerten Ihesu Christi, Davids sone, Abrahams sone. *Des.* Ende siet ic ben met u alle de daghe toter volbrengheghen der werelt.

Papier; 40 feuillets; 0<sup>m</sup>,152 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges. Demi-reliure moderne, maroquin rouge; titre doré au dos : *S<sup>t</sup> Matheus Evangelie*.

**113.** (2849-51). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, en flamand.

1. Au verso du premier feuillet de garde, fragment : *Collatio de dominica quarta post pascha. Inc.* Arguet mundum de peccatō. *Des.* quos probat pravitas inficiendi, condicitur de peccato.

---

(1) Couvent de Sion, à Lierre, religieuses du Tiers-Ordre de S. François.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Comput.

3. (F. 2-7). De tafele hoe men venden sal moghen de epistelen van alden iare in desen boec di erste sondach van advente ende alsoe voert alt diaer.

4. (F. 7-9). De tafele van den heileghen. A noter *S. Karelmen dach* marqué *extra seriem*.

5. (F. 10-12). Prologe op sente Pauwels epistele tot die van Roeme ende oec op alle sine epistelen. *Inc.* Ten ierste wert gevraget : Waerom me na de ewangelien. *Des.* hebbende een betere ende een blivender substancie.

6. (F. 12<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Een ande prologe op dier van Roeme epistele alleene. *Inc.* De Roemeine syn die die uten Ioden en uten heidenen. geloefden. *Des.* te vreden ende te eendrechtcheiden.

7. (F. 14<sup>v</sup>). Argument.

\* *cod. toto*

8. (F. 14<sup>v</sup>-39). Sente Pauwels des Apostels epistele tote\* dien van Roeme. *Inc.* Paulus die cnecht Ihesu Christi gheheten apostel. *Des.* Wien eere es ende glorie van eeuwen teeuwen. Amen.

9. (F. 40-62<sup>v</sup>). Sente Pauwels ierste epistele tot dien van Corinthen.

10. (F. 63-78<sup>v</sup>). S. Pauwels ander epistele te dien van Corinthen.

11. (F. 78<sup>v</sup>-86). Sente Pauwels epistole ad Galathas.

12. (F. 86-73<sup>v</sup>). Sente Pauwels epistole ad Ephesios.

13. (F. 93<sup>v</sup>-99). Sente Pauwels epistole ad Philippenses.

14. (F. 99-104<sup>v</sup>). De epistole ad Colosenses.

15. (F. 104<sup>v</sup>-105). Sente Pauwels epistole ad Laodicenses.

16. (F. 105-105<sup>v</sup>). Argument op de epistole ad Tessalonicenses.

17. (F. 105<sup>v</sup>-110). Sente Pauwels epistole ad Tessalonicenses deerste.

18. (F. 110-112<sup>v</sup>). Sente Pauwels epistole ad Tessalonicenses.

19. (F. 112<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). De epistole ad Tymotheum.

20. (F. 119-123). Sente Pauwels epistole ad Tymoteum dandere.

21. (F. 123<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). De epistole ad Tytum.

22. (F. 126-126<sup>v</sup>). Sente Pauwels epistole tote Philomone.

23. (F. 127<sup>v</sup>-144). Sente Pauwels epistole ad Hebreos.

24. (F. 144<sup>v</sup>-145). Een prologe op de VII epistelen canoniken.

25. (F. 145-151<sup>v</sup>). Sente Iacobs epistole.

26. (F. 151-157). Sente Peters epistole deerste.

27. (F. 157-161). Sente Peetters andere epistole.

28. (F. 161-167<sup>v</sup>). Sente Jans canonica epistole deerste.

29. (F. 167<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). Sente Jans andere epistole.

30. (F. 168<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Sente Jans derde epistole.

31. (F. 169<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). Iudas epistole.

32. (F. 172-172<sup>v</sup>). Prologe op actus apostolorum.

33. (F. 173-233). Actus apostolorum.  
 34. (F. 233-233<sup>v</sup>). Prologhe op Apocalypsime sente Jans.  
 35. (F. 234-262). Sente Jans vertoghinghe der verholenheit.  
 36. (F. 267-268<sup>v</sup>). Prologhe op Malachiam den prophete.  
 37. (F. 268-272<sup>v</sup>). Malachias de prophete.  
 38. (F. 273-349<sup>v</sup>). Leçons propres du temps.

Parchemin ; 349 feuillets, plus trois de garde ; 0,17 × 0,12 ; XV<sup>e</sup> siècle. Nombreuses notes marginales, signets en cuir. F. 2<sup>v</sup> et 349<sup>v</sup>, estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Ce manuscrit paraît venir de Rouge-Cloître, mais il n'y a aucune indication explicite. Reliure ancienne restaurée, veau estampé.

114. (19113). — WILLIRAM, *Le Cantique des Cantiques*, en vieux-allemand. Copie faite par HOFFMANN VON FALLERSLEBEN du manuscrit n° 358 de la bibliothèque impériale de Vienne (1).

*Inc.* Chusser mih mit chusse sines mundes. *Des.* Si quid illis placuerit, non pigritor addere.

Papier ; 27 feuillets ; 0<sup>m</sup>,435 × 0<sup>m</sup>,14 ; XIX<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient de la vente des livres d'Hoffmann von Fallersleben, de la bibliothèque duquel il passa dans celle de Willems. Au verso de la couverture une note de la main de Willems : *Vente de M. le prof. Hoffmann von Fallersleben, n° 851, fr. 3,30. Cartonnage.*

115. (II. 573). — FRAGMENTS DU PSAUTIER, en latin et en vieux-allemand. Ps. XXXIII, 3-22 ; XXXIV, 1, 2 ; XLIV, 10-19 ; XLV, 2-12 ; XLVI, 1, 2. Au texte ancien est jointe une transcription moderne.

Parchemin et papier ; 4 feuillets ; 0,27 × 0,19 pour les feuillets en parchemin ; 0,325 × 0,25 pour ceux en papier ; XIV<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Acquis en 1883 de B. Wormstall, à Munster. Cartonné.

#### IV. Gloses de la Bible (2).

116. (II. 1407). — PARTIE DE LA BIBLE glosée, en deux volumes. Glose ordinaire de WALAFRID STRABON ; voir *P.L.*, t. CXIII.

Le premier tome renferme la Genèse (I, 3-XXII, 20) et l'Exode (XIII, 22-fin), le second deux feuillets du Lévitique (I, 1-2, IV, 24-V, 6), et puis tous les prophètes.

(1) Cf. HOFFMANN VON FALLERSLEBEN, *Verzeichniss der alddeutschen Handschriften des k. k. Hofbibliothek zu Wien*, Leipzig, 1841, p. 285, n° CCXXXV.

(2) Voir aussi plus bas le § vi. *Commentaires sur la Bible*. En général, on ne cite ici que la glose ordinaire, sauf pour les Psaumes dont nous indiquons aussi la glose de Pierre Lombard.

Vélin; 137 et 264 feuillets; 0<sup>m</sup>,44 × 0<sup>m</sup>,295; XIV<sup>e</sup> siècle; trois colonnes, jolies lettres personées dans le second volume, titre courant en deux couleurs. Provient de l'abbaye d'Alne, car on lit, t. I, f. 137 : *Librum istum habet conventus Alnensis de elemosina domni Renaldi de Asvennis; anima eius requiescat in pace. Amen. Anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XCI<sup>o</sup> feria IIII in festo Nativitatis sancti Iohannis Baptiste fuit inventum et approbatum quod in hoc volumine fuerant discissa tantum octo folia, scilicet in libro exodi (1). Fuit ergo inventum anno et die praefatis in octo voluminibus glosatam bibliam ex integro continentibus praeter evangelia et epistolas Pauli collocatis in libraria Alnensi succedendo se contigue, multa folia fuisse pessime discissa necnon succisa, videlicet in primo XXI discissa et II succisa, in secundo VII<sup>icm</sup> et I succisum; in 3<sup>o</sup> XVII; in quarto X, in quinto XVIII, in sexto XI, in septimo X, in octavo scilicet 1<sup>o</sup> VIII, summa foliorum tam discissorum quam succisorum CV. Ces deux volumes ont été acquis en 1891 de la bibliothèque Phillipps, n. 4733. Cartonnage.*

**117.** (II. 1137). — GENÈSE. Glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 62-182.

Parchemin; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; trois colonnes, au f. 3<sup>v</sup>, une très curieuse initiale. F. 111<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber sanctae Marie de Alna* (2); plus tard, ce ms. a été à Cheltenham, Phillipps 4718; en 1888, il fut acquis par la bibliothèque royale. Reliure toile anglaise, *Bretherton ligavit*, 1849; au dos le titre doré *Genesis glosatus*.

**118.** (4688). — L'EXOËDE, avec la glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 183-294.

Vélin; 137 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0,25; XIV<sup>e</sup> siècle. Ce ms. provient de l'abbaye de Villers, car f. 137, on lit : *Liber sancte Marie de Villari, datus a viro venerabili domno Henrico praeposito Lovaniensi; cuius memoria in benedictione sit in saeculum seculi. Amen.* Reliure, veau brun.

**119.** (4704). — LIVRE DES NOMBRES, avec la glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 381-446.

F. 1 et 126<sup>v</sup>, fragments du XIII<sup>e</sup> siècle, sermon ou commentaire ascétique.

Vélin; 126 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,240; XIV<sup>e</sup> siècle; trois colonnes. Ms. de l'abbaye de Villers, car f. 1<sup>r</sup>, on lit : *Liber sancte Marie de Villari, datus a viro venerabili domno Henrico praeposito Lovaniensi, cuius memoria in benedictione sit in saeculum saeculi. Amen.* Reliure parchemin.

**120.** (4709). — LE LIVRE DE JOSUÉ ET DES JUGES. Glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 505-532.

(1) Comme on le voit par l'indication des chapitres de la Genèse et de l'Exode que renferme ce volume, le total des feuillets manquants est bien plus considérable aujourd'hui qu'en 1391.

(2) SANDERUS, *Bibl. belgicae manuscripta*, part. II, p. 237, cl. 1<sup>ma</sup>, decuria 5, n. 1.

Vélin; 147 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,215; XIV<sup>e</sup> siècle; titre courant. Le texte est en grands caractères au milieu de la page, les gloses, en plus petits caractères, se trouvent dans les marges. F. 147: *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia*. Demi-reliure, dos en veau raciné.

**121.** (4705-6). — LES DEUX LIVRES DES PARALIPOMÈNES ET LE LIVRE DE BARUCH, avec la glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 629-692. Le livre de Baruch n'a pas de glose.

Vélin; 142 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,230; XIV<sup>e</sup> siècle; F. 142<sup>r</sup>, on lit cette note: *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia*. Reliure veau brun, comme le n. 118 (4688).

**122** (II. 1128). — LE LIVRE DE JOB. Glose ordinaire; *P.L.*, t. CXIII, col. 748-840.

Les premiers feuillets (f. 1-8<sup>v</sup>) contiennent un traité qui commence *Fluenta usibus hominum plumbi fistula ministrat*, et finit *quaelibet minima flagella*, et f. 197<sup>v</sup>. *De superbia*. Initium omnis peccati superbia.

Parchemin; 149 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,18; XIII<sup>e</sup> siècle. Le texte est au milieu de la page, les gloses remplissent les marges et parfois les interlignes, signatures 1 à xvii. F. 9<sup>r</sup>, on lit: *Liber sancte Marie de Alna, servanti benedictio fiat* (1), et f. 149<sup>r</sup>: *Frohedo (?) vindica me de ortolano Bellemontis Pasiniaco*. Ce ms. a été à Cheltenham, où il avait le n. 4709; il est entré à la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise de Bretherton; au dos, titre doré: *Job glosatus*.

**123.** (21965). — LE LIVRE DE JOB, ISAÏE ET LE CANTIQUE DES CANTIQUES, avec la glose ordinaire.

1. (F. 1-2). Praefatio S. Hieronymi in Iob.

2. (F. 2-45<sup>v</sup>). Iob glossatus.

3. (F. 46-53). Prologus S. Hieronymi in Isaiam et glossa super Isaiam, jusqu'à VI, 2. Voir *P.L.*, t. CXIII, col. 1231-43.

4. (F. 55-87<sup>v</sup>). Canticum Canticorum glossatum. *Inc.* Funiculus triplex difficile rumpitur. *Des.* Sicut habetis formam vestram.

Parchemin; 87 feuillets; les feuillets 55-62 sont lacérés; 0<sup>m</sup>,320 × 0<sup>m</sup>,230; XIV<sup>e</sup> siècle; trois colonnes. F. 54, on lit: *Iste liber est Nicholai investiti de Lopogn. Pro historia Clementis*. F. 87<sup>r</sup>, il y a: *Iste liber est magistri Adae de sancto Sulpicio; iste liber est Iohannis de sancto Sulpicio*. Plus tard, le ms. a appartenu à l'abbaye de Parc. Les armoiries aujourd'hui grattées se trouvaient sur les deux plats de la reliure (2), à l'intérieur du premier plat il y a encore la cote *I. theca*. II. Puis il a été chez Lammens, comme le montre l'ex-libris au revers de la couverture. Enfin par la vente van Alstein en 1863, le ms. est arrivé à la bibliothèque royale pour la somme de 9,90 francs. Reliure, veau fauve; au dos, le titre doré: *Iob. glos. etc.*

(1) Cf. *ibid.*, p. 238, cl. 1<sup>ma</sup>, decuria 9, n. 3.

(2) Voir plus haut, p. 36.

**124.** (9191). — **PSAUTIER**, avec la glose ordinaire.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des psaumes pour les trois nocturnes. *Inc.* Adoremus Dominum qui fecit nos. In primo nocturno : 1<sup>o</sup> Beati qui in lege tua. *Des.* promissum beate immortalitatis praeium.

2. (F. 2-247). Psautier, avec gloses. *Inc. glossa.* Primus psalmus bipertitur de beato viro et de ultionibus iniquorum. *Des.* quae non auribus, sed pura mente advertitur. Voir *P.L.*, t. CXIII, col. 844-1080.

3. (F. 248-261). Cantiques d'Isaïe, d'Ézéchias, d'Anne, de Moïse, d'Habacuc, de Moïse, des trois enfants, avec gloses.

4. (F. 261<sup>v</sup>-262). [De prophetia]. *Inc.* Ut sequentia clarius inspiciantur prius videnda sunt huius capituli materia scilicet et modus agendi. *Des.* iustus ex fide vivit.

5. (F. 262-269). Symbole de S. Athanasc, avec glose. *Inc. glossa.* Catholicus gratus sermo est. *Des.* si ad eternam salutem pervenire volumus.

6. (F. 269<sup>v</sup>-270). Indication de psaumes pour les fêtes et oraisons diverses.

Parchemin ; 270 feuillets ; plus quatre feuillets de garde en papier ; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,18 ; XII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes ; trois jolies lettrines ; signatures 1 à xxxiii. F. 268, une note grattée était peut-être : *Liber sancte Marie de Villari*. Reliure moderne, veau raciné ; au dos le titre doré : *Psalterium cum glossa XII saec.*, qui est aussi reproduit sur un fragment de maroquin rouge collé à l'intérieur du volume ; plus bas, les armes de Belgique avec la cote : *Bibl. royale*.

**125.** (II. 1409). — **PSAUMES**, avec gloses.

*Inc. mutil...* singula de singulis doctrinam perficiant. *Des. mutil.* in quo statu omnis spiritus ibi existens laudat Dominum. Notandum....

Parchemin ; 141 feuillets ; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,150 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; signatures i-xviii ; provient peut-être de l'abbaye d'Alne (1), puis Phillipps 6941. La bibliothèque a acquis ce volume en 1888. Reliure toile anglaise ; au dos, le titre doré : *Psalterium glosatum*.

**126.** (343-344). — **PSAUMES**, avec la glose de PIERRE LOMBARD. *P.L.*, t. CXIV.

1. (F. 1-170<sup>v</sup>). Glosatum psalterii secundum magistrum P[etrum] Lombardum parisiensem \* episcopum. *Inc.* Cum omnes prophetas spiritus sancti revelatione. *Des.* Omnis spiritus laudet Dominum. Finito, Christus rex, libro, sit benedictus.

Ter quinquagenos David canit ordine psalmos  
Versus bis mille sexcentum sex canit ille.

(1) L'inscription qui contenait l'indication de provenance, est grattée f. 141<sup>v</sup>. C'est Phillipps qui par une note, f. 1, témoigne de cette attribution.



2. (F. 170<sup>v</sup>, 171<sup>v</sup> et 172). Nomina apostolorum et diverses autres notes.

Les feuillets 171 et 172<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 173-180<sup>v</sup>). Gloses sur les cantiques d'Isaïe, d'Ézéchias, d'Anne mère de Samuel, de Moïse, d'Habacuc, de Moïse aux enfants d'Israël, de Zacharie, de Marie (*Magnificat*), de Siméon.

4. (F. 180<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Glose sur l'oraison dominicale.

Parchemin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,34 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1 et 181<sup>v</sup>, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, veau estampé, traces de fermoirs et de clous aux quatre coins. Sur le premier plat, on lit sous une plaque de corne: *Psalterium glosatum in Korsendonc*, et à l'intérieur de ce plat: *Psalterium glosatum. Liber canonicorum regularium in Korsendonck prope Turnout, ex septem fontibus. Ps. W. 4.* Dans l'angle du premier plat intérieur, un *L* couronné.

**127.** (4684). — PSAUTIER, avec la glose de PIERRE LOMBARD.

*Inc. mutil.* aeter[nam] in tempore suo. (*PL.*, t. CXIV, col. 63).

Vélin; 309 feuillets, plus trois de garde en papier; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,250; XIV<sup>e</sup> siècle deux colonnes; lettres en couleurs. F. 309<sup>v</sup>: *Liber Sancte Marie de Villari leodiensis diocesis* (1). Reliure veau brun.

**128.** (4686). — PSAUTIER, avec la glose de PIERRE LOMBARD.

Les feuillets 324-325<sup>v</sup> contiennent un fragment de commentaire sur l'Évangile de S. Luc. *Inc.* Lucas Syrus natione et Anthiochenus. *Des. mutil.* et prophetauit dicens: Benedictus Do[minus]. — Il y a aussi une lacune entre les f. 324 et le f. 325.

F. 325, règlement de comptes entre *magister G.* et *Walter de Curtis* et entre *magister Gualterus* et *Adam*.

Vélin; 325 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,250; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; lettrines en couleurs. F. 325<sup>v</sup>: *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia Cisterciensis ordinis*. Demi-reliure, dos en cuir noir.

**129.** (Il. 1099). — LES PSAUMES, avec la glose de PIERRE LOMBARD.

Le premier et le dernier feuillet sont remplis par toutes sortes de notes, en latin, sur divers sujets.

Vélin; 190 feuillets; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales en couleurs, nombreuses notes marginales. F. 1<sup>r</sup>, il y a cette note: *Liber iste traditus est ad usum Thomae de Rothomago clerico quam diu vixerit\* vel ei placuerit. Ita tamen quod post mortem eius si contigerit eum praemori tradetur liber praedictus*

\* cod.  
vinxerit

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belgica manuscripta*, part. I, p. 268.

*Iohanni de Orgol clerico nepoti suo, ad usum suum quam diu vixerit et post mortem amborum tradetur ad usum fratrum beati Mathei de ordine praedicatorum.* Plus tard, ce volume a, dit-on, appartenu à l'abbaye d'Alne, puis à Cheltenham n. 4680. Il a été acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise, Bretherton ; titre doré au dos : *Psalmum glosatum.*

**130.** (421). — PSAUMES, avec gloses.

*Inc.* Quid gloriaris. Psalmus de culpa et pena hominis peccatoris. *Des.* illa spiritali affectu concinimus perpetualibus choris inserti te cum sanctis omnibus laudemus. Per D. N. I. C. Amen.

Ter quinquagenos David canit ordine plenos (*sic*).

Versus bis mille sexcentos sex canit ille.

Parchemin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales de diverses couleurs. F. 1 et 180<sup>v</sup>, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Le muguet peint dans la première lettrine peut faire penser que ce volume provient de l'abbaye de Parc, qui portait cette fleur dans ses armoiries. Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

**131.** (531-39). — LES PSAUMES, avec gloses, et divers autres traités.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières. *Inc.* In hoc libro continentur subscripti libri. *Des.* Item quidam prologus de naturis bestiarum. (La table des matières signale, après les gloses sur les épîtres de S. Paul : *Expositio Honorii pape super cantica.* Ce traité ne se trouve plus dans le volume).

2. (F. 2<sup>v</sup>-251). Glosa interlinealis super psalterium cum quibusdam notulis in margine. *Inc.* Propheta magnus surrexit in nobis. *Des.* Quintus et CVIII<sup>us</sup>, videlicet Deus laudis.

3. (F. 252-261<sup>v</sup>). Tractulus de divinis officiis. *Inc.* Viso de officio misse. *Des.* Et hec de divinis officiis in generali dicta sufficiunt. (Résumé d'un passage du grand ouvrage de GUILLAUME DURAND, *Rationale divinorum officiorum*, lib. V, cap. II-X).

4. (F. 262-375). Glosae super epistolas beati Pauli apostoli secundum magistrum GILBERTUM (1) que appellantur de media glosatura, incepte per Henricum Wolteri de Campis. In Lewisgodfridi (2) cuius vicecuratus extitit, ipse civitatis Tongrensiensium, anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo tercio, ipso die cathedre sancti Petri apostoli hora quasi quarta post prandium. *Inc.* Sicut prophete post legem veterem. *Des.* Gratia sit cum omnibus vobis.

---

(1) Gilbert de Saint-Amand. Voir *Histoire littéraire de la France*, t. VIII, p. 432; DE SILVE, *De Schola Elnonensi*, p. 127-31.

(2) Gors op Leeuw, dans le Limbourg.

Amen. Explicunt glosule epistolarum Pauli... finite anno Domini M<sup>o</sup>cccliii<sup>o</sup> in octava assumptionis beate Marie Virginis (1).

5. (F. 375<sup>v</sup>-378<sup>v</sup>). Passio Domini nostri Ihesu Christi secundum Nicodemum. *Inc.* Factum est in anno XIX<sup>o</sup> imperii Tiberii. *Des.* que gesta sunt de Ihesu a iudeis et posuit in codicibus publicis praetorii sui. Explicit passio Nychodemi. (Voir TISCHENDORF, *Evangelia apocrypha*, p. 312-395).

6. (F. 378<sup>v</sup>-388<sup>v</sup>). Légende de Pilate. *Inc.* Regibus olim liberalibus eruditis in artibus accidit regem quendam. *Des.* Quae a duobus conditoribus suis Iebus et Salem aliquando vocabatur Iebusalem (2).

7. (F. 381). Légende de Judas Iscariote. *Inc.* Fuit in diebus Herodis regis Iudae, Pilato praeside vir in Iudaea. *Des.* se suspendit et medius crepuit (3).

8. (F. 382-435). Speculum humane salvacionis (4).

Le traité est précédé, f. 382-385, de la table des miniatures du *Speculum* et du prologue.

9. (F. 436 461<sup>v</sup>). Fables latines, le *Romulus* de MARIE DE FRANCE. Liber fabularum quas Esopus grecus homo ingeniosus studiose collegit et litteris eas commendari pulchrum iudicavit et utile. *Inc.* Grecia disciplinarum mater. *Des.* Non debet potestatem suam et honorum suum filio suo dare (5).

10. (F. 461<sup>v</sup>-463<sup>v</sup>). Fables d'AVIANUS. *Inc.* Incipit Avianus. De rustica et lupo. Rustica quedam habuit filium. *Des.* Plenius angusta sub brevitate sapit. — C'est une adaptation en prose des fables d'Avianus; il y a les nn. 1-7, 9, 10, 12, 14, 16, 22, 25, 29 de l'édition de G. FROEHNER, *Aviani fabulae XXXII* (Lipsiae, 1872), plus un apologue intitulé *De lupo cucullato et vulpe*.

11. (F. 463<sup>v</sup>-471<sup>v</sup>). [PETRUS ALPHONSUS, *Disciplina clericalis*]. *Inc.*

(1) Cf. le ms. 24 de Boulogne-sur-Mer, *Catal. des mss. de France*, t. IV, p. 587; le ms. 717 de la Mazarine, *Catal.*, t. I, p. 93; le ms. n. 82 de la bibliothèque de Valenciennes, MANGEART, *Catal. des Manuscrits*, p. 69; le ms. n. 78 de la bibliothèque de Bruges, LAUDE, *Catal. des Mss. de la bibl. de Bruges*, p. 59.

(2) Cette légende latine de Pilate se trouve aussi, par exemple dans le ms. 10148 de la bibliothèque royale de Belgique, dans le n. 387 de la bibliothèque de l' Arsenal à Paris (voir MARTIN, *Catalogue*, t. I, p. 249), ainsi que dans trois autres manuscrits signalés par ÉDELESTAND DU MÉRIL, *Poésies populaires du moyen âge*, p. 358. Le début a été édité par M. GACHET, *Bulletin de la Commission royale d'histoire*, 1<sup>o</sup> série, t. V, p. 135-6, et certains passages par ÉDELESTAND DU MÉRIL, *op. cit.*, p. 359-68.

(3) C'est, avec bon nombre de variantes, le texte de la Légende dorée, voir éd. GRAESSE, p. 184-6.

(4) Cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. V, Paris, 1864, p. 476-77.

(5) Sur ce texte, voir HERVIEUX, *Les Fabulistes latins*, t. I, p. 600-1, et t. II, p. 498-583, où il est publié intégralement.

Anoch philosophus. *Des.* longum esset memorie reducere. Cf. *P.L.*, t. CLVII, col. 672-706.

12. (F. 472<sup>v</sup>-480<sup>v</sup>). Liber de sensu et sensato. *Inc.* Quoniam autem de anima secundam ipsam detraximus. *Des.* Considerandum de memoria... et sompno. Explicit liber de sensu et sensato. Sequitur de memoria et reminiscentia qui habetur in alio.

13. (F. 480). Incipit modus praedicandi (en flamand). *Inc.* Dicit filie Sion, etc. Scribitur Mathei, legitur in evangelio hodierno. Een woirt heb ic ghesproken in den latijn dat spreek aldus in duetschen. *Des.* Et sic usque ad finem ewangelii.

14. (F. 481<sup>v</sup>-483<sup>v</sup>). [HUGO DE SANCTO VICTORE.] De naturis bestiarum. *Inc.* Desiderii tui, karissime, petitionibus satisfacere cupiens. *Des.* nec in multitudine divitiarum suarum gloriatur. (Les XXVII premiers chapitres du traité, *P. L.*, t. CLXVII, col. 13-27).

Papier; divers filigranes, tête de bœuf surmontée de la croix, cerf passant, ancre; 483 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,205; sont sur deux colonnes les feuillets 25<sup>r</sup>, 262<sup>r</sup>-471<sup>r</sup>; XV<sup>e</sup> siècle (1453-54, voir plus haut n. 4, la rubrique des gloses sur les épîtres de S. Paul); initiales en rouge; signatures *at-x7* et *at-kl2*. F. 387<sup>r</sup>-410, le *Speculum* est orné de quatre-vingt douze miniatures à la plume et coloriées: elles représentent les divers sujets traités dans le *Speculum*. Ce manuscrit provient probablement de Saint-Martin de Cologne (1); car f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Liber monasterii Sancti Martini maioris ordinis Divi Benedicti qui compactus est per fratrem Petrum de Thegelen* (2), *et plures alii, qui eo usus fuerit, sil memor sui*. F. 335<sup>r</sup>-349<sup>r</sup>, le manuscrit a souffert du feu, mais a été réparé, comme l'indique la rubrique suivante f. 335<sup>v</sup>: *Combustionis praesentis defectum plenarie reparatum invenies decem foliis versus finem revolutis*. On va ainsi jusqu'à la *combustio vicesima nona*, f. 349. Au siècle dernier, le manuscrit a été à Paris, il porte, ff. 2<sup>r</sup> et 483<sup>r</sup>, l'estampille à l'encre rouge de la bibliothèque nationale *R. F.* Demi-reliure, maroquin brun, dos orné, avec titre: *Psalterium cum glosis et tractatus varii, XV saec.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**132.** (14695). — PSAUTIER glosé.

1. (F. 1-252<sup>v</sup>). *Inc. glosa.* Vetus testamentum per eruditionem Gamalielis qui erat doctor Pauli. *Des.* et bone futura consequamur Crisostomus.

2. (F. 252<sup>v</sup> 259). Divers cantiques avec gloses: *Benedicite omnia opera, Benedictus Deus Israel, Magnificat, Nunc dimittis, Te Deum laudamus*.

Papier, filigrane à la tête de bœuf surmontée d'une croix; 260 feuillets; XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle (ff. 237-260); sur le premier plat intérieur de la couverture, on lit: 1561.

(1) Cf. GELESIUS, *De admiranda magnitudine Coloniae, Coloniae*, 1645, p. 375-79.

(2) Village près de Ruremonde, dans le Limbourg hollandais.

*M. H. I. G. H. v. Binssell*, et en-dessous il y a l'ex libris : *Ex bibliotheca Renesiana, n° 7*. Reliure ais de bois ; au dos, titre doré : *Les Pseaumes de Dovid* (sic).

**133.** (II. 2560). — LES LIVRES SAPIENTIAUX, avec la glose ordinaire.

1. (F. 1-51). *Parabola. Inc. mut.* (cap. I, v. 9) ut addatur gratia capiti tuo. *Des.* probante ac remunerante Deo, cui est honor et gloria. *P.L.*, t. CXIII, col. 1081-1116.

2. (F. 51-67<sup>v</sup>). *Ecclesiastes. Inc. Ier.* Memini me hoc ferme quinquennio cum adhuc Rome essem. *Des.* Cum videatur in multis voluptates hortari. *P.L.*, t. cit., col. 1116-26.

3. (F. 67<sup>v</sup>-89<sup>v</sup>). *Cantica Canticorum. Inc.* Legitur enim Salomon Deum offendisse. *Des.* ab ipsa osculum postulet : osculatur me osculo oris sui. *P.L.*, t. cit., col. 1127-1168. Dans le manuscrit, le prologue et la fin diffèrent du texte publié.

4. (F. 89<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). *Sapientia. Inc.* Non zelari mortem quam Deus non fecit. *Des.* secundum legem Domini proposuerit vitam agere. Voir *P.L.*, *ibid.*, col. 1167-84, avec prologue et conclusion différents.

5. (F. 118-179). *Ecclesiasticus. Inc.* Librum Ihesu filii Syrach. *Des.* Credite in lucem ut sitis filii lucis. *P.L.*, t. cit., col. 1183-1232.

6. (F. 180-181<sup>v</sup>). Fragment de sermon. *Inc. mut.* ineffabiliter gavisii sunt. Nuntiaverunt, inquit. *Des. mut.* et ipsis cantabiles fiant iu...

Parchemin ; 181 feuillets ; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,235 pour les 179 premiers feuillets qui sont du XIV<sup>e</sup> siècle, et 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,165 pour les feuillets 180 et 181 du XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, sauf les ff. 180 et 181. Il y a quatre jolies miniatures ff. 51, 67<sup>v</sup>, 89 et 118 représentant des sujets bibliques. Titre courant, rouge et bleu ; nombreuses notes marginales. Ce manuscrit vient de Cambron, car f. 180<sup>v</sup>, on lit : *de Camberone* ; plus tard, il a été (voir f. 1) *Phillipps 21949*. La bibliothèque l'a acquis en 1900. Reliure toile anglaise, titre doré au dos : *Parabola ad Ecclesiasticum*.

**134.** (4398). — CANTIQUE DES CANTIQUES, glosé.

(F. 1). Titre : *Cantica Canticorum cum expositione ex glossis ordinaria et interlineari. Inc. glossa.* Sinagoga, congregatio que et lapidum. *Des.* Fuit igitur in eo invidiosa sapientia et culpa per sua folia que hominem comprobaret

Parchemin ; 32 feuillets ; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,145 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes. F. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovan. M. B. Y. 4.*, et f. 32<sup>v</sup> : *Gaufredus Estace debet IIII (Iorenos) pro summa cancellarii super psalterium*. Cartonnage, dos en maroquin rouge.

**135.** (21839). — LE CANTIQUE DES CANTIQUES, glosé.

*Inc.* Osculetur me... est osculum carnis osculum demonis. *Des.* qua perpetuo fruatur, ipso praestante qui cum Patre... Amen.

Vient ensuite la note suivante, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle : *Ad iurisdictionem decani cristianitatis in exequiis et funeralibus pertinet quod ipse celebrabit missam si requiratur, in exequiis scilicet presbiterorum, parochianorum, baronum, militum, clericorum, nobilium. Minorum, histriorum, coquorum, vigilantium in castris et meretricum, similiter et leprosorum quorum domus comburitur, ipsis leprosis mortuis, ne aliquis inficiatur, eo quod istae persone serciunt omnibus et sunt quas...*

Parchemin ; 74 feuillets, plus deux de garde en papier, l'un au début, l'autre à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,13 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; pagination ancienne en chiffres romains au verso des feuillets I-LXXV ; signatures en marge a-k. F. 74<sup>r</sup>, on lit : *Liber Arnoldi de Gheel* ; plus tard le volume a appartenu à l'abbaye de Parc, dont les armoiries sont grattées sur les plats de la couverture (1), mais au verso du premier feuillet de garde il y a de cette bibliothèque la cote bien connue *I. theca II*. De là le volume a passé dans la bibliothèque de van Alstein, d'où il fut acquis par la bibliothèque royale en 1863 pour la somme de fr. 7,10. Reliure veau, au dos le titre doré : *Commen. in Cantic*.

**136.** (II. 956). — LE CANTIQUE DES CANTIQUES, avec gloses.

1. (F. 1-5). Extraits de divers auteurs sur le Cantique des Cantiques, le premier paragraphe est d'ORIGÈNE, traduction de S. Jérôme (2).

2. (F. 5<sup>v</sup>-59). Gloses sur le Cantique des Cantiques, surtout de S. Ambroise et de S. Bernard.

3. (F. 60-68). Extraits des Pères sur la tourterelle, la colombe, le cerf, la chèvre, le lion, l'olivier, le cèdre, le cyprès, le palmier, l'encens, la myrrhe, le baume, le figuier, etc. *Inc.* AUGUSTINUS. *Rerum ignorantia facit obscuras figuratas locutiones. Des.* Nam adamante scribitur et signatur.

4. (F. 69-92). Traité sur des proverbes composé par GEOFFROY "FONTISMENSIS", et précédé d'une lettre (f. 69-69<sup>v</sup>) : *Reverentissimo et dulcissimo domino et patri domno B[ernardo] Clarevallensis cenobii abbati Frater G. devotissimam et praecordialissimam salutem* (3).

5. (F. 92<sup>v</sup>). Prières diverses, entre autres *Oratio dicenda in elevatione Eucharistiae quam dicitur condidisse Innocentius papa*.

Parchemin ; 92 feuillets ; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,165 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes jusqu'au f. 68. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, voir ff. 1, 92 : *Liber sancte Marie de Camberone* ; ff. 5, 10, 16, 22, 28, 33, 41, 46, 50, 57, 61, 67, 73, 77, 82, 87, 92, de *Camberone*, de là il a été à Cheltenham ; au f. 1, il y a le lion avec l'inscription *Sir T. P. Middlehill, et Mss. Phillipps*, 351. Ce volume a été acquis en 1888. Reliure moderne, peau de truie estampée avec l'inscription en relief *Regia Bibl. Belgica*.

(1) Cf. supra, p. 36, note.

(2) Cf. MIONNÉ, *P. G.*, t. XIII, p. 47.

(3) Sur ce traité inédit voir *Histoire littéraire de la France*, t. XIV, p. 451.

**137.** (21840). — LE CANTIQUE DES CANTIQUES, gloses et commentaires.

1. (F. 1-24<sup>v</sup>). Le Cantique des Cantiques, avec la glose ordinaire. *Inc.* Salomon, id est pacificus. *Des.* postquam mortem et resurrectionem et ascensionem describit. *P.L.*, t. CXIII, col. 1127 sqq.

2. (F. 25-28). Commentaires sur le Cantique des Cantiques. *Inc.* Assimilare, ita fuge. *Des.* rotunda autem figura ex omni parte.

3. (F. 28<sup>v</sup>). Court sermon sur le texte *Adorna thalamum tuum, Sion*, etc. *Inc.* Ad quamlibet fidelem animam dirigitur iste sermo. *Des.* quod nobis praestare dignetur, etc.

4. (F. 28<sup>v</sup>). De nativitate beate Marie secundum Ieronimum *Inc.* Beata virgo Maria ex regia stirpe. *Des.* et tamen hii matres steriles habuerunt.

Parchemin ; 28 feuillets, plus deux de garde en papier, l'un au commencement, l'autre à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,155 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, sauf les folios 25 à 28, titre courant en rouge, signatures 1<sup>us</sup> à 11<sup>us</sup>. Au sujet de la provenance, on lit f. 28<sup>v</sup> : *Emi hunc librum ego Arnoldus Gheel[ensis] Brugis in Flandra (sic), post regressum de parysius anno XXIX<sup>o</sup>*. Puis, le volume a appartenu à l'abbaye de Parc, dont les armoiries sont grattées sur les plats de la couverture. Mais à l'intérieur, on retrouve la cote *I. theca II*. Ce manuscrit fut acheté en 1863 par la bibliothèque royale, à la vente van Alstein pour fr. 17,15. Reliure veau ; au dos, le titre doré *Cant. glos.*

**138.** (II. 2122). — LES PROPHÈTES, avec la glose ordinaire.

(F. 1<sup>v</sup>-124<sup>v</sup>) Isaïe (jusqu'au ch. LXVI, 2) ; (f. 125-131) Joël (manque le début jusque II, 2) ; (f. 131<sup>v</sup>-150) Amos ; (f. 150<sup>v</sup>-152) Abdias ; (f. 152<sup>v</sup>-159) Jonas ; (f. 159<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>) Michée ; (la fin manque depuis VII, 17) ; (f. 173-178) Naum (le début manque I, 1, 2) ; (f. 178<sup>v</sup>-185<sup>v</sup>) Abacuc ; (f. 185<sup>v</sup>-197) Sophonie ; (f. 197-220) Zacharie ; (f. 220<sup>v</sup>-227) Malachie. *P.L.*, t. CXIII, col. 1231-1316 ; t. CXIV, col. 64.

Parchemin ; 227 feuillets ; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,18 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes ; quelques lettrines ornées, d'époque postérieure à la confection du manuscrit. Il manque un ou plusieurs feuillets entre les f. 124 et 125 ; de même entre les f. 172 et 173. Acheté en 1896 à une vente chez Fiévez à Bruxelles, pour 319 francs. Reliure vélin.

**139.** (II. 1112). — LES PETITS PROPHÈTES, avec prologue et gloses de S. Jérôme.

(F. 1-1<sup>v</sup>). Notes de S. JÉRÔME et de S. ISIDORE sur la prophétie d'Osée, noms des rois d'Israel, extrait de S. AUGUSTIN, livre XIII de *Trinitate*.

Parchemin ; 128 feuillets ; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,18 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; le texte est au milieu de la page, les gloses dans les marges et entre les lignes. F. 247<sup>v</sup>, on lit : *Liber sancte*

*Marie de Alna* (1), puis d'une main du XVII<sup>e</sup> siècle : *Petrus Reynerus magister scriptorum Atnensium, capellanus monasterii pacis Dei*. Ce ms. provient de la bibliothèque de sir Phillipps, où il a porté le n. 4693, qu'on trouve f. 1 et au dos ; il a été acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise, au dos le titre doré : *Prophetæ minores glosati*.

**140.** (4680-81). — ISAÏE ET JÉRÉMIE, avec gloses.

1. (F. 1-116<sup>v</sup>). Prophétie d'Isaïe, avec la glose ordinaire. Voir *P.L.*, t. CXIII.

2. (F. 117-224). Prophétie de Jérémie, avec la glose ordinaire. Voir *P.L.*, t. CXIV, col. 9-62.

3. (F. 224-268<sup>v</sup>). Lamentations de Jérémie, avec la glose de PASCCHASE RADBERT, *P.L.*, t. CXX, col. 1059 sqq. Pourtant on lit à la fin, f. 268<sup>v</sup> : *Gilbertus. Sufficiat hec ad expositionem lamentationum Ieremie que de patrum fontibus hausit ego Gilbertus Autisiodorensis ecclesie diaconus*.

Vélin ; 268 feuillets ; 0<sup>m</sup>,380 × 0<sup>m</sup>,255 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; lettrines, initiales rouges et bleues ; titre courant en couleur, ancienne pagination, les premiers feuillets ont beaucoup souffert de l'humidité. F. 2<sup>r</sup> et 117<sup>r</sup>, il y a de fines lettrines enluminées qui représentent le martyre d'Isaïe et la lapidation de Jérémie. Ce volume vient, croit-on, de Villers, mais aucune indication précise ne révèle cette provenance. Reliure, veau brun ; sur le plat intérieur fragment en maroquin rouge du titre de l'ancienne reliure : *Ysaïas et Ieremi*.

**141.** (1788). — LES PETITS PROPHÈTES, avec gloses. (*P.L.*, t. XXV, col. 947).

1. (F. 1). Prologue sur les XII prophètes. *Inc.* Non idem ordo XII prophetarum. *Des.* Qui et ante eos habent titulos prophetaverunt.

2. (F. 1-19) Osée, (f. 19<sup>v</sup>-26) Joël, (f. 26<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>) Amos, (f. 41-43<sup>v</sup>) Abdias, (f. 43-48) Jonas, (f. 48-59<sup>v</sup>) Michée, (f. 59-64<sup>v</sup>) Naum, (f. 65-71<sup>v</sup>) Abacuc, (f. 71-77) Sophonie, (f. 77<sup>v</sup>-81<sup>v</sup>) Aggée, (f. 81-103<sup>v</sup>) Zacharie, (f. 104-110) Malachie.

Le premier feuillet de garde contient des sentences et des vers en latin ; citons les derniers.

Dum calor est et pulchra dies, formica laborat  
Ne pereat dum nix venerit alta fame,  
Sic iuvenis dum tempus habet sudoribus aptum  
Querat que possit lassa senecta frui.

Parchemin ; 110 feuillets, plus deux de garde en tête ; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,19 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes. Sur le premier feuillet de garde, on lit cette note, d'une main du

(1) C'est le ms. signalé par SANDERUS, *Bibliotheca belgica manuscripta*, part. II, p. 238, cl. 1<sup>ma</sup>, decuria decima, n. 3.



XVI<sup>e</sup> siècle: *Hunc librum emi ego Hartis Augusti VIII anno LXXIII, erga Hugonem.* Sur ce même feuillet, on voit la marque Y3, du monastère de Corsendonck (1). Demi-reliure, dos en basane avec le titre doré: *Glosae super XII prophetas.*

**142.** (4707-08). — LES DOUZE PETITS PROPHÈTES, avec les gloses (f. 3-106<sup>v</sup>).

Les deux premiers feuillets contiennent la fin d'un traité de discipline ecclésiastique. *Des. quo casu dampnabiliter servantur, sed dampnabiliter contempnitur*, et les deux derniers un traité en vers sur les devoirs de la vie monastique.

*Des. Ob hoc percipiens propter hoc audies: Regnum percipite.  
Hoc sancta Trinitas, una divinitas, pater et filius,  
Sanctus quoque Spiritus det tibi celitus Deus propicius.*

Vélin; 108 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,24; XIV<sup>e</sup> siècle, excepté les deux derniers feuillets qui semblent être du XV<sup>e</sup>; le texte en grands caractères au milieu de la page, les gloses en marge. F. 106<sup>v</sup>: *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia.* Ce volume a été fortement endommagé par le feu. Cartonage; dos en basane avec le titre doré: *Liber Esther cum glosis Giliberti.*

**143.** (7502). — LES QUATRE ÉVANGILES, avec la glose ordinaire, P.L., t. CXIV, col. 63-426.

Vélin; 286 feuillets; 0<sup>m</sup>,360 × 0<sup>m</sup>,250; XIV<sup>e</sup> siècle; trois colonnes; belle écriture de missel; jolis encadrements; lettrines dorées et historiées, titre courant, rouge et bleu. F. 1, on lit: *Bibliot[heca] Tonger[loensis]*. Reliure moderne, cuir et toile.

**144.** (II. 1087). — L'ÉVANGILE SELON S. MATTHIEU, avec prologues de S. Jérôme et la glose ordinaire.

Vélin; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,230; XIII<sup>e</sup> siècle; très belles initiales historiées. Ancien volume de l'abbaye d'Alne (2), puis de Cheltenham, car on lit, f. 1: *4668 Ph[illipps]*. Il fut acquis par la bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure, titre doré au dos: *S. Matheus glosatus.*

**145.** (II. 1122). — L'ÉVANGILE SELON S. MATTHIEU, avec la glose ordinaire et les prologues de S. Jérôme.

Parchemin; 127 feuillets; 0<sup>m</sup>,250 × 0<sup>m</sup>,170; XIII<sup>e</sup> siècle; trois colonnes. Ce manuscrit provient de l'abbaye d'Alne (3); car on lit, f. 128<sup>v</sup>: *Liber beate Marie de Alna*; puis il a été à Cheltenham; f. 1: *4703 Ph[illipps]*, où il fut acquis en 1888. Reliure toile anglaise, au dos titre doré: *S. Matheus glosatus.*

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belgica manuscripta*, part. II, p. 66.

(2) SANDERUS, *Bibl. belgic. ms.*, part. II, cl. 2, decuria sexta, p. 239.

(3) *Ibid.*, p. 239.

**146.** (2036). — L'ÉVANGILE DE S. MATTHIEU et les ACTES DES APÔTRES, avec les gloses et les prologues ordinaires.

Les deux feuillets de garde contiennent un fragment de la glose des Actes des apôtres et un fragment de lectionnaire, leçons pour la fête de S. Ambroise.

Parchemin; 259 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; trois colonnes. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Liber regularium in Korsendonck*, et au verso du même feuillet, il y a un *L* couronné, et la cote de bibliothèque X. 4. F. 1 et 259<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ais de bois, veau brun estampé, traces de fermoirs.

**147.** (2411). — L'ÉVANGILE DE S. MATTHIEU avec la glose ordinaire, jusqu'à la fin du ch. xxviii.

Parchemin; 133 feuillets; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,16; XIII<sup>e</sup> siècle; trois colonnes; quelques initiales dorées. F. 1, on lit : *Societatis Iesu Brugis*. Reliure ancienne très endommagée, ais de bois, recouverts de veau brun estampé.

**148.** (4802-5). — LES ÉVANGILES DE S. MATTHIEU ET DE S. JEAN, avec les gloses ordinaires.

1. (F. 1-76). Évangile selon S. Matthieu, avec gloses. *Des. mutil.* venit tibi mansuetus sedens (ch. xxi, 5).

2. (F. 77-78<sup>v</sup>). Capitula in libro Enchyridion domni Augustini ad Laurentium diaconum.

3. (F. 78<sup>v</sup>-95). [Augustini Enchyridion]. *P.L.*, t. XL, col. 231-290.

4. (F. 95). De septem liberalibus artibus. *Inc.* Exceptivam actionem verbum patris excipit. *Des.* dans effectum, lumen in caligine. Voir *P.L.*, t. CCX, col. 577-79.

5. (F. 96-139). L'Évangile selon S. Jean, avec la glose ordinaire, précédé de deux prologues. La glose s'arrête, f. 128, au ch. xv, 12.

Parchemin; 139 feuillets; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,16; trois colonnes, sauf ff. 77-95, 128<sup>v</sup>-139; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 139<sup>r</sup>, on lit la note : *Liber sancte Marie de Villari in brabantia*. Demi-reliure, dos en basane, au monogramme de Léopold I<sup>er</sup> et aux armes de Belgique, avec le titre doré *Evangelio*.

**149.** (2076-78). — L'ÉVANGILE DE S. MARC, avec gloses (f. 1-104).

Ensuite *Liber sancti Agustini* (1) *contra adversarium legis et prophetarum* (f. 105-152<sup>v</sup>), et puis un morceau des *Miracula sanctorum qui in sancta Haugustaldensi ecclesia* (2) *requiescunt* (f. 153-153<sup>v</sup>). Le feuillet 154 est un fragment de missel.

(1) Voir *P. L.*, t. XLII, p. 603-666.

(2) Publié par J. RAINE, *The Priory of Hexham*, t. I, p. 184, publication de la *Surtess Society*, 1863, II, t. XLIV.

Parchemin ; 154 feuillets ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,15 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes de f. 1-104, et le f. 153 est à deux colonnes. On lit f. 1 : *Liber sancte Marie de Fontibus* (1), et en dessous il y a, d'une main du XVII<sup>e</sup> siècle, la note : *Coll. Soctis Iesu Lovanii M. B.* Demi-reliure moderne.

**150.** (2815-16). — L'ÉVANGILE DE S. JEAN, avec la glose ordinaire.

F. 81-82, il y a une dissertation sur le comput pascal. *Inc.* Greci et latini cum fidelibus Hebreis. *Des.* in azimo asserunt debere corpus Christi repraesentari.

Parchemin ; 83 feuillets ; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,135 ; trois colonnes ; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Societatis Iesu Lovanii*. Demi-reliure, dos en chagrin, au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>, roi des Belges.

**151.** (II. 1090). — L'ÉVANGILE DE S. JEAN, avec gloses ; prologue de S. Jérôme.

Parchemin ; 97 feuillets ; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,21 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes ; trois belles initiales historiées. Ancien manuscrit de l'abbaye d'Alne, puis de Philipps 4671, acquis par la bibliothèque en 1888. Demi-reliure toile anglaise ; au dos, titre doré : *S. Iohannis evangelium glosatum*.

**152.** (14317-18). — L'ÉVANGILE ET L'APOCALYPSE DE S. JEAN, avec gloses.

F. 1, il y a un diplôme de l'official de Casa Dei, daté de 1381, et f. 102<sup>v</sup>-103 un traité de *lapidibus pretiosis*. *Inc.* Cives celestis patrie, regi regum concinite. *Des.* Servat igitur amestistus celestis semper regni memoriam in humilium animo.

Vélin ; 103 feuillets ; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,150 ; XIII<sup>e</sup> siècle, excepté le premier folio, du XIV<sup>e</sup> ; trois colonnes. Ce manuscrit a beaucoup souffert de l'humidité et est presque illisible. Cartonage ; dos en basane, titre doré : *Evangelium sancti Iohannis. XII<sup>e</sup> siècle*.

**153.** (3938). — L'ÉVANGILE DE S. JEAN, avec gloses.

Parchemin ; 76 feuillets ; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,180 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; trois colonnes. F. 1, on lit : *Coll. Soc. Iesu Lovanij*. Demi-reliure, dos en basane, titre doré : *Evangelium secundum Ioannem cum glosis*.

**154.** (3641). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, avec gloses. Mutilées du début (*Rom.* IX, 15) et de la fin (*Hebr.* XII, 23).

Il y a, dans ce manuscrit, quelques gloses en ancien allemand, publiées par MONE, *Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit*, t. IV,

---

Abbaye cistercienne du comté d'York, voir JANAUSCHEK, *Origines cistercienses*,

1835, pp. 489 sqq.; STEINMEYER ET SIEVERS, *Die althochdeutschen Glossen*, t. II, pp. 758, 760, 770; t. IV, p. 396.

Parchemin; 81 feuillets, dont les deux derniers sont à peu près entièrement lacérés; 0<sup>m</sup>,301 × 0<sup>m</sup>,231; X<sup>e</sup> siècle; le texte est au milieu de la page; les gloses dans de larges marges à gauche et à droite. F. 1, on lit : *Est liber bibliothecae Collegii Societatis Iesu Lovanii, n° 314*. Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

**155.** (8347). — ÉPÎTRES DE S. PAUL, avec gloses interlinéaire et marginale. Après la lettre aux Hébreux se trouve l'*Epistola ad Laodicenses*, f. 129<sup>v</sup>-130.

Parchemin; 130 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,195; trois colonnes; XII<sup>e</sup> siècle; letrines coloriées; titre courant. Sur un petit bout de parchemin attaché au premier feuillet de garde, on lit : *J. 2<sup>ae</sup> Exemplar m. castigatum. Thoma Torin (?) Rentis-sensis (?)*. Demi-reliure, dos en basane rouge, avec le titre doré : *Commentarius in epistolas Pauli*, plus bas le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**156.** (8397). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, glosées.

Parchemin; 183 feuillets; 0<sup>m</sup>,250 × 0<sup>m</sup>,170; XIII<sup>e</sup> siècle; trois colonnes; jolie initiale peinte au f. 1, titre courant en rouge. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Tongerlo, dont il porte au dos les armoiries avec la devise : *Veritas vincit*, et f. 1, on lit : *Bibliothecae Tongerloensis*. Reliure veau brun, titre doré au dos : *D. Pauli epistol.*

**157.** (9200-1). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, avec gloses.

Les feuillets de garde contiennent des fragments d'un commentaire sur la Genèse.

Vélin; 242 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,21; XIII<sup>e</sup> siècle; très jolies initiales dorées et historiées; deux colonnes; titre courant en rouge. Au sujet de la provenance du manuscrit, il y a les notes suivantes. Au premier feuillet de garde, au recto, *K K, 4-4* qui est une marque de la bibliothèque de Saint-Laurent, à Liège; au verso du même feuillet, on lit : *Anno ab incarnatione Domini M<sup>o</sup>.CC.XX<sup>o</sup>V<sup>o</sup>, anno a passione M<sup>o</sup>.C<sup>o</sup>.XC.III<sup>o</sup>* (suivent les données astronomiques), *anno pontificatus Honorii papae IX, anno aetatis regis Francorum XXXVIIII, anno regni eius II, anno regiminis B. abbatis Trev.* Sur le second feuillet de garde, au recto, on lit : *Anno Domini M ccc lxxvii die penultima mensis decembris religiosus vir frater Hugo de Besseno (?) subprior...* le reste est illisible. Puis *Liber Sancti Laurentii extra muros Leodii*. F. 242<sup>r</sup> : *Iste liber pertinet monasterio Sancti Laurentii extra muros Leodienses quem legavit eidem domicella Maria uxor Collardi de Bierses neptis domni Henrici Ade loci huius abbatis XXV. Orate pro ea.* Enfin, sur le feuillet de garde du bout, il y a : *Iste liber est magistri Iohannis Cochomau canonici Chiniacensis, quem concessit magistro suo reverendo magistro Iohanni de Chiniaco canonico Hoyensi, anno Domini M<sup>o</sup> quadringentesimo quinto mensis Iulii die XX.* Reliure veau raciné, à filets d'or; titre doré au dos : *Glossa super epistolas S. Pauli*, avec les armes de Belgique et la note *Bibl. royale*.

**158.** (II. 958). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, glose d'HAIMON.

Glosa Haymonis continuata super XIII epistolas Pauli apostoli (f. 2-253<sup>v</sup>). L'ouvrage est mutilé du début et de la fin. *Inc.* Quo instar filii non vult offendere Patrem Christum (*P. L.*, t. CXVII, col. 364). *Des.* tanquam praesentem sustinuit. Quod est dicere : Ita... (*Ibid.*, col. 911).

F. 1<sup>r</sup>, il y a la liste des évangiles et des épîtres depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au jour de Noël inclusivement.

Parchemin; 225 feuillets, plus un de garde en tête; 0<sup>m</sup>,37 × 0<sup>m</sup>,265; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant; initiales en couleurs; signatures I-XXIX. Le manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car on lit au 1<sup>er</sup> feuillet de garde: *Ex Abb. Camberone*, puis la note de *Camberone* est répétée aux f. 7, 17, 25, 31, 37, 43, 51, 58, 67, 73, 79, 83, 92, 99, 104, 110, 119, 125, 130, 139, 144, 150, 155, 160, 165, 170, 176, 184, 191, 197, 204, 209, 216, 217, 224. Puis, le ms. a appartenu à sir Thomas Phillipps, car sur le feuillet de garde on lit : *Sir T. P. Middle Hill, 353*. Ce volume fut acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure, toile anglaise; au dos le titre doré : *S. Pauli epistolae*.

**159.** (II. 1138). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL glosées; arguments et prologues de S. Jérôme (f. 1-6).

Parchemin; 99 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,17; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales peintes. F. 1, on lit : *Liber sancte Marie de Alna, servanti benedictio, amen* (1); ancien manuscrit Phillipps n. 4719, acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure, toile anglaise, au dos le titre doré : *S. Pauli epistolae glosatae*.

**160.** (138) — ÉPÎTRES DE S. PAUL, avec gloses.

1. (F. 1-68). [Épître aux Romains]. *Inc. mutil.* sed et in Scripturis ne daretur oblivioni (*glose du v. 3 du ch. 1*). *Des.* ei ergo sit gloria per Christum, cui est honor et gloria in secula seculorum. Amen.

2. (F. 67-116<sup>v</sup>). [Épître aux Corinthiens I]. *Inc.* Corinthii sunt Achaici. *Des. mutil.* Ostium enim apertum est mihi magnum et ... (*texte, 1 Cor. XVI, 9*). — Quid ergo opus est ibi mora (*fin de la glose*).

3. (F. 117-142). [Épître aux Corinthiens II]. *Inc. mutil.* ... Sunt in universa Achaia (*II Cor. 1*). *Des.* ut trium perfectio consuminatio sit luminis in salutem. Amen.

4. (F. 143-162<sup>v</sup>). [Épître aux Galates] *Inc. mutil.* Aut angelus de caelo evangelizet (I, 8). *Des. mutil.* neque circumcisio a[liquid]. ... (*Gal. VI, 15*).

5. (F. 163-178<sup>v</sup>). [Épître aux Éphésiens]. *Inc. mutil.* Sicut elegit nos (*Eph. I, 4*); *Des. mutil.* Orantes omni tempore in s[piritu] (*Eph. VI, 18*).

(1) SANDERUS, *Bibl. belgic. ms.*, part. II, p. 239.

6. (F. 179-184<sup>v</sup>). [Épître aux Philippiens]. *Inc. mutil.* semper in cunctis orationibus (*Phil.* I, 4). *Des mutil.* usque ad mortem accessit, tra[dens]. ... (*Phil.* II, 30).

7. (F. 185-188<sup>v</sup>). [Épître aux Colossiens]. *Inc. mutil.* sederit mulier menstruata (*glose du v. 22 du chap. II*). *Des.* Gratia Domini nostri vobiscum. Amen.

8. (F. 188<sup>v</sup>-196<sup>v</sup>). [Épître aux Thessaloniens I]. *Inc.* Thessalonicenses sunt Macedones. *Des.* Gratia Domini nostri Ihesu Christi nobiscum. Amen.

9. (F. 196<sup>v</sup>-201). [Épître aux Thessaloniens II]. *Inc.* Ad Thessalonicenses secundam scribit epistolam. *Des.* Nulla epistola accipiat quae non fuerit manu eius subscripta.

10. (F. 201-211<sup>v</sup>). [Épître à Timothée I]. *Inc.* Timotheum instruit et docet. *Des.* et de sua passione scribens et ab urbe Roma.

11. (F. 211-218<sup>v</sup>). [Épître à Timothée II]. *Inc.* Paulus apostolus. Paulus iam a mundo transiturus. *Des. mutil.* Erastus remansit Corinthi. Thro[phimum]. (*II Tim.* IV, 20).

12. (F. 218<sup>v</sup>-243<sup>v</sup>). [Épître aux Hébreux]. *Inc. mutil.* qui sumus adoptionis filii (*glose de Hebr.* II, 10). *Des. mutil.* Tunc enim lex implebatur (*glose de Hebr.* XII, 2).

Vélin; 243 feuillets; 0<sup>m</sup>,425 × 0<sup>m</sup>,30; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant, rouge et bleu. Ce titre est faux f. 144<sup>r</sup>, où il faut lire *ad gal. c. I* et f. 146<sup>r</sup>, 147<sup>r</sup>; où il faut lire *ad gal. c. II*. Les références se trouvent dans les marges à l'encre rouge. Jolies letrines personées avec rinceaux et grotesques, à fond d'or, représentant l'apôtre S. Paul, ff. 67<sup>r</sup>, 188<sup>v</sup>, 196<sup>v</sup>, 201<sup>v</sup>, 211<sup>v</sup>. De nombreux feuillets ont été arrachés au début et à la fin du volume, puis entre les ff. 116 et 117, 142 et 143, 162 et 163, 178 et 179, 184 et 185, 218 et 219. Demi-reliure moderne, dos en peau de chamois blanche.

**161.** (5484). — LES ÉPÎTRES DE S. PAUL, avec gloses. Le premier feuillet manque.

Parchemin; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. Reliure veau raciné, au dos le titre doré : *Epistolae B. Pauli cum interpretatione*. Cette reliure très caractéristique atteste que le volume provient de l'abbaye de Gembloux.

**162.** (II. 2527). — ÉPÎTRES DE S. PAUL, glosées. Cette glose est la même que celle du n. 158 (9200-1).

1. (F. 1-79). Ad Romanos. *Inc.* Principia rerum requirenda sunt prius. *Des.* scribens eis ab Epheso per Tymotheum discipulum suum.

2. (F. 79-135<sup>v</sup>). Ad Corinthios prima. *Inc.* Paulus apostolus vocatus, etc., hanc epistolam scribit. *Des.* sed emendatos ostendens.

3. (F. 135<sup>v</sup>-166). Ad Corinthios secunda. *Inc.* Paulus, etc., hanc epistolam idem scribit apostolus Corinthiis. *Des.* consummatio sit hominis in salutem. Amen.

4. (F. 166-191). Ad Galatas. *Inc.* Galathe sunt Greci. *Des.* vera esse que locutus est ostendit.

5. (F. 191-210). Ad Ephesios. *Inc.* Ephesii autem sunt Asiani. *Des.* cum omnibus qui diligunt Dominum nostrum Ihesum Christum.

6. (F. 210-222<sup>v</sup>). Ad Philippenses. *Inc.* Philipenses sunt Macedones. *Des.* ut salva sit semper et in spiritualibus habundet. Amen.

7. (F. 222<sup>v</sup>-234). Ad Colossenses. *Inc.* Colocenses et hii sicut Laodicenses sunt Asiani. *Des.* addens : gratia Domini Ihesu sit vobiscum. Amen.

8. (F. 234-243). Ad Thessalonicenses prima. *Inc.* Thessalonicenses sunt Macedones. *Des.* operibus proficiatis. Gratia Domini nostri Ihesu Christi sit vobiscum. Amen.

9. (F. 243-248<sup>v</sup>). Ad Thessalonicenses secunda. *Inc.* Ad Thessalonicenses secundam scribit epistolam. *Des.* sub nomine eius missa epistola accipiatur que non fuerit manu eius scripta.

10. (F. 248<sup>v</sup>-262). Ad Timotheum prima. *Inc.* Tymotheum instruit et docet de ordinatione episcopatus. *Des.* et ut hoc custodias gratia sit tecum. Amen.

11. (F. 262-270<sup>v</sup>). Ad Timotheum secunda. *Inc.* Item Timotheo scribit de exhortatione martyris. *Des.* Scripta de Laodicia.

12. (F. 270<sup>v</sup>-275). Ad Titum. *Inc.* Paulus servus Dei, etc. Hanc epistolam scribit apostolus Tyto. *Des.* omnes salutatur dicens : Gratia Dei sit cum omnibus vobis. Amen.

13. (F. 275-277). Ad Philemonem. *Inc.* Philemoni familiari litteras facit. *Des.* post excessum beati apostoli Pauli greco sermone composuit.

14. (F. 277-320<sup>v</sup>). Ad Hebraeos. *Inc.* In primis dicendum est cui apostolus Paulus in hac epistola scribenda. *Des. mutil. in cap. XIII, v. 17, set qualia dicunt nisi forte...*

15. (F. 321). Prologus in sportulam. *Inc.* adhuc post edulium sub cuius mensa. *Des.* cum reprobationibus apposita.

16. (F. 321-324<sup>v</sup>). Ista sunt mihi Heinrico de Pomerio dubio (*sic*). *Inc.* Primo quia ut patet ex Evangelio. *Des.* quod pulcre sanctus Thomas ostendit et in scripto et in summa. — Il y a une lacune d'un feuillet entre f. 321 et f. 322.

17. (F. 324<sup>v</sup>-326<sup>v</sup>). Quid contra illatas iniurias sit agendum, ad instanciam Domini Egidii de Barlaren. *Inc.* Gaudium michi est in Christo. *Des.* Vivite felix, memor mei in orationibus vestris. — Un feuillet manque entre f. 325 et f. 326.

18. (F. 326<sup>v</sup>). Ad inquisitorem heretice pravitatis. *Inc.* Queritis,

pater venerabilis, quid senciam circa tres propositiones. *Des. mutil.* et frequenter erronee loquatur.

Ces quatre derniers numéros forment le début de la *Sportula* d'ÉGIDE CHARLIER.

Parchemin; 326 feuillets, les 320 premiers ont 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,27, et sont du XIV<sup>e</sup> siècle, les six derniers 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,19 sont du XV<sup>e</sup> siècle paginés 1, 3 4, 5, 6, 8. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant; nombreuses notes et corrections marginales. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car f. 321, on lit : *Liber de scriptorio abbatis beate Marie de Camberone*. F. 24, il y a le nom propre *De Corte*. Plus tard ce volume a été la propriété de sir Thomas Phillipps, n. 7088 (voir f. 1). Il a été acquis par la bibliothèque royale en 1900. Reliure moderne, toile anglaise, au dos le titre doré : *S. Pauli epistolae glosatae*.

**163.** (21841). — LES ÉPÎTRES CANONIQUES, avec la glose ordinaire. *P.L.*, t. CXIV, col. 671 sqq.

Parchemin; 53 feuillets, plus trois de garde, deux en papier, un en parchemin, 0<sup>m</sup>,345 × 0<sup>m</sup>,22; XIV<sup>e</sup> siècle; trois colonnes; titre courant rouge et bleu. Provient de l'abbaye de Saint-Martin à Tournai, car on lit sur le feuillet de garde de la fin : *Liber Sancti Martini Tornacensis, servanti benedictio, auferenti maledictio. Amen* (1). Plus tard, ce volume a appartenu à van Alstein, et a été acquis par la bibliothèque royale à la vente de ses livres en 1863 pour fr. 6,60. Demi-reliure, veau brun.

**164.** (5127-32). — L'APOCALYPSE, avec la glose ordinaire. *P.L.*, t. CXIV, col. 709 sqq. (f. 1-41<sup>v</sup>).

Puis (f. 42-43<sup>v</sup>) *excerpta de epistolis beati IERONIMI*, ensuite (f. 44-74) *ISIDORI Hispalensis episcopi super Genesim* (2). Sur le feuillet de garde de la fin, fragments de leçons de l'office de S<sup>te</sup> Lucie.

Parchemin; 75 feuillets, 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,17; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 74<sup>r</sup>, on lit : *Liber sancti* (le reste est illisible). *Si quis abstulerit anathema sit*, et f. 1, *Collegii Societatis Iesu Duaci*. Reliure ancienne très endommagée, ais de bois recouverts de peau de truie.

#### V. Paraphrases de la bible, concordances, corrections, glossaires, etc.

**165.** (II. 965). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scolastica*. (*P.L.*, t. CXCVIII).

1. (F. 1<sup>r</sup>-22<sup>v</sup>). *Hystoria Geneseos. Inc. Imperatorie maiestatis est*

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belgica mss.*, p. 92, A. 32; A. D'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai*, p. 21.

(2) *P.L.*, t. LXXXIII, col. 207-87.



in palatio tres habere mansiones. *Des.* et sepeliebantur in Hebron, post translati sunt in Sichem. Explicit hystoria Genesis.

2. (F. 22<sup>v</sup>-34). Explanatio Exodi. *Inc.* Hystoria Exodi non alia quidem est a predicta. *Des.* eratque ignis in nocte.

3. (F. 34-38). Historia Levitici. *Inc.* Tercia distinctio hystorie quam scripsit Moyses. *Des.* in emptione huius rei quia eam dederat.

4. (F. 38-43<sup>v</sup>). Hystoria numerorum vel numeri. *Inc.* Quarta huius hystorie distinctio hebraice dicitur variedaber. *Des.* maneat ut a Domino separate sunt.

5. (F. 43<sup>v</sup>-46). Hystoria deuteronomii. *Inc.* quinta et ultima huius historie distinctio. *Des.* sicut ab illo loco ascendit Moyses usque ad hunc ferunt Iosue apposuisse. Expliciunt.

6. (F. 46-66<sup>v</sup>). Hystoria evangelica. *Inc.* Mortuo Symone qui ultimus quinque filiorum Mathie. *Des.* sublata est sollennitas V<sup>ta</sup> feria et processio translata ad Dominicam.

7. (F. 67-82). Actus apostolorum. *Inc.* Anno nono decimo imperii Tyberii Cesaris. *Des.* et in loco magis honorabiliori scilicet in catacumbis.

8. (F. 82-84). Hystoria Iosue. *Inc.* Liber Iosue a nomine auctoris censetur. *Des.* uno tantum superstite qui regnavit post eum.

9. (F. 84<sup>v</sup>-89). Hystoria iudicum. *Inc.* Liber iudicum hebraice sophtim dicitur. *Des.* Hic est pater Ysai, patris David.

10. (F. 89-115). Hystoria regum. *Inc.* Liber regum in quatuor voluminibus distinguitur apud nos. *Des.* quia regna quandoque sine rege fuerunt.

11. (F. 115-116<sup>v</sup>). Hystoria Tobie. *Inc.* Hystoria Thobie exordium habuit in captivitate. *Des.* et post historiam Iudit et Hester suis locis explicabimus.

12. (F. 116<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). De Godolia, hystoria de Ezechiele, visio Danielis, hystoria de Susanna, Iudith, Esdras, Esther, de Machabaeis. *Inc.* Factum est, cum praefecisset rex Babylonis Godoliam. *Des.* et factus est princeps sacerdotum post patrem suum.

Parchemin; 130 feuillets, plus un de garde à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,225; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies initiales de diverses couleurs; titre courant en rouge; signatures A-R. Ce volume provient de Cambron; car f. 1, on lit: *Liber sancte Marie de Chamberone*, puis f. 9, 15, 20, 25, 29, 35, 41, 45, 49, 57, 62, 67, 73, 79, 84, 91, 96, 103, 108, 114, 118, 124, 129 de *Chamberone*. Plus tard, le manuscrit a appartenu à sir Phillipps, car f. 1, il y a la marque: *Sir T. P. Middle Hill 361*. Reliure anglaise moderne en veau; au dos, titre doré: *Petri Comestoris historia scolastica*.

166. (1270-71). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scolastica* (f. 1-191<sup>v</sup>), incomplète du commencement. Suivent des tableaux graphiques et généalogiques sur diverses parties de la Bible (f. 191-197<sup>v</sup>). *Inc.*

*Considerans historiae sacrae prolixitatem necnon et difficultatem scolarium.* DES. *In Christo autem habitat omnis plenitudo divinitatis corporaliter, quia omnes spirituales donationes et gratiae ecclesiae a Christo sunt* (1).

Parchemin; 197 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,20; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques initiales personées; titre courant rouge et bleu. Parait provenir du prieuré de Corsendonck, mais il n'y a aucune trace explicite de cette provenance, sinon la marque X. 3, au verso du second feuillet de garde. Au commencement un feuillet est arraché. F. 1 et 197<sup>v</sup>, estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Sur le verso du dernier feuillet de garde, on lit : *Perdis, emis, tollis, redde vel obtuleris XXX libros parisos*. Serait-ce le prix du manuscrit? Reliure moderne, peau de truie estampée. Sur les plats, en relief, *Regia Bibl. Belgica*.

**167.** (5554-6). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scolastica*.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). *Arbor historiae biblicae. Inc. Considerans historiae sacrae prolixitatem.* Cf. le volume précédent.

2. (F. 7). [HUGO]. *Duodecim abusiones claustris: praelatus necligens, discipulus inobediens, senex obstinatus, iuuenis ociosus, monachus curialis, monachus cauidicus, habitus presiosus, cibus exquisitus, rumor in claustro, lis in capitulo, dissolutio in choro, irreuerentia circa altare* (2).

3. (F. 7<sup>v</sup>-222). Texte de l'*Historia Scolastica*.

4. (F. 223-238<sup>v</sup>). HUGO DE SANCTO VICTORE, *Super cantica canticorum. Inc. Ad honorem matris et filii cantica canticorum expositurus ego sensu pauper et modicus imploro matris auxilium.* DES. *Ut videlicet ad illos revisendos aliquando misericorditer recurrat qui sunt in valibus et fecibus peccatorum. Amen* (3).

5. (F. 238<sup>v</sup>). Quelques lignes intitulées *de miraculis beatae Elysaabeth filiae regis Hungarie* (le miracle des roses).

Parchemin; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,290 × 0<sup>m</sup>,21; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies initiales; titre courant rouge et bleu. F. 7, on lit : *Pertinet monasterio Gemblacensi in confinibus Brabantiae situato*. F. 223, miniature, or et noir, assez grossière, représentant la Vierge et l'enfant Jésus, avec un moine à genoux. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; au dos le titre doré : *Hugonis Historia Novi Testamenti*.

**168.** (11524). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scholastica*.

Parchemin; 192 feuillets; 0<sup>m</sup>,415 × 0<sup>m</sup>,29; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 1, on lit : *Anno milleno bis centenoque ..... septeno cepi presens ego pagina... ingresso mense maii scriptore*

(1) Cfr. nn. 167 (5554-6) et 170 (270).

(2) Ce sont les titres des chap. XII-XXIII du traité *Magistri Hugonis de claustro animae*, P. L., t. CLXXVI, col. 1058-86.

(3) Voir sur cet opuscule inédit, P. L., t. CLXXV, col. ci, n. 210; pour la fin, voir P. L., t. CCVI, col. 862.

*Ioha... felix tocius scriptor codicis huius.* Ce manuscrit provient de l'abbaye de Parc, dont les armoiries gravées en or sur le plat ont été grattées. Sur le plat intérieur **K. XI**. Reliure veau ; titre doré au dos : *Petri come. hist. scholas.*

**169.** (270). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scholastica* (f. 8-166), précédée de (f. 1<sup>v</sup>-7) *Veterum Patrum genealogia* avec *Prefatio Petri Manducatoris* (1).

(F. 166-167). Diverses ajoutés : *Ubi mortui sunt apostoli et ubi sepulti, de continuatione VII petitionum dominicae orationis et de VII donis Spiritus Sancti, de temporibus mundi et peregrinatione, de aetatibus.* Les feuillets de garde sont des fragments d'antiphonaire du XII<sup>e</sup> siècle.

Parchemin ; 167 feuillets ; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,25 ; XIV<sup>e</sup> siècle (1340), car on lit f. 161 : *Explicit scolastica hystoria. Anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.XL<sup>o</sup>, in vigilia sancti Michaelis archangeli facta a presbytero magistro Iacobo de Curtraco.* Très jolies initiales alternes avec arabesques. F. 8, belle lettrine avec les portraits de Pierre Comestor et de Guillaume de Sens. Le manuscrit provient de l'abbaye de Saint-Michel à Anvers, car on lit f. 1 : *Bibliothecae D. Michaelis Antverpiae, N. 5. L. z.*, et f. 2 : *Bibliothecae D. Michaelis Antverpiae.* Ensuite le volume a été en France, il porte la marque **L** couronné de la bibliothèque du Roi, au verso du premier feuillet de garde, et l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, ff. 1 et 167<sup>v</sup>. Belle reliure ancienne, veau brun avec jolis fers.

**170.** (415). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scholastica.*

Au verso du premier feuillet de garde, trois lignes d'un acte de notaire, sans caractère précis.

Parchemin ; 147 feuillets, plus deux feuillets de garde ; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,22 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales alternes ; titre courant rouge et bleu. F. 1 et 147, estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

**171.** (7665). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scholastica.*

Vélin ; 166 feuillets ; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,225 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales alternes ; titre courant rouge et bleu. Reliure ancienne restaurée, veau raciné et estampé.

**172.** (11579). — PETRUS COMESTOR. *Historia Scolastica.*

Parchemin ; 200 feuillets ; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,190 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales alternes ; titre courant en rouge. Provient de l'abbaye de Parc (2), dont on a gratté les armoiries sur chacun des deux plats. F. 200<sup>v</sup>, on lit : *Istum librum emi iiii libris*

(1) Cf. n. 166 (1270-1), 167 (5554-6).

(2) Voir SANDERUS, *Bibl. belgica ms.*, part. II, p. 165.

*cum x soldis lovaniensibus*. A l'intérieur de la couverture *K. XI*. Reliure veau, au dos, le titre doré : *P. Comest. Hist. ecclesia.*, tranche rouge.

**173.** (14663). — **PETRUS COMESTOR.** *Historia Scolastica.*

Papier; 458 feuillets, plus trois feuillets de garde en tête et un à la fin; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,185; XV<sup>e</sup> siècle (1455), car on lit f. 453 : *Scripta et completa sunt hec per manus Iohannis Regis presbyteri possessoris eiusdem sub annis incarnationis dominice millesimo quadringentesimo quinquagesimo quinto, ipso die sanctorum Cosme et Damiani martyrum*, et f. m<sup>v</sup> de garde, il y a cette note d'une écriture du siècle dernier : *Scripta anno Domini 1455*. Les filigranes du papier nous reportent aussi au XV<sup>e</sup> siècle. Ces filigranes sont la grappe de raisin, f. 10-34, 236-239, 402-405, 458 (1), la tête de bœuf accostant une haste portant un sautoir, f. 240-255, 262-289, 315-18, 389-401, 406-409 (2). Ces filigranes datent du XV<sup>e</sup> siècle et accusent une origine allemande, rhénane. Il y a un troisième filigrane, couronne royale surmontée d'une haste portant une croix; les fleurons de la couronne et la forme de la croix différent (f. 1-9, 35-87, 89-235; 88, 256-261, 290-314; 319-327; 328-88). Le texte est à deux colonnes. Ce ms. provient des Augustins de Huy, car on lit f. 1 : *Bibliothecae Augustinianae Huensis*. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Petri Comestoris historia scholastica seu biblica anno 1455*, plus bas le chiffre couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**174.** (9174). — *Chronologia sacra*. C'est le petit traité de GALLUS qui se trouve souvent en tête de l'œuvre de PIERRE COMESTOR : *Considerans ystorie sacre prolixitatem necnon et difficultatem scolarium*. Cf. nn. 167 (1270-1), 168 (5554-6) et 169 (270). Toutes les généalogies et tous les personnages sont représentés par des miniatures.

Parchemin; 30 feuillets; 0<sup>m</sup>,410 × 0<sup>m</sup>,28; XIV<sup>e</sup> siècle; lettrines en toutes couleurs, personées; il y a plusieurs miniatures paginales. L'écriture et le style des ornements sont espagnols. Proviend de la bibliothèque d'Albert et d'Isabelle, dont l'ex-libris se trouve sur le premier plat intérieur, et f. 1, on lit cette note : *Du purpitre sur la porte le quarante huitiesme*. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré : *Chronologia sacra*, qui se trouve aussi sur un fragment de maroquin rouge à l'intérieur du volume; plus bas les armes de Belgique et la note *Bibl. royale*.

**175.** (II. (1023). — *Liber magistri PETRI CANTORIS Parisiensis qui dicitur verbum abbreviatum* (3).

*Inc. Verbum abbreviatum fuit Dominus super terram. Des. modo autem sunt vendititiae et empticiae. iiij. xx. xiiij<sup>sim</sup> folia.*

(1) SOTHEBY, *Principia typographica*, t. III, p. 118; ED. BODEMANN, *Xylographischen und typographischen Incunabeln der kön. u. öffentliche Bibliothek zu Hannover*, Hannover, n° 15.

(2) SOTHEBY, *ibid.*, p. 113; BODEMANN, *op. cit.*, n° 9.

(3) L'œuvre de Pierre Cantor fut imprimée à Mons en 1639 par GEORGES GALOPIN, moine de Saint-Ghislain. Cf. *P.L.*, t. CCV.

Parchemin; 90 feuillets; plus 7 de garde en tête du volume et 6 à la fin; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,205; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques initiales. Le manuscrit provient de Saint-Martin de Tournai; car on lit, f. 1 : *Liber sancti Martini Tornacensis, servanti benedictio*; f. 89<sup>v</sup> : *Liber sancti Martini Tornacensis, servanti benedictio, auferenti maledictio. Amen, amen, fiat, fiat*, et f. 90<sup>r</sup> : *Liber sancti Martini Tornacensis, frater Iacobus*. Sur le 7<sup>e</sup> feuillet de garde, une note manuscrite signée F. A\*\*, l'abbé Allard, curé de Saint-Eustache à Paris. Plus tard, le manuscrit a passé à Cheltenham, où il portait le n. 23063; il a été acquis par la bibliothèque en 1888 (1). Sur le premier feuillet de garde, longue note imprimée, extraite d'un catalogue de vente. Reliure parchemin.

**176.** (11486-87). — PETRUS CANTOR. *Verbum abbreviatum*.

1. (F. 1-132). *Verbum abbreviatum*. Les douze premiers chapitres manquent. Le traité commence mutilé du début par ces mots : ... dampnum corporale ei intulit. *Des. vestri enim capilli omnes numerati sunt*.

2. F. 132<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>). Table des matières du précédent traité. *Inc.* 1. De brevitate sermonis. *Des. clv. Contra proprietatem monachorum*.

3. (F. 133<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). De misteriis misse. *Inc.* Nota quod missa in quatuor distinguitur. *Des.* Sibi manducet et bibat.

Parchemin; 135 feuillets; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,17; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Provient de l'abbaye de Parc; sur le plat de la couverture, les armes sont grattées. A l'intérieur de la couverture, il y a la cote de bibliothèque *I. theca iii*, et f. 1 : *K. V. 5*. Reliure veau, titre doré : *Pet. Cant. verbum. abbrev.*

**177.** (8673-74). PETRUS DE RIGA. *Aurora* (2).

1. (F. 1). Table des matières.

2. (F. 1<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). HUGO DE SANCTO VICTORE. *Allegoriarum veteris et novi testamenti libellus*. *Inc.* In praecedentibus praemissa descriptione originis. *Des.* et summus bonus Deus conservatur et non peribit. *P.L.*, t. CLXXV, col. 633 sqq.

3. (F. 88-189).

4. (F. 189<sup>v</sup>). Prière, d'une écriture du XV<sup>e</sup> siècle, pour les maux d'**yeux**. *Inc.* Ecce crucem Domini, fugite partes adversae. *Des.* eternus Spiritus sanctus.

Parchemin; 189 feuillets; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,160; XIII<sup>e</sup> siècle; pleines lignes, excepté ff. 88-189, qui sont à deux colonnes; signatures i-xxiii. Ce ms. est donné par l'ancien inventaire comme provenant de Corsendonck, mais il n'y a plus de trace de cette provenance. Reliure ancienne, peau de truie estampée; traces de fermoir.

(1) Cf. A. D'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai*, p. 19.

(2) Cf. *P.L.*, t. CCXII, col. 18-41.

178. (19225). — PETRUS DE RIGA. *Aurora* (f. 1-140).

Puis (f. 140<sup>v</sup>-142). Miracles de la Vierge. *Inc.* Quidam clericus in Charnotensi civitate degebat. *Des.* Ostendit brachium quod confixerat S. Laurentius ... et exinde peracta poenitentia XXX<sup>o</sup> die feliciter e saeculo migravit (1).

(F. 142-146<sup>v</sup>). Explication du *Pater noster*. *Inc.* Pater noster dicitur, quod commune omnibus nemo dicit meus. *Des.* precibus non continuatur, sive ad praesentem sive ad futuram pertinent vitam.

(F. 145-160). *Magistri* PETRI [DE RIGA] in canticum canticorum Salomonis.

Les feuillets 160<sup>v</sup>-162 sont blancs; f. 162<sup>v</sup>, note, en français, sur Pierre de Riga par VAN MEENEN.

Parchemin; 162 feuillets; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,115; XIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume est entré à la bibliothèque royale en juillet 1843, il a été acheté 250 francs à M. Van Meenen, président à la Cour de cassation. Demi-reliure, dos en veau raciné.

179. (21846). — PETRUS DE RIGA. *Aurora*.

Parchemin; 216 feuillets; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,17; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales peintes de diverses couleurs. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car on lit sur divers feuillets, dans la marge inférieure, comme signature des cahiers : *De scriptorio abbatis de Camberone* (2). Puis il a appartenu à Pierre-Philippe-Constant Lammens (3), dont l'ex-libris se trouve à l'intérieur de la couverture, et en 1863, il fut acquis à la vente van Alstein pour 154 francs. Sur le dos de la demi-reliure en veau raciné : *Vetus testamentum metrica. M. S.*

180. (1701-4). — PETRUS DE RIGA. *Aurora* (4) (f. 3-122<sup>v</sup>).

Puis *Speculum stultorum* de NIGELLUS DE WIRECKER (f. 122<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>) (5).

F. 104<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>, il y a en marge un poème à la Vierge, en bas-allemand, qui commence :

*Uph Gottes ertze intslaphet  
eyn meyt zo rycke getzaphet  
dey hymel und eerte um bevahet  
mit gewalt*

et se termine par un air noté sur ces paroles : *Ey wo sint myns lebens tage*. Le feuillet 138 reproduit le feuillet 132.

(1) Voir PEZ, *Liber de miraculis S. Mariae*, cap. 3 et 10.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, t. I, p. 351.

(3) Voir *Seconde partie du Catalogue des livres et manuscrits rares et précieux de la bibliothèque de feu M. Pierre-Philippe-Constant Lammens*, p. 392.

(4) Voir REIFFENBERG, *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, t. IX, part. 1, pp. 316-27.

(5) Sur les éditions de Nigellus ou Vigellus de Wirecker, cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. V, p. 1215.

F. 1<sup>v</sup>, une pièce notarielle : [*In no*]mine Domini Amen. Anno a nativitate eiusdem millesimo trecentesimo nonagesimo quarto indicatione ... pontificatus sanctissimi in Christo patris et domini nostri domni Bonifacii divina providentia pape noni anno ... die vero quinta-decima mensis Iulii hora primarum vel quasi, Maguntiae in domo estivali quae zum... orlin ibidem vulgariter nuncupatur in manu notarii publici ac testium infra nominatorum specialiter ad hoc voca[torum et] rogatorum personaliter constitutus honorabilis vir dnus Iohannes Lemchin vicarius perpetuus... Maguntinus presbyter omni meliori via iure modo et forma quibus melius potuit et debuit, fecit, etc.

Papier, sauf les deux premiers feuillets qui sont en parchemin; 138 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle (1415, voir plus bas). Le papier a les filigranes suivants : le cerf passant (ff. 129-132), signalé en 1413 dans le Nord de la France (1); la tête de bœuf (ff. 99-101, 105-111), datant de 1408 (2); la licorne passant (ff. 4-54, 117-126), marque constatée en 1405 (3); l'arc tendu armé de sa flèche (ff. 55-98, 102-104, 127-128, 133-38), datant du XV<sup>e</sup> siècle (4); un devant de bœuf (ff. 112, 116) (5). F. 122<sup>r</sup>, on trouve la note suivante au sujet du scribe de ce volume : *Io. Dalsche presbyter scripsit hunc librum*, et f. 136 : *Explicit speculum stultorum scriptum a Iohanne Dalsche presbytero anno Domini M<sup>o</sup> IIII<sup>e</sup> XV<sup>o</sup>, crastino beati Sixti pape finitum*. Le ms. provient des Croisiers de Cologne, car on lit f. 2 : *Liber M. Petri Riga qui dicitur Aurora. a. Item speculum stultorum metrica. b. Et pertinet fratribus Sanctae Crucis in Colonia*. F. 3 et 138<sup>r</sup>, l'estampille à l'encre rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, peau de truie rouge, estampée, traces de fermoirs, signets en cuir.

**181.** (1804). — PETRUS DE RIGA. *Aurora*. Mutilé du début.

Parchemin; 69 feuillets; 0<sup>m</sup>,260 × 0<sup>m</sup>,170; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; les feuillets 60 à 69 sont fortement lacérés et endommagés par le feu. Les lettres initiales et les titres manquent. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Epitome bibliorum metrica*.

**182.** (14881). — PETRUS DE RIGA, *Aurora*. Incomplet de la fin des Actes des Apôtres.

(F. 1-161<sup>v</sup>), de iudicio; f. 189<sup>v</sup>, de misterio Eucharistiae; (f. 236-236<sup>v</sup>), modicum de materie Apocalypsi.

Parchemin; 242 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,130; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure veau raciné; au dos, le titre doré : *P. Riga, Aurora MS*.

(1) MIDOUX et MATTON, *Étude sur les filigrans*, n. 47.

(2) SOTHEBY, *Principia*, t. III, p. 313-14; MIDOUX et MATTON, nn. 28, 29.

(3) SOTHEBY, *op. cit.*, t. III, pp. 72, 73, n. 2.

(4) MIDOUX et MATTON, nn. 220 à 222.

(5) SOTHEBY, *op. cit.*, t. III, p. 114-115.

**183.** (19226). — PETRUS DE RIGA. *Aurora*, jusqu'au livre de Ruth inclusivement.

Sur les deux premiers feuillets de garde, notes diverses au sujet de Pierre de Riga et de ce manuscrit, par MATTHIEU et VAN MEENEN.

Parchemin; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,250 × 0<sup>m</sup>,140; XIII<sup>e</sup> siècle; titre courant. Ce ms. a été acheté à M. Van Meenen, président à la Cour de cassation, en juillet 1843, et payé 250 francs. Sur le premier feuillet, on lit : *Domnus Iohannes de Strobelia tenetur hospitali de Carpentura in molendina Gummari, XIII sol. et quatuor den.*, et f. 101, la signature, du XVI<sup>e</sup> siècle : *Estoms*.

**184.** (20028-29). — PETRUS DE RIGA. *Aurora* (f. 3-145). Le prologue manque; (f. 146-171<sup>v</sup>) du même, le Cantique des Cantiques.

Ff. 1, 2, 172, il y a *Excerpta ex libro qui intitulatur universale bonum*, de THOMAS DE CANTIMPRÉ, savoir cap. XXIX libri II : *De Rachele Iudaea*.

F. 173, prière à réciter pendant l'élévation. Cf. n. 136. (II. 966), 5<sup>o</sup>.

Parchemin; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,115; XIII<sup>e</sup> siècle; les feuillets 172 et 173 sont du XIV<sup>e</sup> siècle; les deux derniers sont lacérés. F. 172<sup>v</sup>, on lit : *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia* (1). Sur le plat intérieur de la couverture, il y a : *Aurora Petri de Riga in omnes libros bibliorum et est alius liber eius sine cooperculo*. Reliure veau brun.

**185.** (1828-30). — ARATOR. *Historia apostolica* (2) (f. 1<sup>v</sup>-35).

Puis *De Philomela* d'ALBIUS OVIDIUS IUVENTINUS (3) (ff. 1, 35 et 35<sup>v</sup>), *Nomina characterum hermeneumata* (4) (f. 36-68<sup>v</sup>), ensuite *Graeca verba* (f. 68<sup>v</sup>-77<sup>v</sup>), interprétation des noms propres de l'Ancien (f. 77<sup>v</sup>-83) et du Nouveau Testament (f. 83-88<sup>v</sup>), glossaire grec (f. 89-92), étymologies (f. 92-94), glossaire anglo-saxon (5) (f. 94-95<sup>v</sup>), traité de dialectique *Primo dicendum de nomine dialecticae quod ideo mansit non interpretatum* (f. 96-105<sup>v</sup>), glossaire (f. 106-107), catalogue de la bibliothèque d'Anchin (f. 108-109) (6).

Sur le premier feuillet de garde, fragment de l'office de S. Pierre-ès-liens (XIII<sup>e</sup> siècle).

(1) Cfr. SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. I, p. 268, qui décrit ainsi ce volume : *Biblia versificata quae vocatur Aurora Petri de Riga : in forma oblonga pergamea*.

(2) *P. L.*, t. LXVIII, col. 63, 242.

(3) Publié dans l'*Anthologie*, t. I, p. 70; WERNSDORF, *Poetae latini minores*, t. VI, sect. 2, p. 388, et réédité par REIFFENBERG, *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 1843, t. X, 1<sup>e</sup> partie, p. 49-50.

(4) Publié dans *Bulletins de l'Académie*, *ibid.*, p. 52-53.

(5) Publié par E. MONE, *Quellen und Forschungen*, t. I, p. 312-23.

(6) Ce catalogue a été publié par REIFFENBERG, *Bulletins de l'Académie*, t. IX, 2<sup>e</sup> part., p. 588-92; *Annuaire de la bibl. royale*, t. V, pp. 87-92. Cf. TH. GOTTLIEB, *Ueber mittelalterlichen Bibliotheken*, Leipzig, 1890, p. 90.



Parchemin; 109 feuillets; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,175; X<sup>e</sup> siècle; les glossaires sont à trois colonnes. Ce volume provient de l'abbaye d'Anchin, car on lit, f. 1 : *Ex bibliotheca Aquicinctensi 1574*, puis ce manuscrit a passé chez les Bollandistes, il porte la marque de leur bibliothèque ✕ *Ms. 64*, sur le plat intérieur et f. 1. Au verso du premier feuillet de garde, il y a un *L* couronné. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**186.** (5380-84). — ARATOR. *Historia apostolica*, et autres traités.

1. (F. 1-41). Liber Aratoris subdiaconi.
2. (F. 41). Oblatio codicis Aratoris.
3. (F. 41<sup>v</sup>-56). CLAUDIANI in Rufinum libri (1).
4. (F. 56-73). Eiusdem in Eutropium (2).
5. (F. 73-83). Eiusdem de bello Gothico.
6. (F. 83-91). Eiusdem de bello Gildonico.
7. (F. 92-116<sup>v</sup>). Poesis GERALDI DE GUALTARIO (3).
8. (F. 116<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). EINARDI vita domni Karoli imperatoris (4).

Parchemin; 126 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145; XII<sup>e</sup> siècle; rubriques. Ce manuscrit provient de Saint-Pierre de Gembloux, mais il ne porte plus aucune marque explicite de cette provenance, sinon la reliure très caractéristique en veau brun à filets dorés au dos, avec le titre : *L. Arator subdiacono* (5).

**187.** (2825). — ARATOR. *Super actus apostolorum*.

Nombreuses notes marginales.

Parchemin; 43 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,15; XIII<sup>e</sup> siècle. Reliure ancienne ais, de bois recouverts de peau de truie estampée.

**188.** (11053-4). — VICTOR DE CAPOUE. Concordance des quatre évangiles.

*Unum evangelium compositum de concordia textus quatuor evangeliorum* (f. 1-241). C'est la version latine par VICTOR DE CAPOUE des *Harmonies évangéliques* d'AMMONIUS d'Alexandrie (6).

Puis (f. 242-298) *Les Méditations saint Bernart en français. Inc. Mains sont qui savent maintes choses. Des. outre ce que nous requere-*

(1) Les œuvres de Claudien ont été rééditées récemment dans les *Mon. Germ., Auct. antiq.*, 1892, t. X, p. 15-118.

(2) A cause d'un feuillet arraché entre f. 71 et 72, il manque les vers 451-517.

(3) Sur les nombreuses éditions de ce poème, voir POTTHAST, *Bibl. hist. med. ævi*, 2<sup>e</sup> éd., t. I, p. 397-8.

(4) Ed. *M. G.*, scr., t. II, p. 443-63.

(5) Sur ce ms., voir PLEVANA, *Mon. hist. patriæ*, scr., t. III; PERTZ, *M. G. hist.*, scr., t. II, p. 434; *Cat. cod. hagiogr. bibl. reg. Brux.*, t. I, p. 484; *M. G.*, Auct. antiq. quissimi, t. X, p. xcvi; cf. *Hermes*, t. XII, p. 503.

(6) Publié par MIGNÉ, *P. L.*, t. I.XVIII, col. 255-358.

rons defere et que nous demandons. Amen. — (F. 298<sup>v</sup>-302). Oraisons et antiennes diverses, en latin, en l'honneur de S. Loup, S. Ghislain, S. Lambert, Louis de Toulouse, S<sup>te</sup> Sicta, S. Didier, S. Charlemagne, S. Joseph, S. Siméon.

Velin; 302 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> siècle; très jolies miniatures, d'une grande finesse; belles lettrines d'or fin, plusieurs initiales historiées. Les miniatures représentent f. 1<sup>r</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 6<sup>r</sup>, l'Annonciation; f. 11<sup>r</sup>, le mariage de la Vierge; f. 15, l'adoration des mages et la purification; ff. 194, 213, trahison de Judas; f. 221<sup>r</sup>, la flagellation; f. 224, le portement de la croix; f. 228<sup>r</sup>, la descente de croix; f. 230, les saintes femmes au tombeau du Christ; f. 240, Jésus apparaissant à ses disciples; f. 242, portrait de S. Bernard. Reliure veau raciné, dentelles; au dos, le titre doré *Concordia evangelica*.

**189.** (2748-49). — VICTOR DE CAPOUE. Concordance des quatre évangiles.

1. (F. 1-68). Liber ANSELMII Cantuariensis archiepiscopi de similitudinibus. *P.L.*, t. CLIX, p. 605. Le traité cesse au ch. CXCII, col. 702.

2. (F. 69<sup>v</sup>-165). Concordantiae quatuor evangelistarum.

F. 1-4<sup>v</sup>, tables de l'ouvrage d'Anselme.

Papier; 165 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1449), car f. 68, on lit : *Explicit liber beati Anselmi archiepiscopi cantuariensis de similitudinibus. Anno Domini M.CCCC.XLIX<sup>o</sup> per manus fratris Walteri Rumelans in crastino S. Gregorii papae*. Ce manuscrit provient du monastère de Bethlehem près Louvain, car sur le verso d'un feuillet de garde en parchemin, en tête du volume, il y a : *Pertinet Bethleem monasterio prope Lovanium*; f. 5 : *Bethleem*; f. 165 : *Pertinet monasterio Bethleem prope Lovanium liber iste*. Plus tard, ce ms. a été à Paris, car f. 1 et 165, il y a l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, veau gaufré; avec un fer transots; traces de fermoirs.

**190.** (835). — CONCORDANCE des quatre évangiles avec commentaires (f. 1-471), table des évangiles des dimanches (f. 471<sup>v</sup>).

Papier; filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix, du P, de la cruche à anse; 471 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Coll. Societatis Iesu Lovanii 1642*, et au bas du même folio, d'une autre main : *Alexander de Vincentia in quartum decretalium*. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**191.** (2980). — TABLE DES CHAPITRES CONCORDANTS de la Bible, en latin.

Papier; 168 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1533), car f. 168, on lit : *Explicit in die Basilidis, Cirini et Naboris, anno 1533*. Sur le premier feuillet de garde en parchemin, il y a : *Pro conventu fratrum minorum de Observantia opidi Lovaniensis anno Domini 1529*. Reliure ancienne, veau gaufré, en forme de custode.

**192.** (10751). — WAZELIN, abbé de Saint-Laurent de Liège. De consensu evangelistarum (1).

Parchemin; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,175; XII<sup>e</sup> siècle. Ce ms. provient de Saint-Laurent de Liège; car f. 134<sup>r</sup>, on lit cette note *Sancti Laurentii*, et f. 1, il y a la marque bien connue de la bibliothèque de cette abbaye *KK. 5-II. F. 1* et 134<sup>r</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Waselinus de consensu evangel.*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**193.** (10530). — F. SACHEUS BALBUS et F. P. DE SANCTO BENEDICTO (2). *Concordantiae biblicae*.

(F. A, B), table des matières, (f. 1) de beato Iohanne evangelista, (f. 1<sup>v</sup>) *distinctiones peremptoriae et magistrales*, (f. 5-8) extraits de S. BERNARD.

Suivent les concordances bibliques (f. 8<sup>v</sup>-354).

(F. 354-358<sup>v</sup>). Tables des évangiles des dimanches et des fêtes; (f. 359-361<sup>v</sup>) diverses autres tables.

Vélin; 365 feuillets, plus deux de garde *A, B*, en tête; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,10; XIV<sup>e</sup> siècle; une partie du volume est à lignes pleines (f. 20<sup>v</sup>-180<sup>v</sup>), l'autre à deux colonnes; ancienne pagination 1 à cccclv. Le manuscrit provient de Saint-Laurent de Liège, cf. f. 363<sup>v</sup>, où on lit: *Sancti Laurentii prope Leodium*. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré qui se trouve aussi à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Concordantiae biblicae*; plus bas, l'inscription *Bibl. royale*.

**194.** (4670). — *LOCI COMMUNES EX SACRA SCRIPTURA*.

Recueil de textes sur différents sujets, avec une table incomplète qui se termine par le mot *Pusillanimitas*.

Papier; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle (1541), car f. 131, on lit : *Per fratrem Cornelium Bruyn in conventu Dismudensi anno 1541 in profesto sacrorum stigmatum sancti Francisci*. F. 1 : *Collegii Societatis Iesu Bruzellis, 1656*. Reliure en parchemin.

**195.** (4495-96). — EXTRAITS BIBLIQUES.

1. (F. 2-27<sup>v</sup>). *Compendium totius sacre scripture. Inc. Docent nos libri veteris testamenti. Des. Expeto ab omnibus ut clarificetur et magnificetur nomen Christi Ihesu filii Dei ... in saecula saeculorum. Amen.*

2. (F. 28-45<sup>v</sup>). Concordance des évangiles. Le feuillet 46 est blanc.

3. (F. 47). Deux courts extraits d'un sermon de S. BERNARD.

(1) Septième abbé de Saint-Laurent † 1149. Cf. MIGNÉ, *P. L.*, t. CCIV, col. 24.

(2) Les noms des auteurs de ce traité se lisent ff. 8<sup>r</sup> et 328.

4. (F. 48-172). [Compendium historiae evangelicae].
5. (F. 172<sup>v</sup>). [De S. Paulo]. *Inc.* Paulus apostolus Ihesu Cristi, Rom. X. *Des.* tamquam abortivo visus est et mihi.
6. (F. 173-205<sup>v</sup>). Collecta ex Actis Apostolorum.

Papier; 205 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 205<sup>v</sup>, on lit la date de 1549, ancienne pagination 1 à 134, à partir du f. 48<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau estampé, jolis fers représentant la chasse au cerf; coins et fermoirs en cuivre ciselé.

**196.** (3626-27). — EXTRAITS DE LA BIBLE.

Flores precipui e sacra scriptura excerpti (p. 1-29), sententiae selectae ex sanctis patribus aliisque cum doctrina tum sanctitate praeclaris authoribus (p. 32-279), avec deux tables alphabétiques (pp. 2 et 279).

Papier; 280 pages; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,18; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau raciné.

**197.** (4492-94). — RECUEIL BIBLIQUE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Librorum veteris ac novi testamenti elenchus metricus.
2. (F. 1<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Compendium eorum quae continent omnes libri tam veteris quam novi testamenti.
3. (F. 10-178<sup>v</sup>). Explicatio libri I Moysis.
4. (F. 179-191<sup>v</sup>). Synopsis in epistolas D. Pauli.
5. (F. 195-200<sup>v</sup>). Explicatio missae mystica. — Extraits d'HUGUES DE SAINT-VICTOR, DURAND, RUPERT, etc.

Papier; 200 feuillets, plus quatre feuillets de garde en tête et deux à la fin; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 227<sup>v</sup>, on lit A° 1681. Sur le feuillet du titre on lit: *Ad usum P. Van Ginderdeuren convent. Antwerp.* Plus tard, ce volume a appartenu aux Beguards de Bruxelles. Sur le dernier feuillet de garde du commencement, il y a la gravure de Galle, les noces de Cana. Reliure, veau brun, filets dorés.

**198.** (358). — MAURITIUS. Distinctiones.

F. 1-4<sup>v</sup>. Tabula distinctionum seu capitulorum in librum distinctionem Mauritii; f. 5-246<sup>v</sup>, distinctiones fratris Mauricii (1).

Le dernier feuillet 249 contient un fragment de bréviaire, fin du propre des saints, dédicace de l'église, commun des apôtres. Ce fragment est numéroté xlj à xliij.

Parchemin; 248 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de Rouge-Clottre, bien qu'il n'y ait plus aucune indication explicite. Estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. *R. F.* Reliure veau brun estampé, avec jolis fers.

---

(1) Publié par Bartolucci, Venise, 1603.

**199.** (1967-688). — BRITO. Expositiones vocabulorum bibliae.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Vocabulaire latin de *a* à *focaria*.

2. (F. 4-181). Summa BRITONIS de vocabulis biblie ignotis (1). *Inc.* Peniteas cito, peccator cum sit miserator iudex, et sint hec quinque notanda tibi. *Des.* Et cure gravitas et consuetudo ruine.

3. (F. 182-192<sup>v</sup>). Summa de penitentia versificata.

4. F. 193<sup>v</sup>). Suite du vocabulaire du commencement (*focus* à *germen*).

5. (F. 196<sup>r</sup>-196<sup>v</sup>). Fragment d'un traité ascétique en vieux-français. *Inc. mutil.* des perilleuses mains de tes ennemis. *Des.* car serieuse serat.

Parchemin; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>235 × 0<sup>m</sup>155; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 4, on lit : *Bibliotheca Rubee Vallis*, et au revers du premier plat de la couverture et f. 195<sup>v</sup>, le nom propre : *Iohannes Spruyt*, écrit au XVI<sup>e</sup> siècle. Ff. 4 et 192<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*, et au verso de la couverture un *L* couronné, monogramme du roi de France. Reliure ancienne, ais recouverts de peau de truie estampée.

**200.** (14878). — BRITO. Expositiones vocabulorum bibliae.

Parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>275 × 0<sup>m</sup>20; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes rouges et bleues. F. 179<sup>v</sup>, on lit le nom propre *Delabruyère* (écriture du XVI<sup>e</sup> siècle), puis les vers suivants :

Sur une clere fontenelle  
Pensant en la rose nouvelle,  
En un trop beau lieu dilittable,  
Dame poissant et honorable,  
Jente de corps, belle de fourme,  
Vint ombroyer desoulz un orme,  
Et son amy de jouste luy  
Nestay pas le non de celuy.

Plus bas, *Guillelmus de Plesseyo religiosus sancti Remigii Senonensis, processit verba : cerusa, stibium, fucus*. Reliure maroquin blanc estampé.

**201.** (15578). — WILHELMUS BRITO. Expositiones vocabulorum bibliae.

Parchemin; 209 feuillets; 0<sup>m</sup>195 × 0<sup>m</sup>13; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales en couleurs. Provient de la bibliothèque de van Hulthem (2). Reliure ancienne; ais recouverts de veau gaufré.

---

(1) Sur Guillaume Brito, voir FABRICIUS, *Bibl. med. et infimae latinitatis*, ed. 2<sup>a</sup>, t. II, p. 282, et DUCANGE, *Glossarium*, t. I, p. 30, qui a édité les vers du début et de la fin.

(2) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, n. 182, p. 42.

**202.** (20283-84). — BRITO. De vocabulis biblie, et autres traités.

1. (F. 1). Fragment de *Eucharistia. Inc.* Fides exigit ut veletur corpus Christi. *Des.* Virtutem vero gratiae spiritualis non recipit nisi praedestinatus.

2. (F. 2-164<sup>v</sup>). BRITO, de vocabulis bibliae.

3. (F. 165-243<sup>v</sup>). Ordo iudiciarius magistri TANCRETI (1).

4. (F. 244). Explication du verset 28 du chap. XX du livre des Proverbes.

Parchemin; 244 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; lettres initiales à deux couleurs, rouges et bleues. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Hic liber est fratris [Henrici]. Si quis invenit et reddet pro amore Dei*; et plus bas : *Iste liber pertinet ad fratrem Henricum...* F. 2<sup>r</sup>, il y a, dans la marge supérieure : *Bibliothecae fratrum minorum regularis observantiae Lovanii*, et dans la marge inférieure : *Bibliothecae fratrum minorum conventus sanctissimae Trinitatis, Lovanii*. Sur le revers de la couverture est collé l'ex-libris suivant : *Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovan. ad SS. Trinit. renov. et auctae 1791*. Reliure parchemin.

**203.** (II. 1078). — BRITO. Expositiones vocabulorum bibliae, et autres traités.

1. (P. 1-387). Expositiones quaedam vocabulorum biblie.

2. (P. 389-429). Domni AHILREDI abbatis de vera ac spiritali amicitia. *P.L.*, t. CXCIV, col. 679-702.

3. (P. 426-450). Liber magistri RICHARDI de triplici holocausto. *P.L.*, t. CXCVI, col. 1031-60.

4. (P. 450-474). Liber florum collectus et continuatus de diversis libris summi et incomparabilis doctoris AUGUSTINI.

*Inc.* Prologus in verbis exhaustis fonte beato,  
Praesulis Aurelii salienti gurgite lato.  
Sic Augustini lector cognosce vocatum  
Hunc dum sacra fides suscepit fonte beato.

*Des.* ad te pulsetur, sic invenietur, sic aperietur, sic accipietur. Te prestante qui vivis... Amen.

5. (P. 474-481). Lamentatio beatæ Mariae Virginis ad crucem. *Inc.* quis dabit capiti meo aquam. *Des.* tu sis benedicta ... per omnia... Amen.

Parchemin; 482 pages; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,205; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. P. 387, on lit : *Liber Sancte Marie de Alna (2) qui eum abstulerit anathema sit. Frater Rogerius de Valencenis scripsit hunc librum. Orate pro eo.*

(1) Sur Tancrède, archidiacre de Bologne, canoniste du XIII<sup>e</sup> siècle, voir FABRICIUS, *Bibl. med. et infim. lat.*, 2<sup>e</sup> ed., t. VI, p. 218.

(2) SANDERUS, *Bibl. belg. manuscripta*, part. II, p. 236, decuria quarta.

*Amen.* Ancien Phillipps n. 4659, acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise, au dos, les titres dorés des différents traités.

**204.** (3813-15). — BRITO. Expositiones et autres traités.

1. (F. 1-120). Expositiones quorundam vocabulorum biblie.

2. (F. 121-176). Liber tertius de reparatione generis humani et de hiis quae formaliter reparant, ut sunt virtutes et praecepta, cuius primus tractatus est quomodo conveniebant reparationes generis humani...

3. (F. 181-261). Liber quartus de reparationibus ordinatis.

Papier; divers filigranes, la tête de bœuf surmontée de la croix, la grappe de raisin, la croix; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle. F. 207<sup>v</sup>, on lit le nom propre *Gerardus Dordracenus*. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**205.** (II. 1056). — VOCABULAIRE BIBLIQUE (f. 1<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>); puis la bible latine en abrégé (f. 37-143<sup>v</sup>); interpretationes nominum hebraeorum (f. 144-170); de sacra scriptura (f. 171-172). *Inc.* De materia scripture. Sane scriptura saecularis materiam habet. *Des.* ideo voluit prius opus conditionis commemorare.

Vélin; 172 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,165; XIII<sup>e</sup> siècle; jolies lettrines; deux colonnes, les ff. 144-170 sont à trois colonnes; titres courants; provient de l'abbaye d'Alne, plus tard Phillipps 4635. F. 172<sup>r</sup>, on lit : *Balduinus Bieus Montensis, Floribertus Leodiensis, Nicolaus Blaton Thudiniensis, Mathias Lamberti Thudiniensis, Nicolaus Themont Bellomontensis, Laurentius Barbenchon, Bernardus Sovez Namurcensis, Iohannes Leuze, Bellomontensis, novitii anno 1556 sub Reverendo Domino Iohanne de Lanoy et professi sub D. Guilhelmo Noelz*. Ce volume a été acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise; au dos, le titre doré : *Liber verborum et sententiarum biblie*.

**206.** (11465). — Philobiblon (1) RICARDI DE BURY episcopi Dunelmensis (f. 1-48).

Puis (f. 49-64<sup>v</sup>) Reverendissimo in Christo patri et domino domino A. (2), tituli sanctorum quatuor coronatorum presbytero cardinali episcopo Valentiniensi, in Curia Romana. — Prescriptions sur les bibles hébraïques et les bibles en langue vulgaire.

Papier; 65 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. De l'abbaye de Parc, armoiries grattées sur le plat, au verso de la couverture la cote *I. theca ii*. Reliure veau brun; au dos, le titre doré : *Philobiblon*.

---

(1) Publié par H. Cocheris, Paris, 1836.

(2) Alphonse de Borgia, plus tard Calixte III.

**207.** (651). — IOHANNES MARCHESINUS. *Mammotrectus* (1). Le lexique est à la fin (f. 202-241<sup>v</sup>), sur trois colonnes.

F. 1, diplôme d'Henri Steinbach, vicaire du nouvel hôpital du Saint-Esprit, à Cologne.

Papier au filigrane de la tour (2); 243 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,210; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes sauf les ff. 202<sup>r</sup>-241. Les feuillets 34-37 sont lacérés. F. 243, on lit: *Praesentem librum emit illustris dominus Mauricius comes de Spigelburch canonicus ac cappellanus maioris ecclesiae Coloniensis nec non praepositus Embricensis pro septem marcs anno Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo secundo altera die post festum exaltationis sanctae crucis praesente me Matheo Burbach de Fygen notario publico. Quod protestor manu propria et . . . exsecutoribus magistri Iohannis Heck de Bucrick.* L'ancien inventaire fait venir ce manuscrit de Corsendonck; il n'y a plus de trace de cette attribution (3). Demi-reliure maroquin rouge; au dos, le titre doré: *Fratris Marchesini Mammotrectus, saec. XV*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**208.** (1695-1700). — IOHANNES MARCHESINUS *Mammotrectus*. En tête manque le lexique.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 154 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1 et 154<sup>r</sup>, estampille de la bibliothèque nationale de Paris, avec les faisceaux de la République française. Reliure ancienne, fers sur le plat, traces de fermoirs en cuivre.

**209.** (9204-12). — IOHANNES MARCHESINUS. *Mammotrectus*.

Parchemin, 175 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,24; XV<sup>e</sup> siècle; f. 1-23 trois colonnes, le reste à deux colonnes, initiales rouges et bleues. F. 1 et 175<sup>r</sup>, l'estampille de la bibliothèque nationale de Paris, avec les faisceaux de la République française. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré: *Io. Marchesini Mammotrectus*, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**210.** (14373). — IOHANNES MARCHESINUS. *Mammotrectus*. Texte incomplet, ne comprenant que les commentaires sur l'Écriture.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 83 feuillets; 0<sup>m</sup>,40 × 0<sup>m</sup>,29; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales bleues et rouges. F. 83<sup>r</sup>, on lit: *1464, quinta die Iunii As.* Demi-reliure, dos en basane rouge, au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

(1) Sur les nombreuses éditions de cet ouvrage, voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. III, p. 1351-53.

(2) Voir SOTHEBY, *Principia typographica*, t. III, p. 52.

(3) La *Bibliotheca* de SANDERUS ne signale, du reste, dans cette bibliothèque aucun exemplaire séparé du *Mammotrectus*.



**211.** (4031-33). — MANIACORIA et VALLA. Corrections de la Bible.

1. (F. 1-32<sup>v</sup>). Suffraganeus bibliothecae editus a NICOLAO MANIACOGIA (1) diacono ecclesie Sancti Damasi in urbe ad instantiam et sumptibus dominae Constantiae. Quae obiit tempore papae Iulii secundi.

2. (F. 33-33<sup>v</sup>). Epistola DAMASI papae ad Hieronymum presbyterum et rescriptum IERONIMI ad Damasum.

3. (F. 33-33<sup>v</sup>). Prologus IERONIMI in *Sepher tellim*.

4. (F. 34-36<sup>v</sup>). Psalterium, incomplet. — Traduction de quelques psaumes par NICOLAS MANIACORIA.

5. (F. 37-122). Correctio novi testamenti qua utuntur latini sive annotatio locorum in quibus latina translatio vel a greco (*sic*) veritate vel a latini sermonis proprietate discordat diligentissime edita ac collecta per domnum LAURENTIUM VALLA canonicum Lateranensem (2).

Papier; 122 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,165; XVI<sup>e</sup> siècle; écriture italienne. Ce manuscrit est de deux mains différentes, la première a écrit les f. 1-36, et 87-122, la seconde les f. 37-86. Reliure ancienne; veau..

**212.** (1911-12). — RECUEIL D'ÉTUDES BIBLIQUES.

1. (F. 1-6). Idiotismi seu proprietates aliquot linguae hebraicae et graecae ex R. P. IACOBO TIRINO (3).

2. (F. 7-77). Commentaire biblique sur la Genèse, l'Exode, le Lévitique, les Nombres, le Deutéronome, Josué, les quatre livres des Rois, les deux livres des Paralipomènes, le second livre d'Esdras, le livre de Tobie, Judith, Esther, Job. F. 77, il est marqué : *Finis primi tomi*.

Le texte est en latin, les notes marginales nombreuses sont en anglais.

Papier; 77 feuillets, plus cinq de garde, trois en tête, deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage, dos en maroquin rouge, titre doré au dos : *Iacobi Girini (sic) idiotismi linguae hebraicae et graecae. Commentarii in biblicis*.

**213.** (9168). — CATALOGUE D'OUVRAGES RELATIFS A L'ÉTUDE DE L'ÉCRITURE SAINTE.

(1) Le vrai nom de cet écrivain est *Nicolaus Maniacoria*. Voir la notice de J. VAN DEN GHEYN, *Nicolas Maniacoria, correcteur de la Bible*. REVUE BIBLIQUE, avril 1899.

(2) Ce traité de Lorenzo Valla (1415-1457) a été publié à Paris dès 1505, sous le titre d' *Annotationes in novum testamentum*.

(3) Sur Tirinus, voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, t. VII, p. 49-52, qui pourtant ne cite pas ce traité.

*Inc.* Abulensis, vide Tostati. — *Des.* Zucconi.... Lezioni sopra la divina scrittura, vol. 5. Venezia 1727, 4, 477 ad 481.

Papier; 88 feuillets; 0<sup>m</sup>,42 × 0<sup>m</sup>,26; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau, au dos, titre doré: *Catal. Sacr. Script.*

## VI. Commentaires sur la Bible.

### 1. COMMENTAIRES ANCIENS (1).

**214.** (1485-1501). RECUEIL D'EXÉGÈSE BIBLIQUE.

1. (F. 1). Table en vers.

Ut maneat semper liber hic Knechtede monetor.

Cuius sit, quid contineat liber iste docebit

Littera que sequitur. Summatim singula tange.

Cuius sit liber presens

In Knechtede pie matris liber iste Marie,

Fratribus ipse datur cunctis nullique negatur

Quem Domini donis scripsere manus Rabodonis.

Sunt quaecumque bona Domini constat fore dona.

Sunt in eo plura de diversis documentis

Ut prosint varia cum delectamine mentis

. . . . .

Hunc qui vendiderit aut hinc exponere quaerit

Sub banno Petri se debet scire teneri.

2. (F. 1-45<sup>v</sup>). Accessus ad praesens volumen, distinctiones quatuor, de sacra scriptura, regule divine pagine, interpretatio psalmorum. *Inc.* Cum itaque alternis uti fit delectabiliter misteriorum cupientes consulere. *Des.* sue propiciacionis habundantiam largiatur, qui vivis... Amen.

3. (F. 46-65<sup>v</sup>). INNOCENTIUS papa super officium Misse. *Inc.* Tria sunt in quibus praecipue divina lex consistit. *Des.* ipsius expositionis plenior pateat intellectus, totum continue subscribendum. — *P.L.*, t. CCXVII, col. 774-916.

4. (F. 66-69<sup>v</sup>). Accessus magistri PETRI LOMBARDI super vetus testamentum. *Inc.* In introitu tabernaculi erat tentorium de IIII preciosis coloribus. *Des.* aperte confitetur et Deum per divinitatem et Dominum in incarnatione perhibet.

---

(1) On ne renseigne pas ici les nombreux commentaires sur la Bible composés par les Pères; ils sont donnés plus loin avec l'œuvre complète de ceux-ci.

5. (F. 70-73<sup>v</sup>). Arbor genealogie biblie. *Inc.* Considerans historie sacre prolixitatem. *Des.* fuit electus inter dies ascensionis et pentecostes (1).

6. (F. 74-109<sup>v</sup>). Accessus Ysidori palensis episcopi super vetus testamentum. *Inc.* Hystoria sacre legis Moysi. *Des.* suntque universa mysteriis consummata. Per Dominum..... Amen. — *P.L.*, t. LXXXIII, col. 207 sqq.

7. (F. 110-113<sup>v</sup>). Accessus magistri PETRI LOMBARDI super Matheum et Novum Testamentum. *Inc.* Fecit Deus duo luminaria. *Des.* quid sub quo tempore gestum sit evidenter agnoscere possit.

8. (F. 114-116). Compendiolum de concordia evangelistarum. *Inc.* Cupientes aliquid de concordia evangelistarum scribere. *Des.* ales in alta ferendo.

9. (F. 116-117<sup>v</sup>). Ex verbis GREGORII super Ezechielem. *Inc.* Per sanctum prophetiae spiritum pennata animalia subtiliter describuntur. *Des.* boni operis pedem ponunt. — Voir *P.L.*, t. LXXXVI, col. 806-14.

10. (F. 118-166). [Eiusdem super Mathaeum]. *Inc.* In superiori tractatu de veteri testamento egimus. *Des.* Sic veniet quemadmodum vidistis eum euntem in caelum.

11. (F. 166<sup>v</sup>-167). Table du traité *Summa sententiarum*. *Inc.* De rebus quibus utendum et fruendum est. *Des.* De loco iudicii et sententia. De visione bonorum et malorum.

12. (F. 167-167<sup>v</sup>). Regule magistri TYCONII de divina pagina. *Inc.* Prima regula est de Domino et eius corpore. *Des.* nunc est contrarius albo. — Résumé du traité, cf. *P.L.*, t. XXXIV, col. 81 sqq.

13. (F. 167<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Accessus brevis ad theologiam. *Inc. prol.* Materia theologie sunt opera conditionis. *Des.* cupientes refocillari accedamus. *Inc.* Summa sententiarum. Circa res divinas studiosis compendium aliquod. — Traité en trois livres, dont le premier sans titre a CXI chapitres; le second intitulé *de creatione rerum* en a LXXXIV; le troisième *de restauratione hominis* en comprend XXIX. *Des.* vel alicuius ceterarum virtutum praecipue exequitur.

14. (F. 193-217<sup>v</sup>). [SYCHARDI]. Accessus decretalium. *Inc.* Si vos, clerici, romanorum pontificum decreta non habetis. *Des.* de multis notabilibus verbis (2).

15. (F. 218-218<sup>v</sup>). Themata capitulorum in decretalia. *Inc.* Quidam habens filium obtulit eum ditissimo cenobio. *Des.* et an rapta raptori nubere possit patre assensum prebente.

(1) Voir plus haut, p. 79-81, les nn. 166, 167, 169 et 174.

(2) Sur l'œuvre de Sicard de Crémone, voir VON SCHULTE, *Zur Geschichte der Literatur über das Dekret Gratians*, SITZUNGSBERICHTE DER K. K. AKADEMIE DER WISSENSCH., Wien, 1869, t. LXIII, p. 336-52.

16. (F. 218<sup>v</sup>-244<sup>v</sup>). Quaestiones principales et incidentes. *Inc.* In vi precedentibus causis egi de criminalibus iudiciis. *Des.* Ego Sychardus Cremone filius emulos patienter sustineo et mei iudicium matris arbitrio derelinquo. Explicit in nomine Domini, feliciter. Amen.

17. (F. 244<sup>v</sup>-250<sup>v</sup>). Regule iuris et super regulas iuris accessus magistri BERTRAMI Metensis episcopi. *Inc.* Paulus loquitur. Regula est que rem que est breviter enarret. *Des.* nullas exceptiones pretendere potest. Explicunt regule iuris (1).

18. (F. 250<sup>v</sup>). Legalia vocabula. *Inc.* Hoc opus egregium quo iuris summa tenetur. *Des.* Malefium, noxa, conceptiones verborum, quibus praeter aliquid fieri iubebat vel prohibebat.

19. (F. 251-273). Accessus super partes phylosophiae. *Inc.* Sapientiam antiqui phylosophiam vocaverunt. *Des.* Armonie totius facillime poterat apprehendere noticiam.

Parchemin; 273 feuillets, plus deux de garde en papier en tête et à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,18; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume provient du monastère des Prémontrés de Knechtsteden, près Cologne, comme on le voit par le début du manuscrit (f. 1) et la note suivante, f. 1<sup>r</sup> : *Liber de pluribus sancte Marie in Knechtsteden*. Sur le plat intérieur de la couverture, on lit : *Hunc librum ob antiquitatem reparari fecit Daniel Horstius organista monasterii Heinsbergensis, an. 1613, 1 septembris*. Reliure ancienne, ais dont le cuir a été arraché, dos en peau de chamois.

**215.** (2277-81). — RECUEIL D'EXÉGÈSE BIBLIQUE.

1. F. 1-3). Table des matières contenues dans le manuscrit.
2. (F. 4-110). Aliqualis lucidarius super omnes libros bible.
3. (F. 110<sup>v</sup>-153). Tabula Parisiensis super bibliam per modum alphabeti.
4. (F. 153<sup>v</sup>-223<sup>v</sup>). Ymagines Fulgentii moralizate per fratrem ROBERTUM HOLKOT (2).
5. (F. 228-402). Homiliae in epistolas Pauli. *Inc.* Fratres scientes quia hora... Postquam Paulus apostolus de moribus Romanos instruxit. *Des.* Ecce nova facio omnia scilicet celos, elementa et electorum corpora, ut patet ex praedictis.

Papier; divers filigranes, la lettre P, la licorne; 406 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle (1471), car on lit, f. 153 : *Scripta anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXX<sup>o</sup>I*. Ce ms. provient des Récollets de Louvain; cf., f. 1 : *Bibliothecae F. Fr. Minorum Conventus SS. Trinitatis Lovany*. Demi-reliure, dos en maroquin brun, titre doré : *Roberti Holkot. Lucidarius super omnes bibliae libros, anno 1471*.

(1) Sur Bertrand ou Berthold de Metz, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVII, p. 122-28.

(2) Voir FABRICIUS, *Bibl.*, 2<sup>e</sup> ed., t. III, p. 274. Ces moralisations ont été publiées à Venise en 1505 et à Paris en 1510.

**216.** (3222). — WIGBODUS in Pentateuchum. (F. 3-280) (1).

Ensuite deux lettres d'ALCUIN. (F. 1-1<sup>v</sup>). Ad pontificem Rigbodum Treverensis civitatis cognomento Macharium epistola XXXIII; (f. 2), ad Rigbodum episcopum qui et Macharius epistola XV (2).

Papier; 280 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,21; XVI<sup>e</sup> siècle; ms. 134 de l'ancienne bibliothèque des Bollandistes, voir verso de la couverture et f. 3<sup>v</sup>, l'ex-libris \*MS. 134. de cette bibliothèque. Ce ms. est une copie d'un manuscrit plus ancien, car à diverses reprises, il porte au bas des pages le mot *Collatum*. Reliure parchemin.

**217.** (4781). — *Sepher Meïrath 'Enaïm*, commentaire par ISAAC d'Acco (3) du commentaire kabbalistique de NACHMANI (4) sur le Pentateuque, en hébreu.

Bombycin; 183 feuillets; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,175; XV<sup>e</sup> siècle. F. 131<sup>v</sup>, on lit: *Collegii Societatis Iesu Lovaniensis. M. B.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun, fers.

**218.** (5053-4). — RECUEIL SUR L'HISTOIRE DU PATRIARCHE JOSEPH.

1. (F. 1-54). Incipiunt epistole magistri IOHANNIS LEMONICENSIS ad Theobaldum regem Navarre super sompno Pharaonis ab eodem quasi a Ioseph patriarcha moraliter interpretato. *Inc.* Victoriosissimo principi potestates aereas debellanti domno Theobaldo. *Des.* Ubi regnavit tristicia imperet leticia, solemnius celebretur gaudium et actio gratiarum et vox laudis. Amen, dicant omnia Amen. Deo gratias (5).

2. (F. 54<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). Ad honorem Dei et Domini nostri Ihesu Christi incipit hystoria Ioseph ultra ea que in biblia continentur, translata de hebreo in latinum per fratrem ALPHONSON (*sic*) boni hominis Hispanum de ordine praedicatorum. Hanc scripsit anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XXXV<sup>o</sup> existens captivus in carcere soldani Babilonis in Egipto (6). *Inc.* Iacob quatuor uxores habuit, duas liberas, scilicet Rachelem et Lyam, sorores. *Des.* Mortuus est expletis centum decem

(1) Ce commentaire a été en partie publié par MARTENE et DURAND, *Veterum scriptorum amplissima collectio*, t. IX, p. 295-366, et reproduit par MIGNÉ, *P. L.*, t. XCVI.

(2) Ces deux lettres d'Alcuin sont publiées entre autres par DÜMLER, *Bibliotheca rerum germanicarum*, t. VI, *Monumenta alcuiniana*, pp. 711, 712.

(3) Isaac d'Acco, ou de Saint-Jean d'Acre, écrivain kabbalistique du XIII<sup>e</sup> siècle. Cf. GRAETZ, *Geschichte der Juden*, t. VII, pp. 202, 230.

(4) *Ibid.*, p. 417-21.

(5) Sur cet ouvrage et ses éditions, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVIII, p. 393-95.

(6) Alphonse Boni Hominis est cité par FABRICIUS, *Bibl. med. et infim. lat.*, 2<sup>e</sup> éd., t. I, p. 71, et HAIN, *Repertorium*, t. IV, p. 266-69, n. 14260 sqq., relève quelques-uns de ses ouvrages. Celui-ci n'est pas mentionné.

annis vite sue et conditus aromatibus repositus est in loculo in Egipto.

Papier; 110 feuillets, plus deux de garde en tête, et deux à la fin; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,130; XVI<sup>e</sup> siècle. Provient de la Chartreuse de Hérinnes, près d'Enghien, car on lit au sommet du premier feuillet de garde : *Cartusiae Capellae* (écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle). Reliure veau raciné. Le titre doré au dos porte : *Ioan. Lemov. Joseph M. S.*

**219.** (II. 998). — RADULPHI FLAICENSIS monachi expositio super Leviticum (1).

1. (F. 1<sup>v</sup>-3). Prologus domni Radulfi Flaycensis monachi super Leviticum. *Inc.* Cum inter socios aliquando sermo de Iudaeorum contentionibus haberetur. *Des.* tum vocatio gentium quam perfidia Iudeorum.

2. (F. 3-4). [Capitula]. *Inc.* Operis huius talis distinctio est. *Des.* VII. Quod omnes decime Domini sunt.

3. (F. 4 4<sup>v</sup>). Alius prologus, *Inc.* Tertius in Moysi libris Leviticus appellatur. *Des.* populo tradit dispensanda.

4. (F. 4<sup>v</sup>-215). Expositio in Leviticum. *Inc.* De holocausto bovis, capitulum I. Vocavit autem Dominus Moysen. *Des.* quas mandavit Dominus Moysi ad filios Israel in monte Synai. Explicit liber XX<sup>as</sup> explanationis super Leviticum edite a domno Rudolfo Flaicensi monacho, doctore precipuo et eximie conversationis viro.

Parchemin; 215 feuillets; 0<sup>m</sup>,485 × 0<sup>m</sup>,33; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; grandes et belles lettrines multicolores; signatures 1 à xxvi. Ancien Phillipps 2012, car f. 1, il y a l'ex-libris *Sir T. P. Middle Hill 2012*. Ce manuscrit fut acquis par la bibliothèque en 1888. Ancienne reliure, peau de chamois rose sur ais de bois. Sur le dernier plat l'étiquette sous corne : *Radulphus super Leviticum*, et en dessous la cote : 3.

**220.** (II. 1109). RADULPHI FLAICENSIS monachi expositio super Leviticum. Liber XI-XX.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). [Capitula]. *Inc.* Undecimus explanationis Levitici liber.

2. (F. 1<sup>v</sup>-2). Prologus utilis in explanatione Levitici.

3. (F. 2-156). [Expositio super Leviticum], liber XI-XX.

4. (F. 156-156<sup>v</sup>). Que sit dignitas sedis apostolice vel Lateranensis ecclesie. *Inc.* In ecclesia Lateranensi que caput est mundi. *Des.* et sancti Damasi reliquie.

---

(1) Au sujet de Raoul de Flaix et de l'édition de son commentaire sur le Lévitique, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVII, p. 483.

Parchemin; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,22; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; superbes initiales en toutes couleurs; signatures I à XIII. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne, quoiqu'il ne porte aucune marque de cette provenance. Mais on lit dans le catalogue de Sanderus qu'il y avait dans cette abbaye un exemplaire de Raoul de Flaix en deux volumes, à la fin du second tome duquel se lisait, comme dans celui-ci, un *Tractatus de dignitate sedis apostolicae et ecclesiae lateranensis* (1). Plus tard, ce manuscrit est devenu Phillipps n. 4690 et la bibliothèque royale l'a acquis en 1888. Cartonné, titre doré au dos : *Radulphus Flaviacensis in Leviticum*.

**221.** (723-27). — RADULPHI FLAICENSIS super Leviticum, et autres pièces.

1. (F. 1). De tribulatione. *Inc.* Quod fornax auro, quod lima ferro. *Des.* nostra innocentia quae nec inimico nocet.

2. (F. 1<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). Domni Radulphi Flaicensis monachi tractatus Levitici. *Inc.* Cum inter socios aliquando sermo de Iudeorum contentionibus haberetur. *Des.* qui dedit in mari viam et abscondita perduxit in lucem. Explicit liber decimus.

3. (F. 114<sup>v</sup>-120). Vita sancti Thome Cantuariensis archiepiscopi (2).

4. (F. 120-137). Vita domni Alberti Leodiensis archiepiscopi. = *BHL*, n. 223.

5. (F. 137-143<sup>v</sup>). De superfluitate clericorum.

*Inc.* Ad scribendum equidem ebes et piger sum  
Sed cum vulgus videam viciis immersum.

*Des.* Nec lusisse penitet, si non plus peccavi,  
Facilem non punias culpam pena gravi.

6. (F. 143<sup>v</sup>-146). Ricmus de quadam virgine.

*Inc.* Grata Deo castitas ut coniugatorum.

*Des.* Nihil tamen oberit simplices audire.  
Explicit ricmus de quadam virgine.  
Scriptor qui scripsit cum Christo vivere possit.

Parchemin; 146 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,210; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées de diverses couleurs; signatures I à XVIII. F. 1<sup>r</sup>, on a au XVII<sup>e</sup> siècle écrit cette note : *Monasterii Heylichsemensis*. Reliure ancienne restaurée, veau estampé (3).

**222.** (II. 1086). — MORALIS EXPLANATIO LIBRI NUMERORUM.

*Inc.* Hec quatuor in hoc loco sunt consideranda. *Des.* Cuius auxilio superant sancti diabolium et omnia temptamenta mundi.

(1) SANDERUS, part. II, p. 237.

(2) Publiée dans le *Catalogus codicum hagiographicorum bibl. reg. Bru.xellensis*, 1886, t. I, p. 269-80.

(3) Voir une description de ce manuscrit, *ibid.*, p. 269.

Parchemin ; 157 feuillets ; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,155 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; les ff. 1-15<sup>v</sup> sont à deux colonnes ; les cahiers sont numérotés en chiffres romains à partir du V<sup>e</sup> jusqu'au XVIII<sup>e</sup>. Ancien manuscrit Phillipps n. 4667, acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise, au dos : *Moralis explanatio libri numerorum*.

**223.** (II. 962). — STEPHANI CANTUARIENSIS super librum Numerorum (1).

1. (Feuillet de garde, verso). Table des matières. *Inc.* In hoc volumine continentur. *Des.* Sermones optimi magistri Petri dicti parvi.

2. (F. 1<sup>v</sup>-31). Tractatus magistri STEPHANI CANTUARIENSIS archiepiscopi super librum numerorum. *Inc.* Elegit David quinque limpidissimos lapides. *Des.* vel bonum opus male copuletur intentioni. Explicit liber numerorum.

3. (F. 31-67). Tractatus super Deuteronomium. *Inc.* Attenuabitur gloria Iacob. *Des.* Manum robustam, operationem validam. Explicit tractatus magistri Stephani Canthuariensis super Pentatheucum.

4. (67<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Quaedam distinctiones super psalterium. *Inc.* Beatus vir.... Est beatitudo contra beatitudinem. *Des.* mutil. De III<sup>o</sup>, illustra faciem tuam super servum tuum....

5. (F. 80-87<sup>v</sup>). [Tractatus varii et breves]. De benignitate Dei (f. 80), contra illos qui editores et mercenarios defendunt (f. 80), contra timidos pastores (f. 80), contra negligentiam pastorum (f. 80<sup>v</sup>), quod temporalia sint ministranda sacerdotibus (f. 80<sup>v</sup>), boni contemplativi debent alios excitare verbis et exemplis (f. 80<sup>v</sup>), de senibus (f. 81), de virginibus (f. 81), quae necessaria sint audientibus verbum Dei (f. 81), contra illos qui per alios volunt facere suam penitentiam (f. 81<sup>v</sup>), quod credendum est sano consilio minorum (f. 81<sup>v</sup>), de decimis (f. 81<sup>v</sup>), de hortatione bona (f. 81<sup>v</sup>), de exortatione mala (f. 82), de custodia oculorum (f. 82), quod Deus dat semper id quod petitur (f. 82), contra indigne sumentes eucharistiam (f. 82), de festis (f. 82<sup>v</sup>), de quadragesima (f. 82<sup>v</sup>), de pascha (f. 83), de resurrectione mortuorum (f. 83), de perseverantia (f. 83<sup>v</sup>), quod dampnatos (*sic*) accusabunt peccata sua (f. 83<sup>v</sup>), de proprietatibus virorum iustorum (f. 83<sup>v</sup>), de secrete peccantibus (f. 84), contra illos qui differunt confiteri (f. 84), Passio Christi dat nobis consolationem (f. 84<sup>v</sup>), quod plus temptantur recedentes a diabolo (f. 85), quia maiores magis temptantur (f. 85<sup>v</sup>), de temptationibus (f. 85<sup>v</sup>), de labore in peccatis (f. 85<sup>v</sup>), contra relabentes in peccatis (f. 85<sup>v</sup>), de bona verecundia (f. 86), de bono dolore (f. 86), contra tribulationes (f. 86<sup>v</sup>), quod temporalis adversitas adducit hominem ad Deum (f. 86<sup>v</sup>), contra detractionem (f. 86<sup>v</sup>), de cruce

---

(1) Sur Étienne Langton et ses commentaires de la Bible, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVIII, p. 61.



suscipienda (f. 87), de cura in Deum proicienda (f. 87), ad egrotantes (f. 87). *Inc.* In libro sapientie. Est que nunquam veterascit sapientia. *Des. mutil.* Mortibus egrotationum morientur et non sepeli....

6. (F. 88-91). Oratio valde bona ad Dominum Ihesum Christum. *Inc.* Ihesum Nazarenum et Iudeis innocenter condemnatum. *Des.* Sit tibi, inclyte Ihesu, cum Deo Patre.... Amen.

7. (F. 92-97<sup>v</sup>). De generibus dilectionum. *Inc.* Sicut eger ad medicum, sic esse debet peccator ad creatorem suum. *Des.* tres rivi salutis fluxerunt e corpore Ihesu.

8. (F. 98<sup>v</sup>-163). Commentaire sur divers textes bibliques. *Inc.* Primum quaerite regnum Dei et iustitiam eius. *Des.* quare transtulit eum Deus, quod est terciam dietam facere.

9. (F. 164-165<sup>v</sup>). Tabella et regulae cycli lunaris.

10. (F. 166-168). [Epistola fratris Gu. ad B.(1) venerabilem sancte Strumensis ecclesie abbatissam]. *Inc.* Domne sue et matri karissime B. venerabili sancte Strumensis ecclesie abbatisse ceterisque sororibus sub eius regimine in ipso monasterio regulariter Deo servientibus frater Gu. earum sanctitatis modicus servus, sic in praesenti sequi virginis sponsum ut ipsius in futuro mereantur amplexum. Nunc tandem licet post diutinam oblivionem. *Des.* et sua in vobis dona multiplicet. Valet.

11. (F. 168-168<sup>v</sup>). Hieronymus.... de quindecim signis dierum praecedentium diem iudicii. *Inc.* Signum primi diei. *Des.* et verum pro certo scimus.

12. (F. 168<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). [Interpretatio verborum]. *Inc.* Horionas, hiadas, rinocereta. *Des.* non adhuc plena sexta.

13. (F. 169<sup>v</sup>). Vers sur la roue de la fortune et les quatre évangélistes. *Inc.* Sum rota fortunae. *Des.* descripsit forma leonis.

14. (F. 170-181). [Notae grammaticales in bibliam]. *Inc.* Prologus, praefatio, sive prolocutio. *Des.* compaginatum a corde usque ad guttur porrectum.

15. (F. 181-184<sup>v</sup>). [Notae de diversis materiis]. *Inc.* In septuagesima legitur. *Des.* Gratia sit et pax hic et in eternum. Amen.

16. (F. 184<sup>v</sup>-185). [Versus].

*Inc.* Onoma da o crucis auctoris, queritur ipsis.

*Des.* Orbem totum furvus demum determinat unus.

17. (F. 185). [De septem Nicium]. *Inc.* Nicium climatis primi est ex parte orientali. *Des.* quod cuilibet probandum dimittitur.

---

(1) Béatrice, abbesse d'Étrun, au diocèse d'Arras. Voir *Archives historiques et littéraires du Nord de la France*, 3<sup>e</sup> série, t. II, p. 353.

18. (F. 185-186). [De signis zodiaci]. Notandum etiam quod non in omnibus duodenis signis stellae horarum habentur. *Des.* difficilem vix possis carpere callem.

19. (F. 186-187<sup>v</sup>). Lapidum nomina. *Inc.* Fundamentum primum iaspis. *Des.* aliquam virtutum quas isti lapides significant.

20. (F. 188-188<sup>v</sup>). [Notae grammatices]. *Inc.* Nominativus casus unde regitur. *Des.* Plenus onorificabilitudinibus esto.

21. (F. 188<sup>v</sup>). De emathite. [Versus].

*Inc.* Sumpsit emathites graccum de sanguine nomen.

*Des.* Africa nutrit eum : scilicet Ethiopes Arabesque.

22. (F. 189). In inventione sancte Crucis prothema magistri PETRI PARVI. *Inc.* Assuerus extendit circa Hesther virgam auream. *Des.* hoc signant praemissa verba.

23. (F. 189-189<sup>v</sup>). In inventione sancte Crucis. *Inc.* Assuerus extendit, etc. volebat enim Esther. *Des.* superne hereditatis, ad quam nos perducatur Ihesus Christus Dominus noster, etc.

24. (F. 189<sup>v</sup>). In die ascensionis, cuiusdam minoris fratris. *Inc.* Ascendens Moyses in monte Dei. *Des.* typum gerit salvatoris ascendentis.

25. (F. 189<sup>v</sup>). In die apostolorum Philippi et Iacobi, cuiusdam minoris fratris. *Inc.* Reliquit autem Moyses viros industrios. *Des.* ostendens quoniam tuus est famulus.

26. (F. 189<sup>v</sup>-190). Quomodo debemus quaestiones ad ipsos referre. *Inc.* Ad hos sanctos patres quaestiones nostras referre debemus. *Des.* signantur Iacobus et Philippus.

27. (F. 190). De creatione hominis. *Inc.* Sicut autem dicit Ecclesiastes : Dominus hominem fecit rectum. *Des.* et consultationes nostras referamus ad ipsum.

28. (F. 190-190<sup>v</sup>). In die sancti Michaelis magistri PETRI PARVI apud minores. *Inc.* Stetit angelus ante altare. *Des.* Rogemus ergo Dominum ut per merita sanctorum angelorum, etc.

29. (F. 190<sup>v</sup>). Protheuma cuiusdam minoris fratris. *Inc.* Sufficiat tibi lac caprearum in cibos tuos. *Des.* ligabit cum ancillis suis scilicet diabolum.

30. (F. 191). Sermo cuiusdam celeberrimi Parisiensis dominica prima in adventu Domini. *Inc.* Scientes quia iam hora est nos de somno surgere. *Des.* Scientes quia iam hora est etc.

31. (F. 191-191<sup>v</sup>). De adventu in mentem. *Inc.* Adventus in mentem alter est. *Des.* quasi lux splendens et crescit usque in perfectum diem.

32. (F. 191<sup>v</sup>-192). Dominica II in adventu, domni Cancellarii. *Inc.* Quecumque scripta sunt ad nostram doctrinam scripta sunt. *Des.* quantum quisque veraciter. Amen.

33. (F. 192-192<sup>v</sup>). Sermo de adventu, domni Cancellarii. *Inc.* Effraym susceptio capitis mei. *Des.* ad fructum cognitionis et vite qui est benedictus in saecula seculorum. Amen.

34. (F. 192<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). De sancto Dyonisio et sociorum eius et sancti Francisci, cuiusdam minoris. *Inc.* Quatuor sunt numina terre. *Des.* per universalem penitentiam interficiendi sunt.

35. (F. 193<sup>v</sup>). Dominica, cuiusdam fratris de sancto Iacobo. *Inc.* Cuius est hec imago. *Des.* et que sunt Dei Deo.

36. (F. 193<sup>v</sup>-194<sup>v</sup>). Feria II in pentecoste, magistri GUIARDI (1). *Inc.* Spiritus Domini ornavit celos. *Des.* ad solemnitatem Trinitatis, ad quam nos perducatur ipsa Trinitas, Pater et Filius et Spiritus sanctus, quibus honor ... Amen.

37. (F. 194<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Sermo magistri GUIARDI. *Inc.* Ingressus est in ossa spiritus. *Des.* ad cuius fruitionem et societatem nos perducatur dator gratiarum Christus, cui honor et gloria. Amen.

38. (F. 195<sup>v</sup>-196<sup>v</sup>). Dominica prima post Trinitatem. Magistri GUIARDI. *Inc.* Sepelivit Abraham uxorem suam Saram. *Des.* qui pro nobis in sepulcro iacuit Christus Ihesus cui cum Patre et Paraclito honor et gloria eterna. Amen.

39. (F. 196<sup>v</sup>-197<sup>v</sup>). Sermo magistri GUIARDI. *Inc.* Estote misericordes. *Des.* in omnibus sanctis semper et ubique.

40. (F. 197-197<sup>v</sup>). De sancto Iohanne Baptista et sancto Petro et de sancto Paulo communiter. Magistri GUIARDI. *Inc.* Principes Iuda, duces eorum. *Des.* Ad Iohannem autem praecipue pertinet quod dicitur.

41. (F. 197<sup>v</sup>-198). De sancto Iohanne Baptista. *Inc.* Principes Iuda, duces eorum. Qui in montanis Iudae. *Des.* praemovet in gratia, consummat in gloria. Amen.

42. (F. 198-199). De sancto Petro. *Inc.* Principes Zabulon, etc. *Des.*

43. (F. 199). De sancto Paulo. Magistri GUIARDI. *Inc.* Principes Nephtalim. *Des.* cui laus et gloria iocunda et sempiterna. Amen.

44. (F. 199-200). De sancto Bernardo. Magistri GUIARDI. *Inc.* Ps. lxii. Habitabit iuvenis cum virgine. *Des.* et coronator iuvenis Bernardi Christus Deus cui cum Patre et Spiritu sancto honor et imperium eternum. Amen.

45. (F. 200-205). [Sex sermones, sine titulo]. *Inc.* Congregate illi sanctos eius. *Des.* dum huius redemptionis participes nos faciat ipse Christus Dominus cui honor ... Amen.

46. (F. 205-206). In dominica II in septuagesima magistri GUIARDI. *Inc.* Et optimum verbum retinent. *Des.* qui exiit seminare semen suum Christus Iesus qui cum Patre ... Amen.

---

(1) Il s'agit peut-être de Guiart de Laon. Voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVIII, p. 374.

47. (F. 206-206<sup>v</sup>). In die cinerum magistri GUIARDI. *Inc.* Mathei VI. Tu autem, cum ieiunas. *Des.* lavit corpus suum et unxit mirra, optima.

48. (F. 206<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). In die quintane super mage (*sic*) quadragesime magistri GUIARDI. *Inc.* Scuto circondabit te veritas eius. *Des.* Ad quam nos perducat qui de diabolo triumphavit Ihesus Christus cui cum Patre honor et victoria. Amen.

49. (207<sup>v</sup>-235). [Sermones varii]. *Inc.* Miserere mei domine filii David. *Des.* et Anna, cum esset amaro animo flevit largiter.

Le feuillet 211 a été ajouté. Il contient, au recto, une note qui commence: Obedientia enim est quae pascit homines. *Des.* Quod nobis praestare dignetur. Au verso, il y a une lettre de JEAN DE BELOIT, chapelain de Condé, au prêtre de Hornes. *Inc.* Domno venerabili et discreto presbytero de Hornes Iohannes dictus de Beloit, capellanus de Condato ... notum facimus quod Halous et Rueseta ... bannis sollemniter in ecclesia sancti Iacobi in Tornaco ... celebratis... patri suo qui dicitur Stephanus et matri sue que dicitur Ennia de Hornetes. *Des. mutil.* Sub sigillo confessionis, quod nobis sit sigillum...

50. (F. 235-235<sup>v</sup>). [Orationes ante, per et post missam]. *Inc.* Exue me, Domine, veterem hominem. *Des.* Regi saeculorum immortalis ... honor et gloria per infinita saecula...

Parchemin; 235 feuillets, plus un de garde en tête; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,16; différentes mains du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf f. 92-108<sup>r</sup>, 165<sup>v</sup>, 169<sup>v</sup>, 187<sup>v</sup>-188<sup>r</sup>, 210<sup>v</sup>-211<sup>v</sup>. Le manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car f. 1, on lit: *Liber sancte Marie de Camberonne*; f. 163, *liber beate Marie de Camberonne*, et f. 7, 18, 31, 45, 59, 80, 88, 98, 109, 121, 130, 142, 158, 169, 188, 203, 221, 235, *de Camberone*. Puis, le manuscrit a appartenu à sir Thomas Phillipps, car f. 1, il y a l'ex-libris *Sir T. P. Middle Hill 357*, et en 1888, il a été acquis par la bibliothèque royale. Reliure toile anglaise; au dos le titre: *Stephanus Cantuar. Archiep. in Numeros*.

## 224. (II. 957). RECUEIL D'EXÈGESE BIBLIQUE.

1. (Feuillet de garde verso). Table. *Inc.* In hoc volumine continentur. *Des.* Item quidam sermones.

2. (F. 1-1<sup>v</sup>). Nota de triplici gaudio. *Inc.* Tripartitum est gaudium. *Des.* leticia vera ex divine veritatis cognitione generata et aucta.

3. (F. 1<sup>v</sup>-7). Annotationes magistri STEPHANI Cathuariensis archiepiscopi in libro Iosue. *Inc.* Ego in manibus prophetarum assimilatus sum. *Des.* id est fidem passionis Christi. Explicit Iosue.

4. (F. 7-13). Super librum Iudicum. *Inc.* Omnia fecisti in numero, pondere et mensura. *Des.* quid sint saccus litterarum.

5. (F. 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Sermo in natali sancti Petri apostoli. *Inc.* Ecce ego mittam piscatores. *Des.* beati Petri nos liberare dignetur.

6. (F. 14<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). [Sermo in natali] Marie Magdalene. *Inc.* Dabo vobis

vallem Achor. *Des.* et domini nostri Ihesu Christi speremus habundantem. Quod nobis prestare dignetur.

7. (F. 15<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). IERONYMUS de electione prelatorum, super Leviticum, in libro numerorum. *Inc.* Moyses amicus Dei. *Des.* quid magistro suo contradicendo obiciat.

8. (F. 17-18<sup>v</sup>). De libro Ruth. *Inc.* In diebus unius iudicis. *Des.* in Christum mediatorem Dei et hominum tendunt. *Explicit.*

9. (F. 19-22<sup>v</sup>). Libellus ISAAC abbatis in canone (1). *Inc.* Domino atque patri in Christo venerabili atque digne amando Iohanni... Pictavorum episcopo. *Des.* quod a nobis avertat et vobis ad quem conversi fuimus Ihesus Christus qui cum Patre... Amen. *Explicit.*

10. (F. 22<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). Sententia de evangelio in die Palmarum. *Inc.* Occurrunt turbe cum floribus et palmis. *Des.* ubi nulla miseria, sed sempiterna gloria.

11. (F. 23<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). Notices diverses. *Inc.* De beata Genovefa legitur. *Des.* Beatus vir qui suffert tentationem etc.

12. (F. 26<sup>v</sup>-31). Excerpta quaedam ex cantico canticorum magistri ALANI. *Inc.* Cum multi ad ornandum Dei tabernaculum. *Des.* ab exilio ad patriam transfertur. — Voir *P.L.*, t. CCX, col. 51 sqq.

13. (F. 31-37<sup>v</sup>). Varia de misericordia, de paupertate, de avaritia, de symonia, de magnanimitate, de singularitate, de confessione et penitentia. *Inc.* Esto in illis quasi unus ex illis. *Des.* quam qui in monasterio defecerunt.

14. (F. 37<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>). Quedam exceptiones de expositione numeri. *Inc.* Loquutus est Dominus ad Moysen in deserto. *Des.* que nuntiata sunt, sed vobis.

15. (F. 68<sup>v</sup>-79). [Sententiae ex variis]. *Inc.* Nolumus vos ignorare de dormientibus. *Des.* Nisi mens ab iniquitate revocetur.

16. (F. 79<sup>v</sup>-245). Tractatus domni THOME monachi super cantica canticorum. *Inc.* Osculetur me osculo oris sui. *Des.* qua perpetuo fruatur ipso prestante qui cum Patre... Amen. *Expliciunt cantica canticorum nonni Thome monachi de Valcellis.* — *P.L.*, t. CCVI, col. 21-860.

17. (F. 245<sup>v</sup>-247). Sermo magistri STEPHANI in dominica septuagesimae. *Inc.* Circumdederunt me dolo. *Des.* statim volat ad Dominum qui vivit etc.

18. (F. 246-247<sup>v</sup>). Sermo in dominica sexagesime. *Inc.* Qui preibant increpabant eum ut taceret. *Des.* ut eadem via eum sequamur euntem in celum. Qui vivit etc.

19. (F. 247<sup>v</sup>-248<sup>v</sup>). Sermo in capite ieiunii. *Inc.* Memento quia

cinis es. *Des.* ut eterna consequi valeamus. Qui vivit et regnat cum Deo patre etc.

20. (F. 248<sup>v</sup>-250). Sermo in capite ieiunii. *Inc.* Memento homo quia cinis es. *Des.* Ihesu clementissime, Ihesu amanissime. Qui cum patre, etc.

21. (F. 250-251<sup>v</sup>). [Sermo in Laetare]. *Inc.* Letare Iherusalem et conventum facite omnes qui diligitis eam. *Des.* in eo qui est Christus Ihesus Dominus noster. Qui vivit.

22. (F. 251<sup>v</sup>-253). Sermo in dominica Palmarum. *Inc.* Plurima autem turba straverunt vestimenta sua. *Des.* perveniamus ad gloriam ad quam ipse praecessit. Quod ipse parare dignetur.

23. (F. 253-255). Sentences diverses. *Inc.* Hec sunt in quibus profertur senectus. *Des.* Instillabo ergo aliquid de reliquis unguentorum.

Parchemin; 255 feuillets, plus trois de garde, deux en tête, un à la fin du volume et trois demi-feuillets 9<sup>bis</sup>, 82<sup>bis</sup>, 107<sup>bis</sup>; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,135; XIII<sup>e</sup> siècle; nombreuses notes marginales; signatures 1 à xxix. Le manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car f. 1 et 255, on lit *Liber Sancte Marie de Camberone* et ff. 13, 32, 42, 58, 70, 81, 95, 113, 136, 159, 182, 201, 219, 240, 254, de *Camberone*. Plus tard, le volume a été en la possession de Philipps, dont il porte, f. 255, l'ex-libris: *Sir T. P., Middle Hill, 352*, et il a été acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure moderne peau de truie estampée, avec l'ancienne étiquette sous corne et encadrement en cuivre ciselé: *Annotationes M. Stephani super Iosue et Iudicum*; fermoir en cuivre. Au dos, l'inscription en relief: *Regia Bibl. Belgica*.

225. (II. 1022). ANGELOMI monachi explanatio excerpta ex opusculis doctorum super quatuor libros Regum. — *P.L.*, t. XCV, col. 243-552.

1. (F. 2-3). Praefatio Angelomi monachi in explanatione ex opusculis doctorum super quatuor libros Regum. *Inc.* Cum a quam pluribus fratribus et etiam a nonnullis prudentibus et nobilibus viris rogaretur. *Des.* discurrere valeat provocatus campos ovans latissimos doctorum.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Alia praefatio. *Inc.* Viginti et duas esse litteras apud Hebreos. *Des.* seu quia prius erit iudicium deinde sequetur sempiternum imperium. Explicit praefatio.

3. (F. 3<sup>v</sup>-4). Capitula in primo libro regum.

4. (F. 4-40). Liber primus regum. *Inc.* Fuit vir unus de Ramatha Sophim. *Des.* gaudium inimicis suis faciant. Explicit liber primus.

5. (F. 40-40<sup>v</sup>). Capitula libri secundi.

6. (F. 40<sup>v</sup>-66). Liber secundus regum. *Inc.* Factum est autem postquam mortuus est Saul. *Des.* in domum sibi sempiternam sanctificavit.

7. (F. 66-66<sup>v</sup>). Capitula libri tercii.

8. (F. 67-102<sup>v</sup>, 105). Liber tertius. *Inc.* Et rex David senuerat. *Des.* et omnem praedam in Babilonem secum transtulit.

9. (F. 105, 103). Capitula libri quarti.

10. (F. 103-104<sup>v</sup>, 106-124). Liber quartus. *Inc.* Prevaricatus est autem Moab in Iherusalem. *Des.* in quo sunt omnes thesauri sapientie et scientie absconditi. Amen.

11. (F. 125<sup>v</sup>-138). Excerpta de expositione RABBANI. *Inc.* Fuit vir unus de Ramatha Sophim. *Des.* quia enumeratis sex praecedentibus sequuntur triginta. — *P.L.*, t. CIX, col. 11 sqq.

F. 138<sup>v</sup>, on lit les vers suivants :

Frater, terribilis nimis est facies tua vilis,  
Si non sis humilis, semper erit tibi lis.  
Omnibus omnia non mea sompnia dicere possum.

Parchemin; 138 feuillets, plus sept en papier en tête du volume et quatre à la fin; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,25; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales. Nombreuses notes d'Alulfe, moine de Saint-Martin à Tournai, dont du reste le manuscrit provient, car on lit : F. 1, 2, 138 : *Liber Sancti Martini Tornacensis*, puis f. 38 : *Sancti Martini liber*, et f. 138<sup>v</sup> : *Liber Sancti Martini Tornacensis : auferenti maledictio, servanti benedictio. Amen* (1). A partir des cahiers XVI et XVII l'ordre des feuillets a été transposé. Sur le premier feuillet de garde, on a collé une description en anglais extraite d'un catalogue de vente. Sur le troisième feuillet de garde, une note de l'abbé Allard (F. A\*\*) auquel le manuscrit a appartenu. Plus tard, le volume a été le n. 23028 de la bibliothèque Phillipps à Cheltenham, et la bibliothèque royale l'a acquis en 1888. Reliure moderne en vélin.

**226.** (II. 1141). — COMMENTAIRES SUR LES LIVRES DES ROIS, LES PARALIPOMÈNES ET JÉRÉMIE.

1. (F. 1-91<sup>v</sup>). Commentaires sur les quatre livres des Rois. *Inc. prol.* Prologus in libro Regum. Rectoribus populi has virtutes potissime esse necessarias. *Des. prol.* et non faciens vapulabit multis. *Inc. regum liber primus.* Fuit vir unus... Glose hoc de Christo multe exponunt. *Des. regum liber quartus.* Et videbunt in novissimo die.

2. (F. 92-106). Gloses sur les deux livres des Paralipomènes. *Inc.* Nunc autem a principio libri quaedam loca moralia quasi quosdam flosculos decerpimus. *Des.* Sed cum eadem gravitate quae dicta sunt a peccante. Explicit secundus liber paralipomenon.

3. (F. 107-125). Commentaire sur les Lamentations de Jérémie. *Inc.* (après le texte, f. 108) Ieremias destructionem Iherusalem futuram prophetavit. *Des.* ut post praesentes lamentationes ad carmen eterne iocunditatis perveniat.

4. (F. 126-149). Courts sermons sur divers textes de l'Écriture.

---

(1) Voir le n. 125 du catalogue publié par M. DELISLE, *Le Cabinet des manuscrits de la bibliothèque nationale*, t. II, p. 488, le n. A. 23 du catalogue de SANDERUS, *Bibl. belgic. manuscripta*, part. 1, p. 92, et A. D'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye Saint-Martin de Tournai*, pp. 18, 19.

*Inc.* Observa mensem novarum frugum. *Des.* ad solvendam decimam carnalem institutum est ieiunium quadragesimale.

5. (F. 150-154). [De floribus in scriptura]. *Inc.* Notandum quoque quod in tribus locis invenitur. *Des. mutil.* Signaculum integre virginitatis, mire virginee fecunditatis.

Parchemin; 154 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,16; XIII<sup>e</sup> siècle; les folios 150 à 154 sont à deux colonnes; signatures I à XIII, puis VI à VIII; ancien Phillipps 4722, acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise de Bretherton.

**227.** (II. 970). — PETRUS BLESENSIS in Iob.

1. (F. 1-2). Prologus ad Henricum regem Anglorum super Iob magistri Petri Bathoniensis archidiaconi et Canthuariensis cancellarii. *Inc.* Henrico Dei gratia illustrissimo Anglorum regi . . . suus Blesensis Petrus Bathoniensis archidiaconus. *Des.* et que quantaque vel audisse me recolo vel legisse. Explicit prologus.

2. (F. 2-31<sup>v</sup>). Expositio quorundam capitulorum in Iob. *Inc.* Vir erat in terra Hus nomine Iob. *Des.* quod nobis et vobis prestare dignetur altissimus altissimi filius Ihesus Christus, qui cum Patre . . . Amen. *P.L.*, t. CCVII, col. 795-826.

Parchemin; 61 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Provient de l'abbaye de Cambron, car on lit de *Camberone* fol. 1, 4, 8, 12, 16, 20, 24, 27. Puis le manuscrit a appartenu à Thorps et ensuite il a formé le n. 4345 de sir Thomas Phillipps à Cheltenham; il est entré à la bibliothèque royale en 1888. Reliure en maroquin brun pâle.

**228.** (11576). — MORALITATES SUPER PSALTERIUM.

*Inc.* Beatus vir . . . psalmus iste . . . beato viro cantatur in festo alicuius martiris. *Des.* Argumentum patet, in manus tuas commendo spiritum meum. Explicunt moralitates super psalterium.

Parchemin; 67 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,20; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Parc, dont il porte sur le plat extérieur de la couverture les armoiries effacées et, sur le premier plat intérieur, la cote de bibliothèque: *I. theca ii.* Reliure veau brun, au dos titre doré: *Mora. super psal.*

**229.** (II. 1006). — LETBERTI prima pars florum psalterii (1).

1. (F. 1<sup>v</sup>). [Epistola Gualteri Magalonensis episcopi]. *Inc.* G[ALTERUS] Magalonensis episcopus et sancte romane ecclesiae legatus. *Des.* Valete et amici vestri memoriam semper habetote. *P.L.*, t. CLVII, col. 713-16.

2. (F. 1<sup>v</sup>-3). [Prologus]. *Inc.* Sunt superscriptionum omnium tituli diversi. *Des.* ut secundum hominem ostendat a primo penitus esse dissimilem.

---

(1) Sur Letbert, voir *Histoire littéraire de la France*, t. IX, p. 575.



3. (F. 3-110). [Flores psalmodum]. *Inc.* Beatus vir . . . . De domino nostro Ihesu Christo accipiendum est. *Des.* Esto rex terre, quia erit tunc terribilis Deus.

Parchemin ; 110 feuillets, plus deux de garde en papier au début ; 0<sup>m</sup>31 × 0<sup>m</sup>22 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; jolies initiales coloriées. Provient de Saint-Martin de Tournai, car f. 1, on lit : *Liber sancti Martini Tornacensis. In quo continetur prima pars florum psalterii. Servanti ergo veniat benedictio, tollenti anathema imploramus* (1). F. 110<sup>r</sup>, il y a : *A. M. Castiaux libraire à Lille*, écriture de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le second feuillet de garde, on lit la note suivante : *Commentaire sur les psaumes par Letbert abbé de S<sup>t</sup> Ruf, au 12<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit est extrêmement rare et n'a jamais été imprimé. F. A\*\**, c'est-à-dire l'abbé F. Allard, curé de Saint-Eustache à Paris. De la bibliothèque de l'abbé Allard, ce manuscrit a passé dans celle de sir Thomas Phillipps, à Cheltenham, dans laquelle il était coté n. 2032. En 1888, ce volume a été acquis par la bibliothèque royale. Demi-reliure en toile anglaise ; au dos, le titre : *Letbertus in psalmos*.

**230.** (II, 946). — LETBERTI Flores psalmodum.

1. (F. 1<sup>v</sup>). [Nota de psalmis]. *Inc.* Canticum psalmodum animas decorat. *Des.* et anima sita in celo mirificabitur.

2. (F. 2). [Epistola dedicatoria]. *Inc.* G. Magalonensis episcopus et sancte romane ecclesie legatus dilectissimo consanguineo suo R[oberto] insulano praeposito. *Des.* Valete et amici vestri memoriam semper habete.

3. (F. 2-4). Prologus. *Inc.* Incipit prologus in floribus psalmodum. Sunt superscriptionum omnium tituli diversi. *Des.* secundum hominem ostendat a primo penitus esse dissimilem.

4. (F. 4-169). [Flores psalmodum]. *Inc.* Beatus vir . . . . De Domino nostro Ihesu Christo accipiendum est. *Des.* et erit tibi terribilis Deus, etc. Explicit de psalmo LXXV.

Parchemin ; 169 feuillets ; 0<sup>m</sup>35 × 0<sup>m</sup>25 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; jolies lettrines ; signatures I<sup>us</sup>-XXI<sup>us</sup> ; le manuscrit provient de l'abbaye de Cambron, car ff. 2 et 169, on lit : *Liber sancte Marie de Camberone*, et ff. 11, 21, 30, 44, 58, 69, 79, 90, 99, 108, 121, 129, 138, 150, 158, 165, ainsi que sur le plat intérieur de la couverture : *de Camberone*. De là ce volume a passé dans la bibliothèque Phillipps, car f. 1, il y a l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill, 340* ; il est arrivé à la bibliothèque royale en 1888. Reliure ancienne en peau de truie très endommagée ; au dos, titre doré sur cuir noir : *Walteri Magalonensis episcopi flores psalmodum*.

**231.** (II, 1109). — LETBERTI flores psalmodum, secunda pars.

1. (F. 1). Table des matières.

2. (F. 1<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Explanatio psalmodum. *Inc.* Incipit de psalmo quinquagesimo. Agitur in hoc psalmo de duobus generibus hominum. *Des.* in tempore quippe iudicii sentiet iram. Explicit de psalmo centesimo.

(1) A. D'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai*, p. 12.

3. (F. 155). *Tabula sequentium epistolarum.*

4. (F. 155-159). *Epistola CONSTANTINI imperatoris ad beatum Silvestrum papam. Inc. In nomine sancte et individue Trinitatis. Des. tradimus perhenniter atque feliciter possidendam. Amen. P.L., t. VIII, col. 567-82.*

5. (F. 159-161). *Epistola IVONIS Carnotensis ad Hugonem Lugdunensem archiepiscopum pro Senonensi episcopo. II. Inc. Hugoni Lugdunensi archiepiscopo. Des. Neque vos poteritis dicere vobis non esse praedictum. Vale. P.L., t. CLXII, col. 70-75.*

6. (F. 161-164<sup>v</sup>). *Epistola ADELMANNI grammatici ad Berengarium. Inc. Dilecto in Christo fratri conscolastico Berengario. Des. aut ratione habemus hoc comprehensum. P.L., t. CXLIII, col. 1289-95.*

7. (F. 164<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). *Hugo Lingonensis Berengario de sacramentis. Inc. Hugo Lingonensis episcoporum minimus Berengario. Des. abiecta unitate de parte extolleris. P.L., t. CLXII, col. 1325-34.*

8. (F. 168<sup>v</sup>-170<sup>v</sup>). *BERENGARIUS ad heremitas. V. Inc. Heremitis in vasta heremo commorantibus Berengarius sic ire per heremum ut introducantur ad regnum. Des. Non erubuit in verbis esse prolixa. Valet.*

9. (F. 170<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). *Epistola HILDEBERTI Cenomanensis episcopi ad quandam sanctimoniam. VI. Inc. Cum susceperis epistolam hanc, scito completum apud nos desiderium tuum. Des. vestram rogamus devotionem. Valet. P.L., t. CLXXI, col. 179-81.*

10. (F. 171<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>). *PETRUS CLUNIACENSIS abbas ad quandam inclusum. P.L., t. CLXXXIX, col. 89-95. Des. mutil. de mammona iniquitatis. Neque...*

Parchemin; 174 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,24; XIII<sup>e</sup> siècle; jolies letrines et initiales en toutes couleurs; signatures I à XVII. F. 1, on lit la note : *Liber beate Marie de Alna, servanti benedictio* (1). Le manuscrit a appartenu plus tard à sir Th. Phillipps avec la cote 4684 et a été acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise, au dos titre doré, reproduisant les titres des diverses pièces du volume.

**232.** (II. 1406). — *EXPOSITIO SUPER PSALMOS CI AD CL.*

*Inc. Domine exaudi : tytulus, oratio pauperis cum anxietate et in conspectu Domini effudit precem suam. Des. tandem ad vitam glorificati intremus, ubi omnis spiritus laudet Dominum.*

Parchemin; 133 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,255; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; notes marginales; signatures I<sup>us</sup> à XVI; initiales rouges et bleues. Provient de l'abbaye d'Alne, mais il ne reste pas trace de cette provenance, puis le manuscrit a appartenu à sir Phillipps, n. 3740 et la bibliothèque royale l'a acquis en 1890. Reliure toile anglaise; titre doré au dos : *Psalterium glosatum.*

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 238, decuria secunda. Ce volume est le second de ceux qui sont signalés à cet endroit.

**233.** (2183). — PETRI CANTORIS Parisiensis super duabus ultimis quinquagenis psalterii.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des psaumes.

2. (F. 3-168<sup>v</sup>). Secunda pars CANTORIS super psalterium. *Inc.* Quid gloriaris in malicia. *Des.* et finitis laboribus perfectionem habebimus eternam. Expliciunt glose magistri Petri Cantoris Parisiensis super duas quinquagenas ultimas psalterii. Amen.

3. (F. 169). Notes diverses, sentences.

Parchemin; 169 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; quelques letrines; nombreuses notes marginales ajoutées au XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, on lit : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in Lovanio collatus eidem venerabili domno et magistro magistro Karolo Viruli* (1). *Orate pro anima eius.* Reliure ancienne restaurée, avec titre autrefois sous corne, ais recouverts de veau brun estampé.

**234.** (II. 925, 4676-78). — PETRI LOMBARDI commentarius in psalterium, en deux volumes (2).

Le tome I comprend les commentaires sur les psaumes 1 à 75. Le commencement en est mutilé à cause d'une letrine découpée, et il manque un feuillet à la fin.

*Inc.* ..... atque excellentiori modo velut tuba Spiritus sancti aliis prophetavit. *Des.* ita ergo in extremo et legalis illumin...

Le tome II renferme les commentaires sur les psaumes 76 à 150.

1. (F. 1<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). [Petri Lombardi commentarii in psalmos LXXV-CL]. *Inc.* Titulus in finem pro torcularibus. Psalmus ipsi Asaph quinta sabbati. Exaltate Deo. *Des.* *mutil.* in numero centum quinquaginta psalmorum, per hoc nobis magnum commendat sacramentum).

2. (F. 168-179<sup>v</sup>). [GERLANDI compotus]. *Inc.* *mutil.* iusticie vox est, misericordiam et iudicium cantabo. *Des.* incutiunt homini dampna vel exitium (3).

3. (F. 180-181<sup>v</sup>). Oratio dominica. *Inc.* Duo sunt, karissimi, que principaliter attendere humana circumspectio debet. *Des.* Conservando salutem futura cavere.

Parchemin; 165 feuillets et 181; 0<sup>m</sup>,45 × 0<sup>m</sup>,315; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; belles letrines. Ces deux volumes proviennent de Villers, car, f. 181 du second tome, on lit : *Liber Sancte Marie de Villari in Brabantia.* Le premier volume a appartenu à sir Thomas Phillipps à Cheltenham, n. 361; il est relié en plein maroquin brun, le second est en basane. Les marges de ces deux volumes sont très endommagées et portent les marques du feu et de la moisissure.

(1) Voir plus haut, p. 29.

(2) Voir plus haut, p. 62-63.

(3) Voir sur ce traité la dissertation d'ULYSSE ROBERT, *De Gerlandi vita et operibus*, dans ANALECTA IURIS PONTIFICII, 12<sup>e</sup> série, 1873, col. 609-12.

**235.** (4183). — PHILIPPUS. Commentarius super psalterium.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Index biblique.

2. (F. 9-164<sup>v</sup>). [Magistri PHILIPPI commentarius super psalterium].

*Inc.* Et erit tamquam signum etc. Hoc lignum quod sic plantatur.

*Des.* sed in uno amore solidatur.

3. (F. 165-177). Index biblique.

4. (F. 177<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Division du Cantique des Cantiques.

5. (F. 179<sup>v</sup>-180<sup>v</sup>). Notes sur le livre de Job et de Tobie.

Parchemin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,145; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 180<sup>v</sup> et 181, on lit: *Liber sancte Marie de Villari in Brabantia*. Reliure veau, avec filets dorés.

**236.** (1867). — PETRUS DE HERENTHALS. Collectarius super librum psalmodum (1).

*Inc.* Incipit collectarius fratris Petri Herentals prioris ecclesie Floreffensis ordinis Praemonstratensium. Patri reverendo domino meo carissimo domino Iohanni de Arkel dudum Traiectensis ecclesie, nunc vero Leodiensis episcopo. *Des.* humiliter obedire ad laudem et gloriam tuam qui es benedictus in s. s. Amen. Deo gratias. Explicit utilis glosa super psalterium. Explicit collectarius super librum psalmodum collectus et finitus per fratrem Petrum de Harentals canonicum et priorem Floreffensem praemonstratensis ordinis ad opus reverendi patris Iohannis de Arkel quondam traiectensis postea Leodiensis episcopi, anno incarnationis Domini M<sup>o</sup> ccc<sup>o</sup> lxxiii<sup>o</sup> in mense ianuario, die quarta, Deo gratias.

Parchemin; 265 feuillets, plus deux de garde en tête, et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,185; XIV<sup>e</sup> siècle (1394, cf. f. 265); deux colonnes; titre courant; quelques letrines. Provient de Rouge-Cloître, car f. 265, on lit la note: *Iste liber pertinet ad monasterium sancti Pauli in Zonia, quem magister Symon Egidii de Reymerswale praedicto monasterio pro amore Dei contulit, in salutem anime sue et amicorum suorum, anno Domini M<sup>o</sup>.ccc<sup>o</sup>.XCIII, feria IIII post Lucie, in praesencia domni Iohannis Gerardi de Oestende, provisoris Zuuvevelandie*. F. 1 et 265<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure ancienne restaurée, veau estampé; sur le plat, une étiquette, autrefois sous corne, portant ce titre: *Collectarius fratris Petri super librum Psalmodum*.

**237.** (7496). — PETRUS DE HERENTHALS. Expositio super psalterium.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Titre de l'ouvrage. Expositio super librum psalmodum regii prophete per reverendum et religiosum patrem fratrem Petrum de Herenthals priorem Floreffensem Praemonstratensis ordinis ex diversis sanctorum codicibus, videlicet Augustini, Hyeronimi, Gre-

(1) Voir sur Pierre de Hérenthals et les éditions de ce traité, FOPPENS, *Bibliotheca belgica*, t. II, p. 983.

gorii, Cassiodori, Remigii, Hugonis de Sancto Victore, Nycholai de Lyra et ceterorum industrie collecta. Feliciter incipit.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Note sur Ricardus Anglicus. Richardus anglicus ordinis Praemonstratensis in Arinsberch, qui in eo coenobio plurimos libros manu propria conscripserat mercedem sui laboris praestolans in caelis. Quae manus, post viginti annos, reliqua carne in pulverem redacta, integra est reperta et in tanti miraculi testimonium reservatur. Hec IOHANNES MOLANUS doctor et civis Lovaniensis (1), et ante ipsum CAESARIUS in Speculo exemplorum. Dist. 6, cap. 100 (2).

3. (F. 2-161). [Petri de Herenthals expositio super psalterium]. *Inc.* Patri reverendo... Iohanni de Arkel. *Des.* et intellectus humiliter obedire, ad laudem et gloriam tuam, qui es benedictus in saecula saeculorum. Amen. Deo gracias. Explicit utilis glosa super psalterium collecta per fratrem Petrum de Herentals canonicum et priorem Floreffiensem Praemonstratensis ordinis, ad opus reverendi patris Iohannis de Arkel, quondam Traiectensis, postea Leodiensis episcopi, anno incarnationis Domini M<sup>o</sup>.ccc<sup>o</sup>.lxxiiij<sup>o</sup>, in mense ianuarii die iiiij<sup>a</sup>, nec non et scripta per manus Radulphi de Rode presbiteri, canonici ecclesie Sancti Petri Lovaniensis et finita anno Domini M<sup>o</sup>.cccc<sup>o</sup>.x<sup>o</sup>, mense aprilis die xvi<sup>a</sup>. Unde laudetur Deus qui vivit et regnat trinus et unus per infinita saeculorum saecula. Amen.

4. (F. 161<sup>v</sup>-169). Expositiones canticorum prout leguntur per ferias et primo secunde ferie, prout ea exponit Nycholaus de Lyra et habet Isaias xvij<sup>o</sup> cap<sup>o</sup>. *Inc.* Confitebor tibi Domine. *Des.* quia Christus secundum carnem natus est de ipsis.

Les feuillets 167<sup>v</sup>-172 sont blancs.

5. (F. 172<sup>v</sup>). Tableau de quatorze articles de foi, au sujet du Christ. *Inc.* Articuli fidei : vii pertinent ad divinitatem, vii ad humanitatem. *Des.* 7<sup>as</sup> adventus iudicii.

Papier, au filigrane de la fleur de lis, et parchemin; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>.395 × 0<sup>m</sup>.28; XV<sup>e</sup> siècle (1410, cf. f. 161); deux colonnes; initiales rouges et bleues. A appartenu à l'abbaye de Tongerlo, car f. 1<sup>v</sup>, on lit : *Bibliotheca Tongerloensis*, 1708. Reliure ancienne, veau estampé, sur le plat de la couverture étiquette, autrefois sous corne : *Collectarius expositionum libri psalmodum*.

**238.** (356). LUDOLPHUS. Super psalterium (3).

1. (F. 1-3). Table des matières.

2. (F. 4-9). Prologus venerabilis viri domni LUDOLPHI monachi ordinis Carthusiensium super psalterium. *Inc.* Sicut olim manna

(1) MOLANUS, *Natales sanctorum Belgii*, p. 236.

(2) CAESARIUS HEISTERBACKENSIS *Dialogus miraculorum*, ed. STRANGE, Coloniae, 1851, t. II, p. 354.

(3) Voir FABRICIUS, *Bibl. lat. med. et infim. lat.*, t. III, p. 286.

habuit delectamentum. *Des.* praemittendo, ut communiter, circa psal-  
mum quis auctor ipsius psalmi, quis titulus, quae materia, quae  
intentio, quae sententia in generali. Explicit. Explicit prohemium  
huius libri.

3. (F. 9-273). [Expositio super psalterium]. *Inc.* Psalmus iste est de  
Christi sive de viri iusti perfectione. *Des. oratio.* Armonie nostre  
suavissimum melos.... cum omnibus sanctis. P. D. N. I. C. Amen.  
Explicit expositio tercie quinquagene psalterii. Collecta a dompno  
Ludolpho monacho ordinis Carthusiensium.

Ter quinquagenos David canit ordine plenos,  
Versus bis mille sextenos sex canit ille versus.

Parchemin; 273 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; belles  
lettrines en couleurs; titre courant en rouge; signatures. Ce volume provient de  
Rouge-Cloître. F. 1 et 273<sup>r</sup>, l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de  
Paris. Reliure ancienne restaurée, avec jolis fers, dont un porte l'inscription  
*Roedencløester* (1).

**239.** (5558). — LUDOLPHUS. Super psalterium.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Table alphabétique des psaumes.

2. (F. 3-5<sup>v</sup>). Prologus venerabilis viri domini Ludolphi monachi  
ordinis Carthusiensis super psalterium. *Inc.* Sicut olim manna habuit  
delectamentum. *Des.* quae instructio et quae sententia in generali.

3. (F. 5<sup>v</sup>-254<sup>v</sup>). Beatus vir.... auctor huius psalmi. *Des.* cum omnibus  
sanctis collaudemus. Per D. N. I. C.... Explicit expositio tercie quin-  
quagene psalterii, collecta a dompno Ludolpho monacho ordinis  
Carthusiencium. Versus.

Ter quinquagenos David cecinit ordine plenos,  
Versus bis mille sexcentos sex canit ille.

Parchemin; 254 feuillets; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,24; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales  
rouges et bleues; signatures. Reliure, peau de truie.

**240.** (919). — IOHANNES DE MECHLINIA. Super psalterium (2).

1. (F. 1-367). Pars prima lecture venerabilis et eximii sacre theo-  
logie doctoris magistri Iohannis de Mechlinia super psalterium. *Inc.*  
Omnis spiritus laudet Dominum. Verbum est finale prophete regii.  
*Des.* Sed in iocunditate dilectionis. Sequitur nunc psalmus centesimus  
incipiens: Misericordiam et iudicium cantabo tibi Domine, etc. A quo  
incipit pars alia huius lecture: eius sunt etiam sex ter in XXIII.

(1) Voir [J. WEALE], *Book-bindings*, t. II, p. 173, n. 340 et 341.

(2) Voir FOPPENS, *Bibliotheca belgica*, t. II, p. 689, qui décrit très probablement ce  
manuscrit de Corsendonck possédé aujourd'hui par la bibliothèque royale.

2. (F. 368-369<sup>v</sup>). Table alphabétique des psaumes. *Inc.* Tabula ista prompte docet invenire psalmos. *Des.* Venite exultemus Domino, folio xlviij.

3. (F. 370). Notes diverses. *Inc.* Item x sunt plage Egypti de quibus habentur isti versus. *Des.* Ihesus filius Syrac spiritui honoris.

4. (Feuillets de garde 1 et 2). Fragments d'un traité. *Inc. mutil....* pronomine sed sub alio quaere. *Des. mutil....* in nomine non. n. signat scribam.

5. (Feuillet de garde de la fin). *Gloria in excelsis* noté.

Papier, aux filigranes de l'épée et du cornet et de l'écu de France; 370 feuillets, plus deux de garde en tête et trois à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce manuscrit provient de Corsendonck, dont il porte la cote X. 2, et f. 1, on lit la note suivante : *Hunc librum dedit fratribus de Korsendonck prope Turnout venerabilis magister et dominus domnus Henricus Wechel presbiter. Oremus fideliter pro eo et omnibus amicis suis.* Reliure ancienne, veau estampé.

**241.** (II. 1405). — EXPOSITIONES SUPER PSALMOS.

1. (F. 2-2<sup>v</sup>). Table des matières.

2. (F. 3-132). *Expositio psalmodum 51-100.* *Inc.* Testimonium perhibens Deus David dixit : Inveni David filium Yesse. *Des.* ad gloriam salvatoris qui est super omnia Deus sublimis et benedictus. Amen.

Papier, filigrane à l'initiale *P* des ducs de Bourgogne; 132 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, on lit les notes suivantes au sujet de la provenance : *Liber domus fratrum in Leodio; liber domus clericorum in Leodio; liber bibliothecae fratrum minorum Leodiensium*, et sur la première contregarde : *Sir T. P[hilippe] Middle Hill, 2512.* Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1890. Demi-reliure; au dos, titre doré : *Leber (sic) Bib. fratrum.*

**242.** (19066). — GULIELMUS, abbas sancti Theoderici. *Super cantica canticorum* (1).

1. (F. 1<sup>v</sup>-60). *Excerpta de libris beati Ambrosii episcopi super cantica canticorum.* *Inc.* De apologia David. Osculetur me osculo oris sui. Non hic feditatis incentive. *Des.* sed ille magis his qui utitur servare se debet et custodire. *Explicit* expositum beati Ambrosii Mediolanensis episcopi de cantico canticorum, ex diversis libris eiusdem sancti confessoris exquisite assumptum.

2. (F. 60-62<sup>v</sup>). *Textus eiusdem libri, hoc est cantici canticorum secundum septuaginta interpretum edicionem.* *Inc.* Osculetur me ab osculis oris sui. *Des.* et similis esto tu capreolo aut hynnulo cervorum super montes aromatum.

---

(1) Voir *P. L.*, t. XV, col. 1851-1962.

Parchemin; 62 feuillets, plus deux de garde en papier, un en tête, un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; f. 1<sup>v</sup>, jolie lettrine personée, dans le reste du volume initiales en rouge. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, près Louvain; il porte sur les deux plats la trace des armoiries de l'abbaye grattées, et sur le premier plat intérieur la cote de la bibliothèque de Parc : *I. theca ii*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun, tranche rouge; au dos : *Guiliel | Signiac | in Cant.*

**243.** (1869). — WILLELMUS PARVUS. Super cantica canticorum (1).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Proemium sequentis operis. *Inc.* Crebra mihi iussione tua, sanctitas ... pater Rogere. *Des.* factus sum insipiens : vos me coegistis. Explicit proemium.

2. (F. 1<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Incipit explanatio sacri epithalamii in matrem sponsi. *Inc.* In primis igitur considerandum videtur. *Des.* terminat in : Fuge, dilecta mi. Ad laudem et gloriam eiusdem sponsi. Dei ... Amen.

3. (F. 170). [Epilogus.] Parui iussioni tue, venerabilis pater Rogere, atque opus laboriosissimum. *Des.* piis orationibus eius me studeat filio commendare.

Sur la couverture intérieure, des feuillets de garde contenant le premier, un fragment d'office de la Sainte Vierge, l'autre, un fragment de la Vie de S. Léonard, qui commence aux mots *iuxta consuetudines parentales* et se termine par *pene nocte proxima*. (Voir ARBELLOT, *Vie de saint Léonard*, Paris, 1863, p. 278, n. II, ligne 4 — 281, n. XIII, l. 8.)

Parchemin; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,18; deux colonnes; XIII<sup>e</sup> siècle; f. 170, et sur le plat extérieur de la seconde couverture on lit la signature *Nicholaus Berardus Gulielmi*, et f. 170<sup>v</sup> : *Liber fratris Nicholai Berardi Gulielmi*. Puis f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii, Y. 4*. Reliure ancienne, peau de truie rouge, traces d'attache de chaîne et de fermoirs. Sur le plat, étiquette autrefois sous corne, dont il reste des fragments : *Parvus Willelmus super cantica canticorum*. Au dos, restauré en basane rouge, couronne royale, la lettre *L* et les armes de Belgique, avec le titre doré *Guill. Par. in cantica* (sic).

**244.** (II. 1113). — REMIGIUS AUTOSIODORENSIS. In canticum canticorum.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'un acte notariel passé à Verdun en 1397. On y lit les noms propres suivants : Iohannes de Vicinis presbyter, Mauricus de Dominivilla (?) notarius Virdunensis, Iohannes de Goria, Simon Gileti, Iohannes de Clinante, Gavereyum super Mosam.

2. (F. 3). In laude pacis.

*Inc.* Pax animam nutrit, dilectio firmat eandem.

*Des.* quid stulto proprium, non posse et nolle nocere.

(1) Cf. *Histoire littéraire de la France*, t. XVII, p. 79-81.



3. (F. 3<sup>v</sup>). *Genealogia Servatii Tungrensis episcopi. Inc.* Nupta fuit Ioachim. *Des.* Eliud autem Emmium Servatii Tungrensis episcopi patrem.

4. (F. 4-118<sup>v</sup>). *Tractatus Remigii\* super cantica canticorum*(1). *Inc.* Tribus nominibus nuncupatus est Salomon. *Des.* nos ipsos et spiritum et corpus debemus ... per infinita seculorum secula. Amen.

5. (F. 118<sup>v</sup>). *Epithaphium quod inventum est in sepulcro Domini. Inc.* Ortum predestinatio parvo sabati spacio. *Des.* Symon gubernat omnia.

6. (F. 119-119<sup>v</sup>). *Miraculum Saxonis ostensum. — BHL, n. 5157.*

Parchemin; 119 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0,155; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 3<sup>r</sup>, on lit : *Liber sancte Marie de Alna*; plus tard Phillipps n. 4694, acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise, titre doré au dos : *Remigius in cantica*.

\* *cod.*  
Haimonis

**245.** (2648-52). HAIMO. *Super canticum canticorum.*

1. (F. 1, 1<sup>v</sup>, 220, 220<sup>v</sup>). Fragment d'un traité sur la grammaire, en vers.

*Inc.* Unde et Virgilius Tytire coge petis.

*Des.* Panxi, voce fide, pepigi, pegique bacillo.

2. (F. 2-68<sup>bis</sup>). *Haymonis super canticum canticorum. Inc.* Osculetur me osculo oris sui. *Des.* et eius presentia delectatur qua perpetuo fruatur, ipso praestante... Amen.

3. (F. 69). *Sentences diverses. Inc.* Exprobras altius quod feceris. *Des.* reddentem seabilem et sapiatur a talibus.

4. (F. 69<sup>v</sup>). Table du précédent traité. *Inc.* Triplex osculum. *Des.* pigrum retardant.

5. (F. 70-94<sup>v</sup>). *Tractatus GILEBERTI super cantica canticorum. Inc.* In lectulo meo per noctes quaesivi quem diligit. *Des.* ita et succendendi vim habet. *Explicit tractatus...* Cf. *P.L.*, t. CLXXXIV, col. 12 sqq.

6. (F. 95-162<sup>v</sup>). [DEFENSOR]. *Liber scintillarum. P.L.*, t. LXXXVIII, col. 599-718.

a) (F. 95-95<sup>v</sup>). *Capitula. Inc.* De caritate. 1. *Des.* De lectionibus divinis. lxxxi.

b) (F. 95<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). *Inc.* Caput primum. De caritate. Dominus dicit in evangelio. *Des.* ita ex divinis eloquiis interior homo nutritur et pascitur. *Explicit liber scintillarum.*

7. (F. 163-219<sup>v</sup>). *In iv sententiarum libros. Inc.* In scriptura sacra non solum voces sed et res ipsa. *Des.* sua liberatione visa impiorum calamitate. *Explicit.*

---

(1) Voir sur ce traité et son auteur, *Histoire littéraire de la France*, t. VI, p. 106.

Parchemin; 220 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle; les 70 premiers feuillets sont à deux colonnes. F. 2, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii M. B. Y. 4*. Reliure ancienne, veau estampé. Sur le plat de la couverture, on lit les titres suivants : *Cantici canticorum expositio, Gileberti, alias Gofridi de Cathecumbis expositio cantici canticorum, Cassiodori, alias Prepositivi, alias Bede scintillarum, super sententias breve scriptum.*

**246.** (II. 1414). — GUILLAUME D'AFFLIGHEM. Commentaire latin sur le Cantique des Cantiques (1).

1. (F. 2-16<sup>v</sup>). *Textus cantici canticorum cum tabula. Inc.* In cantico canticorum de celesti sponso super benignissimo Domino nostro Ihesu Christo. *Des.* Pulcherrime hortatur Maria dilectum suum ut fugiat et quoversus et quare.

2. (F. 20-26<sup>v</sup>). *Epistola ad reverendos sancte congregationis monasterii Haffliginiensis patres D. praepositum, ceterosque heriocos viros. Inc.* Deo dignis, sanctis et fidelibus... frater Wilhelmus monachorum omnium minimus. *Des. mutil.* Videte ne quis indoctorum hec videat qui in sensibilibus ut de...

3. (F. 27-33<sup>v</sup>). *Incipit prologus in cantici canticorum de Christo et beata Maria Virgine elucidatione de laudibus et preconii eiusdem sacratissime virginis preparativus. Inc.* Post prestantissima ac excellentissima gratie dona et opera. *Des. mutil.* Ubi vero non facile...

4. (F. 34-226). *In cantica canticorum de Christo et beata Virgine Maria pia, devota et continua expositio. Inc.* Cap. primum. Quaedam praemittitur introductio. Osculetur me osculo oris sui. Quoniam sacramentum regis abscondere bonum est. *Des.* ad laudem et gloriam Dei patris omnipotentis qui tecum et cum Spiritu sancto vivit et super omnia sublimis et benedictus Deus in eterna saecula. Amen.

5. (F. 226<sup>v</sup>). [Oratio ad B. V.]. *Inc.* Iam te, mater misericordie. *Des.* de omnibus quae assecutus sum gratia et muneribus tuis.

Papier; filigrane aux armes de France; 226 feuillets, plus six feuillets blancs à la fin; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. Entre les feuillets 26 et 27, 33 et 34, un feuillet a été arraché. Les feuillets 17, 18, 19, sont blancs. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Ad usum f. Wilhelmi Aldenardi monachi Affligeniensis monasterii sancti Petri iuxta Alustum.* Sur le dernier feuillet de garde, au verso, en caractères espagnols du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Mui Senor Erard Poncelet Colmescars.* Depuis, le manuscrit a appartenu à sir Thomas Phillipps, comme en témoigne la note suivante au premier feuillet de garde : *Sir T. P. Middle Hill, 3991.* Ce volume a été acquis par la bibliothèque royale en 1890. Reliure en parchemin, portant au dos le titre, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Expositio in cantica.*

---

(1) Sur un certain Guillaume d'Afflighem, voir *Biographie nationale*, t. VIII, p. 439-41. Toutefois ni cette notice, ni celle de Foppens ne citent un commentaire de Guillaume sur le Cantique des Cantiques. Du reste, rien ne démontre l'identité des deux personnages.

**247.** (II. 1093). — HUGO. Super Ecclesiasticum (1).

1. (F. 1-2). Incipit praefatio super Ecclesiasticum glosatum a fratre Hugone predicatore. *Inc.* Summi regis palatium in quatuor consummatur. *Des.* tantaque latinitas est in verbis, ut ipse commentans sit vel commentator.

2. (F. 2-132<sup>v</sup>). Incipit liber Ecclesiasticus. *Inc.* Omnis sapientia id est filius. *Des.* tunc reddet unicuique secundum opera eius. Explicit liber Ecclesiasticus glosatus a fratre Hugone praedicatore.

Parchemin ; 132 feuillets ; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,23 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; chiffres courants des chapitres et numération des dix-sept cahiers ; initiales rouges et bleues. F. 132<sup>r</sup>, on lit : *Liber Sancte Marie de Alna* (2). Après cela, le volume a appartenu à sir Thomas Phillipps, n. 4674 de la bibliothèque de Cheltenham, acquis en 1888. Demi-reliure, toile anglaise, au dos : *Hugo super ecclesiasticum*.

**248.** (2056). — REGINALDUS DE ALNA. Lectura super Ecclesiasten Salomonis (3).

1. (F. 2-2<sup>v</sup>). Ecclesiastes Salomonis primum capitulum. *Inc.* Verba Ecclesiastes filii David regis Israhel. *Des.* ullo dierum vite sue.

2. (F. 8-11). Prologus in Ecclesiasten Salomonis. *Inc.* Si annis multis vixerit homo. *Des.* et ideo nullius auctoritatem secutus sum. Explicit prohemium.

3. (F. 11-253). [Lectura Reginaldi de Alna]. *Inc.* Verba Ecclesiastes David regis Iherusalem. *Des.* Ad hoc gaudium nos perducere dignetur Ihesus Ch. benedictus Dei et beate Virginis filius. Qui cum Patre... Amen. Explicit lectura magistri Reynardi de Alna cisterciensis ordinis super Ecclesiasten Salomonis cum expositionibus aliquorum evangeliorum dominicalium data Parisius circa annum Domini millesimum trecentimum nonagesimum sextum, scripta quoque Leodii per manus fratris Cornelii de Zantvliet monachi Sancti Iacobi Leodiensis, anno Domini 1433<sup>o</sup> (4).

4. (F. 254). Table des expositions sur les évangiles des dimanches. *Inc.* Evangelia quae ponuntur in hoc volumine sic poteris colligere et invenire. Primo Dominica 2<sup>a</sup> quadragesime. *Des.* Dominica XIX. Ascendens Ihesus in navicula transfretavit trans fretum.

5. Au dernier feuillet de garde en parchemin, fragment d'un diplôme. *Inc.* ... cunctis... evidenter quod anno a nativitate eiusdem...

(1) Hugues de Saint-Cher, dominicain, et plus tard cardinal, † 1263. Cf. QUÉTIF-ÉCHARD, *Scriptores ordinis Praedicatorum*, 1719, t. I, p. 200.

(2) SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 239.

(3) Au sujet de cet écrivain, voir C. DE VISCH, *Bibliotheca Cisterciensis*, éd. 1656, p. 285, et QUÉTIF-ÉCHARD, *Scriptores ordinis Praedicatorum*, 1719, t. I, p. 630.

(4) Corneille de Zantvliet, d'abord moine de Saint-Jacques à Liège, puis doyen de Stavelot. Voir PAQUOT, *Hist. litt. des Pays-Bas*, t. III, p. 23.

pontificatus sanctissimi in Christo patris et domini nostri domni Urbani. — On lit dans ce fragment les noms propres suivants : Walterus de Hemanes, Oliverius de Malle, Hubertus Corbelli, Franciscus de Bello portali, Iohannes de Rodio.

Papier, filigrane de l'ancre; 254 feuillets, plus deux de garde en tête, dont un en parchemin, et sept, dont un en parchemin, à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle (1433, cf. f. 253). Les feuillets 3-7<sup>v</sup> sont blancs, ainsi que le f. 253<sup>v</sup>. Primitivement, le volume a appartenu au monastère de Saint-Jacques à Liège, car on lit, f. 1 : *Liber monasterii Sancti Iacobi in Leodio ordinis Sancti Benedicti, appropriative autem spectat ad fratrem Cornelium de Zantvliet eiusdem loci presum et sacerdotem indignum per quem scriptus est*. De là il a passé au monastère de Stavelot, car f. 1, il y a la note : *Liber ecclesie Sancti Remacli in Stabulis, M<sup>o</sup> D<sup>o</sup>. XVIII<sup>o</sup>. Ff. 2 et 254<sup>v</sup>*, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé. Au dos, le titre doré : *Reginaldus de Ulna* (sic) *MS*.

**249.** (145). — *Lectiones postillarum super librum Sapiencie magistri ROBERTI HOLCOTH* (1).

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Prologus. *Inc.* Dominus petra mea et robur meum. *Des.* quod nobis concedat qui vivit et regnat... Amen.

2. (F. 2<sup>v</sup>-278<sup>v</sup>). [*Lectiones postillarum*]. *Inc.* Diligite iusticiam qui iudicatis terram etc. *Des.* in libro sapiencie continetur in quo reges et principes de cultu Dei et bonis moribus informantur. Expliciunt lectiones sive postille super librum sapiencie reverendi doctoris magistri Roberti de Holcoth, fratris ordinis Praedicatorum. Deo gracias.

3. (F. 279-291). Tabula quaestionum quae in hoc libro continentur. *Inc.* Utrum acceptio personarum sit peccatum. *Des.* debent accingi viri ecclesiastici. XXIII, lect. G. Explicuit tabula exposicionis libri sapiencie fratris Roberti de Holcoth ordinis fratrum Praedicatorum. Per manus fratris Anthonii de Bergis supra Zomam anno Domini M<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup>lxxij<sup>o</sup> in profesto conceptionis beatissime Virginis Marie post prandium. Ihesus. Orate pro scriptore.

Parchemin; 291 feuillets, plus deux de garde, un en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,25; XV<sup>e</sup> siècle (7 déc. 1472, voir f. 291); deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. Provient de Corsendonck, car une ancienne étiquette collée à l'intérieur de la couverture porte : *Robertus Holcot super libro sapiencie. In Korsendonck*. F. 1 et 291<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, toile grise, coins en cuir.

**250.** (II. 1126). — *ROBERTUS HOLCOT. Postilla super Sapientiam.*

1. (F. 1-172<sup>v</sup>). Incipit postilla edita a sollempnissimo magistro Roberto Holcot super librum sapientiae, ordinis fratrum praedica-

(1) Sur les éditions et les manuscrits de ce traité, cf. QUÉTIF-ÉCHARD, *Scriptores ordinis Praedicatorum*, 1719, t. I, p. 629-32.

torum, doctoris Cantabrigie de Anglia minimi. *Inc.* Dominus petra mea et robur meum. *Des.* deducit ad regnum perpetuum ad quod nos perducit quorsum sicut vivit et regnat. Amen.

3. (F. 172<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Tabula. *Inc.* Ad evidentiam tabule scriptis. *Des.* Utrum personae acceptio sit peccatum, lectio 54. Expliciunt tituli. Deo gratias.

Parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,21; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 179<sup>v</sup>, on lit : *Ista postilla est magistri Reginaldi de Alna sacrae theologiae professoris ac regentis in alma Universitate Coloniensi, 1391<sup>o</sup>. Pro qua postilla dedit. 10. florenos et denarios. Reus do Costou.* Plus tard, ce volume a été le n. 4707 de la bibliothèque Phillipps à Cheltenham; la bibliothèque l'a acheté en 1888. Reliure, toile anglaise; au dos : *Robertus Holcot in sapientiam.*

251. (9325-26). — HAYMONIS expositio in libro Isayae prophetae. — *P.L.*, t. CXVI, col. 715-1086.

1. (F. 1). Incipit praefatio Haymonis in libro Isayae prophetae. *Inc.* Isayas propheta nobili prosapia ortus. *Des.* intelligitur tribus Benjamin eo quod in secta eius sit sita. Explicuit praefatio.

2. (F. 1-154). [Expositio Haymonis]. *Inc.* Visio Yysaie filii Amos quam vidit super Iudam. *Des.* quia non gaudebunt de reproborum dampnatione sed de sua liberatione. Explicuit Haymo super Ysaïam feliciter.

3. (F. 154<sup>v</sup>-160). Omelia lectionis super initium sancti evangelii secundum Matheum. *Inc.* Liber generationis ... generationem Domini Ihesu quam ex parte patris nemo enumerabit. *Des.* et matris virum non cognoscentis homo Spiritus sancti, Ihesus Christus dominus noster cum eodem Patre.... Amen.

4. (F. 160-164). Sermo de divisione apostolorum. *Inc.* Hodierna festivitate, fratres karissimi, gaudere debemus. *Des.* per quos divisos per orbem in unum collegit, sicut in eos dicit : Principes Iuda duces eorum.

Au verso du troisième feuillet de garde, épitaphe d'Henri Scat, doyen de Saint-Lambert, à Liège (1).

Epitaphium magistri Henrici Scat decani Sancti Lamberti Leodiensis

Artium magistri necnon doctoris in medicina,

Qui obiit anno Domini M<sup>o</sup>cccc<sup>mo</sup>l<sup>o</sup> die ultima februarii.

Alvo formatus prius embrio, post homo natus,

Ubere lactatus infans, puer arte rigatus,

Aspectu gratus adolescens, pulcer, amatus,

Deliciisque datus iuvenis, vir ad alta levatus,

(1) Cf. sur ce personnage, *Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de Belgique*, t. XXIII, pp. 462, 476.

Inde senex factus variis curisque subactus  
 Ad senium tractus post decrepitale coactus  
 Languidus et fractus, post mortis acumine tactus  
 In tumulo iactus iacet in cineremque redactus.

Parchemin; 164 feuillets, plus trois en tête et un à la fin; 0<sup>m</sup>,34 × 0<sup>m</sup>,23; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques letrines; titre courant. Provient de Saint-Laurent de Liège, cf. f. 1, la cote *K-K*, 3-12. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre: *Haymo in Isaiam XII saec.*, plus bas, les armes de Belgique et la cote *Bibl. royale*.

**252.** (II. 1118). — PETRUS CANTOR PARISIACENSIS. Glose super Isaiam prophetam (1).

*Inc.* Habemus sermonem propheticum. *Des.* et sciant sancti quid agant viri mali. Unde supra expositum est. Expliciunt glose magistri Petri cantorisi Parisiacensis super Ysaiam.

Parchemin; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; signatures; notes marginales. Ce manuscrit provient de l'abbaye d'Alne (2), puis il a appartenu à Phillipps n. 4699, et fut acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure, toile anglaise.

**253.** (II. 922). — ROBERTI BERLINGTONIENSIS expositio in duodecim prophetas (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Incipit expositio in duodecim prophetas quam Robertus Berlinetuensis (*sic*) ecclesie canonicus exceptit, collegit et in unum redegit ex dictis sanctorum Patrum Ieronimi, Augustini, Gregorii, Ambrosii, Bede, Haimonis et ex glosis Gisleberti universalis in eosdem prophetas, petente hoc fieri Gervasio abbate monachorum in Parco apud Ludam (4) Domino servientium.

Incipit prologus sequentis operis in duodecim prophetas. *Inc.* Teste beato Ieronimo non idem ordo est. *Des.* ea que dicta sunt Domino preduce et comite disseramus.

2. (F. 2.-15<sup>v</sup>). [Expositio in Osee]. *Inc.* Verbum Domini quod factum est ad Osee filium Beeris. *Des. mutil.* quia nec fornicatus est....

3. (F. 16-16<sup>v</sup>). [Expositio in Sophoniam]. *Inc. mutil.* .... tans esse venturum hec tibi omnia repromittunt. *Des.* tunc habebunt in conspectu omnium laudem et nomen quod promisi vobis. Finit expositio in Sophoniam prophetam.

4. (F. 16<sup>v</sup>-23). In Ageum prophetam. *Inc.* In anno secundo Darii

(1) Cf. C. DE VISCH, *Bibliotheca Cisterciensis*, 1656, p. 263, qui cite ce manuscrit.

(2) SANDERUS, *Bibl. belgica ms.*, part. II, p. 238, decuria 10<sup>a</sup>.

(3) Voir, pour la biographie de Robert Bridlington, *Dictionary of national Biography*, London, 1896, t. XLVIII, p. 368.

(4) Aujourd'hui Louth Park, dans le diocèse de Lincoln. Voir JANAUSCHKE, *Origines Cistercienses*, p. 56.

regis. *Des.* quia hic est imago Dei invisibilis et forma substantie eius. Finit expositio in Aggeum prophetam.

5. (F. 23-50<sup>v</sup>). In Zachariam prophetam. *Inc.* In mense octavo in anno secundo Darii regis. *Des.* quia domum orationis domum faciunt negociationis. Finit expositio in Zachariam.

6. (F. 50<sup>v</sup>-57<sup>v</sup>). In Malachiam prophetam. *Inc.* Onus verbi Domini ad Israel. *Des. mutil.* quia in die qua Dominus...

Parchemin; 57 feuillets; plus deux de garde, un en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,26; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant; signatures I à XII; quelques belles letrines; il manque un certain nombre de feuillets entre les f. 15 et 16. Ancien manuscrit Phillipps n. 313, car f. 1, on lit: *Sir T. P. Middle Hill, 313*; acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure moderne, peau de truie estampée.

**254.** (II. 1014). — COMMENTAIRE SUR LES DOUZE PETITS PROPHÈTES.

1. (P. 1). Note de l'abbé F. ALLARD sur ce commentaire et son auteur, en français.

2. (P. 3-24). Osée. *Inc.* (S)tabat super XII boves. *Des.* et hic in ruinam, etc.

3. (P. 24-31). Joel. *Inc.* Ioel Rubenita fuit filius Batuel. *Des.* et Dominus commorabitur in Syon, in plenitudine sanctorum. Amen.

4. (P. 31-44). Amos. *Inc.* Iste propheta qui tercius est. *Des.* cuius promissio lex naturae est.

5. (P. 44-46). Abdias. *Inc.* In hoc propheta duplex est materia. *Des.* Domino regnum parabunt. Amen.

6. (P. 46-51). Jonas. *Inc.* Sanctum Ionam. In hoc propheta. *Des.* quia per legem non fuerat sicut Israel eruditus.

7. (P. 51-61). Michée. *Inc.* Micheas secundum lxx; tercius in ordine prophetarum. *Des.* alios per misericordiam, sicut penitentes.

8. (P. 61-66). Naum. *Inc.* Huius prophetie litteraris materia. *Des.* si in quibus permansit.

9. (P. 66-72). Habacuc. *Inc.* Post Naum quidem de destructione regni Assyriorum. *Des.* sed in Ihesu Salvatore meo.

10. (P. 72-77). Sophonias. *Inc.* Huius prophetie materia litteralis. *Des.* quae consummanda universaliter exoptantur.

11. (P. 77-81). Aggée. *Inc.* Cum in captivitate babylonica. *Des.* Beatus quem elegisti, etc.

12. (P. 81-102). Zacharie. *Inc.* Huius prophetie materia litteralis est populus de Babylone reversus. *Des.* et si numero multi tales fuerint.

13. (P. 102-109). Malachie. *Inc.* Dicunt Hebrei Malachiam. *Des.* Sit anathema. Manarata. Amen.

Parchemin; 110 pages; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,21; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en lettres bleues. Ce manuscrit a appartenu à Saint-Martin de Tournai, car p. 109, on lit: *Hinio (sic) libro (sic) dedit ecclesie beati Martini Wallerus th(esaurarius)*

*eclesie beati Marie Tournacensis* (1). Puis le ms. a appartenu à l'abbé F. Allard, curé de Saint-Eustache à Paris, enfin, il a formé le n. 2130 de la bibliothèque Phillipps à Cheltenham, cf. p. 3. Ce volume est entré à la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise, au dos titre doré : *Prophetarum minores glosati*.

**255.** (354). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. *Postillae super evangelia dominicalia* (f. 1-225<sup>v</sup>).

De l'édition de Strasbourg, 1483, les sermons I-CCLVIII, puis CCLVIII-CCLXI.

(F. 226-236). Table alphabétique des matières. Sur le premier feuillet de garde, au verso, quelques lignes dont le début est : *Posuit Deus hominem in paradyso*, et la fin : *Ministerium in baptizando Dominum intellexit*.

(F. 237). Un texte qui commence : *Quod in 8<sup>o</sup> ethicorum utrum principali intentione delectatio sit*, et qui finit : *Et mel eterna dulcedinis ad quam nos perducatur Christus*.

Parchemin; 237 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,235; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce manuscrit vient de Rouge-Cloutre, car f. 236<sup>v</sup>, on lit : *Liber monasterii Sancti Pauli in Zonia dicti Rubeevallis, vulgariter Rodee Clooster prope Bruzellam*. F. 1 et 236, estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée.

**256.** (2029). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. *Postille super evangelia estivalia* (f. 1-189).

*Inc.* Maria Magdalena et Maria Iacobi et Salome. *Des.* Et dulcissime virginis Maria matris eius in eternum. C'est-à-dire du texte imprimé en 1483 les sermons CCLVIII jusqu'à la fin.

(F. 190-195<sup>v</sup>). *Tabula postille sermonum Iordanis alphabetica super ewangelia estivalia ingeniose nuper extracta*.

Parchemin; 195 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,165; XV<sup>e</sup> siècle; initiales en couleur. Ce manuscrit provient du monastère de Betlehem près Louvain, car sur le plat intérieur de la couverture se trouve collée une étiquette avec les mots : *Beth. Louv.*; f. 1, on lit : *Bethleem* et f. 189<sup>v</sup> : *Pertinet in Bethleem prope Lovanium liber iste*. F. 1 et 195<sup>v</sup>, estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée.

**257.** (3925-29). — IOHANNES DE SANCTO LAURENTIO. *Postillae super evangelia de tempore* (2).

1. (F. 1-235<sup>v</sup>). *Postilla fratris Iohannis de Sancto Laurentio super evangelia de tempore. Inc. prol. Quatuor facies, viii Ezech. 1. Des.*

(1) A. d'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de l'abbaye de Saint-Martin à Tournai*, p. 14.

(2) Au sujet de Jean de Saint-Laurent, voir WADDING, *Scriptores ordinis Minorum*, 1650, p. 213.



*prol.* et in futura per gloriam que est gratia consummata. *Inc. postilla.* Dominica prima adventus Domini. Cum appropinquasset Ihesus Iherosolimis. *Des.* precibus et meritis beate Marie Virginis et beati Francisci patris nostri et omnium sanctorum unigenitus Dei filius I. C. qui cum patre... Amen. *Inc. epilog.* Hic expliciunt postille ewangeliorum tocius anni de tempore quas quidam frater minor, iuuenis. *Des.* et orent omnes hoc labore utentes fideliter pro illo qui dicta collegit.

2. (F. 236-352<sup>v</sup>). Vita et processus sancti Thome cantuariensis martyris super libertate ecclesiastica. Incunable de 1495, Paris, Jean Philippe Alemanus (1).

3. (F. 353-372<sup>v</sup>). Sermones in dedicatione (deux), sermo generalis (deux), ad praelatos et sacerdotes, de adventu Domini, ad negociatores, ad agricolas, in processionibus, in synodo et congregatione, ad scolares, ad virgines, ad monachos nigros. *Inc.* Prothema. Fluminis impetus leti, civitatem Dei. *Des.* ut colloceur in ordinibus angelorum.

3. (F. 373-392<sup>v</sup>). Sermones alii: de signis iudicii, de sancto Nicholao (duo), de circumcissione, in natali Domini, de textu *Spiritu ferventes*. *Inc. mutil.* sublimitate quia sublimitas istius iudicis. *Des.* luxuriam evitare, etc.

5. (F. 392<sup>v</sup>-404). Tractatuli de peccatis capitalibus, de superbia, invidia, ira, accidia, avaricia, gula, luxuria. *Inc.* Ratio veneni potissimi convenit peccato. *Des.* et hoc habet illa pro magno aliis derelictis.

6. (F. 404-406<sup>v</sup>). Sermones duo in Cena Domini. *Inc.* In hyllaritate vultus regis vita. *Des.* ad faciendum iudicium, etc. Rogemus ergo, etc.

7. (F. 406<sup>v</sup>-408<sup>v</sup>). Expositio orationis dominicæ. *Inc.* Pater noster, etc. Circa orationem dominicam est notandum. *Des.* omnia illa quæ hic in oratione petantur.

8. (F. 408<sup>v</sup>-412). [Expositio salutationis angelicæ]. *Inc.* Ave Maria gracia plena, etc. In salutatione apposita ab archangelo. *Des.* et super omnes viros et angelos benedicta.

9. (F. 412-412<sup>v</sup>). Nota de contritione. *Inc.* Distingue tres gradus in contritione. *Des.* quæ sit in homine dux et fides.

10. (F. 412<sup>v</sup>). Notandum [de prædicatione]. *Inc.* Octo modis in themate proposito potest prædicator habundare. *Des.* Acquiritur in patria celesti, etc.

11. (F. 413-413<sup>v</sup>). Fragment d'antiphonaire du XIII<sup>e</sup> siècle, office du XX<sup>e</sup> et du XXI<sup>e</sup> dimanche après la Pentecôte.

Parchemin; 413 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes les 235 premiers feuillets; quelques initiales. Ce manuscrit provient des Récollets de

(1) Voir HAIN, *Repertorium*, n. 15510.

Louvain, car f. 1, on lit la note suivante d'une main du XVII<sup>e</sup> siècle : *Bibliotheca fratrum minorum regularis observantiae Lovanii. Conventus SS. Trinitatis*. Sur le premier plat intérieur est collé l'ex-libris suivant : *Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovan. ad SS. Trin. renov. et aucte 1791*. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**258.** (675-78). — AUGUSTINUS TRIUMPHUS. Postillae super Matthaëum.

1. (F.1-160<sup>v</sup>). Postilla super Mattheum fratris AUGUSTINI DE NEAPOLI magistri theologiae Ordinis Praedicatorum(1), scripta et completa per me fratrem Goswinum de Stralen, canonicum regularem monasterii Knechtsteden Ordinis Praemonstratensis, anno Domini M<sup>o</sup>.cccc.lxxi<sup>o</sup>, ipso die beati Valentini martyris hora vesperarum. De quo Deus gloriosus laudetur, qui est benedictus in seculorum secula. Amen. *Inc.* Dum quietum silentium tenerent omnia et nox in suo cursu medium iter haberet. *Des.* Cuius sublimacionis et adensionis glorie participes nos faciat ipsemet Christus filius Dei, qui cum Patre et Spiritu sancto est unus Deus benedictus in secula seculorum. Amen.

2. (F. 160<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). Table analytique et alphabétique du traité précédent. *Inc.* Abrahe et David filius. *Des.* Christianus bonus distinguitur a malo... Et sic est finis huius opusculi sive tabule, de quo Deus gloriose sit benedictus in seculorum secula. Amen.

3. (F. 168<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>). Sermo de religiosis. *Inc.* Ecce quam bonum et quam iucundum habitare fratres in unum. *Des.* Et audire illud verbum salutiferum et iocundum : Veni de Lybano, veni coronaberis. Quod vobis et mihi praestare dignetur.

4. (F. 175). Decretum datum per URBANUM ut ubique omni pacto persone recipiantur ad monasteria seu religionem. *Inc.* Urbanus, episcopus, servus servorum... ne in vinea Domini. *Des.* Datum Rome pontificatus nostri anno 4<sup>o</sup>... n<sup>o</sup> nonas Aprilis(2).

5. (F. 175-177). De proprietate religiosorum. *Inc.* Manifestum videtur esse quod persone religiose. *Des.* vel etiam ad alios usus ad quos praelati ex regularibus statutis personis.

6. (F. 178-182<sup>v</sup>). *Inc.* Cum timore Domini nupciarum convivium exercebant. Thobie IX. *Des.* venales, ululantes in choreis quia tamdiu manent virgines.

7. (F. 182<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). De nuptiis spiritualibus sermo. *Inc.* Nuptie facte

---

(1) Ce titre est absolument erroné. Augustin d'Ancône ou Trionfo a pu être appelé de Neapoli parce qu'il mourut en cette ville en 1328. Mais il n'était pas de l'ordre de S. Dominique, il appartenait à celui des Augustins. Voir OSSINGER, *Bibliotheca Augustiniana*, p. 46, où sont mentionnés certains manuscrits contenant les *Postillae super Mattheum* encore inédites.

(2) Il s'agit peut-être du pape Urbain VI et de l'année 1381.

sunt in Cana Galilee. *Des.* quam tota devocione amavi in terris. Item quando veniam et apparebo ante faciem Dei.

8. (F. 187<sup>v</sup>-188). De aureola. *Inc.* Aureola est mentis speciale gaudium veniens ex opere praeccellenti et privilegiato. *Des.* Noluerint rigide accusando. Tantum de isto.

9. (F. 188-191). Sermo bonus ad rusticos de sortilegiis. *Inc.* Vir sive mulier in quibus phitonicus vel divinacionis spiritus. *Des.* in stratu tuo quid esset futurum. Daniel 1<sup>o</sup>.

10. (F. 191-191<sup>v</sup>). De divinacione. *Inc.* Circa materiam de divinacione tamen per ordinem sunt auscultanda. *Des.* et confessi sunt se demones esse et sic hominibus illudere. Tantum de isto.

11. (F. 191<sup>v</sup>-194<sup>v</sup>). De usura sermo. *Inc.* Ex usuris et iniquitate redimet animas eorum. *Des.* Praeterea de Iohanne 1. 2. que ibi solent notari; tantum de isto.

12. (F. 194<sup>v</sup>-198). De chorea temporali sermo bonus. *Inc.* Sedit populus manducare et bibere. *Des.* Non credo vero dicenti se a spectaculis illesum recedere. Et tantum de isto.

13. (F. 198-200). De excommunicatione. *Inc.* Absque synagogis facient vos. Ioh. *Des.* si iniusta restituere vellent.

14. (F. 200-204). Sermo de peccato in generali. *Inc.* Abicimus opera tenebrarum. Roman. 13. *Des.* Sic reprobi vellent se non peccasse quia propter peccata valde puniuntur. Et tantum de illa re.

15. (F. 204-206<sup>v</sup>). De superbia sermo. *Inc.* Item noverimus quod circa materiam de superbia aliqua per ordinem sunt consideranda. *Des.* et exprobrato hoc de superbia intellectus dictum sufficiat.

16. (F. 206<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). De praesumpcione. *Inc.* Restat nunc consequenter deteriora de superbia afferentis. *Des.* de manibus luporum eripere cum tum ipse sit in ore ovis. Et tantum de illo.

17. (F. 207<sup>v</sup>-208<sup>v</sup>). De appetitu dominii. *Inc.* Dicta de propria specie superbie scilicet de praesumptione. *Des.* Noli velle fieri iudex nisi virtute valeas irrumpere iniquitates.

18. (F. 208<sup>v</sup>-209<sup>v</sup>). De appetitu praelacionis. *Inc.* Dicto qualiter dominium non sit appetendum. *Des.* de ea dicimus quoniam dictum est supra de 4<sup>a</sup> specie.

19. (F. 209<sup>v</sup>-210<sup>v</sup>). De superbia exteriori. *Inc.* Dictum est de superbia interiore. *Des.* sed talis est erubescencia mala.

20. (F. 210<sup>v</sup>-211<sup>v</sup>). De erubescencia bona. *Inc.* Hic iam incidentaliter dicendum est de duplici erubescencia. *Des.* Et sic patet de duplici specie superbie scilicet interiori et exteriori. Quod fuit quintum principale.

21. (F. 211<sup>v</sup>-212). De superbo habitu nominis. *Inc.* Noverimus quod superbus habitus potest esse culpabilis multis de causis. *Des.* sanguine Christi redemptam frigore et nuditate perire.

22. (F. 212-213<sup>v</sup>). De extraneitate vestium. *Inc.* Circa extraneitatem vestium. *Des.* Hiis dictis fecit, fratres, servum solvi et libere abire.

23. (F. 213<sup>v</sup>-216). Thema de invidia. *Inc.* Invidia diaboli mors intravit orbem terrarum. *Des.* remedium est considerationis amaritudinis quae in invido est.

24. (F. 216-217<sup>v</sup>). Sermo de ira. *Inc.* Ite irascimini in via. *Des.* Dimitte illum ut moderet mihi iuxta praeceptum Domini. Et tantum de illo.

25. (F. 217<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Item sermo de gula. *Inc.* Propter crapulam multi perierunt. *Des.* gloriam pro uno peccato perditam recuperare, et hiis dictis dyabolus evanuit.

26. (F. 220<sup>v</sup>-221<sup>v</sup>). Sermo de fornicatione. *Inc.* Fugite fornicatorem. I ad Cor. VI. *Des.* Ergo fugite fornicatorem.

27. (F. 221<sup>v</sup>-224). De divisione fornicationis. *Inc.* Fugite fornicatorem. Scribuntur verba ubi suprahabita sufficienti instructione. *Des.* Cesses orare pro me quia eternaliter dampnatus sum.

28. (F. 224-225<sup>v</sup>). De incestu. *Inc.* Quarta species luxurie est incestus. *Des.* quia tactus tuus contagium est. Sanctus Benedictus.

29. (F. 225<sup>v</sup>-226). De peccato contra naturam. *Inc.* Quinta species fornicationis est peccatum contra naturam. *Des.* et confitentis pudorem sepe subreticetur.

30. (F. 226-226<sup>v</sup>). De speciebus peccati contra naturam. *Inc.* Habita sufficienti informacione circa detestationem peccati contra naturam. *Des.* Hec ad informacionem confessorum, non auditorum, dicta sufficient.

4<sup>o</sup> (F. 226<sup>v</sup>-227). De actu matrimoniali. *Inc.* Cum incidentaliter oritur hoc quod... vir posset peccare cognoscendo uxorem. *Des.* quia locus sacer pollui posset ita quod indigeret reconciliacione.

31. (F. 227-230<sup>v</sup>). De occasionibus luxurie. *Inc.* Fugite fornicatorem. Scribuntur verba ut supra. *Des.* Iuventus, chorea, musica, cithara et lira.

32. (F. 230<sup>v</sup>-231). De remediis luxurie. *Inc.* Fugite fornicatorem. Scribuntur... nunc de quarto principali tanquam de ultimo est dicendum. *Des.* Vinco, vel vincor, semper ego maculor.

33. (F. 231-232<sup>v</sup>). De avaritia circa mercaturam. *Inc.* Et ingressus Ihesus in templum cepit eicere ementes et vendentes. *Des.* miscent malas spes ad bonas, decipiendo sic homines.

34. (F. 332<sup>v</sup>-237<sup>v</sup>). Sermo de avaritia. *Inc.* Ve qui congregat avaritiam domui suae. *Des.* reliquum a bufonibus devoratum erat.

35. (F. 237<sup>v</sup>-242<sup>v</sup>). De accidia sermo. *Inc.* Omnis arbor bona que non facit fructum bonum excidetur. *Des.* memorare novissima tua.

36. (F. 242<sup>v</sup>-244). De dilatione confessionis. *Inc.* Habita sufficienti... restat nunc dicere de secunda specie dilacionis scilicet de

dilacione confessionis. *Des.* non habebit locum nisi inferno, sicut in principio huius sermonis dictum est.

37. (F. 244-244<sup>v</sup>). De remediis accidie. *Inc.* Nunc ultimo restat dicere et videre de remediis accidie. *Des.* Sancti vicerunt regna, operati sunt iustitiam.

38. (F. 244<sup>v</sup>-246). Sermo utilis de morte et primo de necessitate mortis. *Inc.* Memorare novissima. *Des.* sana mente paenitentiam agamus.

39. (F. 246-246<sup>v</sup>). De occisione demonum et recordatione peccatorum. *Inc.* Quarto mors est timenda propter malorum occasionem. *Des.* O mors quam amara est meditatio tui homini adolescenti et diviti.

40. (F. 246<sup>v</sup>-248). De hiis que agi debent circa moriturum. *Inc.* Ex quo igitur dictum est de via anime. *Des.* Accusacio dura quorum vixere stipendiis nec delevere peccata.

41. (F. 248<sup>v</sup>-250). De utilitate meditationis mortis. *Inc.* Quantum ad secundum principale. *Des.* ac modum ignoro.

42. (F. 250-252<sup>v</sup>). Sermo de inferno et penis eius. *Inc.* Ignis succensus est in latere meo. *Des.* O quam felix est qui nunc istam brevem et levem facit paenitentiam.

43. (F. 252<sup>v</sup>). De condicionibus tortorum. *Inc.* Quantum ad 4<sup>um</sup> est sciendum quod tortores divine iusticie habent quinque condiciones. *Des.* ad devorandum saltus universe bestie.

44. (F. 253-253<sup>v</sup>). De statu dampnatorum quoad animas et corpus. *Inc.* Quantum ad... principale est sciendum quod anima dampnatorum. *Des.* et quia bene vellent quod non punirentur.

45. (F. 253<sup>v</sup>-256). De ira Dei super dampnatos. *Inc.* Quantum ad... principale sciendum quod tam gravis est ira Dei super dampnatos. *Des.* que cum venient arguentur vanitate praeterita.

46. (F. 256-257). Exemplum sancti CIRILLI episcopi Iherosolomitani ad b. Augustinum de acerbitate paenarum inferni seu purgatorii (1). *Inc.* Post obitum beati Ieronimi quedam heresis inter Grecos surexit. *Des.* Super celestia et spiritualia omnino a nostra cogitatione aliena quomodo intelligemus ?

47. (F. 257). Pene principales inferni. *Inc.* Pene principales inferni. Pena vermium. *Des.* nec corde excogitari possunt.

48. (F. 257-257<sup>v</sup>). Principalia gaudia paradisi. *Inc.* Principalia gaudia paradisi : dies sine nocte. *Des.* quod praeparavit Deus omnibus diligentibus se.

49. (F. 257<sup>v</sup>-262). Sermo de purgatorio utrum sit. *Inc.* Si cuius operis arserit detrimentum pacietur. *Des.* et ad purgatorium descendentes animam liberatam ducunt ad gloriam.

(1) Cf. *P.L.*, t. XXXIII, col. 1127 sqq.

50. (F. 262-263). De infidelitate testamentorum. *Inc.* Notandum quod testamentarius ultimus voluntates. *Des.* Syeh waer du blyves,

51. (Fol. 263-275<sup>v</sup>). De extremo iudicio Sermo. *Inc.* Confige timore tuo carnes meas. *Des.* qui tractus in loco doloris pedibus ferit et dentibus mordet.

52. (F. 275<sup>v</sup>-278<sup>v</sup>). Sermo de paenitentia in genere. *Inc.* Penitentiam agite, appropinquabit enim regnum caelorum. *Des.* satisfactionem peccatorum per suam amaram passionem viriliter perficeret.

53. (F. 278<sup>v</sup>-279<sup>v</sup>). De miserabili statu peccatorum. *Inc.* Leva oculos in directum. *Des.* multa habent de miseria peccatorum.

54. (F. 279<sup>v</sup>-280<sup>v</sup>). Reversio peccatorum a statu culpe ad statum paenitentiae. *Inc.* Trium tibi optionem do. *Des.* quot in se habuit delictamenta tot invenit de se holocausta.

55. (F. 281<sup>v</sup>-286<sup>v</sup>). De paenitentia eligenda. *Inc.* Age paenitentiam. *Des.* Quod nobis omnibus praestare dignetur ... in saecula saeculorum. Amen.

56. (F. 286<sup>v</sup>-289<sup>v</sup>). Sermo de vera contritione et perfecta. *Inc.* Recogitate vero omnes annos meos. *Des.* Et sic scholaris cum magno gaudio recessit.

57. (F. 289<sup>v</sup>-292). De confessione. *Inc.* Deus, canticum novum cantabo. *Des.* et applica ad confessos ut Spiritus sanctus dederit.

58. (F. 292-294). Sermo de satisfactione. Quae est tertia pars paenitentiae. *Inc.* Quod debetis tradite. *Des.* quasi universalis medicina peccati.

59. (F. 294-295<sup>v</sup>). Sermo de ieiunio. *Inc.* Cum autem ieiunasset xl diebus. *Des.* Hec dicta sufficiunt et tantum de principali primo.

60. (F. 295<sup>v</sup>-296). De effectibus ieiunii. *Inc.* Circa secundum principale est advertendum. *Des.* quos causa brevitatis pertranseo.

61. (F. 296-296<sup>v</sup>). De modo ieiunandi. *Inc.* Circa tertium principale est diligenter advertendum. *Des.* iustus ut moriatur.

62. (F. 296<sup>v</sup>-298). Sermo de eleemosina. *Inc.* Date eleemosinam. *Des.* dare dignabitur regnum caelorum.

63. (F. 298-300). Sermo de leproso. *Inc.* Domine, si tu vis, potes me mundare. *Des.* consolando et quosdam amplexando.

64. (F. 300-300<sup>v</sup>). Alius sermo de leproso. *Inc.* Observa diligenter. *Des.* in sanitate conscientiae perseverare non potest. Et tantum de isto.

65. (F. 300<sup>v</sup>-302<sup>v</sup>). Sermo in festo Purificationis Marie. *Inc.* Postquam impleti sunt dies purgationis Marie. *Des.* exemplum de matrona et de eius visione. Et tantum de isto.

66. (F. 302<sup>v</sup>-306). Sermo de iuramento et periurio. *Inc.* Sit sermo vester : est, est, non, non. *Des.* et aliis de causis licitis : de isto habetur supra.

67. (F. 306-306<sup>v</sup>). De blasphemia. *Inc.* Quia superius dictum est quod iurare per caput. *Des.* sine sacramentis est destitutus.

68. (F. 306<sup>v</sup>-307). De falsis testibus sermo. *Inc.* Non loqueris contra proximum falsum testimonium. *Des.* dum veneris in regnum tuum, et tantum de isto.

69. (F. 307-309<sup>v</sup>). Sabbata sanctificare. *Inc.* Memento ut diem sabbati sanctifices. *Des.* colligentem ligna in die sabbati, etc.

70. (F. 309<sup>v</sup>-311). Sermo de mendacio. *Inc.* Abhominatio est Deo labia mendacia. *Des.* eos qui corpus occidunt, etc.

71. (F. 311-311<sup>v</sup>). De mala lingua. *Inc.* Pone, Domine, custodiam ori meo. *Des.* per me non potui decipere.

72. (F. 311<sup>v</sup>-312<sup>v</sup>). De verbo maledicto. *Inc.* Sciendum quod secundum Thomae 2<sup>a</sup> 2<sup>e</sup>, q. 48. *Des.* volens in sanctis suis.

73. (F. 312<sup>v</sup>-313). Sermo de lingua. *Inc.* Posui ori meo custodiam. *Des.* item ledit animam suam.

74. (F. 313-313<sup>v</sup>). De modo tacendi et loquendi. *Inc.* Sciendum tamen quamvis taciturnitas multum sit laudabilis. *Des.* et infirmus in Domino obdormivit.

75. (F. 313<sup>v</sup>-314<sup>v</sup>). Iterum de modo loquendi et tacendi. *Inc.* Quoniam in loquendo multi errant. *Des.* in ore stultorum cor illorum.

76. (F. 314<sup>v</sup>). De verbo otioso. *Inc.* Nunc quantum ad 3<sup>um</sup> principale. *Des.* verba schurrilia praesentibus.

77. (F. 314<sup>v</sup>-316<sup>v</sup>). De murmure. *Inc.* De verbis blasphemie et de periuriis et falsis testibus. *Des.* usquequando multitudo pessima murmurat contra Dominum.

78. (F. 316<sup>v</sup>-317). De defensione proprii periculi. *Inc.* Sciendum quod isto vicio multum laboravit genus humanum. *Des.* Filios enutrivit et exaltavi; ipsi autem spreverunt me,

79. (F. 317-317<sup>v</sup>). De adulatione. *Inc.* Notandum quod de mendacio et de detractone. *Des.* Pone, Domine, custodiam ori meo.

80. (F. 317-318). Accidia claustralis. *Inc.* Notandum quod plura solent evenire mala. *Des.* Et volabo et requiescam.

81. (F. 318). Superbia claustralis. *Inc.* Notandum quod ista superbia. *Des.* in sermone de detractone.

82. (F. 318-320). De gloria celesti. *Inc.* Gloriosa dicta sunt de te civitas Dei. *Des.* adversus eos qui se angustiaverunt, etc.

83. (F. 320-322). De chorea et cantu celesti. *Inc.* Notandum quod plenitudo. *Des.* et sic xxx<sup>o</sup> die in Domino quievit.

84. (F. 322-322<sup>v</sup>). De delectatione omnium sensuum quam electi in caelo habebunt. *Inc.* Habita sufficienti delectatione. *Des.* obiectum omnium sensuum spiritualium. Tantum de ista materia.

85. (F. 323-329). [Discours sur les douze causes de la décadence

d'un royaume]. *Inc.* Egredimini de medio Babylonis. *Des.* Ex una ove morbida inficitur grex universus, etc. Et tantum de illo.

86. (F. 329<sup>v</sup>-331). Sermo de detractone. *Inc.* Non maledices surdo. *Des.* declaratur infra in sequenti sermone.

87. (F. 331-333). Item alius sermo de detractone. *Inc.* Nolite detrhere in alterutrum fratris mei. *Des.* persona que illuditur. Et tantum de illo etc.

88. (F. 333-334<sup>v</sup>). Sermo de homicidio corporali. *Inc.* Non occides. *Des.* et hec de homicidio corporali dicta sufficiunt.

89. (F. 334<sup>v</sup>-338<sup>v</sup>). De homicidio spirituali. *Inc.* Homicidium spirituale quo quis interpretative dicitur homicida. *Des.* Nolite detrhere etc., et tantum de isto.

90. (F. 335<sup>v</sup>-337<sup>v</sup>). Sermo de voto. *Inc.* Vovete et reddite tributum. *Des.* quod uxor ipsius sine schandalo eius implere non potest.

91. (F. 337<sup>v</sup>-339<sup>v</sup>). De decem praeceptis. *Inc.* Notantum quod praecepta Dei super omnia magis diligenda sunt. *Des.* domus in qua non erat mortuus. *Exod.* 12, 10<sup>a</sup> plaga.

92. (F. 339<sup>v</sup>-341<sup>v</sup>). Sermo de novem peccatis alienis. *Inc.* Delictum quis intelligit. *Des.* tam a clericis quam a laicis, etc.

Les deux feuillets de garde, en parchemin, contiennent un fragment de SERVIVS in Vergilium, *Aeneid.*, II, 246-300, 541-620 (1).

Papier, sauf deux feuillets de garde en parchemin; 341 feuillets; XV<sup>e</sup> siècle (1471), les deux feuillets en parchemin sont du XI<sup>e</sup>; deux colonnes; titre courant. Ce manuscrit provient des Prémontrés de Knechtstede, car sur le dernier feuillet de garde en parchemin, on lit *Knechtsteden*. F. 1 et 341<sup>v</sup>, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, fers.

259. (21114). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars prima (2).

1. (F. 3-6). [Postilla super librum Levitici]. *Inc. mutil.* animal praedicere specierum. *Des.* ultimo recapitulat dicens. Hec sunt mandata et pater terra. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Leviticum.

2. (F. 7-75<sup>v</sup>). Postilla super librum Numerorum. *Inc.* Locutusque est Dominus. *Des.* quantum ad iudicialia. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super librum Numerorum.

3. (F. 77-150). Postilla super Deuteronomium. *Inc.* Declaratio sermonum tuorum illuminat. *Des.* non sunt facta per alium prophetam in veteri lyra. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Deuteronomium.

(1) Voir P. THOMAS, *Catalogue des manuscrits de classiques latins*, p. 2.

(2) Sur les éditions de ce commentaire, voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. III, col. 1255-56.



4. (F. 151-196<sup>v</sup>). Postilla super Iosue. *Inc.* Introduces cor et plantabis eos in monte hereditatis tue. *Des.* non est in hebreo nec in libris correctis. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super librum Iosue.

5. (F. 197-245). Postilla super librum Iudicum. *Inc.* Suscitavit Dominus iudices. *Des.* non ceperunt eas de voluntate vestra. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super librum Iudicum.

6. (F. 246-253). Postilla super librum Ruth. *Inc.* In diebus unius iudicis. *Des.* Sicut dictum est in II capitulo. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super librum Ruth. Sequuntur libri Regum.

Papier, au filigrane de l'ancre; 253 feuillets, plus deux de garde, un en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant; ancienne pagination commençant au chiffre xxvii; signatures des cahiers. F. 1, la note suivante: *Iste liber pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis in Herenthals*, puis d'une écriture contemporaine: *et scripsit propria manu. Item voluit quod D. Walterus Nicolai post mortem eius uteretur ad libitum, sed iste sponte propter Deum donavit fratribus ad Sanctum Trudonem*. Reliure ancienne, ais recouverts de veau estampé, restes de fermoirs en cuivre; le dos restauré en cuir jaune porte: *Nycolai de Lyra Postilla super libros Bibliae, pars I<sup>a</sup>, XV saec.* et sur la tranche verticale, on lit: *Lyr. S. li. Deutro-Numerorum. Iosue. Iudicum et Ruth.*

**260.** (21115). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars altera.

1. (F. 3-216<sup>v</sup>). Postilla super libros Regum. *Inc.* Per me reges regnant. *Des.* disponens omnia suaviter. Cui est honor et gloria in secula seculorum. Amen. Explicit postilla magistri Nycholai de Lyra super 4<sup>um</sup> librum Regum.

2. (F. 218-287<sup>v</sup>). Super libros Paralipomenon. *Inc.* Colligite fragmenta ne pereant. *Des.* et omnes ordines angelorum, et tibi est gloria in secula seculorum. Amen. Explicit postilla magistri Nycholay de Lyra super libros Paralipomenon.

3. (F. 288-303). Super librum primum Esdrae. *Inc.* In anno primo Cyri liber iste a quo incipit. *Des.* et eos qui de hiis nati sunt. Explicit postilla magistri Nicolay de Lyra super primum Esdrae,

4. (F. 303<sup>v</sup>-322). Super librum Neemye. *Inc.* Verba Neemie. Postquam descripta est instructio populi. *Des.* et devote recommendat se suo creatori, cui honor etc. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super librum Neemye.

5. (F. 323-347). Super librum Hester. *Inc.* In diebus Assueri postquam descriptus est progressus populi. *Des.* apud gentiles futuris temporibus remaneret ad Dei laudem cui est honor etc.

*Nota.* Cetera que sequuntur non intendo exponere. *Inc.* Quae fuerunt praedicto modo excogita (*sic*) et scripta et postea editioni vulgate inserta. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super librum

Hester. Scriptum et finitum per me Iohannem de Fine, anno a natiuitate Domini nostri Ihesu Christi millesimo quadringentesimo sexagesimo nono xxi<sup>a</sup> die mensis ianuarii.

6. (F. 348-446<sup>v</sup>). Super librum Iob. *Inc.* Pacienciam habe in me. *Des.* quibus perductus est ad gloriam que perdurat in secula seculorum. Amen. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super librum Iob.

Papier, filigrane de l'ancre; 446 feuillets, plus deux de garde, un en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>n</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (21 janvier 1469, voir f. 347); deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. F. 1, on lit : *Hic liber pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis Herentals commoranti*, puis d'une autre main : *quod propria manu scripsit*. Sur une étiquette collée à l'intérieur de la couverture, la note suivante : *Domnus Walterus Nicolai Dei zelo accensus dedit fratribus minoribus ad Sanctum Trudonem hunc librum*. Même reliure que le volume précédent, mais à la partie supérieure du second plat de la couverture est encore attachée l'ancienne chaîne qui reliait le volume au pupitre; il y a aussi des restes de fermoirs en cuivre. Sur la tranche verticale, on a écrit : *Lyr. sup. li. regum, paralipomenon. Esdre, Neemie, Hester et Iob*.

261. (21116). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars tertia.

1. (F. 1-125). Super Isaiam. *Inc.* Iherusalem evangelistam dabo. *Des.* et ipsius Dei principaliter, cui est honor, etc. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super Ysaïam.

2. (F. 125<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Super prophetiam Ieremie. *Inc.* Prophetam in gentibus dedi te. *Des.* quia tibi proprium est misereri et parcere, qui vivis et regnas... Amen. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super Ieremiam. Hic autem librum Baruch et epistolam Ieremie omitto, quia non sunt de canone. Sequitur postilla magistri Nycolai de Lyra super Ezechielem.

3. (F. 192-269). Super Ezechielem. *Inc.* Aperti sunt caeli et vidi visiones Dei. *Des.* et lux cum eo est. Cui laus, honor etc.. Amen. Explicit postilla magistri Nicolay de Lyra venerabilis doctoris super Ezechielem. Sequitur postilla eiusdem super Danielelem.

4. (F. 269<sup>v</sup>-305<sup>v</sup>). Collatio magistri Nycolai de Lyra super prophetiam Daniel. *Inc.* Danieli autem dedit Deus intelligenciam. *Des.* quia Daniel tunc non surrexit hoc modo. Explicit postilla magistri Nicholay de Lyra super Danielelem.

Suit une note : *Inc.* Ultima duo capitula non sunt de canone. *Des.* Sequitur postilla super duodecim prophetas.

5. (F. 306-306<sup>v</sup>). Prologus in libro duodecim prophetarum magistri Nicholai de Lyra. *Inc.* Duodecim prophetarum ossa pullulant de loco suo. *Des.* et in futuro per apertam visionem ad quam nos perducatur, qui cum Patre... Amen. Explicit prologus in libro xii prophetarum.

6. (F. 306<sup>v</sup>-318<sup>v</sup>). Prophetie Ozee. *Inc.* Verbum Domini. Liber iste in xii partes dividitur. *Des.* ad gloriam Dei cedat in electorum qui cum eo regnabunt in secula seculorum. Amen. Explicit postilla ... super Ozee. Incipit postilla eiusdem super Iohelem.

7. (F. 319-323). Super Iohelem. *Inc.* Verbum Domini. Hic in principio Iohelis. *Des.* ad quam fruitionem nos perducat in secula seculorum. Amen. Explicit postilla Iohelis, incipit postilla Amos.

8. (F. 323-330). Super Amos. *Inc.* Verbum Amos. Hec prophetia que 3<sup>o</sup> loco ponitur, in duas partes dividitur. *Des.* quod nobis concedat qui sine fine vivit et regnat. Amen. Explicit postilla... Incipit... eiusdem super prophetiam Abdye.

9. (F. 330-331<sup>v</sup>). Super Abdiam. *Inc.* Visio Abdye. Secundum doctores latinos et hebreos. *Des.* quia tunc omnia perfecte subicientur Deo nostro Ihesu Christo cui est honor... Amen. Explicit... incipit postilla eiusdem super prophetiam Ione.

10. (F. 331<sup>v</sup>-333<sup>v</sup>). Super Ionam. *Inc.* Et factum est verbum Domini ad Ionam. *Des.* temperare iusticie mee rigorem. Explicit post. super... Incipit postilla eiusdem super prophetiam Michee.

11. (F. 333<sup>v</sup>-338<sup>v</sup>). Super prophetiam Michee. *Inc.* Verbum Domini. Hic incipit prophetia Michee. *Des.* implete sunt in domino Ihesu Christo cui honor... Amen. Explicit postilla... incipit postilla eiusdem super Naum.

12. (F. 338<sup>v</sup>-340<sup>v</sup>). Super Naum. *Inc.* Onus Ninive. Prophetia Naum in duas partes dividitur. *Des.* applaudentes iusticie Dei, qui est benedictus in secula seculorum. Explicit... incipit postilla eiusdem super prophetiam Abacuck.

13. (F. 341-343<sup>v</sup>). Super Abacuck. *Inc.* Onus quod vidit Abacuck. *Des.* ad quam nos perducat qui vivit et regnat... Explicit postilla... incipit postilla eiusdem super prophetiam Sophonie.

14. (F. 344-346). Super Sophoniam. *Inc.* Verbum Domini quod etc. Prophetia Sophonie. *Des.* ut patet in gestis multorum martyrum, dicit Dominus, qui est ipse veritas et regnat in saccula... Amen. Explicit postilla... incipit postilla eiusdem super prophetiam Aggei.

15. (F. 346<sup>v</sup>-348). Super Aggeum. *Inc.* In anno secundo Darii regis. *Des.* sicut Dominus exercituum, qui est ipse veritas et vivit in secula seculorum. Amen. Explicit... Incipit postilla super prophetiam Zacharie magistri Nycholai de Lyra.

16. (F. 348-358). Super Zachariam. *Inc.* In mense octavo. Hic incipit prophetia Zacharie. *Des.* consonat turba istarum parcium et etiam praecedenti. Explicit... Incipit postilla eiusdem magistri Nicolai super prophetiam Malachie.

17. (F. 358<sup>v</sup>-361). Super Malachiam. *Inc.* Onus verbi Domini. Hic incipit prophetia Malachie. *Des.* quod nobis concedat qui cum patre...

Amen. Explicit postilla super prophetiam Malachie magistri Nicholay de Lyra, finita per me Iohannem de Fine sive Rotarii anno ab incarnatione Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo ultima die Augusti citra duodecimam ante prandium.

Papier; deux filigranes, l'écu abbatial (1) et la marque 41 de Caxton (2); 361 feuillets, plus quatre de garde en tête et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (31 août 1470, voir f. 361); deux colonnes; initiales en rouge; titre courant, signatures. A l'intérieur de la couverture, la note suivante : *Domnus Iohannes de Fine alias Rotificis, curatus beginarum in Herenthal scripsit hunc librum quem Dei amore et more testamentati dedit suo consanguineo domno Waltero Nicolai. Hic autem zelo Dei ductus in sempiterna memoria contulit fratribus minoribus ad Sanctum Trudonem. Deus refundat. Même reliure que les deux volumes précédents. Sur la tranche, on lit : Lyr. super omnes prophetas.*

**262.** (21117). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars quarta.

1. (F. 1-39). Super parabolas. *Inc.* Ecce ego descripsi eam tibi tripliciter. *Des.* quantum per eius studium sapientiam consequuntur. Explicit postilla magistri Nycolay de Lyra super proverbialia Salomonis, scripta ac finita per me Iohannem de Fine anno Domini 1469, in profesto sancti Bartholomei apostoli.

Les feuillets 39<sup>v</sup>-41<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 42-69<sup>v</sup>). Super Ecclesiasten. *Inc.* Verba Ecclesiastes filii David. *Des.* et ad gloriam Dei cui est honor in secula seculorum. Amen. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Ecclesiasten.

3. (F. 70-91). Super Canticum Canticorum. *Inc.* Osculetur me osculo oris sui. *Des.* Ad quem nos perducat qui cum Patre... Explicit postilla...

4. (F. 92). Praefatio magistri Nicolai de Lyra super libros biblie non canonizatos. *Inc.* Hec oportuit facere et illa non omittere. *Des.* quod nobis concedat qui sine fine vivit...

5. (F. 92-103<sup>v</sup>). Super librum Thobie. *Inc.* Thobias ex tribu et civitate Neptalim. *Des.* et hoc cedit ad honorem Dei, qui dat gratiam et gloriam, cui est honor... Explicit postilla. Sequitur postilla eiusdem super librum Baruch.

6. (F. 104-110). Super librum Baruch. *Inc.* Et hec verba libri quem scripsit Baruch. *Des.* quae semper se concomitantur in omnibus operibus Dei, cui est honor et gloria in secula seculorum. Amen. Explicit postilla...

7. (F. 110-112<sup>v</sup>). Postilla eiusdem super epistolam quam misit Ieremias ad abductos captivos in Babilonem a rege Babiloniorum ut

(1) СОТНЕВЪ, *Principia typographica*, t. III, p. 41.

(2) СОТНЕВЪ, *ibid.*, pl. 9<sup>o</sup> après la page 88.

annunciaret illis scilicet quod praeceptum est illi a Deo. *Inc.* Propter peccatum quem peccastis. *Des.* sed etiam honorabilis coram Deo et angelis, qui in trinitate perfecta vivit... Explicit postilla...

8. (F. 113<sup>v</sup>-125). Super librum Iudith. *Inc.* Arphaxat itaque rex, post librum Baruch. *Des.* ad laudem Dei cuius virtute facta sunt hec. Cui est honor... Amen. Explicit postilla...

9. (F. 125<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Super primum librum Machabeorum. *Inc.* De Anthiocho magno et eius filio Seleucho. *Des.* sicut nec plures alios de quibus fit mentio in libris regum et paralipomenon. Explicit postilla...

10. (F. 147-166). Postilla eiusdem super secundum librum Machabeorum. *Inc.* Fratribus qui sunt per Egiptum. *Des.* per impletionem misterii verbi incarnati, cui cum Patre... Amen. Explicit postilla... Sequitur postilla eiusdem super librum Ecclesiastici.

11. (F. 166<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Postilla super librum Sapientiae. *Inc.* Post libros historiales non canonicos. *Des.* ut patuit in mari, in deserto et in ceteris ad laudem nominis tui quod est benedictum in secula seculorum. Explicit postilla...

12. (F. 192-265<sup>v</sup>). Postilla super Ecclesiasticum. *Inc.* Omnis sapientia a Domino Deo est. *Des.* et disponit omnia suaviter cuius nomen est benedictum in secula seculorum. Amen. Explicit postilla.

13. (F. 265<sup>v</sup>-242<sup>v</sup>). Postilla eiusdem super secundum librum Esdre. *Inc.* Et fecit Iosias. *Des.* deputatur ad laudes divinas et obsequia, cui est honor... Amen. Explicit postilla magistri Nycholai de Lyra super libros bibliae non canonizatos. Scripta ac finita per me Iohannem de Fine anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXIX<sup>o</sup> XIII die mensis novembris.

Papier ; aux filigranes de l'écu abbatial et de l'ancre ; 272 feuillets, plus trois de garde en tête et un à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22 ; XV<sup>e</sup> siècle (1469, voir f. 39) ; deux colonnes ; initiales rouges ; titre courant ; signatures. Sur le plat intérieur de la première couverture la note suivante : *Liber iste pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis in Herentals, nunc spectat ad D. Walterum Nycholai qui rogatus dedit fratribus ad S. Trudonem.* Même reliure que les volumes précédents, traces de fermoirs. Sur la tranche verticale : *Lyra S. li. Baruch, epistola Ieremie, Iudith, Machabeorum. Esdre II.*

**263.** (21118). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae pars quinta.

1. (F. 1). Item nota quod quilibet evangelistarum habuit quatuor facies et quatuor pennas, id est alas, quamvis in speciali unus asscribatur similitudo istius animalis et alterius similitudinis alterius animalis, et ergo sunt quatuor facies VIII etc.

Les folios 1<sup>v</sup>-7<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 8-12<sup>v</sup>). Parabole domini nostri Ihesu Christi quae apparent ex evangeliiis et primo Mathei.

\* corr.  
Antwerpian-  
sis.

3. (F. 13-17<sup>v</sup>). Tabula ad inveniendum in biblia principia et fines evangeliorum secundum ordinem ecclesie Leodiensis \* per totum anni circulum que in missa leguntur, et primo de tempore, deinde de sanctis.

Parmi les saints, on trouve mentionnés Waldetrudis (ajoute), Lambertus, Servatius, Adulphus, Monulphus et Gondulphus, Remaclus, Theodárdus, Lambertus, Maternus, Gereon, Severinus, Hubertus.

4. (F. 18-19<sup>v</sup>). Autre table des évangiles.

5. (F. 21-111<sup>v</sup>). Postilla super Matthaëum. *Inc.* Quatuor facies, VIII. Eze. *Des.* ut sic non deficiat fides Petri ad laudem et gloriam... Amen. Explicit postilla Nycolai de Lyra super Matheum.

6. (F. 113-131<sup>v</sup>). Postilla super Marcum. *Inc.* Facies leonis a dextris ipsorum quatuor. *Des.* Coram principibus et potentibus atque sapientibus huius mundi ad laudem et gloriam... Amen. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Marcum.

7. (F. 133-179<sup>v</sup>). Postilla super Lucam. *Inc.* Facies bovis a sinistris ipsorum quatuor. *Des.* in templo laudantes et benedicentes Deum, cui est honor... Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Lucam.

8. (F. 181-271). Postilla super Iohannem. *Inc.* Facies aquile desuper ipsorum quatuor. *Des.* ad contemplandum facie ad faciem, praestante Domino nostro... Amen. Laudetur in divinis trinitas personarum in unitate essentie, in huius operis finicione. Explicit postilla super quatuor evangelia edita a fratre Nycolao de Lyra de ordine fratrum minorum, scriptaque finita per me Iohannem de Fine, anno a nativitate Domini nostri Ihesu Christi millesimo quadringentesimo sexagesimo octavo die octavo mensis iunii.

Papier; filigranes de l'ancre et du pape assis et bénissant; 271 feuillets, plus deux de garde en tête et sept à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1468, voir f. 271); deux colonnes; initiales en rouge; titre courant. Sur le second feuillet de garde en tête, on lit : *Iste liber pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis in Herenthals*, puis d'une écriture plus récente : *Curatus beguinarum propria m(anu scripsit). Hic zelo amoris donavit more te (stamenti) suo consanguineo domno Wallero N(icholai. Hic) autem ammonitus ac pietate compulsus p(ro Deo) in perpetuam memoriam contulit (ratribus) Sancti Francisci ad Sanctum Trudonem. De (us) benefactoribus ac utentibus (suam) gratiam infundat in praesenti (et) gloriam in futuro. Amen.* Même reliure que les volumes précédents. Sur la tranche verticale : *Lyra s. 4<sup>or</sup> evangelia.*

264. (21119). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars sexta.

1. (F. 1-31<sup>v</sup>). Super epistolam ad Romanos. *Inc.* Ecce descripsi eam tripliciter. *Des.* cuius eterne glorie nos particeps (*sic*) faciat qui cum Patre ... Amen. Explicit postilla magistri Nicolai de Lyra super epistolam Pauli ad Romanos.

2. (F. 32-65<sup>v</sup>). Epistola ad Corinthios prima. *Inc.* Paulus vocatus apostolus. *Des.* confirmacio est dicte benedictionis in Christo, cui est honor... Amen. *Explicit postilla...*

3. (F. 66-85<sup>v</sup>). Epistola ad Corinthios secunda. *Inc.* Paulus apostolus. Postquam apostolus scripsit Corinthiis. *Des.* quia per ipsum fit communicatio omnium donorum in Dei : sit cum omnibus vobis. Amen. *Explicit postilla...*

4. (F. 86-94<sup>v</sup>). Epistola ad Galathas. *Inc.* Paulus apostolus non ab hominibus. *Des.* gratia est arra gloriae, ad quam nos perducatur qui in trinitate vivit et regnat. Amen.

5. (F. 94<sup>v</sup>-102). Epistola ad Ephesios. *Inc.* Paulus apostolus Ihesu Christi per voluntatem Dei sanctis omnibus. *Des.* sed perveniant ad gloriam, que est gratia consummata. Amen. *Explicit postilla...*

6. (F. 102-107). Epistola ad Philippenses. *Inc.* Paulus et Thymotheus. Ita incipit epistola Pauli ad Philippenses. *Des.* Gratia Domini nostri Ihesu Christi cum spiritu vestro sit et maneat semper. Amen. *Explicit postilla...*

7. (F. 107-112). Epistola ad Colocenses. *Inc.* Paulus apostolus etc. capitulum primum. Hic incipit epistola ad Colocenses. *Des.* quae suppleat omnem defectum. Amen. *Explicit postilla...*

8. (F. 112-119). Epistola ad Thessalonicenses. *Inc.* Paulus et Silvanus et Thymotheus. *Des.* in quibus finis non erat scriptus de manu Pauli et hiis dictis patet terra. *Explicit postilla...*

9. (F. 119<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Epistola prima ad Timotheum. *Inc.* Paulus apostolus Christi Ihesu. *Des.* finaliter concludit : gratia Dei tecum. Amen. *Explicit postilla...*

10. (F. 126<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). Epistola secunda ad Timotheum. *Inc.* Paulus apostolus. Hic incipit epistola secunda ad Timotheum. *Des.* Gratia Dei, quae est autem vita formaliter vobiscum. Amen. *Explicit postilla...*

11. (F. 130<sup>v</sup>-133). Epistola ad Titum. *Inc.* Paulus servus Dei. Hic incipit epistola Pauli ad Tytum. *Des.* Cum omnibus vobis, supple : sit. Amen. *Explicit postilla...*

12. (F. 133-134). Epistola ad Philemonem. *Inc.* Paulus vinctus Christi Iesu. *Des.* supple : sit perseveranter. Amen. *Explicit postilla...*

13. (F. 134-178). Epistola ad Hebreos. *Inc.* In primis dicendum est, cum apostolus Paulus, in hac epistola. *Des.* praestante Domino nostro Ihesu Christo, cui est honor.... Amen. *Explicit postilla super epistolam ad Hebreos edita a magistro Nycolao de Lyra de ordine fratrum minorum sacre theologie venerabili doctore, scripta anno Domini 1468, mense iulii.*

14. (F. 178<sup>v</sup>-179). [Quaestiones biblicae variae]. *Inc.* Quaeritur utrum obediencia Christi sit causa iustitiae nostrae. *Des.* vita fidelium potest dici nox et dies diversis respectibus.

15. (F. 180<sup>v</sup>). Tabula epistolarum dominicalium secundum anni circulum.

N. B. Jusqu'au f. 115, le texte des épîtres de S. Paul est, dans les marges, d'une écriture postérieure à celle du reste du manuscrit.

Papier, au filigrane de l'écu abbatial; 180 feuillets, plus deux de garde en tête et un à la fin du volume, 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1468, voir f. 178); deux colonnes; titre courant; signatures. Sur le plat intérieur de la couverture, on lit : *Liber iste pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis in Herentals : pro nunc D. Wallerus Nicolai est verus possessor, sed tradidit fratribus minoribus ad S. Trudonem ut orent pro benefactoribus.* Même reliure que les volumes précédents, avec le titre sur la tranche : *Lyra super epistolas Pauli.*

**265.** (21120). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super libros bibliae, pars septima.

1. (F. 1-77<sup>v</sup>). Postilla magistri Nicolai de Lyra super actus apostolorum. *Inc.* Repleti sunt omnes spiritu sancto. *Des.* ad quam nos perducat qui cum Patre et Spiritu sancto.... *Explicit* postilla....

2. (F. 78-79). Praefatio super epistolas canonicas. *Inc.* Quatuor sunt terre. *Des.* in aula glorie caelestis ad quam nos perducat qui vivit... Amen.

3. (F. 79-91). [Postilla super epistolam Iacobi]. *Inc.* Iacobus Ihesu Christi. Liber iste dividitur in quatuor. *Des.* ad quam nos perducat qui cum.... Amen. *Explicit* postilla....

4. (F. 91<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Prima canonica Petri. *Inc.* Petrus apostolus etc. Hec est pars. *Des.* vobis omnibus supple : sit : qui estis in Christo Ihesu, incorporati sibi per fidem. Amen. *Explicit* postilla...

5. (F. 103<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Secunda canonica Petri. *Inc.* Simon Petrus. Hic incipit. *Des.* et beneficium Ihesu Christi; ipsi gloria et nunc... Amen. *Explicit* postilla...

6. (F. 113-126<sup>v</sup>). Prima canonica beati Iohannis. *Inc.* Quod fuit ab inicio. Hic incipit. *Des.* Amen : hoc dicitur ad praecedentium confirmationem. *Explicit* prima canonica beati Iohannis apostoli et evangeliste.

7. (F. 127-128). Secunda canonica beati Iohannis. *Inc.* Senior electe Dei. *Des.* in gratia adoptionis, tamen iste versus non est in libris correctis. *Explicit* secunda canonica beati Iohannis apostoli et evangeliste.

8. (F. 128<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Tertia canonica beati Iohannis. *Inc.* Senior Gaio. Hic epistola finit praecedens. *Des.* ad quam nos perducat qui vivit et regnat.... *Explicit* 3<sup>a</sup> canonica beati Iohannis apostoli et evangeliste.

9. (F. 129<sup>v</sup>-133). Canonica Iude. *Inc.* Iudas Ihesu servus. *Des.* tamen virtus divina qua facit est aeterna. Deo gracias. *Explicit* postilla Magistri Nycolai de Lyra super epistolas canonicas. Sequitur Apocalipsis beati Iohannis apostoli et evangeliste.



10. (F. 133<sup>v</sup>-200). Super Apocalipsim beati Iohannis. *Inc.* Oportet te iterum prophetare populis. *Des.* Gracia Domini nostri Ihesu Christi cum omnibus vobis. Amen. Explicit postilla super Apocalipsim edita a magistro Nycholao de Lyra de ordine fratrum minorum sacre theologie professore, scriptaque finita per Iohanem de Fine, anno a Nativitate Domini nostri Ihesu Christi millesimo quadringentesimo sexagesimo nono vicesima die mensis marcii.

Papier; 200 feuillets, plus quatre de garde en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1469, voir f. 200); deux colonnes; titre courant; initiales rouges et bleues; signatures. Sur le second feuillet de garde en tête du volume, on lit : *Liber iste pertinet Iohanni de Fine alias Rotificis in Herentals*, puis d'une écriture différente : *Hic propria manu scripsit hos octo codices, sed voluit quod cognatus eius dictus Wallerus Nicolai presbyter more testamentali post eius mortem efficeretur verus successor ac possessor librorum, sed praefatus D. Wallerus ammonitus ac zelo Dei inductus levem praebuit ascensum ut fratres Minores ad Sanctum Trudonem de cetero uterentur tamquam veri. Deus refundat et conferat gratia legentibus ac gloriam donantibus.* Même reliure que les volumes précédents; sur la tranche : *Lyr. super actus apostolorum, apocalipsim.*

**266.** (II. 1119). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super Pentateuchum.

1. (F. 2-3). Primus prologus de commendatione sacre scripture. *Inc.* Hec omnia liber vite. Eccli. xxiiii<sup>o</sup>. Secundum quod dicit beatus Gregorius. *Des.* pervenit ad vitam beatam quam nobis concedat qui sine fine vivit et regnat. Amen. Explicit prologus primus de commendatione sacre scripture in generali.

2. (F. 3-4<sup>v</sup>). Prologus secundus de intentione auctoris et de modo procedendi. *Inc.* Vidi in dextera sedentis super thronum librum scriptum intus et foris. Apocal. v. *Des.* cum confidentia divini adiutorii descendamus ad litteram exponendam.

3. (F. 4<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Postilla fratris Nycholai de Lyra super Genesim. *Inc.* In principio creavit Deus celum et terram. *Des.* et ideo verisimile est quod sperabat resurgere cum Christo resurgente, cui est honor . . . Amen. Explicit postilla Nicolai de Lyra super Genesim.

4. (F. 63<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Postilla fratris Nicholai de Lyra super Exodum. *Inc.* Secundum quod dicit Ysidorus primo libro ethimologiorum. *Des.* meliora illa que de illis superius sunt expressa. Explicit postilla . . .

5. (F. 122-147). Postilla Nicholai de Lyra super librum Leviticum. *Inc.* Vocavit autem Moysen. *Des.* Hec sunt mandata. etc., et post litteram. Explicit postilla . . .

6. (F. 147-175<sup>v</sup>). Postilla Nicholai de Lyra super librum Numerorum. *Inc.* Locutusque est Dominus. *Des.* et cerimonialia atque iudicia quantum ad iudicialia. Explicit liber Numerorum.

7. (F. 175<sup>v</sup>-209<sup>v</sup>). Postilla fratris Nicholai de Lyra super Deuteronomium. *Inc.* Declaracio sermonum tuorum illuminet. *Des.* et tam longo tempore non sunt facta per alium prophetam in veteri lege. Explicit Deuteronomium.

8. (F. 209<sup>v</sup>-229). Postilla fratris Nicholai de Lyra super librum Iosue sive Ihesu filii Naue. *Inc.* Introduces eos et plantabis eos in monte hereditatis tue. *Des.* et non est in hebreo nec in libris correctis. Explicit liber Iosue.

9. (F. 229-247). Postilla fratris Nicholai de Lyra super librum Iudicum. *Inc.* Suscitavit Dominus iudices qui liberarent eos. *Des.* quia non ceperunt eas de voluntate vestra. Explicit postilla . . .

10. (F. 247-249<sup>v</sup>). Tertius casus Ruth. *Inc.* In diebus unius iudicis. *Des.* hic comprehensi sub uno nomine, sicut dictum est supra in capitulo.

11. (F. 250). [Compendium vitae magistri Nicolai de Lyra]. *Inc.* Magister Nicolaus de Lyra minor fuit Hebreus. *Des.* sepultusque est Parisius ad Minores in loco capitulari. Et sic est finis, sic laus et gloria trinis.

Parchemin; 250 feuillets, plus un de garde en tête; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,20; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées; plusieurs feuillets ont des blancs pour l'insertion des figures. Ancien manuscrit Phillipps, n. 4700, acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise; au dos le titre doré : *Nicholaus de Lyra in Pentateuch.*

**267.** (801). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla in Pentateuchum.

Les deux feuillets de garde renferment deux actes notariés du notaire liégeois Henri Valke, à savoir le testament d'Élisabeth Huedens, daté du 30 juin 1437, et le procès-verbal de l'élection par Gérard, abbé de Villers, le 9 septembre 1443, de Gertrude comme abbesse de Terbanck près Louvain.

Papier; 286 feuillets, plus deux de garde en parchemin; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle (1461), car f. 284<sup>v</sup>, on lit : *Finitum per manus Iacobi de Machlinia quondam Lovanii studentis anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo primo altera die post festum Visitationis beatissime glorioseque virginis Mariae infra sextam et septimam horas de nocte.* F. 1, on lit : *M. B. Societatis Iesu Lovaniensis*, et sur le verso du premier feuillet de garde, il y a Y 3. Reliure ancienne, cuir gaufré, avec le titre sous corne dans un encadrement de cuivre : *M. Ny. de Lyra super V libros Moysi.*

**268.** (II. 1136). — NICOLAUS DE LYRA. Postilla super psalmos.

*Inc.* Propheta magnus surrexit in nobis. Luc. vii. *Des.* Ad quam laudem nos perducat qui cum Patre et Spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum. Amen. Explicit postilla super librum psalmodum

condita a fratre Nicholao de Lira de ordine fratrum Minorum sacre theologie doctore. Anno Domini millesimo CCC°.XX°.VI°.

Parchemin; 231 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle (1326, voir f. 231<sup>v</sup>); deux colonnes; initiales rouges et bleues; à la première page lettrines et encadrements. Ancien manuscrit Phillipps n. 4717, acquis en 1888. F. 1, au bas de la page, un écusson: fleur de lis de gueules sur fond d'argent. Reliure toile anglaise, titre doré au dos.

**269.** (4369-70). — NICOLAUS DE LYRA. *Postilla super librum psal-morum.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 339-339<sup>v</sup>). Feuillet de garde contenant des fragments de missel.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Table des psaumes.

3. (F. 4-337<sup>v</sup>). *Postilla super librum psal-morum. Inc. Propheta magnus. Des. ad quam laudem nos perducat qui cum Deo Patre et Spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum. Amen. Item finis est hic verbalis expositionis psalterii Nycolai de Lyra.*

Papier, filigrane à la tête de bœuf, deux feuillets de garde sont en parchemin; 339 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle (1449), car f. 337<sup>v</sup>, on lit la note: *Me fecit fieri Iohannes Euersuaert anno Domini millesimo quadringentesimo quadragesimo nono.* Ce nom propre reparait dans deux lettrines ornées f. 4 et 8<sup>v</sup>. Plusieurs initiales coloriées, signatures I à XII. Les feuillets de garde et les f. 3 et 4 sont sur deux colonnes. F. 3, on lit: *Sum Conventus PP. Bruzellensium.* Reliure ancienne, restaurée, ais recouverts de veau brun estampé; traces de fermoirs.

**270.** (1411). — NICOLAUS DE LYRA. *Postilla super librum psal-morum.*

*Inc. Propheta magnus surrexit in nobis. Des. ad quam laudem nos perducat qui cum Patre . . . Amen. Explicit postilla super librum psal-morum edita a fratre Nicholao de Lyra ordinis fratrum minorum sacre theologie venerabili doctore. Per votum.*

Sur le premier feuillet de garde, fragment d'un acte notariel en vieux français. On y distingue le nom de personne d'Agnès et le nom de lieu de Paris.

Parchemin et papier; filigrane à l'initiale *P* des ducs de Bourgogne; 263 feuillets, plus deux de garde en tête et à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant; le premier feuillet et l'initiale du feuillet 7 sont richement enluminés. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note: *Iohannes de Vendoeul est possessor meus.* Reliure ancienne restaurée, ais recouverts de veau noir, avec fers, losanges à la fleur de lis.

**271.** (3491-92). — NICOLAUS DE LYRA. *Super Ecclesiasticum, super Ysayam, super Danyelem et super duodecim minores prophetas.*

1. (F. 3-61<sup>v</sup>). [*Super Ecclesiasticum*].

2. (F. 63-156). Postilla Nycolai de Lyra super librum Ysaye prophete.

3. (F. 157-200<sup>v</sup>). Postilla magistri Nycolai de Lira super Danielem prophetam.

4. (F. 200<sup>v</sup>-263<sup>v</sup>). Super Osee prophetam et ceteros duodecim prophetas.

Papier; filigrane à la tête de bœuf surmontée de la croix; 265 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>, 21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. F. 1<sup>r</sup>, on lit: *Pertinet domno Florencio Arnoldi presbytero, et f. 3: Collegium Societatis Iesu Lovanii, M. B. O. 12*. Reliure ancienne, ais recouverts de veau brun estampé, traces de fermoirs.

**272.** (9195-99). — NICOLAUS DE LYRA. Super prophetas et Machabaeos.

1. (F. 1-94<sup>v</sup>). Postilla magistri Nicolai de Lira super Ysaïam prophetam. *Inc.* Iherusalem evangelistam dabo. Hec propositio scribitur Ysaïe xli<sup>o</sup>. *Des.* Et totum cedit ad gloriam electorum et ipsius Dei principaliter, cui est honor... Amen. Explicit postilla magistri Nycolai de Lira super Ysaïam prophetam.

2. (F. 95-152<sup>v</sup>). [Postilla super Ieremiam]. *Inc.* Prophetam in gentibus dedi te. *Des.* quia tibi proprium est misereri semper et parcere. Qui vivit... Amen. Explicit... super Jeremian prophetam et Threnos.

3. (F. 153-211). [Postilla super Ezechielem]. Incipit praefatio magistri Nicolai de Lira super Ezechielem. *Inc.* Aperti sunt caeli et vidi visiones Dei. *Des.* sed etiam per specialem suorum beneficiorum influenciam. Amen, id est fiat sic. Explicit postilla super Ezechielis propheciam.

4. (F. 216-221). Modus inquisitionis quid per visionem ymaginativam significetur. *Inc.* Completa expositione ymaginaria visionis. *Des.* et lux est cum eo. Cui laus sit... Amen. Explicit postilla magistri Nicolai de Lira venerabilis doctoris super Ezechielem.

5. (F. 221<sup>v</sup>-261). Postilla magistri Nicolai de Lira super propheciam Danielis. *Inc.* Danieli autem dedit Deus intelligenciam omnium visionum. *Des.* ut dicit Porphirius, quia Daniel tunc non surrexit. Hoc modo explicit postilla magistri Nycolai de Lira super Danielem.

Suit une note. *Inc.* Ultima duo capitula non sunt de canone. *Des.* sine quo nichil possumus boni facere cui est honor... Amen.

6. (F. 261<sup>v</sup>-262). Prologus in libro duodecim prophetarum magistri Nicolai de Lira. *Inc.* Duodecim prophetarum ossa pupullant (*sic*) de loco suo. *Des.* Ad quam nos perducatur qui cum Patre... Amen. Explicit prologus in libro XII prophetarum.

7. (F. 262-275<sup>v</sup>). *Prophetia Ozee. Inc.* Verbum Domini. Liber iste in XII partes dividitur. *Des.* quia punitio peccatorum ad gloriam Dei cedat in (*sic*) electorum qui cum eo regnabunt in secula seculorum. *Amen. Explicit postilla magistri Nycolai de Lyra super Ozee.*

8. (F. 275<sup>v</sup>-280). *Postilla eiusdem super Iohalem prophetam. Inc.* Verbum Domini, hic in principio Iohelis prophete. *Des.* ad quam fruitionem nos perducat qui cum Patre... *Amen. Explicit postilla magistri Nicolai de Lira super Iohalem.*

9. (F. 280-287<sup>v</sup>). *Postilla eiusdem super Amos. Inc.* Verba Amos. Haec prophetia quae 3<sup>o</sup> loco ponitur. *Des.* meriti in praesenti et praemii in futuro, quod nobis concedat qui sine fine vivit et regnat. *Amen. Explicit postilla... Super... Amos.*

10. (F. 287<sup>v</sup>-289). *Postilla eiusdem super propheciam Abdie. Inc.* Visio Abdie. Secundum doctores latinos et hebreos. *Des.* quia tunc perfecte omnia subicientur domino nostro Ihesu Christo, cui est... *Amen.*

11. (F. 289<sup>v</sup>-291<sup>v</sup>). *Postilla Nycolai de Lira super propheciam Ione. Inc.* Et factum est verbum Domini ad Ionam. *Des.* Et ideo propter tantorum innocenciam rationale est temperari iusticie mee rigorem. *Explicit Nycolaus de Lira super propheciam Ione.*

12. (F. 291<sup>v</sup>-297). *Postilla eiusdem super propheciam Michee. Inc.* Verbum Domini. Hic incipit propheta Michee. *Des.* Que tunc implende et modo implete sunt in domino Ihesu Christo, cui honor... *Amen. Explicit postilla magistri Nicolai de Lira super propheciam Michee.*

13. (F. 297-299). *Postilla eiusdem super propheciam Naum. Inc.* Onus Ninive : prophetia Naum in duas partes dividitur. *Des.* in hoc etiam applaudentes iusticie Dei qui est benedictus.... *Amen. Explicit... super propheciam Naum.*

14. (F. 299<sup>v</sup>-301<sup>v</sup>). *Postilla eiusdem super propheciam Abacuck. Inc.* Onus quod vidit Abacuck. *Des.* in domo tua in secula seculorum laudabunt te. Ad quam perducat nos qui... *Amen. Explicit... super propheciam Abacuck.*

15. (F. 301<sup>v</sup>-302<sup>v</sup>). *Postilla eiusdem super propheciam Sophonie. Inc.* Verbum Domini quod etiam prophetia Sophonie. *Des.* dicit Dominus qui est ipsa veritas et regnat in secula seculorum. *Amen. Explicit... super propheciam Sophonie.*

16. (F. 302<sup>v</sup>-307<sup>v</sup>). *Postilla eiusdem super propheciam Aggei. Inc.* In anno 2<sup>o</sup> Darii regis. *Des.* qui est propria veritas et vivit in secula seculorum. *Amen. Explicit.*

17. (F. 307<sup>v</sup>-319<sup>v</sup>). [*Postilla super Zachariam*]. *Inc.* In mense octavo. Hic incipit propheta Zacharie. *Des.* magis consonat literae istarum partium et etiam precedenti, *Explicit.*

18. (F. 320-323). [Postilla super Malachiam]. *Inc.* Onus verbi Domini. Hic incipit propheta Malachie. *Des.* quam nobis concedat qui cum Patre... Amen. *Explicit* postilla magistri Nicolai de Lira super prophetiam Malachie finita ab anno incarnationis Domini millesimo quodringentesimo septuagesimo sexto mensis ianuarii.

19. (F. 324-341<sup>v</sup>). [Postilla super librum primum Machabeorum]. *Inc.* De Antiocho magno et eius filio Seleucho. *Des.* nec plures annos de quibus fit mentio in libro regum et paralipomenon. *Explicit* postilla... super primum librum Machabeorum.

20. (F. 342-358). [Postilla super librum secundum Machabeorum]. *Inc.* Fratribus qui sunt per Egiptum Iudeis. *Des.* quod fecit per impletionem misterii verbi incarnati, cui cum P. et S. s. sit honor... Amen. *Explicit* postilla magistri Nicolai de Lira super secundum librum Machabeorum. Deo gracias.

Papier, aux filigranes de la licorne, du pot ansé, surmonté de la croix, et du cor traversé de la croix abbatiale; 358 feuillets, plus deux de garde en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1476, voir f. 323); deux colonnes; titre courant; initiales rouges; quelques feuillets sont blancs pour recevoir des dessins. F. 153, on lit la note: *Spectat ad Collegium theologorum*, et f. 1: *Collegium Societatis Iesu Lovanii*. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F., se voit ff. 1 et 358<sup>r</sup>. Reliure moderne en veau raciné, avec filets d'or. Sur le premier feuillet de garde, le titre, en maroquin rouge, de l'ancienne reliure: *N. de Lyra in prophetas et Machabeos*, qui se trouve également au dos du volume.

**273.** (15055-56). — NICOLAS DE LYRE. Exposition sur l'Apocalypse, en flamand.

1. (F. 1-58). *Titre.* Hier beghinne dat vsyioen dat ons hare ver-touchde sint Janne int eylant datmen heet padmos. Doen hi verdreven was van den keyser Domitiane ende desenbove heet Apocalips oft van vertoeghene ende heeft in XXII. cappittelen ende elcken cappittel volcht sine glosa. *Inc.* Alle die goedertierelike willen leren in Christi. *Des.* in ziele ende lichamen te regneerene ewilike sonder ynde. Amen. Deo gratias. Volscreven int jaar ons heren dusesent cccc. ende lxxv op sinte Maergriete dach.

2. (F. 59-190). *Titre.* Dits die exposicie meester CLAES VAN LIERE over apocalipsis dats boec der verholentheit sint Jans ewangelisten van der kerken persecucien. Ende daer die letter onder ghestrept es dats die text. *Inc.* Die moets wederpropheteren den volke ende den heidenen. Die gracie ons heeren Jhesu Christi si meet u allen. Amen. Amen.

Papier; 190 feuillets, plus deux de garde en tête et trois à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle (1475, voir f. 58); quelques initiales ornées et enluminées. Ce volume provient de la bibliothèque de van Hulthem, comme en témoigne

l'ex-libris collé sur le plat intérieur de la couverture (1). Demi-reliure; au dos : *Apocalips van S<sup>t</sup> Iaen, met de expositie van Claes van Liere. Handschrift van de 15<sup>e</sup> eeuw.*

**274.** (240). — PAUL DE SAINTE-MARIE. Additions aux postilles de Nicolas de Lyre.

Additiones ad postillam magistri Nycolai de Lira super bibliae editae a reverendo Patre domino PAULO DE SANCTA MARIA (2), magistro in theologia, episcopo Burgensi, archicancellario serenissimi principis domni Iohannis regis Castellae et Legionis, quas venerabili viro Alfonso, legum doctori, decano Compostellano filio suo ex legitimo matrimonio genito direxit premitens ei prologum sub forma sequenti. Finivit autem eas anno Domini M<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup>xxix<sup>o</sup>.

Papier; filigrane aux armes de France; 235 feuillets; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,28; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales. Au revers de la couverture, on lit : ... *te Brugghe ende nu S. Gerard van Pottelsberghe presbyter en capellanus van St. Ouburghen in Brugghe anno XV<sup>e</sup> Lij doe men voor Therouene lach, de zuene van Josyne Sroorst Jean Baert, dochtere zoo gedinke den...* F. 1 et 235, l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée. Sur le plat, sous un vitrage en corne dans un cadre de cuivre : *Addiciones rabbi Pauli ad postillas Nicholai de Lira.*

**275.** (682). — NICOLAÛS DE GORRAM (3). Commentaires sur l'évangile de S. Luc.

*Inc.* Disciplina medici exaltabit capud illius, et in conspectu magnatorum collocabitur. *Des.* ... quod vicissim habitabant modo in templo ad orationem, modo in cenaculo ad quietem... *Explicit* super Lucam.

Aux deux premiers feuillets de garde et f. 155, il y a une table alphabétique des matières. Les feuillets de garde de la fin portent des comptes.

Parchemin; 156 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,21; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Sur un des feuillets de garde en tête, on lit : *Liber monasterii sancti Pauli in Zonia ordinis sancti Augustini cameracensis dyocesis in Brabantia, reddatur ei;* de même, f. 154<sup>r</sup> : *Liber monasterii sancti Pauli in Zonia sive rubeae vallis.* Reliure ancienne restaurée.

**276.** (2490-92). — NICOLAUS DE GORRAM. Distinctiones.

1. (F. 3-167). *Distinctiones fratris Nicholai de Gorham de ordine fratrum praedicatorum secundum ordinem alphabeti* editae.

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3, n. 9.

(2) Sur cet auteur du XV<sup>e</sup> siècle, voir FABRICIUS, *Bibliotheca latina*, t. V, p. 615.

(3) *Hist. littér. de la France*, t. XX, p. 350.

2. (F. 167<sup>v</sup>-237). Sermones de thematibus seu de omnibus festis.
3. (F. 239-300<sup>v</sup>). Alphaganum.
4. (F. 301). Liste des saints, dont il est question dans les sermons de thematibus.

Parchemin; 301 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf à partir de f. 236 à 300; ancienne pagination 1-296; initiales rouges et bleues. F. 301<sup>v</sup>, on lit : *Istum librum dedit magister Iohannes de Eda venl. medicus opidi Bruzellen-sis claustro rubee vallis, et f. 2 : Iste liber pertinet monasterio rubeevallis ordinis regularium beati Augustini episcopi iuxta Bruxellam situato in nemore de Zonia ; de même f. 300<sup>v</sup> : Liber monasterii rubee vallis. Estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale, aux ff. 3 et 300. Demi-reliure moderne.*

**277.** (II. 1084). — NICOLAUS DE GORRAM. Distinctiones.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table alphabétique.
2. (F. 2-192). Distinctiones fratris Nicholai de Guerram de ordine fratrum praedicatorum, secundum ordinem alphabeti ordinate.

Parchemin; 192 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; deux colonnes. Ancien Phillipps n. 4665, acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure toile anglaise; titre doré au dos : *Nicholai de Guerram distinctiones*.

**278.** (II. 1148). — FRATRIS NICHOLAI DE GORHAM de ordine fratrum Praedicatorum distinctiones per ordinem alphabeticum edite.

1. (F. 1-299<sup>v</sup>). *Inc.* Capitulum primum. Abe inicium per hunc modum. *Des.* ut praeparati intremus ad nupcias cum Domino Ihesu Christo. Amen.
2. (F. 299<sup>v</sup>-300<sup>v</sup>). Table alphabétique. *Inc.* Abire 1. *Des.* veritas un.

Parchemin; 300 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Sur le premier feuillet de garde, on lit la note suivante écrite au crayon : *ex Bibl. Alna*; mais rien ne démontre cette attribution. Plus tard, le volume a appartenu à sir Thomas Phillipps, dont on voit l'ex-libris sur le premier feuillet de garde : *Sir T. P. Middle Hill, mss. 4731*. Il a été acquis par la bibliothèque en 1888. Cartonnage.

**279.** (1125-26). FRATER ADAM ANGLICUS (1). Commentaires sur S. Marc et sur S. Paul.

1. (F. 1-129). Commentaires sur l'Évangile de S. Marc. *Inc.* Leo rugiet, quid non timebit? *Des.* ad apertam visionem nos perducat quod contemlemur facie ad faciem, videndo amemus, videndo et amando laudemus beatissimam Trinitatem in secula seculorum.
2. (F. 130<sup>v</sup>-183<sup>v</sup>). Lectura fratris Adae Anglici super epistolam S. Pauli ad Hebreos. *Inc.* Multifariam... etc. Hanc ultimam epistolam

(1) Voir LELONG, *Bibliotheca sacra*, t. II, p. 596.



scripsit Paulus. *Des.* Accusatio conscientiae et de mortalibus, non de venialibus propria. *Explicit.*

Parchemin; 183 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,215; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, initiales peintes; notes marginales. F. 1 : *Adsit principio sancta Maria*. Ce manuscrit a appartenu à Saint-Martin de Louvain, car f. 77, on lit : *Est liber hic sancti Martini Lovaniensis* (1); plus tard le volume a été à Paris, car f. 1 et 113<sup>r</sup>, il porte l'estampille rouge, aux faisceaux de la République française, de la bibliothèque nationale de Paris. Jolie reliure ancienne, restaurée, avec fers historiés.

**280.** (1966). — RAYNALDUS DE PIPERNO (2). *Postilla super evangelium Iohannis.*

*Inc. prol.* Vidi Dominum sedentem super solium excelsum. *Des. prol.* In libris enim sacre scripture duplex ordo considerari potest, scilicet temporis quo scripti fuerunt et dispositionis qua ordinantur in biblia.

*Inc. cap. 1<sup>um</sup>.* In principio erat verbum. Ewangelista Iohannes, sicut dictum est, intendit principaliter. *Des.* Hec ergo sunt que ego frater Raynaldus de Pyperno ordinis fratrum praedicatorum ad preces quorundam sociorum et specialiter ad mandatum reverendi patris domni prepositi sancti Audomari., collegi., caritas vero quo labor assumitur orationum suffragia mereatur.

Parchemin; 262 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. Au verso du second feuillet de garde, on lit : *Iste liber pertinet monasterio sancti Martini in Iouanio, collectus eidem a venerabili viro magistro Godefrido de curia*. F. 1 et 262<sup>r</sup>, estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**281.** (II. 929). — RAYNALDUS DE PIPERNO. Commentaire sur l'Évangile de S. Jean, en latin.

1. (F. 1-2). Prologus. *Inc.* Vidi Dominum sedentem super solium excelsum. *Des.* et dispositionis qua ordinantur in biblia.

2. (F. 2<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). [Commentarius]. *Inc.* In principio erat verbum. Ewangelista Iohannes, sicut dictum est, intendit... ostendere divinitatem verbi. — *Des.* Haec ergo sunt quae ego Frater Raynaldus de Piperno ordinis Praedicatorum ad preces quorundam sociorum et specialiter ad mandatum reverendi patris domni praepositi sancti Adomari... orationum suffragia mereatur. *Explicit super Iohannem.*

Vélin; 156 feuillets, plus deux de garde, un au commencement et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,34 × 0<sup>m</sup>,26; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales en couleur; titre courant rouge et

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. manuscripta*, part. II, p. 208.

(2) Sur cet auteur, voir QUÉTIF-ÉCHARD, *Script. ord. Praedic.*, 1719, t. I, p. 626.

bleu, nombreuses notes marginales. Au sujet de la provenance, on lit f. 156 : *Liber Sancte Marie Virginis de Villari in brabancia*, puis en dessous *Sir T. P. Middle Hill, 321*. Ce volume a été acquis par la bibliothèque en 1888. Riche reliure moderne peau de truie estampée, avec fers.

**282.** (II. 953). — COMMENTAIRES SUR LES ÉPÎTRES DE S. PAUL AUX CORINTHIENS, en latin. Fragment.

*Inc. mutil.* merito talium rerum viderentur sibi eligi (I Cor. 27),  
*Des. mutil.* ut trium perfectio consummatio sit hominis in salutem.  
Amen. (II Cor. XIII, 13).

Parchemin; 71 feuillets: 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,26; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant en rouge; signatures XIII à XVIII. F. 71<sup>r</sup>. on lit : *Liber Sancte Marie de Villari*; plus tard Phillipps 319, acquis par la bibliothèque en 1888. Reliure moderne plein cuir, maroquin brun.

**283.** (9369-70). — FLORUS. Commentaire sur les épîtres de S. Paul.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Fragment de grammaire latine. *Inc.* .... timum superat una syllaba. *Des.* Livius ab urbe condita qua...

2. (F. 6<sup>r</sup>-286<sup>v</sup>). In nomine Domini et Salvatoris nostri Ihesu Christi, in hoc volumine continetur expositio epistolarum beati Pauli apostoli a quodam Floro collecta et in ordine digesta ex libris sancti Augustini episcopi, doctoris eximii et fidelissimi, sicut singuli suis locis ascripti sunt. In qua expositione licet nonnulla ex verbis apostoli ommissa videantur, tamen Domino auxiliante et per doctorem mirabilem mirabiliter agentem [quaecunque] difficiliora, profundiora vel excellentiora ibi inveniuntur, tam diligenter pene omnia et perclare tractata sunt ut divina gratia aspirante pio ac prudenti ac studioso lectori sufficere possint ad instructionem doctrinae, ad exercitationem ingenii et ad ea quae intermissa sunt facilius investiganda atque in quantum Dominus adiuverit penetranda. — Voir *P.L.*, t. CXIX, col. 279-352; le manuscrit s'arrête après la première épître aux Corinthiens.

3. (F. 288-293). Fragment de grammaire latine. *Inc.* vetustus, assumptatus, faciunt derivativa. *Des.* sic e contrario diversis vocibus sepe invenimus.

Parchemin; 293 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,255; XI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, à l'exception des f. 1-4 et 288-293. F. 6, grande miniature paginale représentant sous des portiques l'auteur et l'apôtre S. Paul. F. 7, initiales ornées. Le manuscrit provient de Saint-Laurent de Liège; on lit, en effet, f. 287<sup>r</sup> : *Liber sancti Laurentii in Leodio; si quis eum abtulerit vel furatus fuerit, anathema sit, fiat, fiat. Amen.* † et plus bas : *Iste liber pertinet monasterio Sancti Laurentii prope Leodium.* Reliure moderne, veau raciné, aux armes de Belgique au dos, avec le titre doré *Florus* et l'inscription *Bibl. royale.*

**284.** (1676-77). — HAIMON. Commentaire sur les épîtres de S. Paul.

1. (F. 1-25<sup>v</sup>). Epistolae Pauli ad Romanos, ad Corinthios I et II, ad Galatas, ad Ephesios, ad Philippenses, ad Colossenses, ad Thessalonicenses I, II, ad Timotheum I et II, ad Titum, ad Hebreos.

2. (F. 26-62). Explanatio Haymonis super Epistolam Pauli ad Romanos. *Inc.* Ab Athenis civitate Grecorum scripsit apostolus Romanis hanc epistolam. *Des.* quae per totum textum huius epistolae ab eo scripta sunt. Explicit expositio Pauli apostolus ad Romanos. (*P.L.*, t. CXVII, col. 361-508).

3. (F. 6286). Expositio eiusdem in epistola ad Corinthios. *Inc.* Prece per (*sic*, pour praecepto) domini Salvatoris ammonitus apostolus Paulus venit Corinthum. *Des.* Amen, id est fiat quod opto, vel vera sint omnia superius a me memorata. Explicit expositio prime epistolae ad Corinthios. (*P.L.*, *ibid.*, 508-606).

4. (F. 86-101<sup>v</sup>). Secunda epistola ad Corinthios. *Inc.* Apostolo recedente a Corinthiis cum audisset eos seductos. *Des.* id est societas et coniunctio Spiritus sancti semper cum omnibus vobis sit. Amen. Explicit epistola secunda ad Corinthios. (*P.L.*, *ibid.*, 606-668).

5. (F. 101<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Epistola ad Galatas. *Inc.* Primo querendum est in exordio huius epistolae unde sint Galathae appellati. *Des.* in corpore eius parebant, quomodo fuerat cathenis astrictus et per plagas tractus. Explicit epistola ad Galathas. (*P.L.*, *ibid.*, 669-700).

6. (F. 108<sup>v</sup>-117). Epistola ad Ephesios. *Inc.* Ephesus est civitas Asiae. *Des.* sicut sol in regno patris sui, cum quo felices in saecula saeculorum manebunt. (*P.L.*, *ibid.*, 679-734).

7. (F. 117-121<sup>v</sup>). Epistola ad Philippenses. *Inc.* Philippenses sunt Macedones, id est Greci. *Des.* in corde vestro et mente quia si manserit in mente manebit et in corpore. (*P.L.*, *ibid.*, 733-754).

8. (F. 121<sup>v</sup>-124). Epistola ad Colocenses. *Inc.* Misterium quod absconditum fuit a saeculis et generationibus. *Des.* et salus ac remissio peccatorum maneat semper vobiscum. (*P.L.*, *ibid.*, 733-766).

9. (F. 124-127). Epistola prima ad Thessalonicenses. *Inc.* Macedonia provincia est Graecorum. *Des.* Fidelcm dicit Deum in promissionibus suis ut securi de premio recte conversentur. Explicit epistola prima. (*P.L.*, *ibid.*, 765-778).

10. (F. 127-128). Epistola secunda ad Thessalonicenses. *Inc.* Thessalonicenses accipientes priorem epistolam. *Des.* gratia domini nostri Ihesu Christi cum omnibus vobis. Amen. Explicit epistola ad Thessalonicenses. (*P.L.*, *ibid.*, 777-784).

11. (F. 128-131). Epistola ad Timotheum prima. *Inc.* Timotheus filius fuit mulieris viduae, patre gentili. *Des.* Amen, id est fiat quod oro vel verum est quod hactenus dixi. (*P.L.*, *ibid.*, 783-798).

12. (F. 131-133<sup>v</sup>). *Secunda epistola ad Timotheum. Inc. Secundam epistolam Timotheo scribit ab urbe de carcere. Des. Amen, id est fiat vel vera sunt quae hactenus scripsi. Explicit epistola ad Timotheum. (P.L., ibid., 797-810).*

13. (F. 133<sup>v</sup>-134). *Epistola ad Titum. Inc. Transiens apostolus a Creta insula. Des. Gratia et pax a Deo patre nostro et Christo Iesu salvatore nostro (P.L., ibid., 809-814).*

14. (F. 134-135<sup>v</sup>). *Epistola ad Philemonem. Inc. Beato apostolo praedicationem evangelii intonante in Asia. Des. et impleatur illud quod scriptum est (P.L., 813-820).*

15. (F. 135<sup>v</sup>-158<sup>v</sup>). *Epistola ad Hebreos. Inc. In primordio huius epistolae dicendum est. Des. bonisque operibus exornantes ad supernae contemplationis visionem Christo duce pertingere meruerunt. Amen. (P.L., 820-938).*

16. (F. 158<sup>v</sup>-159<sup>v</sup>). *Commentaire sur S. Jean : Ego vos elegeri de mundo et Venite ad me omnes qui laboratis. Inc. Ego vos elegeri de mundo. Io. 15 iam hoc ponit. Quis elegerit, ego, et quis es ego qui loquor. Des. Venite ergo, benedicti patris mei, percipite regnum quia finaliter perseverastis.*

17. (F. 1<sup>v</sup> et 160). *Diplôme du pape JEAN XXII à l'évêque de Sienne et aux abbés de Tongerlo et d'Averbode. Inc. Iohannes..... episcopo Senensi et d[ . . . . . ] Tongerlensi ac Averbodiensi, Cameracensis et Leodiensis diocesis monasteriorum. Des. a[nn]o millesimo trecentesimo decimo septimo] iiii kalendas Iunii pontificatus nostri anno primo.*

Papier, sauf le premier et le dernier feuillet; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle (1425); car f. 158<sup>v</sup> on lit : *Explicit anno Domini 1425, 12 kal. maij.*; les deux autres feuillets de parchemin sont d'une écriture du XIV<sup>e</sup> siècle. Deux colonnes, initiales et titre courant en rouge. F. 26, il y a dans la marge du haut : *Assit ad inceptum Sancta Maria meum.* Reliure plein veau, restaurée.

**285.** (4780). — PETRUS LOMBARDUS. *Super epistolas Pauli.*

*Inc. Principia rerum requirenda sunt prius ut earum noticia plenior possit haberi. Des. purgatio peccatorum et alia Dei munera, sit cum omnibus vobis. Amen. P.L., t. CXCI, col. 1297-1696, t. CXCII, col. 9-520.*

Parchemin; 339 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies letrines f. 2 et 3; titre courant en rouge; signatures. Provient de Villers, car f. 338<sup>v</sup> et 339, on lit à deux reprises : *Liber sancte Marie de Villari Leodiensis diocesis, Liber Sancte Marie de Villari in Brabantia.* Reliure veau, au dos le titre doré : *Petrus Lombardus.*

**286.** (158). — **MAGISTRI BRUNONIS** anachorite **Carthusie** glose in epistolis Pauli.

1. (F. 1-30<sup>v</sup>). *Ad Romanos. Inc.* In singulis epistolis Pauli haec tria consideranda. *Des.* Patefactum dico per Ihesum Christum cui, Christo scilicet, qui potens est, sit honor et gloria in secula seculorum. Amen. (Voir **PETRAEUS**, *Divi Brunonis, tomus secundus*. Coloniae, 1611, p. 1-83. Au début, le texte de ce manuscrit est notablement abrégé, la concordance avec l'édition de Petraeus ne commence que f. 5 du manuscrit, p. 15 de l'édition, au milieu du ch. II).

2. (F. 30<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>). *Ad Corinthios prima. Inc.* Paulus idem praedicaverat Chorinthiis. *Des.* licet aliquantulum asperius vos correxerim et hoc sit in Christo Ihesu, id est propter amorem Iesu Christi. Amen, ita fiat. (**PETRAEUS**, *op. cit.*, p. 84-154).

3. (F. 31-74<sup>v</sup>). *Ad Corinthios secunda. Inc.* Paulus hanc iterum epistolam scribit ad Corinthios quorum alios sufficienter per priorem epistolam correxerat. *Des.* Spiritus sanctus communicans vobis gratias suas sit cum omnibus vobis. Amen, et ut ita fiat laborat, et Deus concedat. (**PETRAEUS**, *op. cit.*, p. 155-202).

4. (F. 74<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). *Epistola ad Galathas. Inc.* Galatia locus quidam est in Grecia et in illo Paulus per aliquot tempus conversatus fuerat. *Des.* signa quod miles Christi esset in corpore portabat. Gracia Domini nostri Ihesu Christi sit cum spiritu vestro, fratres. Amen. (*Op. cit.*, p. 203-229).

5. (F. 83<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). *Epistola ad Ephesios. Inc.* Ephesus civitas est in Asia. Non est haec Asia quae dividit orbem. *Des.* Gracia sit illis in incorruptione, in spe incorruptionis et vite eterne. Amen. (*Op. cit.*, p. 229-254).

6. (F. 91-97<sup>v</sup>). *Epistola ad Philippenses. Inc.* Philippis civitas est in Macedonia, in de Philippenses. *Des.* ut in supernaturalibus Deo serviatis, in quo et semper gaudeatis. Amen. (*Op. cit.*, p. 254-271).

7. (F. 97<sup>v</sup>-102). *Epistola ad Thessalonicenses prima. Inc.* Thessalonicenses sunt in Macedonia. *Des.* Et salutate omnes fratres ex dilectione nostra in osculo sancto, ut osculetur alter alterum. (*Op. cit.*, p. 288-301).

8. (F. 102-105). *Epistola ad Thessalonicenses secunda. Inc.* Hanc iterum epistolam scribit Tessalonicensium. *Des.* Hec, inquam, est salutatio. Gracia Domini nostri Ihesu Christi sit cum omnibus vobis. Amen. (*Op. cit.*, p. 301-309).

9. (F. 105-111). *Epistola ad Collosenses. Inc.* Colosenses Asiani erant. *Des.* Salutatio hec est. Gratia Domini nostri Ihesu Christi vobiscum. Amen. (*Op. cit.*, p. 271-288).

10. (F. 111-120<sup>v</sup>). *Epistola prima ad Thimotheum. Inc.* Consuetudo erat apostolorum ut cuilibet civitatis populo. *Des.* Et ut hoc deposi-

tum custodias, gracia Dei sit tecum, Amen, ita certe erit, vide tantum ut perseveret. (*Op. cit.*, p. 309-334).

11. (F. 120<sup>v</sup>-124). Epistola secunda ad Thimotheum. *Inc.* Premissa epistola a Roma dicitur esse missa Thimoteo a Paulo. *Des.* et concedat ut gratia sit vobiscum et dilectio inter me et te cepta perseveret. Amen. (*Op. cit.*, p. 334-345).

12. (F. 124<sup>v</sup>-127). Epistola ad Titum. *Inc.* Paulus conversis Creten-sibus consecravit ibi Titum archiepiscopum. *Des.* et tu saluta eos qui nos ament in fide fideles. Gracia Dei sit cum omnibus vobis. Amen. (*Op. cit.*, p. 343-353).

13. (F. 127-128<sup>v</sup>). Epistola ad Philemonem. *Inc.* Paulus familiares litteras scribit ad Philemonem. *Des.* ut omnium affectiones circa Onesimum mitigaret. (*Op. cit.*, p. 353-356).

14. (F. 128<sup>v</sup>-152). Epistola ad Hebreos. *Inc.* In Iudea sunt ecclesie in fide Christi constitute. *Des.* Amen. Signum Pauli quod epistola sua esset. (*Op. cit.*, p. 356-414).

Parchemin; 152 feuillets; 0<sup>m</sup>.37 × 0<sup>m</sup>.26; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales peintes; titre courant. F. 1<sup>r</sup>, on lit: *Carthusiae Capellae* (Hérinnes-lez-Enghien); f. 1 et 152, estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure ancienne; ais recouverts de veau brun; restes de fermoirs en cuivre.

**287.** (9202-03). — PIERRE DE TARENTEISE. Commentaire sur les épîtres de S. Paul (1).

1. (F. 1 et 359). Fragment de liturgie relative à l'Avent. *Inc.* Domine, emitte sapientiam tuam ut mecum sit. *Des.* in vobis isti sunt vox clamantis in deserto, id est in mundo, parate . . . Incomplet du début et de la fin.

2. (F. 2-258). Magistri Petri de Tarentasia super epistolas Pauli apostoli. *Inc.* Hesther viii<sup>o</sup>. Dixit regina Hester ad regem Assuerum: Obsecro ut novis epistolis veteres Aman litterae insidiatoris. *Des.* et sic terminatur hec epistola in qua te Deum laudamus, te Dominum confitemur. Finis epistolae ad Hebreos et finis totius compilationis epistolarum beati Pauli apostoli.

Velin; 359 feuillets; 0<sup>m</sup>.33 × 0<sup>m</sup>.225; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. Ce manuscrit a appartenu à Saint-Laurent à Liège, car f. 1<sup>r</sup>, on lit: *KK 4 - 2 Sancti Laurentii Leodiensis*, et f. 358: *Sancti Laurentii prope Leodium*. Plus tard le volume a été transporté à Paris, car f. 1 et 358, il y a l'estampille rouge de la bibliothèque nationale, aux faisceaux de la République. Reliure plein veau raciné, aux armes de Belgique sur le dos avec l'inscription *Bibl. royale* et le titre doré: *Petrus de Tarentasia supcr epistolas S. Petri*.

(1) Sur les éditions de cet ouvrage, voir LELONG, *Bibliotheca sacra*, p. 901.

**288.** (3645). — ÉGIDE DE BAILLEUL. Super epistolas ad Titum, Philemonem et Hebreos ac canonicas Iacobi, Petri et Iudae (1).

1. (F. 1-21<sup>v</sup>). Epistola ad Titum. *Inc.* Paulus, servus Dei, apostolus autem Ihesu Christi. *Des.* Gratia Dei cum omnibus vobis sit et maneat semper. Amen. Explicit epistola ad Titum. Sequitur epistola ad Philemonem.

2. (F. 22-32<sup>v</sup>). *Inc.* Paulus vincetus Ihesu Christi et Thymotheus frater. *Des.* ... de referendo illum in se senciatur. Finis epistolae ad Philemonem.

3. (F. 33<sup>v</sup>-176<sup>v</sup>). Ad Hebreos. *Inc.* Multifariam multisque modis olim loquens Deus. *Des.* Dei munera sint firmiter cum vobis omnibus. Amen. Confirmatio est omnium. Finit epistola ad Hebreos.

4. (F. 177<sup>v</sup>-179). Prologus in epistolam ad Iacobum. *Inc.* Non ita est ordo apud Grecos. *Des.* ... Iustificabuntur. Ad Romanos 2<sup>o</sup> et inde de prologo. Explicit prologus. Incipit epistola.

5. (F. 179<sup>v</sup>-261<sup>v</sup>). Epistola Iacobi. *Inc.* Iacobus Dei et Domini nostri Ihesu Christi servus. *Des.* qui venit in hunc mundum peccatores salvos facere. Amen. Explicit epistola Iacobi.

6. (F. 262-324<sup>v</sup>). Epistola prima Petri. *Inc.* Petrus apostolus Ihesu Christi. *Des.* solliciti esse in crastinum. Hec ille. Explicit prima.

7. (Fol. 324<sup>v</sup>-364). Epistola 2<sup>a</sup> Petri. *Inc.* Symon Petrus servus et apostolus Ihesu Christi. *Des.* in atriis tuis super milia. Amen. Et sic est finis 2<sup>o</sup> canonice beati Petri.

8. (F. 364<sup>v</sup>-376<sup>v</sup>). Epistola Iudae. *Inc.* Iudas Ihesu Christi servus. *Des.* ante omne saeculum et nunc et in omnia saecula saeculorum. Hec ille. Amen. Explicit canonica Iude.

9. (Fol. 376<sup>v</sup>-379). Table alphabétique des matières.

Sur deux feuillets de garde, des fragments de grammaire.

Papier; 379 feuillets, plus trois de garde, deux en parchemin et un en papier; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient probablement de Bethlehem, près de Louvain. Sur la tranche, on lit : *Baiuwel super epistolas ad Ty.[tum]. Phile[monem], in Heb[raeos], ad cano[nicas] Ia[cobi] Pe[tri] ac Iude.* Reliure ancienne restaurée.

**289.** (11731). — ÉGIDE DE BAILLEUL. Commentarius in epistolam ad Hebraeos et epistolas canonicas.

1. (F. 1-105<sup>v</sup>). Epistola ad Hebraeos. *Inc.* Consequenter venit notandus in quam pluribus suis passibus. *Des.* sint firmiter cum omnibus vobis. Amen. Confirmatio est omnium.

2. (F. 106-270<sup>v</sup>). Super epistolas canonicas. *Inc.* Consequenter sequuntur ... aliqua dicta et notata extracta ex lectura M. Egidii

(1) Sur Égide de Bailleul, voir FOPPENS, *Bibl. belgica*, t. I, p. 26.

Baelivels facta super epistolas canonicas. *Des.* . . . velut tyrannice . . . De dubio.

Sur deux feuillets de garde, en parchemin, fragments d'un traité de philosophie et d'un bréviaire (XIV<sup>e</sup> siècle).

Papier; 274 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Provient du monastère de Bethlehem, près Louvain, voir f. 1, où on lit : *Bethleem*. Sur le premier feuillet de garde deux étiquettes portent : *Extracta ex lectura Baiuvel super epistolas ad Romanos et Corintheos*; *Extracta ex lectura Baiuvel super epistolam ad Hebreos cum aliis*. Reliure ancienne, ais recouverts de veau raciné, avec fers.

**290.** (9784). — COMMENTAIRE SUR L'APOCALYPSE.

*Inc.* Visio beati Iohannis apostoli et evangeliste. Apocalipsis revelatio interpretatur. *Des.* et predicatorum ad percipienda premia invitans, que nobis sua gratia concedat. Amen.

Papier; filigrane aux armes de France; 44 feuillets, plus quatre de garde en tête et cinq feuillets blancs à la fin; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient des ducs de Bourgogne. F. 1 et 44, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure vélin jaune.

**291.** (11517). — NICHOLAUS DE HANAPIS (1). Liber de exemplis sacre scripture expositus.

1. (F. 1-85). *Inc. cap.* De miraculis divina potestate factis. *Inc. lib.* Creatio rerum fuit ita mirabilis quod eius noticia non nisi per revelationem venire potuit ad hominem. *Des.* qui est via, veritas et vita... per interminabilia secula. Amen. Explicit liber de exemplis sacre scripture compositus a fratre Nicholao de Hanapis ordinis fratrum praedicatorum patriarcha Iherosolimitano, quem scripsit Richardus de Sancto Quintino dictus.

2. (F. 85<sup>v</sup>-86). Tabula utilis de praecedentibus extorta.

Parchemin; 86 feuillets, plus un de garde en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,165; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies initiales rouges et bleues. Ce volume a appartenu à l'abbaye de Parc, il porte encore sur les deux plats de la couverture les armoiries de l'abbaye grattées. Reliure veau; au dos le titre doré : *N. Han. Bibl. paup.*

**292.** (15052-53). COMMENTAIRE SUR LA BIBLE, en flamand.

1. (F. 1-139<sup>v</sup>). Hier beghint dat prologus van enen boeck ghenomen wten ouden testament ende daer mede inghetoghen die glose op die XII. patriarchen ende hoe sy wt egypte ginghen, ende die X. geboden Gods. *Inc.* Aldus staet gescreuen in den eersten boeck der ouder ewen dat God sprac totten heiligen patriarche Iacob. *Des.*

---

(1) Voir QUÉTIF-ÉCHARD, *Script. Ord. Praed.*, t. I, p. 422.



Dat ons en allen kersten mynschen geschie, dat verleen ons die gewarige vader, soen ende heilighen geest. Amen.

2. (F. 139<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Hier beginnen sommige sinnen der heiliger scriften genomen wten bouck des heiligen leeres GREGORIUS gehieten moralia over Job. Die sonderlinge coren van den werckende ende scouwende leven. Mer eerst in wart hier een weynich geset van den selven Gregorius woerden in de voerseide boecke totten prise ende love der heiliger scrifturen. *Inc.* Al ist saeck dat die heilige scrift soude eenige gelikenisse boven alle kunsten gaet ende leringe... *Des.* Ende dat een ygelick soe veel te vuyriger si in goeden wercken hoe vele hi onzeker is van synre laester roepinge. Deo gracias.

Papier; 195 feuillets, plus deux de garde, en tête et à la fin; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1437); car f. 195<sup>v</sup>, on lit: *Volheit is dit boeck op Sinte Nycolaus auent by my Joseph Cornelis zoon, int jaer ons heren M.ccc(c) ende Xx.vij. Bidt voer die scriver om God.* Dans le millésime, un c a été gratté; du reste l'écriture est du XV<sup>e</sup> siècle. A l'intérieur de la couverture, l'ex-libris de van Hulthem (1). Reliure veau, au dos: *Joseph Corneli boeck van de XII patriarchen geschreven A<sup>o</sup> 1437.*

**293.** (4984). — COMMENTAIRE SUR LE CANTIQUE DES CANTIQUES, en flamand.

*Inc.* Hier beghint dat eerste capittel van Cantica Canticorum ende dat op die glose: Hi cusse mi mitten cussen sijns selfs monde. *Des.* ende bin gheuloeghen ende ghebleven inder euicheit.

Papier, au filigrane de l'arc et de la flèche; 139 feuillets (pagination ancienne en chiffres romains), plus quatre feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure basane rouge, au chiffre de Léopold I<sup>er</sup> au dos, avec le titre doré: *Commentarius van de Cantica Canticorum.*

**294.** (2580). — EXPOSITION SUR LE CANTIQUE DES CANTIQUES, en flamand.

1. (F. I-I<sup>v</sup>, 326-326<sup>v</sup>). Fragments d'un traité de dialectique.

2. (F. 1-2). Prologus van Cantica Canticorum. *Inc.* Dat eerste stuck. Sint Jan sach in apocalipsis een boec. *Des.* en beghinen *Osculetur me osculo oris.* Explicit prologus.

3. (F. 2<sup>v</sup>-322). Expositio op Cantica Canticorum. *Inc.* Osculetur me ... *Text.* Hy cusse my metten cussen sijns selfs monts. *Des.* Aldus mach hij wel altemale begheerlic heeten. Deo laus. Explicit liber.

4. (F. 322-322<sup>v</sup>). [Note du scribe]. *Dit boec was ghescreven int jaer ons heeren dusent. v. hondert ende xxxv, gheindt op sint willeboerts*

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3, n. 7.

*dach, bidt voor een arme sonder, die dit heeft ghescreven . . . . Bruer Jan de Swerter.*

Les feuillets 16, 11<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>, 162<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>, 323-325<sup>v</sup> sont blancs.

Papier, sauf f. 1 et 326 en parchemin; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XVI<sup>e</sup> siècle; (1535, cf. f. 322). Ce manuscrit provient de Bethleem près Louvain, car on lit, f. 11 : *Desen boeck hoert toe den godshuyse bethleem buyten loven tot behoef van de leecke brueders aldaer, ende heeft ghescreven brueder Jan de Swetter convers. Hij sterf opten vij sten dach augusto anno xliiij. I*; et f. 1, il y a la note : *Bethleem. F. 11 et 322*, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure ancienne, veau estampé.

**295.** (5060). — COMMENTAIRE SUR LE CANTIQUE DES CANTIQUES, en flamand.

Gheestelijcke expositie op die cantijque des wijze mans Salomons. *Inc.* Aleph. Doctrina. Mulierem fortem quis inveniet. Dese cantijque staet ghescreven int leste capittel van Salomons proverbien. *Des.* Dwelc ons gonnen moet die vader, die sone en die h. gheest. Gode sij lof. Amen ind' eewicheyt.

Papier; 406 feuillets. uns trois de garde en tête, et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14; XVII<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet une estampe coloriée du XVII<sup>e</sup> siècle, représentant l'enfant prodigue. F. 1, on lit : *Phileppe Hinckarts, suppriorine van moeye priorinne priorinne (bis) Magriet Hinckaerts. Bid den Heer vor my.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé; fermoirs et coins en cuivre.

**296.** (II. 2111). — COMMENTAIRE SUR LE CANTIQUE DES CANTIQUES, en flamand.

Hier beghint dat ander deel van der expositie op Cantica Canticorum. *Inc.* Hoe scoene bestu myn vriendinne. *Des.* Aldus mach hi wel altemale begheerlec heeten.

Papier, avec l'ancre comme filigrane; 138 feuillets, plus un de garde, à la fin; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle. Le manuscrit fut achevé le 13 avril 1430 (n. s.); car ainsi se réduit la date suivante, qu'on lit, f. 138 : *Dit boec was volscreven int iaer ons Heren. M.CCCC. ende XXIX op den witten dondedach.* Il provient du couvent de Jéricho, à Bruxelles, car f. 138<sup>v</sup>, on lit : *Dit boec hoert toe den cloester te onser Vrouwen der Rosen gheplant in Jherico binnen Bruesele.* Ce manuscrit a été acquis, en 1898, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, pour 220 francs. Reliure ancienne, ais recouverts de peau de truie. Au dos, il y a, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Expositie op Cantica Canticorum, HS, 1429.* Traces de fermoirs en cuivre.

**297.** (11169). — COMMENTAIRE SUR LE CANTIQUE DES CANTIQUES, en flamand.

Ander deel van der expositien op Cantica Canticorum. *Inc.* Hoe schone bistu myn vriendinne, hoe schoone bistu. *Des.* aldus mach hi

wel altemale begheirlic heiten. God heb lof. Bidt voor den scriver om die zueten namen Ihesus ende Maria.

Parchemin; 128 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,155; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Au verso du premier feuillet de garde, on lit : *Dit boec hoert toe den cloester van Cemsteyn gheleghein in Zuthollant buiten Dordrecht*. Une reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge aux armes des rois de France, prouve que le volume a été quelque temps déposé à la bibliothèque nationale de Paris.

**298.** (9192-93). — COMMENTAIRE SUR LES PSAUMES.

1. (F. 1). Note sur HUGUES DE LANGRES, auteur supposé de ce commentaire, écrite au XV<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 1<sup>v</sup>-269<sup>v</sup>). Commentaire sur les psaumes. *Inc.* Iste liber apud Hebreos intitulatur liber ymnorum. *Des.* sed ex omnimoda glorificatione animarum que tum erit in eternum. Amen.

3. (F. 269<sup>v</sup>-271). Lettre d'HUGUES DE LANGRES à Bérenger. *Inc.* Hugo Lingonensis episcoporum minimus Berengario in quibusdam reverentissimo sacerdotum (1). *P.L.*, t. CLXII, col. 1325-34.

4. (F. 271-271<sup>v</sup>). YSIDORUS de penitentia. *Inc.* Nonnulli iam despicuntur a Domino. — Puis d'autres courts extraits des Pères sur l'Eucharistie.

5. (F. 272-272<sup>v</sup>). Fragments de jurisprudence, presque illisibles : on y remarque cette rubrique : *Si colonus vel inquilinus domum aut praedium conduit.*

Parchemin; 272 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,185; XIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de Saint-Laurent de Liège, car f. 1, il y a la cote de sa bibliothèque *KK, 4-10*; puis ff. 1<sup>v</sup> et 272, la note *Sancti Laurentii Leodiensis*. L'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 1<sup>v</sup> et 271. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Hugo Lingon. in psalterium.*

**299.** (1392-98). — PETRUS DE TARENTASIA. Psalmi penitaentiales.

1. (F. 1-78). Tractatus Innocencii papae de VII penitencialibus psalmis (2). *Inc.* Ne inter occupationes multiplices et sollicitudines vehementes. *Des.* quam in hac penitencialium expositione psalmorum utcunq; descripsi.

2. (F. 78-79<sup>v</sup>). Expositio Ave Maria. *Inc.* Ave Maria... in salutatione ista continentur tres partes. *Des.* Sed fructus eius magis benedictus etc.

3. (F. 79<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Expositio Pater noster. *Inc.* Pater noster, etc.

(1) Cf. supra, p. 112.

(2) Innocent V, ou Pierre de Tarentaise. Sur ce traité, voir LELONG, *Bibliotheca sacra*, t. II, p. 901.

Inter alias orationes, oratio dominica. *Des.* et ad hoc removendum petimus ; sed libera nos a malo.

4. (F. 87<sup>v</sup>-102). Expositio Credo in Deum. *Inc.* Credo in Deum, etc. Primum quod est necessarium cuilibet christiano, est fides. *Des.* Quod venturus est ad iudicium, etc. rogemus, etc.

5. (F. 102-107). Expositio articulorum fidei et ecclesie sacramentorum. *Inc.* Postulat me vestra dilectio unde articulis fidei et ecclesie sacramentis. *Des.* ad recipiendum sacramentum talis.

6. (F. 108-112). [Explication du Pater]. *Inc.* Pater. *Thomas de Aquino.* Non Dominus, quia amari appetit. *Des.* ex intellectu et affectu dicenda est.

7. (F. 112<sup>v</sup>-114). Vers pour le comput de Pâques.

*Inc.* Doctor et hortator animam vult eger egentem.

*Des.* Bis septem numero do, proxima dat tibi pascha.

Parchemin ; 114 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,20 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues. F. 2 de garde, on lit : *Est liber hic Sancti Martini Lovaniensis, ex parte magistri Karoli Viruli* (1). F. 1 et 112, estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris : *R. F.* Reliure ancienne, veau estampé ; sur le second plat, sous corne, le titre : *Innocentius p. Super VII psalmos penitentiales. Item expositio Pater noster, Ave Maria et Credo in Deum.* En dessous une étiquette avec la cote *Ev.*

### 300. (3409). — COMMENTAIRE SUR LES PSAUMES.

1. (F. 1-4). Divers prologues. *a)* Propheta magnus surrexit in nobis. *b)* Ad maiorem evidentiam huius libri queritur utrum David fuerit maximus prophetarum. *c)* Iste liber qui intitulatur liber psalmorum continet totam sacram scripturam.

2. (F. 4-148<sup>v</sup>). Commentaire. *Inc.* Beatus vir... quamvis beatus Augustinus dicit. *Des.* Beati qui habitant in domo tua, Domine, etc., ad quam nos perducat qui cum Patre., Amen.

Papier, filigrane de l'arbalète, de l'ancre, de la tête de bœuf surmontée de la croix, du lévrier ; 148 feuillets, plus deux de garde ; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,21 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Reliure parchemin.

### 301. (14372). — IOHANNIS CARDINALIS DE TURRECREMATA EXPOSITIO IN PSALMOS (2).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). [Traité sur le psautier]. *Inc.* Exurge, psalterium et cythara. *Des.* debuit psalterium non cythara nominari.

2. (F. 2-3). [Epistola dedicatoria]. *Inc.* Beatissimo patri et clemen-

(1) Cf. SANDERUS, *Bibliotheca belgica manuscripta*, part. II, p. 218. Au sujet de *Carolus Virulus*, voir plus haut, pp. 29 et 113.

(2) Cf. LELONG, *Bibliotheca sacra*, t. II, p. 995-96.

tissimo domno Pio 2<sup>o</sup> pontifici maximo Iohannes de Turrecremata sabinensis episcopus sanctae romanae ecclesie cardinalis, Sancti Sixti vulgariter nuncupatus. *Des.* sed ingenio et sapientia prestantissimus haberis.

3. (F. 3<sup>v</sup>-145). [Expositio in psalmos]. *Inc.* Psalmus primus in quo descriptus processus in beatitudine. *Des.* omnis spiritus sive angelicus sive humanus laudet Dominum.

Papier; au filigrane *F.D.B.*; 145 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Provient de l'abbaye de Parc, dont les armes sont grattées sur les deux plats et dont on lit la cote *I. theca II*, au verso du premier feuillet de garde. Reliure veau brun, avec le titre doré, au dos: *Turrec. in psalmo*.

**302.** (10469). — PSAUMES. Paraphrase en vers français.

Ce manuscrit, fort endommagé par l'humidité, est illisible au commencement et à la fin. Nous citons, pour le faire identifier, l'extrait suivant f. 50<sup>v</sup>:

*Letabitur.* Li prendrons grant joie a kera  
Quant les mauvais punis vera  
Et soyn metera abien faire.  
Pour les maus quil lor vera traire.

Papier au filigrane du *P*; 157 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en cuir brun.

**303.** (129-30). — PETRUS DE RIVO (1). *Monotesseron evangelicum*.  
Ce volume semble être le manuscrit autographe.

Papier; 72 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle. F. 72<sup>r</sup>, on lit: *Finis tertiae centenae Petri de Rivo, nec amplius aliquid Foulero traditum est, ruptis antea (nescitur per quos nec quando) sequentibus foliis; .... Iohanni Foulero non plus traditum quam hic vides. Attestor A. Hunaeus. Attestor idem Io. Bardwyck, 4<sup>o</sup> iunii 1569*. Sur les deux premiers feuillets de garde et f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Bibliotheca Societatis Iesu X.50, Bibliotheca collegii Societatis Iesu, Lovanii X.50; Collegii Societatis Iesu Lovaniensis, M.B., X.50*. Reliure ancienne, veau, jolis fers. Sur le plat, on lit: *Centena. 1. et 2 Petri de Rivo*.

**304.** (5570). — PETRUS DE RIVO. Suite de l'ouvrage précédent: *Centena tertia Petri de Rivo*.

Papier; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle. L'écriture est absolument de la même main que celle du volume précédent, n. 129-130. Reliure ancienne veau, fers, traces d'anciens fermoirs.

---

(1) Pierre de Rivo fut professeur à l'Université de Louvain de 1476 à 1499. Sur les éditions du *Monotesseron*, voir FOPPENS, *Bibl. belgica*, p. 1004.

**305.** (11750-51). — PETRUS DE RIVO. *Monotesseron evangelicum* 1. (F. 2-83). AURELIU AUGUSTINI Ypponensis episcopi super *Genesisim ad litteram*. — *P.L.*, t. XXXII, col. 640 et XXXIV, col. 245 sqq.

2. (F. 83<sup>v</sup>-182). *Monotesseron evangelicum de verbo Dei temporaliter incarnato*.

Un index placé f. 1<sup>v</sup> indique comme se trouvant encore dans ce volume: *Opera eiusdem contra magistrum Paulum de Middelburgho* (1); et *Idem, de reformatione Kalendarii* (2). Mais en fait, ces deux opuscules ne sont pas dans le manuscrit.

Papier; 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; initiales en couleurs, rubriques. Ce ms. provient de Bethlehem, car on lit f. 2 au haut de la page: *Bethleem*, au bas: *Pertinet monasterio beatae Mariae in Bethleem prope Loranum*. Dans l'index, f. 1<sup>r</sup>, il y a les noms suivants des copistes, pour le premier ouvrage: *Confrater noster Ricardus Hermanni scripsit*; pour le second: *Diversi fratres scripserunt simul*; à côté du titre du troisième: *Data sunt tempore nostro ab eodem magistro Petro*; à la suite du dernier: *Frater Petrus Maes scripsit*. Demi-reliure, dos en basane rouge, avec le titre doré des deux traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**306.** (5172-74). JEAN VARENACKER (3). Sur le psaume *Beati immaculati*, et autres traités.

1. (F. 1-143<sup>v</sup>). *Lectura magistri IOHANNIS VARENACKER super psalmum Beati immaculati. Inc. prohemium. Psalterium graece dicitur. Des. eandem rem licet diversa ratione exprimunt. Inc. lectura. Capitulum primun. Aleph. Beati immaculati in via. Des. cuius meritum infinitum exhauriri non potest, cui sit laus... Amen. Explicit lectura magistri Iohannis Varenacker sacrae theologiae professore super psalmum Beati immaculati etc.*

2. (F. 144-171). PIUS PAPA SECUNDUS eloquentissimus, qui obiit anno M<sup>o</sup> quadringentesimo lxiij<sup>o</sup> in Ancona dum proficisci proposuerit contra Turchos composuit etc. (4). *Inc. Pius, episcopus, servus servorum Dei, illustri Mahumeti principi Turchorum. Des. Christus regnabit in aeternum, cui est honor... Amen. Explicit, etc.*

3. (F. 171-204). *Dyalogus Christiani contra Saracenum, etc. Inc. Christianus. Sic Deus dilexit mundum. Des. perducere ad laudem et*

(1) C'est l'ouvrage *De anno, die et feria dominicae Passionis et Resurrectionis. Lovanii, 1492, folio, typis Ioannis de Westphalia. Cf. FOPPENS, Bibl. belgica, p. 1004, et Le Bibliophile belge, t. III, 1846, p. 504.*

(2) Ouvrage inconnu à FOPPENS, *Bibl. belgica*, p. 1004-5.

(3) Sur Jean Varenacker, professeur à l'Université de Louvain, mort en 1475, voir VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, 1650, p. 88.

(4) Les éditions de cette lettre sont renseignées dans HAIN, *Repertorium bibliographicum*, t. I, p. 22, n. 171 sqq.

gloriam nominis sui qui est super omnia Deus sublimis et benedictus. Amen. Explicit.

Parchemin; 204 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,19; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Quelques initiales peintes et dorées. Demi-reliure basane rouge; au dos, en lettres dorées, le titre des trois ouvrages et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**307.** (II. 1082). — GILLEBERTUS. Super Cantica Canticorum.

1. (F. 1-134). Tractatus domni Gilleberti quondam abbatis super cantica canticorum post sanctum Bernardum (1). *Inc.* Varii sunt affectus amantium. *Des.* qui approximatur illi, approximatur igni. *P.L.*, t. CLXXXIV, col. 12 sqq.

2. (F. 135-136<sup>v</sup>). Table des chapitres du traité *de contemplatione*.

3. (F. 136<sup>v</sup>-202). [RICARDUS DE SANCTO VICTORE. De contemplatione]. *Inc.* Misticam illam Moysi arcam libet, si liceat. *Des.* ubi, ut superius premisimus, ociosi ociosis locuti sumus. *P.L.*, t. CXCVI, col. 63-192.

4. (F. 202-205). [RICARDUS DE SANCTO VICTORE. De spiritu blasphemie]. *Inc.* Que in evangelio leguntur de spiritu blasphemie obscura, ut dicis. *Des.* dixi quod potui. Si insipiens factus sum, tu me coegisti. *P.L.*, t. CXCVI, col. 1185 sqq.

5. (F. 205-209<sup>v</sup>). [RICARDUS DE SANCTO VICTORE. De potestate iudiciaria]. *Inc.* In regeneratione cum sederit filius hominis in sede maiestatis sue. *Des.* quanta a minus eruditis vix poterit credi. *P.L.*, t. CXCVI, col. 1177 sqq.

6. (F. 209<sup>v</sup>-213). [IDEM. Declaratio nonnullarum difficultatum scripturae]. *Inc.* Queris cum omnia in prima creatione dicantur bona. *Des.* si insipiens factus sum, tu me coegisti. *P.L.*, t. CXCVI, col. 257 sqq.

7. (F. 213-213<sup>v</sup>). [RICARDUS DE SANCTO VICTORE. De differentia peccati venialis et mortalis]. *Inc.* Quoniam questionem tuam non potui satisfacere verbo. *Des.* semper debetur eterna dampnatio. *P.L.*, t. CXCVI, col. 1191 sqq.

8. (F. 213<sup>v</sup>-214<sup>v</sup>). [RICARDUS DE SANCTO VICTORE. Extraits]. *Inc.* a) Eleemosina patris non erit in oblivione. *P.L.*, t. CXCVI, col. 1194.

b) Si ea que de lege ab Apostolo diversis in locis dicantur. *P.L.*, t. CXCVI, col. 665.

9. (F. 214<sup>v</sup>-220). Sermo quidam magistri RICARDI. *Inc.* Memento creatoris tui in diebus iuventutis tue. *Des.* tot divine severitatis flagella a sua nequeunt perversitate compescere. *P.L.*, t. CXCVI, col. 201-12.

10. (F. 220-236<sup>v</sup>). Liber sancti IERONIMI presbiteri de homine perfecto. *P.L.*, t. XXX, col. 75-104.

---

(1) Voir plus haut, p. 119, un autre exemplaire du même traité dans le n. 245 (2648-52).

Parchemin; 236 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures 1-xix. F. 236<sup>r</sup>, on lit : *Liber sancte Marie de Alna* (1). Depuis, le volume a appartenu à sir Thomas Phillipps, n. 4663 (voir f. 1), et a été acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise; au dos, le titre doré : *Tractatus Gilleberti abbatis in sancti Bernardi cantica*.

**308.** (II. 1123). — MAURICIUS. *Distinctiones* (2).

F. 394-398, table alphabétique des matières.

Parchemin; 398 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 398<sup>r</sup>, on lit cette note : *Liber sancte Marie de Alna servanti benedictio tota* (3). Plus tard, ce volume a fait partie de la collection Phillipps, n. 4704 et a été acquis par la bibliothèque royale en 1888. Reliure toile anglaise; au dos, titre doré : *Mauricii distinctiones verborum*.

## 2. COMMENTAIRES MODERNES.

**309.** (7150-51). — MAXIMILIANUS A SANCTA MARIA MAGDALENA (4). *Speculum sex aetatum mundi*.

1. (P. 1-747). *Speculum sex aetatum mundi repraesentans dilucida paraphrasi metrica sanctam sacrorum bibliorum historiam ab Adam usque ad Christum*.

2. (P. 750-765). *Speculum quatuor anni temporum. Inc. Clarissimo viro Domino Laurentio de Hovijne* (5) *iuris utriusque doctori et amplissimo cancellariae Brabantiae consiliario*.

3. (P. 765-774). *Speculum quatuor novissimorum hominis, authore Reverendo Patre Maximiliano a sancta Maria Magdalena Carmelita discalceato Tornacensi C. V. Caroli de Hovines* (6), *consilii privati praesidis, germano fratre, qui hic Bruxellis obiit x febr. an. 1662*.

Les deux derniers feuillets contiennent des approbations de l'ouvrage, la première est donnée à Louvain, 26 avril 1658, par JACQUES PONTANUS, docteur et professeur de théologie; la seconde du 26 novembre 1659, Bruxelles, est signée HERON, *pastor B. Mariae de Cappella, archipresbyter Bruxellensis*.

Papier; 781 pages; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle. Au verso de la couverture, on lit cette note : *Liber p. f. Maximiliani a Sancta Maria Magdalena Carmelite discal-*

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 238, cl. I, decur. 8<sup>a</sup>.

(2) Voir plus haut, p. 90, n. 198 (358), un autre exemplaire du même ouvrage.

(3) Cf. SANDERUS, *Bibl. belgica. ms.*, part. II, p. 248, decuria 2<sup>a</sup>.

(4) Voir *Biographie nationale*, t. IX, p. 567-8.

(5) Fils de Charles de Hovyne.

(6) *Biographie nationale*, t. IX, p. 563-7.



*ceati conventus Bruzellensis, examinatus et approbatus ab universitate Lovaniensi ut patet ex censura subiecta Iacobi Pontani. Reliure parchemin.*

**310.** (4491). — COMMENTAIRES SUR LA BIBLE, en latin.

Ces commentaires portent sur des passages choisis depuis la Genèse jusqu'à l'Apocalypse.

Papier; 800 pages; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105; XVII<sup>e</sup> siècle. Sur les deux plats de la couverture en maroquin noir, on lit : *Sum Henrici Geldrop, Schyndelen anno 1662.*

**311.** (20412). COURS D'ÉCRITURE SAINTE, professé probablement à l'Université de Louvain, en latin.

1. (F. 1-5). Oratio auspicalis. *Inc.* Indubitatum est... scientiam scripturasticam omnibus ecclesiasticis viris. *Des.* fons vitae salientis in vitam aeternam. *Dixi.*

Les folios 5<sup>v</sup> à 6<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 7-82<sup>v</sup>). De scriptura sacra et vetere testamento. (Explication des quatre premiers chapitres de la Genèse).

3. (F. 83-157). Novum Testamentum. (Explication des chapitres I-VI, 5 de l'évangile de S. Matthieu.)

Papier; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle (1773). On lit sur un ex-libris imprimé, collé au verso du premier feuillet de garde :

*PerDitVs ILLe Llber referatVr :  
sponDeo, grates  
Infra-sCriptVs eI pro  
bonitate DabIt.*

*Fr. Gilbertus van Haelen Brux. can. abb. Ninhov.* Reliure veau raciné; au dos, titre doré : *Notae in scriptur.*

**312.** (3511). — Ex. D. M. N. CORNELII IANSSENII (1), sacrae theologiae doctoris et SS. Litterarum Professoris Regii, commentarius in libros Moysis (2).

Papier; 362 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Ex dono Cornelii Wafelart.* Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>; titre doré : *Corn. Ianssenii commentarius in libros Moysis.*

**313.** (5108). — Dictata scripta sub eximio viro Domino ac magistro nostro CORNELIO IANSENIO Leerdamensi in Pentateuchum Moysis per me Lambertum de Vernals Collegii Myliani (3) Luxemburgensis alumnum anno 1633.

(1) Évêque d'Ypres de 1635 à 1638.

(2) Ce commentaire qui a eu de nombreuses éditions, fut publié pour la première fois en 1641. Cfr. nn. 313. (5108) et 314. (9190).

(3) Voir, au sujet de ce collège, NEYEN, *Biographie luxembourgeoise*, p. 478-79.

Papier; 992 pages: 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle (1630-32), car p. 991, on lit : *Finis Pentateucho Moysis impositus anno 1632, 5 aprilis, inceptus vero anno 1630, circa ascensionem Domini*. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Luxemburgi*. Reliure parchemin.

**314.** (9190). — CORNELII IANSENI episcopi Iprensis commentarius in Pentateuchum Moysis Pontificis, Ducis, Legislatoris.

Papier; 498 feuillets, les feuillets ne sont remplis que d'un côté; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,215; XVII<sup>e</sup> siècle (1632), car, f. 498<sup>v</sup>, on lit : *Finis impositus 3 maii 1632*. F. 1, on lit : *Monasterii Affligiensis M. DC. XXXVIII*. F. 2 et 498<sup>v</sup>, estampille de la bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux. Reliure parchemin.

**315.** (3584). — COMMENTAIRE SUR LES LIVRES DES ROIS, en flamand.

1. (F. 1-54<sup>v</sup>). Het eerste boeck van het seste deel der triumphie der waere Religie ten tijde der coninghen van Israel waer in gehandelt wordt van den eersten coninck Saul ende sijn regeringhe. *Inc.* De Republiek der Hebreen heeft haer eerste beghinsel van den patriarch Jacob. *Des.* Wat anders te vresen, als dat sy, in de weggen der salygeyt niet en struckelen, oft door eenigge bekooringe niet en vertragen?

2. (F. 54<sup>v</sup>). Afbeeldinghe van Sauls gheslachte, afbeeldinghe van het gheslachte Isai of Jesse.

3. (F. 55-114). Het tweede boeck van het seste deel der triumphie van de waere Religie, d'welck beslyt den tydt der veertich jaeren van Davids conincklike regeeringhe. *Inc.* De verranderinghe van den eersten coninck Saul en den tweeden David. *Des.* soo sal icke over veel stellen, comt in den blijdschap uwes Heeren.

4. (F. 114<sup>v</sup>). Cort begryp van Davids huysvrouwen, kinderen ende gheslachte.

5. (F. 115-141). Het derde boek van het seste deel der triumphie van de waere Religie, waer in beschreven worden de geschiedenissen der veertich jaeren van Salomons conincryck over de twelf gheslachten van Israel. *Inc.* Het coninckryck van Salomon is seer doorluchtich. *Des.* Beschryvinge van het heerlick bouwsel des Tempels van Salomon.

Papier; 141 feuillets; plus trois de garde, deux en parchemin et un en papier; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**316.** (4179). — COMMENTAIRE SUR UN CERTAIN NOMBRE DE PSAUMES, en latin.

*Inc.* Propheta sequenti psalmo invitat nos ad laudandum Dominum. *Des.* integra castra Idumaeorum et Ismahelitarum. Vide explicationem feria 6. ad matutinum.

Papier; 101 feuillets, plus 18 restés blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure vélin.

**317.** (3982). — JÉRÔME DE FERRARE(1). Commentaire sur le *Miserere*.

1. (F. 1-50<sup>v</sup>). Tres devote exposition sur le psalme *Miserere mei Deus*, faite par R.P. et fameux predicateur f. Hierosme de Ferrare de Lordre de S<sup>t</sup> Dominique estant en une grande affliction, mise de langre Espaignolle en vulgaire. *Inc.* Miserable que ie suis, abandonné de tout le monde. *Des.* de ce val de misère à la gloire que tu as appareillée pour ceux qui t'ayment. Ainsy soit-il.

2. (F. 50<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>). Traicté de S<sup>t</sup> BONAVENTURE du mespris du monde tourné du Latin. *Inc.* Il y a sept choses bien cognues d'ung chascun. *Des.* Au Roy des siecles immortel, invisible, un seul Dieu soit honneur et gloire es siecles des siecles. Amen.

Les feuillets de garde contiennent des fragments de programmes imprimés de l'Université de Douai, celui du commencement des thèses défendues le 30 avril 1579 par RUTGERUS POORTMANNUS ULTRAIECTENSIS et celui de la fin des thèses proposées pour la défense, le 25 avril 1579, par MARTINUS GEET DUACENSIS.

Papier; 58 feuillets, plus deux de garde en tête et six à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,165; XVI<sup>e</sup> siècle, car on lit, f. 58<sup>r</sup>, la date 1578. Le volume a appartenu d'abord à M. Dame. Gabrielle. Desne. abesse. de. Flines (2), inscription qui se lit sur le premier plat, puis à l'évêque de Tournai, Michel d'Esne (3), car on lit, f. 58<sup>v</sup> : *Virtute, non sanguine. Desne* et f. 1<sup>r</sup> : *Dono Mich. Desne ep. Tor. 1613*. Enfin, f. 2, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Cortracensis*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau estampé, filets dorés; sur les plats, dans un médaillon, le monogramme du Christ avec les inscriptions, celle du premier plat citée plus haut et celle du second : *La fn. console. Desne*.

**318.** (4959). — PSAUMES DE LA PÉNITENCE. Texte latin, avec paraphrase en flamand.

1. (F. 4-148<sup>v</sup>). *Inc.* Domine, ne in furore tuo arguas me neque in ira tua corripias me. Dheere en wilt my niet straffen na u gramschap. *Des.* opdat ic aldus doer u godlijcke ghenade nae desen leven mach comen totter eewiger glorien.

2. (F. 148<sup>v</sup>-150). Prière. *Inc.* O hertelijcke lief ick neijght dij van allen mijnder herten. *Des.* diet is eenen grooten troost voor allen bedroefde ghetenteerde herten.

(1) C'est le fameux Jérôme Savonarole. Ce commentaire fut composé en latin, pendant la captivité de l'auteur en 1498. Il en existe des versions en plusieurs langues; le ms. n. II. 1489 de la bibliothèque renferme une recension flamande. Voir, sur ce traité, QUÉTIF-ÉCHARD, *Script. ord. Praed.*, t. I, p. 887.

(2) Sur Gabrielle d'Esne, abbesse de Flines (1571-1609), voir HAUTŒUR, *Histoire de l'abbaye de Flines*, 1874, pp. 225-40, 396, 502.

(3) Michel d'Esne fut évêque de Tournai de 1596 à 1614. Cf. *Gallia christiana*, t. III, p. 244.

F. 2<sup>v</sup>. Die op Godt getrouw mach leeven in ruste.

*Inc.* Swijghen is de wordenmijn.

*Des.* Maer den loon sal comen alst Godt belieft.

Papier; 150 feuillets, plus trois de garde à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,95; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 3<sup>r</sup>, miniature figurant le prophète David, et f. 14, une gravure de C. MELLAN, représentant S. Félix de Cantalice. F. 1, on lit : *Suster Margriet Zilis ter beliesten hader oversten*, et f. 2<sup>r</sup> : *Dit bouwke is tot behoef van suster Pierynke declreck*. Reliure, veau brun, dos en maroquin rouge.

**319.** (14111). — ROBERTI ANGLI magistri Villariensis (1) commentarius in librum Proverbiorum (f. 1-230).

Puis (f. 230<sup>v</sup>-328<sup>v</sup>) commentarius eiusdem in Ecclesiasten, et f. 331, une charte en parchemin de Charles-Quint, datée du 20 mars 1533.

Papier, sauf le feuillet 331 en parchemin; 331 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,195; XVI<sup>e</sup> siècle (1575), car on lit, f. 238 : *5<sup>o</sup> kalendas maii anno Domini 1.5.7.5 finitus est hic Commentarius a reverendo domino ac magistro Roberto Anglico quondam lectore Villariensi*, et f. 328<sup>r</sup> : *Finis Libri Ecclesiae quinta mensis Decembris per magistrum Robertum Anglum lectorem Villariensis monasterii*. Au verso du feuillet 331, il y a la note : *Registrum Ieronimi Dars (?) ex cartaria pro negociis domni concernens Villariense [monasterium]*. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> et le titre : *Roberti Angli de veteris Testamenti libris*.

**320.** (12003-04). — JEAN CARTENIUS. Paraphrase sur les psaumes pénitentiels (2).

1. (F. 1-9). IOANNIS CARTENII paraphrasis in septem psalmos poenitentiales elegiacis versibus digesta.

a) Epistola ad Hubertum de Clusis. *Inc.* Musarum amanti M. Huberto de Clusis, F. Ioannes Cartenius S. Mitto paraphrasim in septem psalmos. *Des.* iterum vale, patrone amantissime.

b) Paraphrasis. *Inc.* Argumentum psalmi VI. Pristine valetudini. *Des.* sic sine fine manes.

c) Precatio. *Inc.* Non intres in iudicium. *Des.* ubi in trinitate perfecta vivis... Amen.

(1) Voici ce qu'on lit, au sujet de ce *Robertus Anglus Villariensis*, dans un manuscrit conservé aux Archives générales du royaume à Bruxelles : « Dominus Robertus Walheltem Anglus presbyter Londinensis diocesis ac pridem ecclesiae sancti Pauli Londinensis Canonicus aetatis sexaginta quinque annorum vel circiter, habitavit autem in monasterio distinctis duabus vicibus, declarat se noscere omnes religiosos monasterii et etiam a monasterio nunc absentes quia religiosorum hucusque lector fuit ». (*Papiers d'État et de l'audience*, n. 908, f. 70<sup>v</sup>, *Villers, Enquête ecclésiastique*, 18 juin 1578). Nous devons ce renseignement à l'obligeance de M. H. Schuermans, premier président honoraire à la Cour d'appel de Liège.

(2) Professeur à l'Université de Louvain et prieur des carmélites de Bruxelles. Voir FOPPENS, *Bibl. belgica*, t. II, p. 606.

2. (F. 9<sup>v</sup>). Quod baptismi fides est mordicus tenenda. Versus Adonii.

*Inc.* Munera Christus.

*Des.* Vota referre.

3. (F. 10). Quod Deus super omnia diligendus et proximus ut tu. Versus Adonii.

*Inc.* Unguibus insta.

*Des.* Pergere iussis. Τέλος.

4. (F. 12-20). Notae in *Exercitia Spiritualia* S. IGNATII DE LOYOLA. *Inc.* Sententie aliquot quibus animus in initio recolligendus. *Des.* Virtus omnibus rebus anteit.

Papier; 20 feuillets, plus deux de garde au commencement et six à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 10<sup>v</sup>, on lit le nom propre *Franciscus Seiournée* et f. 1, il y a l'ex-libris de la famille Le Candele, avec d'anciens numéros 32 et n. 60. Cartonnage.

**321.** (3191-3). — CORNELIUS A LAPIDE. Commentaire sur la Genèse et autres traités.

1. (P. 1-347). Commentarius in libros decretalium GREG. 9 (1).
2. (P. 367-432). Q. 88, de voto (2).
3. (P. 433-459). Q. 89, de iuramento.
4. (P. 459-461). Q. 90, de adiuratione.
5. (P. 461-483). Q. 91, de horis canonicis.
6. (P. 484-486). Q. 92 et 93, de superstitione.
7. (P. 487-493). Q. 94, de idololatria.
8. (P. 493-525). Q. 95, de superstitione divinativa.
9. (P. 525-582). Q. 96, de superstitionibus observantiarum.
10. (P. 582-588). Q. 97, de tentatione Dei.
11. (P. 588-602). Q. 98, de periurio.
12. (P. 602-643). De simonia.
13. (P. 685-918). CORNELIUS A LAPIDE. Commentarius in Genesin (3).

Papier; 918 pages; 0<sup>m</sup>,310 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin, au verso de la couverture, le signe V. 7, qui est aussi reproduit sur le dos.

(1) Ce commentaire est d'HENRI ZOESIUS (1571-1627), professeur à l'Université de Louvain. Il a été édité par VALÈRE ANDRÉ à Louvain, en 1647, sous le titre de *Commentarius ad decretales epistolas Gregorii IX*.

(2) Tous ces traités et les suivants qui se rapportent à la 2<sup>e</sup> 2<sup>o</sup> de S. THOMAS sont, s'il faut en croire le titre inscrit sur le dos du volume, un traité *De religione* de GUILLAUME MERCHER. Sur ce professeur de l'ancienne Université de Louvain, voir *Biographie nationale*, t. XIV, p. 431. Ces traités sont inédits.

(3) Ce traité a été souvent publié; voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. IV, p. 1513.

**322.** (5142). -- CORNELIUS A LAPIDE. Commentaire sur les prophètes.

*Titre.* In Isaiam et Prophetas Minores (*sic*) Commentarii a P. CORNELIO dati, anno Domini 1601, XI oct.

(F. 1-7) Prolegomena, (f. 7-124) in Isaiam, (125-166<sup>v</sup>) in Hieremiam, (f. 167-172<sup>v</sup>) in prophetiam Baruch, (f. 173-196<sup>v</sup>) in Danielelem prophetam, (f. 197-197<sup>v</sup>) in minores prophelas argumentum, (f. 197<sup>v</sup>-204) in Ioelem, (f. 204-205<sup>v</sup>) in Abdiam, (f. 206-208) in prophetiam Ionae, (f. 208-211<sup>v</sup>) in prophetiam Naum, (f. 211<sup>v</sup>-217<sup>v</sup>) in prophetiam Habacuc, (f. 218-221) in prophetiam Sophoniae, (f. 221-223<sup>v</sup>) in prophetiam Aggaei, (f. 223<sup>v</sup>-228) in prophetiam Malachiae.

Papier ; 228 feuillets ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,16 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1601, cf. f. 1). Reliure parchemin.

**323.** (2359). — R. P. CORNELII A LAPIDE, presbyteri Societatis Iesu theologi Lovanii, commentarii in prophetas (1).

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Prolegomena.

2. (F. 6-100<sup>v</sup>). Commentaire sur Isaie.

Le reste des feuillets est blanc.

Papier ; 150 feuillets, plus sept de garde ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,15 ; XVII<sup>e</sup> siècle ; probablement de la bibliothèque des Jésuites à Louvain, car au dos est collée une étiquette : *Bibliotheca Minor*. A l'intérieur de la couverture, un *L* couronné. Reliure parchemin.

**324.** (3854). — GLOSSA ANAGOGICA IN CANTICUM CANTICORUM.

*Inc.* Caput 1<sup>um</sup>. Iuxta Anagogem fiunt nuptiae in Canticis. *Des.* ut cum *illis* tranquille et pacifice regnet in secula. Amen. N.

A ce manuscrit est joint, comme feuillets de garde, un programme imprimé de thèses défendues au Collège des Jésuites à Alcalá, le 25 février 1631, et intitulé : *Utrum Christus Dominus maiorem fortitudinis actum ediderit illis verbis : In manus tuas, etc., spiritum in cruce offerens, vel pati non recusans in horto.*

Papier ; 58 feuillets ; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,22 ; XVII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Cartonnage.

**325.** (3853). — GLOSSA ALLEGORICA IN LIBRUM ECCLESIASTES.

*Inc.* Caput 1. Decreveram omnino ab allegoriis abstinere. *Des.* et quasi additis calcaribus monent ut pericula effugiam. N.

Papier ; 71 feuillets ; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,22 ; XVII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Cartonnage.

---

(1) *Ibid.*, p. 1513.

**326.** (3852). — GLOSSA ALLEGORICA IN LIBROS MACHABEORUM.

*Inc.* 4. Et exaltatum est cor Alexandri et elevatum est. Bene Isaias de Deo dixit. *Des.* Nihil enim proderit nisi pacem teneat qui peccata praescidit.

A ce manuscrit est joint un programme imprimé de thèses défendues au Collège de la Compagnie de Jésus à Alcalá, le 14 janvier 1636; ce programme est intitulé : *Quaestio theologica an pulchrior sit gratia quam turpe sit peccatum.*

Papier; 23 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,45; XVII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume et les deux précédents, nn. 3854 et 3853, sont écrits de la même main. Cartonnage.

**327.** (3980). — COMMENTAIRE SUR LE LIVRE DE DANIEL, en flamand.

*Inc.* Vir desideriorum es tu. Dan. 9. Daniel den Propheet wiens leven en de prophesien wy soecken met Godts gratie u. i. voor oogen te stellen. *Des.* groete redens om Godt te vreesen.

Papier; 227 feuillets, plus quatre de garde, deux en tête et deux à la fin; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle, écrit en caractères d'imprimerie. Reliure du même temps, en veau.

**328.** (7774-75). — RITHOVIVS (1). Commentaire sur l'évangile de S. Matthieu.

1. (F. 1-219<sup>v</sup>). RITHOVIVS. Commentarius in evangelium Matthaei. *Inc.* Evangelii nomen, sublimitatem et materiam praedicit Esaias. *Des.* non dicit hic aliquid postea futurum sit.

2. (F. 220). Notice sur Rithovius par GUILLAUME GAZET en son *Histoire ecclésiastique des Pays-Bas*. *Inc.* Martin Rithove, docteur en théologie, vice-chancelier de l'Université de Louvain. *Des.* règne d'un personnage tant renommé partout.

3. (F. 220). Notice sur Rithovius, ANTONIUS SANDERUS, *De Scripto-ribus Flandriae*. *Inc.* Martinus Rythovius S. Theologiae doctor in nascenti Dilingana apud Suevos Academia. *Des.* et incantationum maleficia.

Papier; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,21; XVI<sup>e</sup> siècle (1591), car f. 219 on lit.: 15 feb. M. Rithovius, 1591, *Canonicus theologalis*. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Utitur fr. Cornelius Govaerts. Can. Long.*, 1688. Demi-reliure, dos en basane rouge avec le titre doré : *Rithovii commentarius in evangelium Matthaei*.

---

(1) Voir sur Rithovius, VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, 1650, p. 113, qui pourtant ne mentionne pas ce commentaire sur S. Matthieu.

**329.** (II. 495). — IACOBI GRONOVII in Lucam notae autographae (1).

1. (Feuillet de garde 7<sup>v</sup>). Notes diverses. *Inc.* "Ὀλως δὲ τῶν οὐρανῶν. *Des.* Δῆλα δὴ πολλοῖσι τεκμηριοῖσι ἐστὶ τὰ θεῖα τῶν πραγμάτων.

2. (P. 1-404). [Notae in Lucam]. *Inc. mutil.* Sidonius Apollinaris IX, 2. In aliquot abhinc diatribis egimus. *Des.* quasi dicas, sed ignorabatis scilicet ὅτι ἐν τοῖς τοῦ πατρός μου δεῖ εἶναι με.

Papier; 404 pages, plus sept feuillets en tête, plus six à la fin; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle (1703); car on lit de-ci de-là une date, par exemple p. 380 : 1703. *Cal. mart. prima rect. magnifici.* A l'intérieur de la couverture, un ex-libris avec la légende : *Ex bibliotheca Michaelis Chasles Acad. scientiarum socii.* Ce volume a été acquis par la bibliothèque en 1882, à une vente chez M. Bluff, pour fr. 5,50. Demi-reliure, toile bleue.

**330.** (10207-8). — HUBERT KERSSAN. Paraphrase sur les épîtres de S. Paul et autres traités, en français (2).

1. (F. 1-318<sup>v</sup>). Translation faite du latin en franchois sur la seconde partije ... de la paraphrase Erasme de Roterdame sur toutes les epistles apostolicques.

2. (F. 318<sup>v</sup>-319). Chatalogue des arguments et préfaces du précédent traité.

3. (F. 321-397). Translation du latin en franchoi sur les livres des recognissances de Saint Clement ... par S<sup>r</sup> Hubert Kerssan. *Inc.* Moi Clément natif en la cite de Rome. *Des.* retournerassent au mesme lieu pour ovrir la parolle de Dieu. Fin diceste.

4. (F. 398-398<sup>v</sup>). Carmen Saphicum in divi Huberti laudem. *Inc.* Hanc diem presul populi redempti. *Des.* Litteris capit ... prodat amenus.

Les folios 399-419 sont blancs.

5. (F. 419<sup>v</sup>). Legend de saint Theodre. *Inc.* Theodre souffert mort souzb Diocletien. *Des.* de moult de gens vin le ciel ouvers.

Papier; fliigrane au vase couronné; 419 feuillets, plus trois de garde au début et deux à la fin; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle (1526), car f. 319, on lit : *Translate, escript et fourmet en cestuy volume par la main de messire Hubert Kerssan demorant a Nivelles an mile v<sup>e</sup> et xxvj.* Le volume appartient d'abord à son auteur, car au f. 2 de garde du début, il y a : *Huberti Kerssani liber sum Nivellensis presbiteri.* En dessous, on lit les notes suivantes, d'une écriture du XVI<sup>e</sup> siècle : *Ce livre present*

(1) Jacques Gronovius fut professeur de littérature grecque, d'histoire et d'éloquence à l'Université de Leyde de 1681 à 1716. Voir VAN DER AA, *Bibliographisch Woordenboek*, t. VII, p. 440-44.

(2) Sur Hubert Kerssan et ce manuscrit, voir la notice de J. VAN DEN GHEYN dans *Revue d'histoire ecclésiastique*, Louvain, 1901, t. II, p. 82-86.



*appartient a Collart et a Martin Kerssan freres et a leurs hoirs. — Du present appartient a Adrian Kerssan. Puis f. 1 : Collegii Societatis Iesu, Bruxellis, 1646. Reliure veau raciné; au dos titre doré : Paraphrase sur les épîtres canoniques, avec les armes de Belgique.*

**331.** (20897-8). — IANSSONIUS. Commentaires sur le Nouveau Testament.

Commentarius eximii domini M. N. IACOBI IANSSONII Amstedamensis S. Theologiae in academia Lovaniensi professoris in evangelium S. Iohannis, in epistolas ad Corinthios, in epistolam ad Galathas, in epistolam ad Ephesios, in epistolam ad Philippenses.

1. (F. 1-78<sup>v</sup>). In evangelium Ioannis. *Inc.* Praefatio. Ioannes ob intentionis sublimitatem. *Des.* quod ruditer aestimantis est, non affirmantis. Finis commentarii in evangelium S. Ioannis, a° 1600, 9 augusti.

2. (F. 79-147). Commentarius eiusdem in epistolam B. Pauli apostoli ad Corinthios primam. *Inc.* Argumentum. Corinthii Achaici sunt. *Des.* Teste Tulliano in librum 7<sup>m</sup> recognitionum Clementis. Finis Commentarii in 1<sup>am</sup> ad Cor.

3. (F. 148-181). Commentarius eiusdem in secundam B. Pauli ad Corinthios epistolam. *Inc.* Praefatio. Prior ad Cor. non atramento sed felle scripta est. *Des.* in missa de sancta Trinitate legitur. Amen. Finis Commentarii in 2<sup>am</sup> epistolam ad Corinthios.

4. (F. 182-194<sup>v</sup>). Commentarius eiusdem in epistolam B. Pauli apostoli ad Galathas. *Inc.* Galathae per apostolum ad Christum conversi. *Des.* ut conservet et augeat spiritum vestrum. Finis commentarii in epistolam B. Pauli apostoli ad Galathas, anno 1601, martii 10.

5. (F. 195-207). Commentarius eiusdem in epistolam B. Pauli apostoli ad Ephesios. *Inc.* Epistolam ad Ephesios dicebat esse ad Leodicenos. *Des.* in incorruptibilitate quieti et modesti spiritus ut loquitur S. Petrus. Finis commentarii in epistolam B. Pauli ad Ephesios, anno 1601, aprilis 6.

6. (F. 208-214). Commentarius eiusdem in epistolam B. Pauli apostoli ad Philippenses. *Inc.* Caput primum. Cum episcopis, id est superintendentibus. *Des.* inquit Hieron. in epist. ad Philem. Finis commentarii in epistolam ad Philippenses 23 maij a° 1601. Eximius Dominus M. N. Iacobus Ianssonius Amstedamensis praecedentium commentariorum author viva voce sequentes D. Pauli epistolas explicavit. Scripsit hos commentarios FR. LIBERTUS DE LA BRICQUE Religiosus monasterii S. Trudonis ordinis D. Benedicti, Lovanij in scholis theologorum.

Les feuillets 215, 216 et 217 sont blancs.

F. 217<sup>v</sup>, on lit : Sequentis commentarii author est reverendus domi-

nus D. HUBERTUS GERMIJS sacrae theologiae licentiatuſ, prior et lector monasterii S. Trudonis in Hasbania dioecesis Leodiensis (1).

7. (F. 218-360). Tractatus theologicus. Liber primus de sacra ſcriptura, de traditionibus, de eccleſia, de romano pontifice, de conciliis. Liber ſecundus de Deo, de Trinitate, de praedeſtinatione, de reprobatione. *Inc.* Praefatio. Christina doctrina quam vocat apoſtolus ſapientiam in myſterio. *Des.* et in quibus finaliter ſeu uſque ad mortem eſt permansurus. Finis libri ſecundi.

Papier; 360 feuillets, plus un de garde au début; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,195; XVII<sup>e</sup> ſiècle (1600-1601). Sur le feuillet de garde, au recto et au verso, on lit : *Liber monasterii Sancti Trudonis A. 4.* Reliure veau raciné, au dos, titre doré : *Jansson Comm. M. SS.* et les armoiries de Maur van der Heyden, abbé de Saint-Trond (1694-1730).

**332.** (3328-31). — IANSSONIUS, CORNELIUS A LAPIDE, PALUDANUS, LOYAERTS. Divers commentaires ſur l'Écriture ſainte.

1. (F. 1-52<sup>v</sup>). Tractus in Genesim per R. Dominum ac magiſtrum noſtrum IACOBUM IANSSONIUM Amſtelodamensem (2) ſacrae theologiae profeſſorem Lovanii anno 1606, finitus 29 iulii 1606.

2. (F. 55-67<sup>v</sup>). Prolegomena in canticum canticorum auctore eximio viro ac magiſtro noſtro IOANNE PALUDANO, 2 octobris 1607; finis 30 octobris 1607; auctore eximio viro noſtro Iohanne Paludano apud S. Petrum paſtorem Lovanii 1607.

3. (F. 70-168<sup>v</sup>). Eccleſiaſtici explanatio auctore magiſtro noſtro IACOBO IANSSONIO Amſtelodamensi auſpicata die 6<sup>a</sup> iulii 1609; finis 3<sup>a</sup> ſeptembris 1610.

4. (F. 170-179<sup>v</sup>). Argumentum in Danieleſ; finis impoſitus eſt 25 ſeptembris anni 1609.

5. (F. 180-224). In Iohelē prophetam auctore magiſtro noſtro SAMUELE LOIARTS; finis 28<sup>o</sup> novembris 1606.

6. (F. 224<sup>v</sup>-229<sup>v</sup>). Argumentum in 2<sup>am</sup> epistolam ad Corinthios ſub IANSSONIO in ſcholis theologorum 20 novembris 1606, finis impoſitus 22<sup>a</sup> februarii 1607.

7. (F. 250-268<sup>v</sup>). In epistolam ad Galatas auctore R. P. CORNELIO A LAPIDE Ieſuita; finis 25<sup>a</sup> maii 1607.

8. (F. 268<sup>v</sup>-277). Argumentum in epistolam Pauli ad Philippenses 27 maii 1607; finis impoſitus 3<sup>o</sup> die iulii anno 1607.

(1) Hubert Germeys fut abbé de Saint-Trond de 1612 à 1638. Voir J. LAMBRECHTS, *Nécrologe de l'abbaye bénédictine de Saint-Trond*, 1889, pp. 42, 151, 179.

(2) Sur Janssonius, voir VAN DER AA, *Biographisch Woordenboek*, t. IX, p. 103-4. Les commentaires bibliques que nous avons ici ſont inédits. Il en eſt de même des traités de Paludanus et de Loyaerts, qui ſont de plus inconnus à VALÈRE ANDRÉ, FOPPENS, PAQUOT et autres bibliographes.

9. (F. 277<sup>v</sup>-282<sup>v</sup>). Ad Colossenses; finis 13<sup>a</sup> iulii 1607.
10. (F. 283-289). Epistola 1<sup>a</sup> ad Thessalonicenses; finis 27<sup>a</sup> iulii 1607.
11. (F. 289-293<sup>v</sup>). In epistolam 2<sup>am</sup> ad Thessalonicenses 28<sup>a</sup>, iulii 1607, finis impositus 4<sup>o</sup> die augusti anno 1607.
12. (F. 294-309). In priorem epistolam divi Pauli ad Timotheum, auctore IACOBO IANSSONIO, 6 augusti, finis 8<sup>a</sup> octobris 1607.
13. (F. 309<sup>v</sup>-316<sup>v</sup>). Posterior epistola ad Timotheum, finis 3<sup>a</sup> novembris.
14. (F. 316<sup>v</sup>-322). Argumentum in epistolam ad Titum auctore magistro nostro IACOBO IANSSONIO Amstelodamensi sacrae theologiae professore primario almae Universitatis Lovaniensis, anno 1607, 3<sup>a</sup> novembris, finis 27<sup>a</sup> novembris.
15. (F. 322-324), In epistolam ad Philemonem, finis 4<sup>a</sup> decembris 1607.
16. (F. 324-365). Argumentum in epistolam ad Hebraeos, 29 ianuarii 1608, finis 6<sup>a</sup> iunii 1608.
17. (F. 365-378). In epistolam divi Iacobi canonicam auctore magistro nostro IACOBO IANSSONIO, 9 iunii 1608; finis 9<sup>a</sup> die iulii 1608.
18. (F. 378-590). Epistola 1<sup>a</sup> divi Petri apostoli, 12<sup>a</sup> iulii 1608 sub magistro nostro IACOBO IANSSONIO, finis 1<sup>a</sup> augusti.
19. (F. 390-398). Epistola 2<sup>a</sup> B. Petri apostoli 5 augusti, 1608, finis 20<sup>a</sup> augusti 1608.
20. (F. 398-413). Epistola 1<sup>a</sup> Iohannis, 29<sup>a</sup> augusti, finis 3<sup>a</sup> octobris 1608.
21. (F. 413<sup>v</sup>-415<sup>v</sup>). Epistola 2<sup>a</sup> Iacobi, 14 octobris.
22. (F. 415<sup>v</sup>-419). Epistolae Iudae explanatio auctore IACOBO IANSSONIO, 6<sup>a</sup> novembris, finis 12<sup>a</sup> decembris 1608.

Papier; 419 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle (1606-1608). F. 1, on lit : *Collegium Societatis Iesu Montibus*. Ce manuscrit semble être un cahier de cours d'un étudiant en théologie; les dates annexées aux titres des divers traités désignent sans doute les limites entre lesquelles ces cours ont été donnés. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun, au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>, avec titres dorés des traités de Janssonius, Paladius (*sic*) et Loiarts.

**333.** (4560). — EXPLICATIO LOCORUM PRAECIPUORUM ET DIFFICILIORUM, quae in omnibus S. Pauli epistolis reperiuntur. Ex commentariis ESTII (1), A LAPIDE et praesertim FROMONDI (2) accepta.

Papier; 271 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle Le livre a appartenu au Frère J. L. Natalis de Heylisseem, ear f. 1, on lit : *Ad usum F. I. L. Natalis Rel.*

(1) Cf. VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, 1650, p. 126.

(2) Voir FOPPENS, *Bibliotheca belgica*, t. II, p. 819-20.

*Heijliss.*, et au revers du second feuillet de garde : *Ad usum F. I. L. Natalis pastoris de Lismella, anno 1703* ; par-dessus on a récrit : *Ad usum F. Cassart, 1731*. Il y a dans ce volume deux gravures en taille douce : *Triplex angeli tutelaris officium et Geminum detractiois remedium*. Reliure, veau brun.

**334.** (II. 669<sup>1</sup>). — ELUCIDATIONES IN QUATUOR IESU CHRISTI EVANGELIA, partim ex IANSENIO in Evangelia, partim ex Domino LIÉNARD (1) in Universitate Duacensi doctore eximio depromptae 1802.

1. (P. 1-216). Elucidationes in sanctum Iesu Christi evangelium secundum Matthaeum. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1° quid sit evangelium. *Des.* Item Matth. 13, v. 39 et 40. Et alibi passim. Evangelii secundum Matthaeum finis, 19<sup>a</sup> februarii 1801.

2. (P. 217-248). Elucidationes in sanctum Iesu Christi evangelium secundum Marcum. *Inc.* Cum evangelium secundum Marcum sit praecise compendium evangelii secundum Matthaeum. *Des.* cum non possit declarare verum esse quid est falsum. Evangelii secundum Marcum finis, 24<sup>a</sup> aprilis 1801.

3. (P. 249-365). Elucidationes in sanctum Iesu Christi evangelium secundum Lucam. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1° quis fuerit Lucas. *Des.* et eiusdem gloriae spem tibi dedisset. Evangelii secundum Lucam finis, 13<sup>a</sup> iunii 1801.

4. (P. 366-610). Elucidationes in sanctum Iesu Christi evangelium secundum Ioannem. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1° quid et quotuplex sit evangelium. *Des.* non puto ipsum mundum intelligere posse omnes qui scriberentur libros.

5. (P. 611-617). Indices.

Papier; 624 pages, plus quatre de garde en tête; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,175; XIX<sup>e</sup> siècle, en 1801 et 1802, comme on l'a vu plus haut. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *I. B. I. Mallié, pastor Sancti Nicolai in Havré Montibus, 27<sup>a</sup> 7<sup>bris</sup> 1810. Nunc C. Cassieman, in seminario Tornacensi 23 martii 1843*. Reliure maroquin vert, filets d'or; au dos : *Elucidationes in Evangelia 1.*

**335.** (II. 669<sup>2</sup>). — LIÉNARD ET LE R. P. LÉONARD DE SAINT-MARTIN. Commentaires sur les Actes des Apôtres et les Épîtres de S. Paul.

Elucidationes in Acta apostolorum, epistolam ad Romanos et primam ad Corinthios, tum et praecipue ex Domino LIÉNARD eximio in universitate Duacensi doctore, tum ex R. P. LEONARDO A SANCTO MARTINO carmelita discalceato, provinciae flandro-belgicae definitore provinciali nec non praelectore sacrae scripturae depromptae 1803.

(1) Liénard enseigna la théologie à l'Université de Douai de 1740 à 1787. Ses *Elucidationes in Novum Testamentum* ont été publiées à Douai en 1859-60, en quatre volumes in-8°.

1. (P. 1-189). Elucidationes in Acta apostolorum. *Inc.* Praeludium in librum Actuum apostolorum. Quaeritur 1<sup>o</sup>, quis sit author huius libri. *Des.* mortuus est anno imperii Neronis 13 et aerae christianae 67, iuxta exactiorem chronologiam. Actuum apostolorum finis, 24<sup>a</sup> 7<sup>bria</sup> 1802.

2. (P. 190-398). Dilucidatio in epistolam Beati Pauli apostoli ad Romanos. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quis sit author huius epistolae. *Des.* in saecula saeculorum, id est in aeternum. Epistolae Beati Pauli apostoli ad Romanos finis, 12<sup>a</sup> 9<sup>bria</sup> 1802.

3. (P. 399-656). Argumentum epistolae Beati Pauli apostoli ad Corinthios primae. *Inc.* Quaeritur 1<sup>o</sup>, quinam fuerint Corinthii. *Des.* Et vos invicem eadem charitate diligatis, *amen*, ita sit. 1<sup>ae</sup> epistolae ad Corinthios finis, 22<sup>a</sup> ianuarii 1803. Ad maiorem Dei gloriam.

4. (P. 657-658). Index.

5. (P. 659-672). Réponses à diverses questions de conférences ecclésiastiques du 9 décembre 1845 au 8 juillet 1846 (diocèse de Tournai). Réponses probablement rédigées par l'abbé CASSIEMAN.

Papier; 658 pages, plus cinq feuillets de garde en tête du volume et sept à la fin; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,175; XIX<sup>e</sup> siècle en 1802 et 1803, comme on l'a vu plus haut. Au verso du premier feuillet de garde, on lit : *E. Cassieman, 1843*. Reliure en maroquin vert, avec filets d'or; au dos : *Elucidationes in Act. apost., ep. Rom. I. Cor. 2.*

**336.** (II. 669<sup>a</sup>). — LIÉNARD ET LE R. P. LÉONARD DE SAINT-MARTIN. Commentaire sur les épîtres de S. Paul.

Elucidationes in epistolam secundam ad Corinthios et decem sequentes tum et praecipue ex Domino LIÉNARD eximio in universitate Duacensi doctore, tum ex R. P. LEONARDO A SANCTO MARTINO carmelita discalceato, provinciae flandro-belgicae definitore provinciali, nec non praelectore sacrae scripturae depromptae 1803.

1. (P. 1-143). [Epistola secunda ad Corinthios]. *Inc.* Argumentum epistolae 2<sup>ae</sup> ad Corinthios. Quaeritur 1<sup>o</sup> quare haec epistola coepta est. *Des.* et in vos diffusa sint cum omnibus vobis. Amen. 2<sup>ae</sup> epistolae ad Corinthios finis 17<sup>a</sup> februarii 1803.

2. (P. 144-217). Epistola beati Pauli ad Galatas. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quinam sint Galatae? *Des.* et fundamentum quo sententia Latinorum videtur praeferenda. Epistolae ad Galatas finis 3<sup>a</sup> martii 1803.

3. (P. 218-284). In epistolam B. Pauli ad Ephesios. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quinam sint Ephesii? *Des.* 24 in incorruptione, id est vere et sincere. Epistolae ad Ephesios finis 10<sup>a</sup> maii 1803.

4. (P. 285-317). [Epistola B. Pauli ad Philippenses]. Epistolae beati Pauli ad Philippenses argumentum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quid sint Philippenses? *Des.* Evellij festivitas agitur 11<sup>a</sup> maii in martyrologio romano,

Torpetis autem 17<sup>a</sup> eiusdem mensis. Epistolae ad Philippenses finis 13<sup>a</sup> maii 1803.

5. (P. 318-353). [Ad Colossenses]. *Inc.* Epistolae B. Pauli apostoli ad Colossenses argumentum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quinam sint Colossenses? *Des.* qui cum sancto Paulo erat in vinculis Romae. Epistolae ad Colossenses finis 20<sup>a</sup> maii 1803.

6. (P. 354-390). [1<sup>a</sup> Epistola ad Thessalonicenses]. *Inc.* Argumentum 1<sup>o</sup> epistolae ad Thessalonicenses. Quaeritur 1<sup>o</sup> quinam fuerint Thessalonicenses. *Des.* nos commendare sanctorum precibus. 1<sup>o</sup> epistolae ad Thessalonicenses finis 26<sup>a</sup> maii 1803.

7. (P. 391-407). [2<sup>a</sup> Epistola ad Thessalonicenses]. *Inc.* Argumentum epistolae 2<sup>o</sup> ad Thessalonicenses. Quaeritur 1<sup>o</sup> quinam fuerint Thessalonicenses. *Des.* in omni loco, in omni tempore, in omnibus negotiis. Epistolae 2<sup>o</sup> ad Thessalonicenses finis 2<sup>a</sup> iunii 1803.

8. (P. 408-484). [Epistola prima ad Timotheum]. *Inc.* Argumentum epistolae primae B. Pauli apostoli ad Timotheum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quis fuerit Timotheus? *Des.* a fide defecerunt. *Gratia tecum. Amen* : ita sit. 1<sup>o</sup> epis. ad Timotheum finis 7<sup>a</sup> iunii 1803.

9. (P. 485-524). [Epistola altera ad Timotheum]. *Inc.* Argumentum epistolae 2<sup>a</sup> B. Pauli ad Timotheum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quis fuerit? *Des.* illius mentio fit in epistola ad Romanos cap. 16, v. 23. Secundae epistolae ad Timotheum finis 10<sup>a</sup> iunii 1803.

10. (P. 525-552). [Epistola ad Titum]. *Inc.* Argumentum epistolae Beati Pauli ad Titum. Quaeritur 1<sup>o</sup> quis fuerit Titus? *Des.* sed potius sint participes praedicationis evangelii. Epistolae S. Pauli ad Titum finis 13<sup>a</sup> iunii 1803.

11. (P. 553-561). [Epistola ad Philemonem]. *Inc.* Argumentum epistolae beati Pauli ad Philemonem. Quaeritur 1<sup>o</sup> quis fuerit Philemon? *Des.* et per eandem occasionem missus. Epistolae ad Philemonem finis 14<sup>a</sup> iunii 1803.

12. (P. 562-563). Index.

Papier ; 563 pages, plus six feuillets de garde en tête et six à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,175 ; XIX<sup>e</sup> siècle, en 1803, comme on l'a vu ci-dessus. Au verso du premier feuillet de garde : *L. Cassiman, 1843*. Reliure en maroquin vert, avec filets d'or ; au dos : *Elucidationes in ep. 2. ad Cor. et 10 sequentes. 3.*

**337.** (II. 669<sup>4</sup>). — LIÉNARD ET LE R. P. LÉONARD DE SAINT-MARTIN. Commentaire sur les épîtres de S. Paul.

Elucidationes in epistolam beati Pauli apostoli ad Hebraeos et omnes libros sequentes Novi Testamenti D. N. I. C. tum et praecipue ex Domino LIÉNARD eximio in universitate Duacensi doctore, tum ex R. P. LEONARDO A SANCTO MARTINO carmelita discalceato, provinciae flandro-belgicae, definitore provinciali nec non praelectore sacrae

scripturae depromptae; Apocalypsis vero desumpta est pro maiori parte ex domino PRERART, sacrae theologiae licentiatu nec non seminarii Sancti Salvatoris dicti d'Hennin Duaci praeside meritissimo, pro minori parte autem, ex dicto Domino LIÉNARD, 1803.

1. (P. 1-190). [Epistola ad Hebraeos]. *Inc.* Argumentum B. Pauli ad Hebraeos. Quaeritur 1° quinam sint Hebraei. *Des.* Gratia sit cum omnibus vobis. Amen, ita sit. Epistolae ad Hebraeos finis 1<sup>a</sup> iulii 1803.

2. (P. 191-249). [Epistola beati Iacobi]. *Inc.* Argumentum epistolae catholicae beati Iacobi apostoli. Quaeritur 1° quare haec epistola. *Des.* Si sit parochus, vel alter qui ad id teneatur. Epistolae catholicae beati Iacobi apostoli finis 7<sup>a</sup> iulii 1803.

3. (P. 250-303). [Prima epistola beati Petri apostoli]. *Inc.* Argumentum 1<sup>ae</sup> epistolae beati Petri apostoli. Quaeritur 1° quis sit author huius epistolae. *Des.* qui characteres optime conveniunt urbi Romae paganae. Primae epistolae (*sic*) beati Petri apostoli finis 13<sup>a</sup> iulii 1803.

4. (P. 304-340). [Secunda epistola beati Petri apostoli]. *Inc.* Argumentum secundae epistolae beati Petri apostoli. *Des.* in cognitionem Domini nostri Iesu Christi, cui honor et gloria. *Amen*, ita sit. 2<sup>ae</sup> epistolae beati Petri apostoli finis 15<sup>a</sup> iulii 1803.

5. (P. 341-418). [Epistola prima B. Iohannis apostoli]. *Inc.* Argumentum epistolae 1<sup>ae</sup> B. Iohannis apostoli. Quaeritur 1° quis sit author huius epistolae? *Des.* cum eiusmodi nec cibum sumere permittitur. 1<sup>ae</sup> epistolae beati Iohannis apostoli finis 22<sup>a</sup> iulii 1803.

6. (P. 419-428). [Epistola altera B. Iohannis apostoli]. *Inc.* Argumentum epistolae 2<sup>ae</sup> beati Ioannis apostoli. Quaeritur 1° ad quem haec epistola directa est. *Des.* et quae verisimiliter manebat Ephesi, 23<sup>a</sup> iulii 1803.

7. (P. 429-437). [Epistola B. Iohannis apostoli 3<sup>a</sup>]. *Inc.* Argumentum 3<sup>ae</sup> epistolae beati Ioannis apostoli. Quaeritur 1° ad quem haec epistola scripta sit? *Des.* propter affinitatem huius versus cum evangelio sancti Ioannis. 3<sup>ae</sup> epistolae beati Ioannis apostoli finis 28<sup>a</sup> iulii 1803.

8. (P. 438-461). Epistola B. Iudae apostoli. *Inc.* Argumentum. Quaeritur 1° quis sit author huius epistolae. *Des.* Per Iesum Christum : honor et gloria etc. ipsi reddatur, nunc et in aeternum. Epistolae beati Iudae apostoli finis 3<sup>a</sup> augusti 1803.

9. (P. 462-739). [Apocalypsis]. *Inc.* Argumentum Apocalypseos beati Ioannis apostoli. Quaeritur 1° quis sit author Apocalypseos. *Des.* feliciter qua haec fruetur in aeternum coniuncta sponso suo in coelo. *Finis.* Ad maiorem Dei gloriam.

Papier; 739 pages, plus huit feuillets de garde en tête et seize feuillets à la fin; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,175; XIX<sup>e</sup> siècle (1803). Au verso du premier feuillet de garde, *Cassio-*

*man*, 1843. Reliure en maroquin vert, avec filets d'or; au dos: *Elucidationes in epist. ad Hebr. et caet. Novi Test.*

**338.** (22474). — COMMENTAIRE SUR LES PSAUMES.

1. (P. 1-8). In psalmos Davidis proemium. *Inc.* qui psalmos rite canunt, cum angelis choreas ducere. *Des.* quamvis Tyrinus putet desumptam ex illa Luciani martyris. 1660.
2. (P. 9-266). Commentaire.
3. (F. 268-278). Index omnium psalmorum et quaestionum ex his deductorum.

Papier; 278 pages, plus deux feuillets de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle, car on lit p. 1: *Anno 1660 15 octob.* et p. 266: *Finis 6 aug. 1661.* Au premier feuillet de garde, il y a le nom propre: *Van Osmael, 1698.* Reliure parchemin.

**339.** (3369). — BERRUYER. Œuvres, tome I.

Lettre du P. Berruyer à M. le marquis de \*\*\* au sujet de plusieurs morceaux retranchés de la préface et du premier livre de l'*Histoire du peuple de Dieu* (1).

Papier; 213 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure, dos en peau de chamois, tous les volumes suivants (n. 339-349) des Œuvres de BERRUYER sont reliés de la même façon.

**340.** (3370-73). — BERRUYER. Œuvres, tome II.

1. (F. 1-86<sup>v</sup>). Réflexions sur la Foy adressées à Mgr l'archevêque de .... [Paris], par l'auteur de *L'Histoire du Peuple de Dieu* (2).
2. (F. 87-323). Addition à la dissertation intitulée "Réflexions sur la foi ou Examen du quatrième article de la déclaration du Clergé de France assemblé en 1682" (3).
3. (F. 225-272<sup>v</sup> et 279-290). Formulaire. L'obligation que l'Église impose de signer purement et simplement le Formulaire dépend-elle de son infaillibilité présumée divine au sujet des faits dogmatiques?
4. (F. 273-278). Extrait du livre intitulé: *Histoire de la Vie et du Règne de Louis XIV Roy de France et de Navarre*, rédigée sur les Mémoires de feu M. le Comte de \*\*\*, publiée par M. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, premier géographe de Sa Majesté Catholique, secrétaire du Roy des deux Siciles et du Conseil de Sa Majesté. Tome 3<sup>e</sup>, à La Haye, chez Jean van Duren, 1741, pages 221-222-223.

Papier; 291 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

(1) Sur BERRUYER (1681-1758), voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1357-70. Cette lettre est signalée comme inédite, *ibid.*, col. 1370.

(2) Publié à Trévoux en 1760. Voir SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. I, col. 1368.

(3) Cf., *ibid.*, col. 1369, 1370.



**341.** (3374). — BERRUYER. Œuvres, tome III.

Méthode théologique pour servir à l'explication littérale de plusieurs prophéties de l'Ancien Testament citées en preuve dans le Nouveau, avec un examen particulier de la prédiction d'Isaïe VII, 14, sur l'enfantement de la Vierge employé par S. Matthieu, I, 22-23.

Papier; 234 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**342.** (3375). — BERRUYER. Œuvres, tome IV.

Éclaircissement sur l'explication des soixante et dix semaines de Daniel c. IX. Insérée dans l'*Histoire du Peuple de Dieu*. Sixième âge, 2<sup>e</sup> partie, livre 3<sup>e</sup>. Page 449, 450.

Papier; 250 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**343.** (3505). — BERRUYER. Œuvres, tome V.

Défense théologique de l'interprétation du second chapitre de Daniel, proposée dans l'*Histoire du Peuple de Dieu*, sixième âge, partie seconde, depuis la page 35 jusqu'à la page 41 (1).

Papier; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**344.** (3376-77). — BERRUYER. Œuvres, tome VI.

1. (F. 1-132). Défense de l'*Histoire du Peuple de Dieu* au sujet de l'explication des prophéties et de la distribution des grâces adressée au Père Baltus de la Compagnie de Jésus par le Père BERRUYER de la même Compagnie.

2. (F. 133-193<sup>v</sup>). IOHANNIS HARDUINI e Societate Iesu presbiteri canticum canticorum historica expositione illustratum (2).

Papier; 194 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**345.** (3506). — BERRUYER. Œuvres, tome VII.

Paraphrase littérale des Épîtres des Apôtres : troisième partie de l'*Histoire du Peuple de Dieu*, d'après le commentaire latin du P. HARDOUIN de la Compagnie de Jésus, imprimé à Amsterdam à la suite de son commentaire sur les Évangiles et les Actes chez Dusauses (3), 174 (4)... Dédié à M. le cardinal de Teucin. Par le Père Is. Josep. B.... de la même Compagnie (5).

Papier; 262 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

(1) Inédit; voir SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. II, col. 1370.

(2) Ce traité n'a pas été publié, voir SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. IV, col. 109.

(3) C'est-à-dire H. du Sauzet.

(4) En 1741.

(5) Cf. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. II, col. 1360, n. 8.

**346.** (3378). — BERRUYER. Œuvres, tome VIII.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de l'Épître de saint Paul à Philémon.

2. (F. 6-180<sup>v</sup>). Première épître du Bienheureux Paul, apôtre, aux Corinthiens.

3. (F. 181-264). Paraphrase littérale de la seconde épître de saint Paul aux Corinthiens.

Papier; 266 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**347.** (973). — BERRUYER. Œuvres, tome IX.

1. (F. 1-41<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de l'épître de saint Paul aux Galates.

2. (F. 42-71). Paraphrase littérale de l'épître de saint Paul aux Éphésiens.

3. (F. 72-91). Paraphrase littérale de l'épître de saint Paul aux Philippiens.

4. (F. 92-108). Paraphrase littérale de l'épître de saint Paul aux Colossiens.

5. (F. 109-138<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de la première et de la seconde épître de saint Paul aux Thessaloniens.

6. (F. 139-162<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de la première épître de saint Paul à Timothée.

7. (F. 163-177). Paraphrase littérale de la seconde épître de saint Paul à Timothée.

8. (F. 179-187<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de l'épître de saint Paul à Tite.

Papier; 189 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**348.** (972). — BERRUYER. Œuvres, tome X.

1. (F. 1-91). Épître du Bienheureux Paul, apôtre, aux Hébreux.

2. (F. 92-114<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de l'épître catholique de saint Jacques.

3. (F. 115-151). Paraphrase littérale des deux épîtres de saint Pierre.

4. (F. 152-175<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de la première épître de saint Jean.

5. (F. 176-181<sup>v</sup>). Paraphrase littérale de la seconde et de la troisième épître de saint Jean.

6. (F. 182-184<sup>v</sup>). Troisième épître du Bienheureux Jean, apôtre.

7. (F. 185-192). Paraphrase littérale de l'épître catholique de saint Jude.

Papier; 194 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**349.** (975). — BERRUYER. Œuvres, tome XI.

1. (F. 1-59). De Iesu Christo mittente Spiritum sanctum, questio 5<sup>a</sup>.

2. (F. 61-113<sup>v</sup>). Question problématique sur la communion de Judas.

Papier ; 117 feuillets ; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,225 ; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**350.** (20911). — BONFRÈRE. Tractatus in evangelium secundum Matthaeum et in Exodum.

1. (F. 1-191). Tractatus in sanctum Iesu Christi evangelium secundum Matthaeum (1). *Inc.* Evangelium cur ita dictum sit satis ipsa nominis ratio. *Des.* ut mirum non sit aliquos e tanta turba qui illum secuti sunt, non dubitasse. *Finis.*

2. (F. 192-376). Tractatus in Exodum hebraice *Veele Semoth*, id est et haec sunt nomina. *Inc.* Caput primum. Vocatur ab Hebrais hic liber *Veele Semoth* a primis scilicet huius libri verbis. *Des.* et aliarum rerum conspectum eripiebat. *Finis.* Reverendi Petris BONFRÈRE, anno Domini 1616.

Papier ; 376 feuillets, plus deux de garde à la fin ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1616, cf. f. 376). Ce volume provient des Archives générales du royaume de Belgique, comme en témoigne l'estampille, ff. 1 et 375<sup>v</sup>. Reliure parchemin.

**351.** (15051). — J. N. PAQUOT (2). Notes sur les psaumes.

Ce volume est composé du texte imprimé du psautier, collé sur feuilles blanches, en marge desquelles PAQUOT a marqué ses annotations.

Papier ; 82 feuillets, plus un de garde à la fin ; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,95 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit le nom propre, *Louis Cleffert*, et en caractères hébraïques, grecs et latins celui de *Paquot*. Reliure parchemin.

**352.** (21369). — J. N. PAQUOT. Traduction des psaumes.

Traduction des Pseaumes par Jean Noel PAQUOT, copiée bien littéralement d'après le manuscrit original, qui se trouve en marge du livre intitulé : *Liber Psalmorum, additis Canticis, cum notis Iacobi Benigni Bossuet episcopi Meldensis in-8<sup>o</sup>, Lugduni, extat Parisiis apud Ioann. Anisson, Typographiae regiae directorem, via Iacobaea, sub Lilio Florentino, 1691.*

(1) Cf. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1715.

(2) Sur Paquot (1722-1803), on peut voir, en attendant la notice de la *Biographie nationale*, qui doit paraître prochainement, F. V. GOETHALS, *Lectures relatives à l'histoire des sciences* etc. Bruxelles, 1838, t. III, p. 272-93.

Au verso du second feuillet de garde, en tête, il y a une courte notice biographique sur Jean Paquot.

(P. 1037-1049). Index psalmodum alphabeticus.

Papier; 1049 pages, plus deux feuillets de garde, en tête et à la fin; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,15; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure, au dos, en maroquin vert, on lit: *Traduction des psaumes par J. N. Paquot.*

**353.** (15065-66). — J. N. PAQUOT. Commentaires bibliques.

1. (F. 1). Notes diverses.
2. (F. 2-10<sup>v</sup>). Notes sur la Bible.
3. (F. 11-47<sup>v</sup>). Commentaire sur les psaumes en latin.
4. (F. 50-71<sup>v</sup>). Traduction française, avec notes, des psaumes 1-10, 48, 74, 140.

Papier; 73 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,15; XVIII<sup>e</sup> siècle; les ff. 50-71<sup>v</sup> sur deux colonnes. A un feuillet de garde de la fin est attaché un petit morceau de papier, où on lit: *Cornelii Zuenii Bruzellensis, μελέτη τὸ πᾶν, 1783*. Provient du fonds van Hulthem (1), autographe de J. N. Paquot. Demi-reliure basane rouge.

**354.** (15059-60). J. N. PAQUOT. Commentaires sur les prophètes.

1. (F. 1-83<sup>v</sup>). Commentaire littéral sur Jérémie.
2. (F. 84-85). Table chronologique des prophéties de Jérémie.
3. (F. 85<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Commentaires sur les lamentations de Jérémie.
4. (F. 107-107<sup>v</sup>). Table chronologique des prophéties d'Ézéchiël.
5. (F. 109-175<sup>v</sup>). Commentaire littéral sur le livre d'Ézéchiël.
6. (F. 176-176<sup>v</sup>). Table chronologique sur l'histoire de Daniel.
7. (F. 176<sup>v</sup>-251<sup>v</sup>). Commentaire littéral sur Daniel.

Papier; 215 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce ms. autographe de Paquot fut acquis par Ch. van Hulthem (2). Demi-reliure, basane rouge, au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> au dos.

**355.** (II. 676). PAQUOT. Notes sur divers sujets d'exégèse.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Traduction du ch. I-VII du Cantique des Cantiques.
2. (F. 11-14<sup>v</sup>). Préface pour une étude sur le Cantique des Cantiques.
3. (F. 15-17<sup>v</sup>). Version du ch. I à VIII du Cantique des Cantiques, avec notes.
4. (F. 19-20<sup>v</sup>). Préface générale sur l'explication littérale de toutes les épîtres de saint Paul.
5. (F. 21-30<sup>v</sup>). Épître de saint Paul aux Romains, traduction française avec notes.

(1) *Bibl. Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 4, n. 12.

(2) *Bibl. Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3, n. 11.

6. (F. 30<sup>v</sup>-31). Avis sur la première épître de saint Paul aux Corinthiens.

7. (F. 31-39<sup>v</sup>). I<sup>e</sup> Épître de S. Paul aux Corinthiens.

8. (F. 39<sup>v</sup>). Arguments de la II<sup>e</sup> Épître de saint Paul aux Corinthiens.

9. (F. 39<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). II<sup>e</sup> Épître de saint Paul aux Corinthiens.

10. (F. 45<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Extraits de l'ouvrage de P. L. DANES, *De fide, spe et charitate*, tit. 3, § 5, n. 2 ; tit. VI, § 8, n. 29 ; tit. IX, § 6.

11. (F. 47). Declaratio S. D. N. Benedicti PP. XIV... edita die 4 Nov. anni 1741.

Papier; 47 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf les feuillets 11-14, 19-20. Ce manuscrit de la main de Paquot se trouvait inséré jadis dans le n. 973; il en a été retiré le 7 janvier 1885. Cartonnage.

**356.** (15061-64). — J. N. PAQUOT. Commentaires sur certaines parties de la Bible.

1. (F. 1-93). Commentaires sur les prophètes. (F. 1-17<sup>v</sup>), sur Osée; f. 17<sup>v</sup>-23, sur Joel; f. 23-34, sur Amos; f. 34-37, sur Jonas; f. 37-45<sup>v</sup>, sur Michée; f. 45<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>, sur Nahum; f. 50-55<sup>v</sup>, sur Habacuc; f. 55<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>, sur Sophonie; f. 59-61<sup>v</sup>, sur Aggée; f. 61<sup>v</sup>-65 et 67-88<sup>v</sup>, sur Zacharie; f. 65-66<sup>v</sup>, sur Abdias; f. 88<sup>v</sup>-93, sur Malachie.

2. (F. 94<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>). Histoire des Scythes par rapport aux Juifs. Scythes Cimmériens.

3. (F. 97-100). Notes sur le premier livre d'Esdras.

4. (F. 100-107). Notes sur le second livre d'Esdras.

5. (F. 107-107<sup>v</sup>). Notes sur le livre de Judith.

6. (F. 108-109<sup>v</sup>). Notes sur le livre de Tobie.

7. (F. 113-113<sup>v</sup>). Notes sur le livre d'Esther.

8. (F. 115-116). Notes sur le premier livre des Machabées.

9. (F. 117-117<sup>v</sup>). Notes sur l'épître aux Romains.

10. (F. 118-119). Notes sur l'épître aux Éphésiens.

11. (F. 119-119<sup>v</sup>). Notes sur l'épître aux Philippiens.

12. (F. 119<sup>v</sup>-128). Notes sur l'épître aux Colossiens.

13. (F. 120-121). Notes sur la première épître aux Thessaloniens.

14. (F. 121<sup>v</sup>-122). Notes sur la seconde épître aux Thessaloniens.

15. (F. 122-123<sup>v</sup>). Notes sur la première épître à Timothée.

16. (F. 123<sup>v</sup>-124). Notes sur la seconde épître à Timothée.

17. (F. 124-124<sup>v</sup>). Notes sur l'épître à Tite.

18. (F. 124<sup>v</sup>). Épître à Philémon.

19. (F. 124<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Notes sur l'épître aux Hébreux.

20. (F. 126<sup>v</sup>-127). Notes sur l'épître de S. Jacques.

21. (F. 127-128). Notes sur la première épître de S. Pierre.

22. (F. 128-128<sup>v</sup>). Notes sur la seconde épître de S. Pierre.

23. (F. 128<sup>v</sup>-129). Notes sur les épîtres de S. Jean.

24. (F. 129-139<sup>v</sup>). Notes sur l'épître de S. Jude.

25. (F. 130-196). Commentaires sur les psaumes.

Sont blancs les folios 93<sup>v</sup>, 94, 95, 101<sup>v</sup>, 106<sup>v</sup>, 110-112, 114, 114<sup>v</sup>, 115<sup>v</sup>, 130-135.

Papier; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Provient du fonds van Hulthem (1). Demi-reliure, basane rouge, avec l'inscription au dos : *Paquot. Commentaire sur la Bible*. Les feuillets 1 à 27 ont les coins rongés par l'humidité.

**357.** (15057). — J. N. PAQUOT. Note pour une seconde édition de l'*Analogia Veteris ac Novi Testamenti* (2).

Papier; les 208 premières pages du volume imprimé sont interfoliées d'autant de pages manuscrites. Il y a de plus treize feuillets de notes manuscrites en tête et treize à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,11 et 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le verso de la couverture, on lit : *Ms. acheté à Liège des héritiers de M. Paquot, le 5 janv. 1813. Ch. van Hulthem* (3). Demi-reliure parchemin.

**358.** (15058). — SUITE du volume précédent, de la p. 209 à la fin.

Papier; pp. 209-427, plus les tables interfoliées des notes manuscrites; en outre quinze feuillets en tête et treize à la fin du volume. A la dernière page, note de la main de Paquot : *J'ai payé le barbier jusqu'au 25 octobre 1783; je lui ai donné deux écus et demi de la Reine, le 27 février 1784. Ainsi reçu. J. G. Hoffmann.* F. 1 : *Ex Libris Johannis Natalis Paquot*. Demi-reliure percaline, au dos le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> et le titre : *Paquot. Analogia veteris et novi Testamenti*.

**359.** (21176). — J.-F. VAN DE VELDE. Catalogue systématique des éditions de la Bible tant en langue originale que dans les différentes versions (4).

*Inc. Scriptura sacra. I. Introductio seu Isagoge in S. Scripturam. Des. op te lege rydt van Schotland by Danswyck, 1598, fol. V. Le Long, p. 679.*

Papier; 111 pages, plus cinq feuillets blancs à la fin; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**360.** (15049). — BIBLIA SACRA, Paris, Antoine Vitre, 1691, avec des notes manuscrites du baron BEYTS (5).

Voici les noms des possesseurs successifs de ce livre, inscrits au verso de la couverture et sur le titre : *Medardus Bauarx qui mihi dedit hanc bibliam. G. Pen-*

(1) *Bibl. Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3-4, n. 11.

(2) Cf. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1106.

(3) Cfr. *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3, n. 10.

(4) TH. DE DECKER, *Jan Frans Vande Velde*, 1897, p. 201.

(5) Sur Joseph-François Beyts (1763-1832), voir *Biographie nationale*, t. II, p. 410.

nier *S. S. Monasterii S. Praeieci*, avec un ex-libris *Saint. Pry*. Plus tard : *Ex libris Caroli Augustini Ferot, regis commissarii, 1771*. Puis l'ouvrage a appartenu au baron Beyts, comme le montre la note suivante de la main de van Hulthem : *Les notes ajoutées à cet exemplaire de la Bible sont de la main de Monsieur le Baron Beyts (de Bruges), premier président de la Cour impériale de Justice de Bruxelles, depuis vice-président du Sénat, mort à Bruxelles en 1832*. Enfin l'ouvrage a appartenu à van Hulthem, dont l'ex-libris est collé sur la couverture. Reliure veau, à filets d'or, au dos le titre doré : *Biblia sacra*.

**361.** (11653-55). — BEYTS. Notes critiques sur la Bible.

Voici le détail des principales : Ancienneté respective des écrits canoniques du Nouveau Testament; le plus ancien évangile de S. Matthieu; arguments contre l'authenticité des cinq livres de Moïse; histoire du progrès des idées des chrétiens sur la justification; Noé et l'année civile juive; Noé et l'ère de Nabonassar; le recensement de Quirinus; chronologie de la vie de Jésus-Christ.

Papier; 91 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,210; XIX<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure, dos en basane rouge.

**362.** (15188 et 15189). — EXAMEN SUR L'ANCIEN TESTAMENT, EXAMEN SUR LE NOUVEAU TESTAMENT, en deux volumes.

Papier; 251 et 255 feuillets; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,175; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ces volumes proviennent de la bibliothèque de C. van Bavière, puis de celle de van Hulthem (1). Reliure en veau; sur les plats, les armes du cardinal Armand-Gaston de Rohan-Soubise.

---

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 18, n. 62.





## II. LITURGIE

---

### I. Traités généraux.

**363.** (10127-44). — RECUEIL DE LITURGIE ET DE DROIT CANONIQUE.

1. (Feuillet de garde verso-3<sup>v</sup>). Capitulationes. Excarsum de canonicis. *Inc.* i. Ut per singulos annos sinodus bis fiat. *Des.* XIII. De quatuor tempora ordinationum et de virginibus sacrandis vel viduis et questionibus (1).

2. (F. 3<sup>v</sup>-43<sup>v</sup>). Texte des LII premiers chapitres. *Inc.* i. Ut per singulos annus (*sic*) sinodus bis fiat. Canon Nicini. Hir. v. Decernunt per singulos annos. *Des.* quia quociens de religione agitur episcopis convenit audire.

3. (F. 43<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Excarsum de epistola pape LEONIS. LXIII. *Inc.* De his qui in egritudine poenitentiam accipiunt. *Des.* eos nisi per poenitentiam publicam non oportet admittere.

4. (F. 45<sup>v</sup>-48). PATRICII synodus. *Inc.* De eo quod mandastis de cohabitatione cum fratribus peccatoribus. Apostolum dicentem cum uisumodi. *Des.* ut fidelis peccator iudicandus. Finit Patricii synodus (2).

5. (F. 48-57). De expositione diversarum rerum beati GREGORI pape urbis Rome qua trasmisit in Saxonia ad Agustinum episcopum quem ipse pro se ad predicandum misit. *Inc.* De episcopis qualiter cum suis clerecis conversentur. *Des.* captivus ex delectatione quam portabat invitus (3).

---

(1) Cf. pour les rubriques 1 à LXII de ces chapitres, AUG. THEINER, *Disquisitiones criticae in praecipuas canonum et decretalium collectiones*, Romae, 1836, p. 144, note 6. Pour les matières contenues ff. 1-79<sup>v</sup>, voir FRIEDR. MAASSEN, *Bibliotheca latina iuris canonici manuscripta*, I Theil, Wien, 1867, pp. 194-195, 209-211. L'ensemble de ces matières concorde avec le contenu du ms. latin 603 de la bibliothèque nationale de Paris.

(2) Voir MANSI, *Concilia*, t. VI, col. 523-26.

(3) S. Gregorii papae I opera, P. L., t. LXXVII, col. 1183-1200.

6. (F. 57-58). XII. De epistola pape GREGORII urbis Rome ad Etherio episcopo Lugdunensi. *Inc.* Omnia que in sanctis canonibus. *Des.* nisi hec que sacris ut prediximus canonibus sunt premissa. — Item sancti GREGORII pape ad Prunichilde regina. *Inc.* Sub districta anathematis interpositione. *Des.* bravium id est munus.

7. (F. 58-65). De poenitentiale THEODERO de ecclesia vel intus geruntur. *Inc.* In ecclesia qua mortuorum cadavera. *Des.* De reconciliatione et publica poenitentia non est (1).

8. (F. 65-70). Capitula coadunata de poenitentialis vel canonis. *Inc.* De ratione poenitentiae duodecim gradibus. *Des.* incontinentia invenitur, ab officio suo abiciatur (2).

Il manque plusieurs feuillets entre les ff. 65 et 66.

9. (F. 70-72<sup>v</sup>). Epistola ORMISDE pape per universis provinciis. *Inc.* Ecce manifestissime constat. *Des.* supradicte canones continere videntur (3).

10. (F. 72<sup>v</sup>-76). Epistola sancti GREGORII pape urbis Rome ad Aetherium episcopum Lugdonensis. *Inc.* Dilectissimo fratri... caput nostrum quod est Christus. *Des.* gratia incessabiliter persolvemus (4).

11. (F. 76-77). Epistola sancti GREGORII pape urbis Rome ad Brunihilde reginam. *Inc.* Domina gloriosissime... Postquam excellentiae vestrae sollicitudo. *Des. mutil.* pia esse viderit devotione sollicitam... (5).

12. (F. 77-79<sup>v</sup>). a) Decretum ad clerum in basilica beati Petri apostoli. *Inc.* Regnante in perpetuum Domino nostro Ihesu Christo. *Des.* districtiorem subire appetit servitatem. Gregorius gratia Dei episcopus his decretis subscripsit et firmaverunt episcopi et presbiteri numero LVII (6).

b) [Autres décrets de GRÉGOIRE I]. *Inc.* Gregorius sanctus ac beatus apostolicus papa, ante corpus. *Des.* quia surgere credo etc. (7).

13. (F. 79<sup>v</sup>). Incipit ordo librorum catholicorum qui in ecclesia romana ponuntur in anno circulo ad legendum.

A cause de deux feuillets arrachés, il ne reste plus que le titre de ce traité.

14. (F. 80-82<sup>v</sup>). [Traité de comput ecclésiastique]. *Inc. mutil....* ostendam diximus supra anno praesenti. *Des.* et habebis in xviii annis assem impletum.

(1) Cf. le *Paenitentiale* de THEODORUS, dans WASSERSCHLEBEN, *Die Bussordnungen der abendländischen Kirche*, Halle, 1851, p. 202-19.

(2) Extrait du *Paenitentiale Remense*. Voir WASSERSCHLEBEN, *op. cit.*, p. 497-504.

(3) Apocryphe. Cf. JAFFÉ, *Regesta*, 2<sup>e</sup> ed., n. 819, p. 109.

(4) Cf. JAFFÉ, *Reg.*, 2<sup>e</sup> ed., n. 1747, p. 198; publié *P. L.*, t. LXXVII, col. 1028-33.

(5) Cf. JAFFÉ, *Reg.*, 2<sup>e</sup> ed., n. 1743, p. 197; publié *P. L.*, tom. cit., col. 1037-39.

(6) Publié dans *P. L.*, t. c., col. 1334-38.

(7) Publié, *ibid.*, col. 1339.

15. (F. 82<sup>v</sup>-84). De ratione Paschatis. *Inc.* Post resurrectionem vel ascensionem Domini. *Des.* Pascha nobis iussum celebrare, romana computatio tradicitur flexibus (1).

16. (F. 84<sup>v</sup>-89). De officiis in noctibus a cena Domini usque in pascha.

a) *Inc.* Igitur a dominica quam sedis apostolica. *Des.* ab episcopo iuniore portetur (2).

b) *Inc.* In diebus autem festis id est pascha, pentecostes. *Des.* et ornat altare sicut diaconus (3).

c) Feria que est pridiae cene Domini. *Inc.* Ora tertia pontifex cum clero. *Des.* expletur missa ordine suo (4).

d) Feria V caene Domini. *Inc.* Ora tertia ingressi sacrarium. *Des.* et communicat omnis populus ordine suo (5).

e) Feria sexta. *Inc.* Ora tertia conveniunt omnes presbiteri. *Des.* Pax tibi. Et cum spiritu tuo. Finis (6).

f) A feria V. *Inc.* Vespere nudantur altaria. *Des.* surrexit Dominus vere, alleluia (7).

g) *Inc.* Sabbato sancto veniunt omnes in ecclesia. *Des.* non portat lumen in ipsa nocte, sed incensum (8).

h) Feria V in cena Domini. *Inc.* Media illa nocte surgendum est. *Des.* clamat diaconus ter, inclinant caeteri et exeunt.

i) Feria VI. *Inc.* Media nocte surgendum est. *Des.* privatim et sic abeunt sicut vadunt.

k) Ordo qualiter in sabbato sancto vigiliae aguntur. *Inc.* Media nocte in psalmis. *Des.* iubilate Deo omnis terra.

17. (F. 89<sup>v</sup>). De servitio domni episcopi et archidiaconi. *Inc.* De una matrice. *Des.* utensilia usque ad sufficienter.

Suit une formule d'interdiction. *Inc.* Propter tanta flagitia. *Des.* melodia usque ad satisfactionem.

18. (F. 90-115<sup>v</sup>). Antifonarius ordinatus a sancto GREGORIO per circulum anni. *Inc.* An[tifona]. Ad te levavi animam meam. *Des.* Versus. Lauda omni in nomine cum seq. (9).

19. (F. 115-124<sup>v</sup>). Ordo ad infirmum caticuminum faciendum. *Inc.*

(1) *P.L.*, t. XC, col. 607-610.

(2) *Ibid.*, t. LXXVIII (*Romani ordines*), col. 959-60, nn. 1-4.

(3) *Ibid.*, col. 958-60, nn. 48-51.

(4) *Ibid.*, col. 950, n. 28.

(5) *Ibid.*, col. 962, nn. 6, 7.

(6) *Ibid.*, col. 954, nn. 34, 35.

(7) *Ibid.*, fin du n. 7, col. 962, et du n. 47, col. 958.

(8) *Ibid.*, col. 963-64, nn. 9-10.

(9) Cf. JAC. PAMELIUS, *Liturgicon ecclesiae latinae*, t. II (Coloniae 1571), p. 62-174, et *Gregorii I opera*, *P.L.*, t. LXXVIII, col. 653 sqq.

Primo mittis manum tuam super caput eius et dicis orationem hanc : Omnipotens sempiterne Deus, pater. *Des.* presidiis gaudeat et aeterne, per Dominum Iesum Christum.

20. (F. 125-135<sup>v</sup>). Liber sacramentorum excarpus. *Inc.* In die Domini ad Sanctum Petrum. Omnipotens sempiterne Deus, qui hunc diem. *Des. mutil.* (vers le milieu de l'évangile des Rogations) dare tibi. Et ille si perseveraverit... (1).

Les feuillets suivants ont disparu ; il reste encore le coin supérieur du f. 136, où l'on lit les premiers mots de la continuation de cet évangile : *pulsans dico vo...* Ce sacramentaire comprend les oraisons, les épîtres et les évangiles pour la messe du jour de Noël, pour les messes du dimanche dans l'octave de Noël, de l'Épiphanie, du dimanche dans l'octave de l'Épiphanie, du premier et du quatrième dimanche du carême, du samedi-saint, de Pâques, du deuxième dimanche après Pâques, de l'Ascension et des Rogations ; les parties propres des préfaces et des canons de Noël, du samedi-saint, de Pâques et de l'Ascension (2).

Parchemin ; 136 feuillets, plus trois de garde en tête ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135 ; capitales onciales et minuscules carolines du IX<sup>e</sup> siècle, l'onciale parfois teintée de vert, ou tracée en vermillon, écriture de diverses mains ; quelques signatures. La première ligne de l'antiphonaire, f. 90, porte des neumes-accents allemands. Au bas du f. 3, il y a cette note d'une main du XIII<sup>e</sup> siècle : *Liber s. Petri Gand. ecclesie. Servanti benedictio, tollenti maledictio. Qui folium inde tulerit vel contrectaverit anathema sit* ; puis d'une autre main du XVII<sup>e</sup> siècle : *Societatis Iesu ex dono R. D. P. Columbani abbatis D. Petri Gandavensis 1599*. Reliure veau raciné, à filets d'or, avec les armes de Belgique et la cote *Bibl. royale* au dos, qui porte aussi le titre doré : *Collectio Canonum etc. IX saec.*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge.

### 364. (5576-604). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Lectiones de sancta Maria. *Inc.* Ave spes nostra Dei genitrix. *Des.* (Fête de la Purification). Exultent ergo virgines, quia virgo et reliqua.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Titre. In nomine Domini nostri Ihesu Christi incipiunt libri beatissimi AMBROSII Mediolanensis episcopi. Primus liber de mysteriis et sex de sacramentis et unus de Nabuthe Israhelita, cum quo etiam RATBERTUS de corpore et sanguine Domini. Et item Omelie sanctorum patrum de corpore et sanguine Domini.

Puis (f. 2-11) S. AMBROSII de mysteriis liber unus. *Inc.* De moralibus

(1) Cf. JAC. PAMELIUS, *Liturgicon*, t. II, pp. 186, 188.

(2) Cf. dans MURATORI, *Liturgia romana vetus*, t. I, Venetiis, 1748, le *Sacramentarium Gelasianum*, col. 495 sqq., 571 sqq.

cotidianum sermonem habuimus. *Des.* veritatem regenerationis operetur. Amen. Finit de initiandis. *P.L.*, t. XVI, col. 389-410.

3. (F. 11-32). Sancti Ambrosii de sacramentis libri sex. *Inc.* Incipit de sacramentis liber primus. De sacramentis que accepistis sermonem. *Des.* perpetuitas a seculis et nunc et semper et in omnia secula seculorum. Amen. Explicit de sacramentis sancti Ambrosii libri VI. *P.L.*, t. XVI, col. 417-454.

4. (F. 32-47<sup>v</sup>). Sancti Ambrosii de Nabuthe Israelita liber unus. *Inc.* Incipit tractatus eiusdem de Nabuthe. Nabuthae hystoria tempore vetus est. *Des.* promissa accipere mereamur. Explicit libellus... de Nabuthe Israhelita. *PL.*, t. XIV, col. 731-56.

5. (F. 47). De monomachia et sortibus. *Inc.* In libro Ecclesiastico nemini mandavit Deus. *Des.* oracula divina velle convertere.

6. (F. 48-94<sup>v</sup>). PASCHASII RATPERTI Corbeiensis abbatis liber de corpore et sanguine Domini. *Inc. prol.* Pascasius Ratbertus Placido suo salutem. Dilectissimo filio et vice Christi presidenti magistro monastice discipline, alternis successibus veritatis condiscipulo. Novi igitur nec ambigo. *Des. prol.* securus et perforce que monui devotus. Finit prefatio Ratberti abbatis Corbeiensis ad Placidum abbatem de sancti Richarii. (F. 49<sup>v</sup>-52). Table des 97 chapitres. Puis (f. 52-94<sup>v</sup>) Liber RATBERTI de corpore et sanguine Domini. *Inc.* Quisque catholicorum recte Deum cuncta creasse. *Des.* gaudia quantotius venire valeamus. *P.L.*, t. CXX, col. 1263-1345.

7. (F. 94<sup>v</sup>). Versus eiusdem, avec l'acrostiche RADBERTVS LEVITA.

*Inc.* Regis adire sacre qui vis sollempnia mense.

*Des.* Accipies palmam regni virtute beatus.

*P.L.*, t. CXX, col. 1261-2.

8. (F. 95-98<sup>v</sup>). Omelia EUSEBII de corpore et sanguine Domini. *Inc.* Magnitudo caelestium beneficiorum angustias. *Des.* preparare dignetur. Qui regnat in secula seculorum. Amen. *P.L.*, t. LXVII, col. 1052-55.

9. (F. 98<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). Omelia sancti HILARII de sacramentis in libro VIII de sancta Trinitate. *Inc.* Eos nunc qui inter patrem et filium. *Des.* in se patrem habeat, cum vivat ipse per patrem. *P.L.*, t. IX, col. 246-249.

10. (F. 98<sup>v</sup>-100). Sancti AUGUSTINI de corpore et sanguine Domini, ex libris de verbis Domini. *Inc.* Audivimus veracem magistrum. *Des. mutil.* nisi cui datum fuerit a patre meo.... *P.L.*, t. XXXVIII, col. 729-730 (commencement du chap. II).

11. (F. 100-101). Sancti GREGORII in libro quarto dialogorum. *Inc.* Idcirco credo quia hoc tam aperte. *Des.* si ante mortem Deo hostia ipsi fuerimus. *P.L.*, t. XXVII, col. 425-429.

12. (F. 101-103). Excerpta ex libris sancti AMBROSII de mysteriis\*.

\* *cod.*  
sacramentis.

*Inc.* His abluta plebs dives insignibus. *Des.* Corpus Christi corpus est divini Spiritus. *P.L.*, t. XVI, col. 403-409.

13. (F. 103-105). Item alibi. *Inc.* Ergo auctor sacramentorum quis est. *Des.* semper debeo habere medicinam. *P.L.*, t. XVI, col. 439-446.

14. (F. 105). Item alibi. *Inc.* Venisti ad altare. Vocat te. *Des.* autem iocunditas est spiritualis. *P.L.*, t. XVI, col. 447-448.

15. (F. 105-106). Item ipse sanctus Ambrosius ait. *Inc.* Sicut verus est Dei filius. *Des.* crucifixus est, sed Deo resurrexit. *P.L.*, t. XVI, col. 453-455.

16. (F. 106). Item AUGUSTINUS in titulo psalmi xxx tertii. *Inc.* Cum fugeret David persecutorem Saul. *Des.* illud corpus in manibus suis. *P.L.*, t. XXXVI, col. 305, n. 10.

17. (F. 106). Item ipse in natale Innocentum. *Inc.* Recte ergo sub ara martyres. *Des.* unus et iam loci religio copularet. *P.L.*, t. XXXIX, col. 2154, n. 1.

18. (F. 106-106<sup>v</sup>). Et infra. *Inc.* Hoc est ibi requiesce. *Des.* functionemque sacerdotis accipiant. *Ibid.*, t. XXXIX, col. 2154-55, n. 1.

19. (F. 106). In sermone LEONIS pape. *Inc.* Tunc enim et sacrificii munda. *Des.* contra id quod accipitur disputatur. *P.L.*, t. LIV, col. 452.

20. (F. 106<sup>v</sup>-107). In omeliis BENE de evangelio. *Inc.* Quomodo peccata mundi tollat. *Des.* suam sumitur in salutem. *P.L.*, t. XCII, col. 652.

21. (F. 107-107<sup>v</sup>). In epistola sancti CIRILLI et CL qui in Epheso sunt congregati. *Inc.* Necessarie igitur et hoc adicimus. *Des.* sed peccamus non adorando (1).

22. (F. 107<sup>v</sup>-108). In sermone sancti AUGUSTINI de iiiij<sup>a</sup> feria. *Inc.* Quid dicit omnis homo terra. *Des.* pro nobis fundetur in remissione peccatorum. *P.L.*, t. XL, col. 689, 691.

23. (F. 108-109). Ex dialogo sancti BASILII de dignitate sacerdotii. *Inc.* Sacerdotii autem de quo loquimur. *Des.* nisi magnum gratie Dei esset auxilium.

24. (F. 109-109<sup>v</sup>). Quod sacerdos omni mundo videatur esse prepositus atque alia negotia reverend.... script.... *Inc.* Nam eum qui pro omni civitate. *Des.* ad tale ministerium me nitebaris inducere?

25. (F. 109<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). Ex apparitionibus corporis et sanguinis Domini in ea forma que vere sunt. *Inc.* Nemo qui sanctorum vitas et exempla. *Des.* sancto communicata misterio sanaretur.

26. (F. 110<sup>v</sup>-113). Item eiusdem apparitionibus. *Inc.* Narrabat abbas Danihel dicens. *Des.* qui vitam huic mundo dat.

27. (F. 113-115). Item cuiusdam de corpore et sanguine Domini. *Inc.* Intuentes sententiam apostoli. *Des.* quemcumque elegerit tibi satisfactorius erit. (Voir d'ACHERY, *Spicilegium*, t. XII, p. 39-42).

(1) HARDOUIN, *Acta conciliorum*, t. I, col. 1287-89.

28. (F. 115-120<sup>v</sup>). Dicta cuiusdam sapientis de corpore et sanguine Domini adversus Ratbertum. *Inc.* Quod corpus et sanguis Domini vera sit caro. *Des.* carnem gratis ad gloriam perducatur. Amen. Finit. (MABILLON, *Acta SS. Ord. S. Benedicti*, saec. IV, part. II, p. 592-96).

29. (F. 120<sup>v</sup>-121). Item de corpore et sanguine Domini. *Inc.* Aliud specialiter corpus Domini quod. *Des.* et consecravit verum corpus et sanguinem Domini. *Ibid.*, p. 596.

30. (F. 121-129<sup>v</sup>). Dicta (1) domni abbatis HERIGERI de corpore et sanguine Domini (2). *Inc.* Sicut ante nos dixit quidam sapiens. *Des.* in generale resurrectione. Conclusio. Liqueat igitur non obnoxium secessum esse. *P.L.*, t. CXXXIX, col. 179-88.

31. (F. 129<sup>v</sup>-131). Ex libro confessionum domni RATHERII de corpore et sanguine Domini. *Inc.* De Eucharistia sumenda vel non sumenda. *Des.* in quibusdam per gratiam recedere per offensam. *P.L.*, t. CXXXVI, col. 402-409.

32. (F. 131-132). Ex expositione HAIMONIS in epistola sancti Pauli ubi dicitur : Convenientibus vobis. *Inc.* Sicut caro Christi quam assumpsit. *Des.* ut redimeret, sanguinem suum fundi permisit. *P.L.*, t. CXVIII, col. 571-573.

33. (F. 132-132<sup>bis</sup>). Visio sancti Pauli apostoli (3). *Inc.* Oportet nos timere penas inferni. *Des.* alia multa que non licebat homini loqui. Finit visio.

34. (F. 133-157<sup>v</sup>). Tabula sequentis opusculi (4) (62 chapitres). Puis f. 133<sup>v</sup> [RABANUS MAURUS]. Micrologus de ecclesiasticis observationibus. In primis de officio misse. *Inc.* Presbiter cum se parat ad missam. *Des.* milibus hominum saturari mereamur (5).

35. (F. 157<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>). Iuramentum BERENGARII Turonici clerici factum Rome in ecclesia Lateranensi de Eucharistia tempore Gregorii septimi pape. *Inc.* Profiteor panem altaris post consecrationem. *Des.* apud omnipotentem misericordiam proficiant votis agite (6).

36. (F. 161<sup>v</sup>-162). Idem BERENGARIUS in purgatoria epistola contra Almannum. *Inc.* Quod dicis audisse te quia dixerim. *Des.* non assumptam esse substantiam (7).

(1) Une main contemporaine a ajouté, en vermillon : *et melius come...* (le reste a été rogné par le relieur).

(2) Au XV<sup>e</sup> siècle, on a ajouté au bas du f. 121 : *In quibus excusat Ratbertum Paschasium contra precedentem ut patet in fine.*

(3) BRANDER, *Visio Pauli*, p. 65-71.

(4) Au XVI<sup>e</sup> siècle on a ajouté au haut du f. 133 : *Magistri Iohannis Beleth.*

(5) Publié par JAC. FAMELIUS sous le titre de : *Micrologus de ecclesiasticis observationibus.* Antwerp., Christ. Plantin, 1565.

(6) Publié dans MARTÈNE et DURAND, *Thes. nov. anecd.*, t. IV (1747), col. 103-109.

(7) *Ibid.*, col. 109-111.

37. (F. 162). Idem infra. *Inc.* Sicut michi constat vulgus. *Des.* panis quem frangimus corpus Christi est (1).

38. (F. 162-162<sup>v</sup>). Idem infra. *Inc.* Adversarii ergo vulgus. *Des.* et comedisse luce clarius indicant (2).

39. (F. 162<sup>v</sup>-163). Idem infra. *Inc.* Beatus Augustinus distinctionem prosequitur. *Des.* in infinitum citare publice non desistitis (3).

40. (F. 163-163<sup>v</sup>). Aulus Mannus (poème rythmique d'ADELMAN de Liège). *Inc.* Mitto etiam tibi rithmicos versiculos.... Armonice facultatis aspirante gratia. *Des.* suos ipse idem illic observans cotidie. Respondit Beringerius : Nascitur ridiculus mus. Finit Beringerius contra Adelmannum quem yronice vocat Aulum mannum (4).

41. (F. 164-165<sup>v</sup>). [Opusculum GUARNERI Resbacensium abbatis de sancto Vincentio martyre].

*Inc.* Quis tua Christe salutifera  
Que facis omnipotens opera  
Tradere non cupiat titulis?  
*Des.* Votaque consona proveniunt.  
Finit opusculum etc. (5).

42. (F. 165<sup>v</sup>). [Vers sur Bérenger, attribués à HILDEBERT, archevêque de Tours].

*Inc.* Quem modo miratur semper mirabitur orbis,  
Ille Berengarius non obiturus obit....  
*Des.* Nec fiat melior sors mea sorte sua (6).

43. (F. 166-187). LANFRANCUS Cantuarie archiepiscopus contra Berengarium Turonensem clericum (de corpore et sanguine Domini). *Inc.* Lanfrancus misericordia Dei catholicus Beringario catholice ecclesie adversario. Si divina pietas cordi tuo. *Des.* et verus est eius sanguis quem potamus. *P.L.*, t. CL, col. 407-442.

44. (F. 187-196). THEODRICUS Viridunensis episcopus Hilthebrando pape. *Inc.* Omni tempore diligit qui annue. *Des.* dignabitur instruere. Bene vobis sit semper, domine et vere beatissime papa. Explicit epi-

(1) *Ibid.*, col. 111.

(2) *Ibid.*, col. 111-112.

(3) *Ibid.*, col. 112-113.

(4) Publié par MABILLON, *Vetera analecta*, t. I (1675), p. 420, par MARTÈNE et DURAND, *Thes. nov. anecd.*, t. IV (1717), col. 113, et par JULIEN HAVET, sous le titre de : *Poème rythmique d'Adelman de Liège sur plusieurs savants du X<sup>e</sup> siècle*, dans les *Notices et documents publiés pour la Société de l'histoire de France à l'occasion du cinquantième anniversaire de sa fondation*, Paris, 1884, p. 81-86.

(5) Cf. *Catalogus codd. hagiograph. biblioth. reg. Bruzcell.* edd. Bollandiani, t. I, 1886, p. 590-594, où cet hymne est publié.

(6) Publié dans MARTÈNE et DURAND, *Thes. nov. anecd.*, t. IV (1717), col. 101-102.



stola Theodrici episcopi edita ex persona ipsius a Guenrico scolastico Trevirensi (1).

45. (F. 196<sup>v</sup>-200<sup>v</sup>). Epistola HILTHEBRANDI ad Herimannum episcopum Mettensem (de potestate ecclesiastica erga regem Henricum). *Inc.* Gregorius episcopus servus servorum Dei.... Herimanno.... benedictionem. Quod ad perferendos labores et pericula. *Des.* vere libertatis et eternitatis transibunt. *P.L.*, t. CXLVIII, col. 594-601.

46. (F. 200<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). [Epistola GREGORII]. *Inc.* His igitur armis rationis quibus. *Des.* viam salutis tenere valeant obedientes.

47. (F. 201<sup>v</sup>-208<sup>v</sup>). Epistola cuiusdam [SIGEBERTI GEMBLACENSIS] adversus laicorum in presbiteros coniugatos contumeliam (2). *Inc.* Suscitavit Deus spiritum pueri iunioris. *Des.* et fideliter credere et humiliter obedire.

48. (F. 208<sup>v</sup>-211). Epistola PETRI monachi ad Alexandrum papam. *Inc.* Domno Alexandro summe sedis antistiti Petrus peccator monachus servitatem. Sicut ad patrem familias. *Des.* ecclesiastici regiminis optineat dignitatem (3).

49. (F. 211-212). Dicta cuiusdam [SIGEBERTI GEMBLACENSIS] de discordia pape et regis, priorum reprehensa exemplis. *Inc.* Legimus in gestis romanorum pontificum quod Ursinus. *Des.* Mauricio imperatore legitur institui preceperunt (4).

50. (F. 212-213<sup>v</sup>). Epistola IVONIS KARNOTENSIS (*sic*) episcopi ad Hugonem Lugdunensem. *Inc.* Hugoni Lugdonensi archiepiscopo sedis apostolice legato Ivo humilis ecclesie Carnotensis minister salutem et servitium. Factum est ut imperastis. *Des. mutil.* neque vos poteritis dicere vobis non fuisse predictum.... (5).

Parchemin; 213 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,148; XII<sup>e</sup> siècle; écritures de diverses mains; initiales rouges à entrelacs. On lit au bas du f. 1<sup>v</sup> cette note écrite au XV<sup>e</sup> siècle : *Pertinet monasterio Gemblacensi*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné, dos à filets d'or avec le titre : *Ambrosius de myst. et sacramentis* (6).

(1) Publié, d'après ce manuscrit, d'abord par MARTÈNE et DURAND, *Thes.*, t. I, p. 214 sqq. et ensuite par K. FRANCKE, *M.G.H.*, *Libelli de lite*, t. I, pp. 284-299.

(2) En marge, il y a d'une écriture du XV<sup>e</sup> siècle : *Sisberti*, et en dessous, d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle, peut-être de la main de Mabillon : [S]igeberti [est] haec epistola.... eius meminuit [in] libro de scri[pt]oribus ecclesia[s]ticis. Cette lettre a été publiée par MARTÈNE et DURAND, *Thes.*, t. I, 230-241, et récemment par E. SACKUR, *M. G. H.*, *Libelli de lite*, t. II, p. 437-448.

(3) Cette lettre de S. Pierre Damien est publiée, *P.L.*, t. CXLV, col. 219-223.

(4) Publié par FLOTO, *Heinrich IV*, t. I, p. 137 sqq. et par K. FRANCKE, *M. G. H.*, *Libelli de lite*, t. I, p. 456-460.

(5) Publié dans *P.L.*, t. CLXII, col. 70-75 et SACKUR, *M.G.H.*, *Libelli de lite*, t. II, p. 642-647.

(6) Ce manuscrit a été décrit par MABILLON, *Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti*, saec. IV, part. II, p. xxiii.

**365.** (9735-36). — RUPERTUS TUITIENSIS. De divinis officiis.

1. (F. 1-176<sup>v</sup>). RUPERTUS TUITIENSIS. De divinis officiis per circulum anni. *Inc.* Ea que per anni circulum ordine constituto in divinis aguntur officiis. *Des.* tanto difficilior victoria. Finit liber de divinis officiis. (Notes marginales du XVII<sup>e</sup> siècle ; il manque le chapitre xxv du livre XII). *P.L.*, t. CLXX, col. 11-331.

2. (F. 177-179). Dyalogus de officio predicationis ROBERTI TUITIENSIS. *Inc.* Collucutores clericus et monachus. Inique agis resistens michi in faciem. *Des.* quando sacris ordinibus adhuc functus non est. Quomodo ergo predicabit? *P.L.*, t. CLXX, col. 537-42.

3. (F. 197<sup>v</sup>). Séquence en l'honneur de la Vierge (la première strophe est notée en neumes-accents allemands).

*Inc.* Laus est aule virginalis  
 Quod maiestas hac regalis.  
*Des.* Ubi salus, ubi vita  
 Ubi pax est infinita  
 Ubi Deus omnia. Amen.

Parchemin ; 179 feuillets, plus deux de garde ; 0<sup>m</sup>,254 × 0<sup>m</sup>,150 ; XII<sup>e</sup> siècle ; lettrines en toutes couleurs. F. 1, il y a cette note écrite au XIV<sup>e</sup> siècle : *LL. 2-12. Liber sancti Laurentii Leodiensis Robertus de divinis officiis* (1). F. 1 et 197<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or ; au dos, les armes de Belgique et le titre reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Rupertus, de divinis officiis XII saec.*

**366.** (II. 964). — RUPERTUS TUITIENSIS. De divinis officiis.

1. (F. 1). Sermones beate Maric secundum quinque... *Inc.* Ave Maria. Magnificat et cetera. *Des.* nasci voluit misericorditer concedatur. Amen. Salve regina.

2. (F. 1<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Domni ROBERTI abbatis Tusciensis in libro de divinis officiis per circulum anni. *Inc.* Ea que per anni circulum ordine constituto in divinis. *Des.* Incipit liber septimus de die Pentecostes. *P.L.*, t. CLXX, col. 11 sqq.

Les livres VII à XII manquent.

Parchemin ; 120 feuillets ; 0<sup>m</sup>,353 × 0<sup>m</sup>,052 ; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; lettres en couleurs. Au bas du f. 2, il y a cette note d'une main du XIV<sup>e</sup> siècle : *Liber sancte Marie de Camberone* (2). Ce ms. a été acquis en 1888 à Cheltenham, où il portait la cote 360, voir f. 1<sup>v</sup>. Demi-reliure, toile anglaise, dos en basane rouge.

(1) Cf. le catalogue de Saint-Laurent de Liège publié dans *Jahrbücher des Vereins v. Allerthumsfreunden in Rheinlande*, Heft L und LI, Bonn, 1871, p. 230.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibliotheca belgica manuscripta*, part. I, p. 363.

**367.** (21177-79). — IOHANNES DE IRIDE (1). De officio missae.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Passio beate Prisce virginis et martiris. = *BHL*, n. 6926. — Il n'y a que le commencement et la fin de la pièce.

2. (F. 3-7<sup>v</sup>). Vita sancti Iudoci = *BHL*, n. 4511.

3. (F. 7<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). Vita sanctorum Basilidis, Tripodis et Magdali = *BHL*, n. 1019.

4. (F. 9<sup>v</sup>-11). Reliquiae quae olim positae in summo altari S<sup>ti</sup> Laurentii. *Inc.* De loco ubi natus est Dominus. *Des.* qui in Trinitate perfecta vivit et gloriatur Deus, per omnia secula seculorum. Amen.

5. (F. 11<sup>v</sup>). Prose en l'honneur de S. Ursmer. Ave casta Christi sponsa = *RH*, n. 1714.

6. (F. 13-101). IOHANNES DE IRIDE. Epilogus de officio missae. *Inc.* Deus in adiutorium meum intende. Ad nuclei dulcedinem non pervenit. *Des.* et hec de misse officio copulata sufficiunt. Explicit Deo gratias qui posse dedit.

7. (F. 102-113<sup>v</sup>). IOHANNES DE IRIDE. Cautele circa celebrationem observande. *Inc.* Inprimis ultra continuam vite sanctimoniam. *Des.* et in cunctis virtutibus sancte generare merear Dominum nostrum Ihesum Christum. Amen.

8. (F. 114-116<sup>v</sup>). Sermo eiusdem EUSEBII de ascensione \* Domini (2). *Inc.* Beneficia Salvatoris Dei nostri cum magna. *Des.* ad celestia non dubitent preparatos.

\* *corr.*  
resurrectione

9. (F. 116<sup>v</sup>-121). Sermo eiusdem unde supra (3). *Inc.* Scire debemus, karissimi, quod hodierna festivitas. *Des.* sententiam eterni iudicis precurramus.

10. (F. 121-122<sup>v</sup>). Sermo sancti AUGUSTINI unde supra (sc. de ascensione Domini). *Inc.* O quantis ornatibus gaudiorum refulsit hodie aula celorum. *Des.* sicut ignis gratie insidat super nos, non igne succensa, sed rose data corona. *P.L.*, t. XXXIX, col. 2085.

11. (F. 122<sup>v</sup>-123<sup>v</sup>). Item sermo unde supra (sc. S. AUGUSTINI de ascensione Domini). *Inc.* Delectat aspicere Christum Dominum portatoris. *Des.* mane astabo tibi et contemplantur te. Expliciant sermones de ascensione. *Ibid.*, col. 2086.

12. (F. 123<sup>v</sup>-126). Item de Spiritu sancto. *Inc.* In diebus illis, dicit Dominus, effundam. *Des.* remota sunt, inexplebilibus desideriis explorare.

(1) Sur Jean de Lairdieu, moine de Saint-Laurent à Liège, mort en 1444, voir DOM URSMER BERLIÈRE, *Mélanges d'histoire bénédictine*, 1897, p. 82-88.

(2) Au XVII<sup>e</sup> siècle, on a ajouté en marge : *Nonnulli sermonem hunc Maximo episcopo ascribunt*. Ce sermon est en effet publié parmi les œuvres de S. Maxime de Turin, *P.L.*, t. LXII, col. 355-60.

(3) En marge, on a ajouté, au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècle : *Eusebii de ascensione Domini*.

13. (F. 126-128). Item sermo eiusdem (1) de Spiritu sancto. *Inc.* In hac sollempnissima congregatione Spiritus sancti. *Des.* alleluia decantantes felicitate perpetua inherere Amen.

14. (F. 128). Sanctus IHERONIMUS in epistola ad Desiderium de duodecim scriptoribus. *Inc.* Eusebius Cesariensis clavis scripturarum. *Des.* potuisset, numquam reperimus.

15. (F. 128<sup>v</sup>-129). Item idem (S. IHERONYMUS) in libro de viris illustribus. *Inc.* Eusebius Emisenus elegantis et rethorici. *Des.* et mortuus Antiochie sepultus est. *PL.*, t. XXIII, col. 695.

Parchemin; 129 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145; écritures diverses du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle. On lit, f. 12 (écriture du XIV<sup>e</sup> siècle): *Iste liber pertinet monasterio Sancti Laurentii prope et extra muros Leodienses, quem collegit et scripsit manu propria Nonnus Iohannes de Yride quondam supprior huius loci, et est tytilus eius: Epylogus de officio misse* (ajouté au XVIII<sup>e</sup> siècle: *per Iohannem de Iride compilatus*). *Item Rychardus de potestate ligandi et solvendi; item quedam preparatoria ad celebrandum. K.K. 6-6.* Et f. 129 (XV<sup>e</sup> siècle): *Sancti Laurentii Leodii.* Demi-reliure moderne, au dos le titre doré: *Acta sanctorun (sic) mst Reineri, ex monasterio S. Laurentii* (2).

**368.** (2067-73). — SPECULUM ECCLESIAE.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Ecclesie speculum dici librum decet istum.  
 Decretum quippe multorum continet ipse  
 Hocque valet nosci matris species faciei.  
 Loca non pauca sunt sumpta fideliter ista.

De autenticis scriptis et eorum sensu triplici. *Inc.* Omnis sacra scriptura in duobus constat testamentis. *Des.* iusta equitate disponens praeordinat.

2. (F. 3-5<sup>v</sup>). [AUGUSTINUS. De Trinitate]. *Inc.* Augustinus. Hic morbus est omnium trium generum eorum qui de Deo secundum corpus sapiunt. *Des.* cum illis modis et antea mitteretur.

(Résumé du livre I et livre II, ch. I-VII, n. 12, du traité de S. AUGUSTIN sur la Trinité, *P.L.*, t. XLII, col. 819-853).

3. (F. 5<sup>v</sup>-14). Pars secunda. *Inc.* Cum autem scriptura dicat *Ecce Deus* non visibilem ostendit. *Des.* de quo natus est filius et cum quo communis est idem spiritus.

4. (F. 14-21<sup>v</sup>). III Pars. De ecclesia et gradibus eius et sacramentis. *Inc.* Ecclesia igitur in qua populus convenit. *Des.* triduane sepulture misterium signamus.

(1) A savoir S. Fulgence. Cf. *Fulgentii Ruspensis opera, P.L.*, t. LXV, col. 918.

(2) Cf. au sujet de ce volume, *Catal. codd. hagiograph. bibl. reg. Bruzell.*, t. II, p. 431-32.

5. (F. 22-38<sup>v</sup>). Opusculum de actione missarum. Constat ex verbis sanctorum patrum collectum : verum non tantum verba quae satis simplicia sunt exponuntur, sed potius ipsius misterii ratio commendatur, qua scilicet fide celebrandum et quanta sit pietate amplectendum tam praeclarum misterium. Praefatio operis. *Inc.* In misterio corporis et sanguinis Domini nostri Ihesu Christi. *Des.* quoniam ad haec quatuor quae commemorari praeveniant.

6. F. 38<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Pars V. De sacerdotibus et oratione dominica et quibusdam ... sermonum PETRI edacis ... Pars haec VI que hic sequuntur ..... de tempore in anni circulo. *Inc.* Quo studio et quo affectu a nobis orandus sit Deus (1). *Des.* et queque maxima quia omnia sustinet.

7. (F. 46<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). VII Pars vero de capite ieiunii et aliis multis que sequenti tempore suis vicibus aguntur intra ecclesiam et de vitiis et virtutibus. *Inc.* In quarta feria ieiunium incipitur. *Des.* hos virtutum sensus melius preces quam discussiones inveniunt.

8. (F. 55<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Pars VIII de floribus exceptis de dialogis GREGORII et de humilitate. *Inc.* Postquam de paradisi gaudiis culpa exigente expulsus est primus humani generis parens. *Des.* Sed sicut praedictum est non omnia bona praecipienda sunt.

(Extraits des *Dialogues* de S. GRÉGOIRE dans l'ordre suivant : *P.L.*, t. LXXVII, col. 317-329, 357, 365-68, 373-76, 380-81, 400-408; 300-1; t. LXVI, col. 188, 194; t. LXXVII, col. 281-84).

9. (F. 64-78<sup>v</sup>). In hac VIII<sup>ma</sup> parte post misterium presentis epistole sequitur beati Isidori consilium utile. *Inc.* Mulierem fortem quis inveniet. *Des.* in secula seculorum laudabunt te, tibi gloria in secula.

(Extraits du sermon XXXVII de S. AUGUSTIN, *P.L.*, t. XXXVIII, col. 222-35).

(F. 68-70<sup>v</sup>). YSIDORUS. *Inc.* Dilecte fili, dilige lacrimas. *Des.* imple opera que didicisti predicatione.

10. (F. 71-72). Pars dena. Edictum apostolicum ad sacerdotes. *Inc.* Fratres, presbiteri et sacerdotes ordinis nostri estis cooperatores. *Des.* penitentiam singulis iniungite. (Au haut du f. 71, on lit la note : iam finem faciunt ista, post hoc edictum reperies titulum) (2).

11. (F. 72-80<sup>v</sup>). Titulus. Hoc opusculum exceptum est de libro paenitentiae qui dicitur corrector et medicus. *Inc.* Initium omnis

(1) Cf. MAI, *Nova PP. bibliotheca*, t. I, p. 464-65 pour le début de ce fragment, qui s'étend jusque f. 39<sup>v</sup> et cesse aux mots : " per quem possimus eripi, per quem speremus liberari. "

(2) Cette pièce est, avec quelques altérations et suppressions, l'homélie attribuée à Léon IV et publiée, *P.L.*, t. CXV, p. 675 684.

peccati superbia. *Des.* et regnum eius non corrumpetur, ipsi gloria. Amen (1).

12. (F. 80<sup>v</sup>). Explication du signe de la croix. *Inc.* Quando nos a summo deorsum et a dextera in sinistram signamus. *Des.* de huiusmodi non facit excidium... (le reste est illisible).

13. (F. 81-83<sup>v</sup>). Interprétation du psaume 5. *Inc. mutil....* et mane, id est in initio fidei. *Des.* vel mors umbra est futurae.

14. (F. 84-91<sup>v</sup>). Commentaire sur les psaumes. *Inc.* Quisquis ad divinae paginae lectionem erudiendus accedit. *Des.* Nota hic ad hominem, Ihesu Christe, Amen, Amen.

15. (F. 92-114<sup>v</sup>). Summa dictaminum. *Inc.* Consimiles res omnis amat. *Des.* quod bene incepistis, fine optimo concluderitis (2).

16. (F. 104<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Vers à l'adresse de Frédéric Barberousse. *Inc.* Salve, mundi domine. *Des.* super eos irruens ultione stragis (3).

17. (F. 105-105<sup>v</sup>). [Goliae confessio]. *Inc.* Estuans intrinsecus ira vehementi. *Des.* quod caret dulcedine nimis est amarum (4).

18. (F. 105<sup>v</sup>). [Ad Reginaldum archiepiscopum Coloniensem]. *Inc.* Archicancellarius viris maior ceteris. *Des.* serpente callidior a nullo deciperis (5).

Suivent neuf vers sur Dieu, l'âme et l'homme. *Inc.* Summum bonum Deum. *Des.* Movetur tempore et loco.

19. (F. 106-108). [Poème sur le costume clérical].

*Inc.* Intepuit subito tenui mens nostra calore.

*Des.* Quae tam lectoris quam sua lucra capit (6).

20. (F. 109-119<sup>v</sup>). Liber secundus officii pontificalis. *Inc.* Episcopus cum ordinatur. *Des.* te, o beata Trinitas, operante et protegente custodiat, qui vivis (7).

Au haut du f. 109, on lit la note suivante : Retro in hac parte libri contorquetur ordo. Hic quedam requiruntur et quae illic non sunt multa hic invenies.

(1) Extraits de BURCHARD DE WORMS, *Decretorum libri XX, P. L.*, t. CXL.

(2) Publié en partie par REIFFENBERG, *Bulletin de l'Acad. roy. de Belgique*, t. IX, 2<sup>e</sup> part. (1842), p. 272-76, et dans *Annuaire de la bibl. royale*, 1847, p. 129-35; voir aussi WATTENBACH, *Anzeiger für Kunde des deutschen Vorzeit*, t. XVI (1869), p. 189-94.

(3) Voir REIFFENBERG, *ibid.*, p. 478-82.

(4) Voir *ibid.*, p. 482-85.

(5) *Ibid.*, p. 485-86.

(6) Publié par REIFFENBERG, *Bull. Ac. roy. de Belgique*, t. IX, 2<sup>e</sup> part. 1842, p. 81-94 et dans *Annuaire de la bibl. royale*, 1843, p. 126-40.

(7) Sur l'*Ordo* pour la bénédiction d'un roi qui se trouve f. 109<sup>v</sup>, voir *Neues Archiv*, t. XXIII, p. 661.

21. (F. 120-120<sup>v</sup>). [Epistola ADELMANNI ad Berengarium]. *Inc.* Berengero Alemannus. Frater, salubrem doctrinam catholici et christianissimi hominis. *Des. mutil.* credamus etiam omnes renatos ex aqua in spiritu sancto hoc sumentes ipsi Christo incorporari... *P.L.*, t. CXLIII, col. 1289-96.

Parchemin; 120 feuillets, plus un de garde en tête; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,15; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf les feuillets 109 à 119<sup>v</sup>. Les feuillets 108, 117, 118, 119, 120 sont lacérés; le f. 108<sup>v</sup> est blanc. Ce manuscrit provient de Stavelot, car au recto du feuillet de garde, on lit : *Liber monasterii Stabulensis. Sacerdos Dei Remacle pastor egregie, ora pro nobis.* Sur ce même feuillet, un reste de reliure avec le titre : *Exposit. Missae. MS. F. 1 et 120<sup>v</sup>*, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, *R. F.* Demi-reliure moderne, dos en parchemin.

**369.** (8720). — HONORIUS AUGUSTODUNENSIS. De divinis officiis.

1. (F. 1-117<sup>v</sup>). Liber de divinis officiis Honorii solitarii Augustodunensis. *Inc. prol.* Agmen in castris etenim regis. *Des. prol.* anima divino officio decoratur. *Inc. liber.* Incipit gemma anime de divinis officiis. In primis igitur de missa *Des. copiosum fructum in gaudio metant Inc. epilog.* Ecce filie Ierusalem. *Des. epilog.* ipse vestris nuptiis interesse mereatur. Amen. Finit opus sit semper ut Dominus benedictus (1).

2. (F. 117<sup>v</sup>-127). BRUNO SIGNIENSIS (*sic*). De sacramentis ecclesie. *Inc.* Dilectissimo fratri G. Magalonensi episcopo B(runo) Signienensis episcopus salutem. Cum Rome quondam. *Des.* Hec autem de vestibis sacerdotalibus sufficiant (2).

3. (F. 127-128<sup>v</sup>). [HONORIUS D'AUTUN]. Extrait du livre I *De philosophia mundi*, chap. iv-xiv milieu. *Inc.* Dicunt sancti in hac vita Deum perfecte. *Des.* angustias nostre scientie transgressi sumus, de ea interim taceamus (3).

4. (F. 128<sup>v</sup>). [Decem plagae Aegypti].

*Inc.* Prima rubens unda, rane tabesque secunda.

*Des.* Prima parit proles fore si male quis capit heres (4).

Parchemin; 128 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,138; XIII<sup>e</sup> siècle. Initiales ornées rouges. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé, jolis fers historiés.

**370.** (12007-11). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1-34<sup>v</sup>). RABANUS MAURUS. Micrologus. *Inc.* Incipit micrologus de ecclesiastis (*sic*) observationibus de officio missae. Presbiter cum

(1) *P.L.*, t. CLXXII, col. 542-738.

(2) *P.L.*, t. CLXV, col. 1089-1108.

(3) *P.L.*, t. CCXXV, col. 43-46.

(4) Les cinq premiers vers de cette dernière pièce sont empruntés au *De decem plagis Aegypti*, dans HILDEBERTI *Carmina miscellanea CXXII*. Voir *P.L.*, t. CLXXI, col. 1436.

parat se ad missam iuxta Romanam. *Des.* (Fin du chap. 61.) quinque milibus hominum saturari mereamur (1).

2. (F. 34<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). [Priorum analyticorum ARISTOTELIS libri interprete Bœrno]. *Inc.* Primum oportet dicere circa quid et cuius. *Des.* autem de omni C. quoniam A nulli C. inerit (2).

3. (F. 36-54). [De ecclesiasticis officiis et observationibus]. *Inc.* Quare LXX<sup>a</sup> celebratur. Ideo ut quemadmodum populus Dei. *Des.* magna hostia per quam facta sunt tartara. Finit in nomine Domini.

4. (F. 54-55). [De labore]. *Inc.* Reddet Deus mercedem. L. S. S. et cetera. Labor alius est carnalis, alius compuctionis (*sic*). *Des.* amara post dulcis tandem devota.

5. (F. 56-100<sup>v</sup>). [Sermones de festis et sanctis]. *Inc.* Capitulum primum de beata Dominica in passione. Levabit Dominus signum et congregabit dispersos. *Des.* dubio dignatur venire ad nos. Notetur ergo etc.

6. (F. 101-102). [Epistola GUALTERI DE CASTELLIONE in *Alexandri-dem*] (3). *Inc.* Moris est usitati quod in auribus multitudinis. *Des.* possit invenire totum opus per capitula distingamus. (Avec gloses latines interlinéaires).

7. (F. 102-103). [Compendium Gualteri]. *Inc.* Ut viginti bis decem. *Des.* artificialis est quando non secundum ordinem.

8. (F. 104-185<sup>v</sup>). [GUALTERI DE CASTELLIONE *Alexandreidos* sive Gesta Alexandri magni libri decem].

*Inc.* Primus Aristotilis imbutum nectare sacro.

*Des.* Gloria Guillermi ultro moritura per evum (4).

Laus tibi sit Christe quoniam liber explicit iste.

Duplex est sitis scilicet sitis celestium, unde primum querere regnum, secunda sitis est mondanorum, et ista non potest compleri nisi per primam. (Avec gloses interlinéaires et marginales).

9. (F. 186-257<sup>v</sup>). [Sermones de tempore et sanctis]. *Inc.* Incipit commune sanctorum de opere THOME. In pace et equitate ambulavit. *Des.* De III<sup>o</sup> mandato. (Le reste est illisible).

Parchemin; 257 feuillets de dimension variée; moyenne 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,95 à 0<sup>m</sup>,110; écritures de diverses mains du XIII<sup>e</sup> siècle; f. 134<sup>v</sup>, dessin représentant la roue de la fortune. On lit, f. 1, cette note écrite au XIII<sup>e</sup> siècle: *Liber sancti Iacobi Leodii*,

(1) Publié par JAC. PAMELIUS sous le titre de *Micrologus de ecclesiasticis observationibus*. Antwerp. Christ. Plantin, 1565, et *P.L.*, t. CLI.

(2) Les trois premiers chapitres et le commencement du chap. iv, *P.L.*, t. LXIV, col. 639-641.

(3) Au bas du f. 101, d'une main du XIII<sup>e</sup> siècle: *R(einerus?) Reginaldi de Abbatisvilla*. Cette lettre est publiée dans *P.L.*, t. CCIX, col. 463-64.

(4) Publié jusqu'à cet endroit dans *P.L.*, t. CCIX, col. 463-572.



et plus bas la marque E. 44 (1); au haut du f. 2, la cote E. 92 (XVIII<sup>e</sup> siècle). A l'intérieur du plat de devant, les armoiries et le nom de *Le Candele*. Demi-reliure veau; dos avec le titre doré : *Tractatus varii in memb. ms.*

**371.** (11449-51). IOHANNES BELETH. De officiis ecclesiasticis.

1. (F. 1-33). De Valdensibus. Recollectio casus, status et conditionis Valdensium ydolatrarum ex practica et tractatibus plurium inquisitorum et aliorum expertorum, atque eciam ex confessionibus et processibus eorundem Valdensium. *Inc.* Zelus atque fervor catholice fidei. *Des.* et utrumque fuit figura in nobis culpe scilicet future et pene. Hec glosator.

2. (F. 33<sup>v</sup>-53). [IOHANNES TINCTORIS]. Speculatio in secta Valdensium. Detestatio exaggerativa seu invectio in sectam ydolatrarum Valdensium cum speculatione de possibilitate reali et eciam de illusoria si aliqua illusio sit in secta de facto. *Inc.* Invidia dyaboli mors intravit in orbem terrarum. *Des.* et Deum tocus consolacionis qui est in secula benedictus. Amen. Explicit (2).

3. (F. 53-93<sup>v</sup>). [De secta Valdensium]. *Inc.* Frequens instancia quorundam fidei catholice zelatorum meam parvitatem impulit. *Des.* quod dyabolus nullo modo potest necessitatem inducere homini ad peccandum. Hec ille ubi supra. Et sic est finis. Deo gracias (3).

4. (F. 97-160). [IOHANNES BELETH. Liber de officio ecclesiastico sive] de locis venerabilibus et eorum diversitate (4). *Inc.* (après la table des chapitres). In primitiva ecclesia prohibitum fuit ne quis loqueretur. *Des.* nomina ignota fuere, illi sunt mortui et sunt coronati.

5. (F. 161-171). Vita sancti Leonardi abbatis = *BHL*, n. 4862.

6. (F. 171-179). Translatio sive miracula sancti Leonardi = *BHL*, 4863-4867.

Papier au filigrane de la licorne, ff. 1-96 : les ff. 97-179 en parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,140; les ff. 1-93 et 161-179 à lignes complètes; les ff. 97-160 à trois et à deux colonnes. Trois écritures différentes; les ff. 1-93 d'une écriture romaine renouvelée du XV<sup>e</sup> siècle; le reste du volume de deux mains différentes du XIII<sup>e</sup> siècle. Quelques initiales en couleur, rouges et bleues. Au bas du f. 160<sup>v</sup>

(1) C'est la cote du catalogue de cette bibliothèque, rédigé par BOUXHON au XVIII<sup>e</sup> siècle, qui se trouve à la bibliothèque royale de Belgique, n. 13993, f. 48<sup>v</sup>, et celle aussi du catalogue de la même bibliothèque, dressée en 1589 par le prieur EUSTACHE A STREAX, ms. 13994, i. v. *Micrologus*.

(2) Sur Jean Tinctoris, voir la notice de DOM URSMER BERLIÈRE, *Revue Bénédictine*, t. XV, 1898, p. 496. Dans son *Corpus documentorum inquisitionis ... neerlandicae*, t. I, p. 357-60, M. PAUL FREDERICQ a publié un extrait de cet ouvrage de Tinctoris sur les Vaudois.

(3) On lit le même texte et le précédent dans le ms. 733-41.

(4) Ou *Summa magistri Iohannis Beleth*. Cf. *Histoire littéraire de la France* (1817), t. XIV, p. 220. Il y a un second exemplaire de ce traité dans le ms. n. 1338-41

(écriture du XIV<sup>e</sup> siècle) : *Liber Iohannis Beleth de officio ecclesiastico legatus et datus per domnum Christianum Scelewart presbyterum domno Lamberto de Elborch sub tali conditione quod libro hoc utetur temporibus vite sue, post mortem vero dabitur liber ad vendendum et omne precium exponetur pro missis dicendis pro salute anime domni Christiani.* Ce volume provient de l'abbaye de Parc à Louvain, les armoiries sont grattées sur les plats. Il y a, au verso du plat de devant (écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle) la cote *I. Theca XI.* Reliure veau ; tranche rouge.

**372.** (1338-41). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1-33). *Summa* [de officio ecclesiastico] magistri IOHANNIS BELETH. *Inc.* In primitiva ecclesia prohibitum erat ne quis loqueretur linguis. *Des.* Iudas autem predicabat apud Persas et Medos et mortuus est apud Armenos. *Explicit summa magistri Iohannis Beleth.*

2. (F. 33<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). PETRUS ADELFUNSUS. De clericali disciplina. *Inc.* Dicit Petrus Adelfunsus servus Christi compositor huius libri. *Des.* eterna requie cum suis fidelibus mereamur perfrui in aula celesti. Amen. *Explicit Petrus Adelfunsus. P.L., t. CLVII, col. 527-36.*

3. (F. 40<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>). [INNOCENTIUS III. De contemptu mundi sive de miseria conditionis humanæ libri tres]. *Inc. prol.* (après la table des 84 chapitres). In Christi nomine. Incipit liber de miseria conditionis humanæ editus a LOTHARIO dyacono canonico sanctorum Sergi et Bachi, qui postea appellatus est INNOCENTIUS PAPA TERCIUS. Domino patri karissimo P. Portuensi episcopo Lotharius indignus dyaconus. *Des.* ut per illud humilis exaltetur. *Inc. lib.* De miseria hominis. Quare de vulva matris mee egressus sum ut viderem. *Des.* frigus et cauma, sulphur et ignis ardens in secula seculorum. *Explicit liber de miseria conditionis humane. P.L., t. CCXVI, col. 701-746.*

4. (F. 50<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>). Liber sacramentorum. En vers hexamètres (1).

*Inc. prol.* Summula de summa Remundi prodiit ista  
Non ex subtili sed vili scribimus ista.

*Des.* Ut melius metro sensus tibi luceat isto.

*Inc. lib.* Incipit liber sacramentorum.

Quando paras calicem, tunc vinum purius illi  
Infundas et aque....

*Des.* Quos decantabis in nocte Pasche require.  
*Explicit liber sacramentorum.*

*Inc. epilog.* Nullus in ecclesiis interdictis celebrabit.

*Des.* Qui plus obolum quam iura secuntur.

---

(1) Ce traité n'est probablement que le résumé de la *Summa de poenitentia et de matrimonio* de RALMOND DE PENNAFORT rédigé en vers par ADAM TEUTO, et édité pour la première fois à Paris en 1494 sous le titre de *Summa pauperum*. Cf. JÖCHER, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon*, t. I, p. 85, i. v. Adam Teuto.

Parchemin ; 56 feuillets ; 0<sup>m</sup>,302 × 0<sup>m</sup>,210 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; quelques initiales rouges. Demi-reliure, avec le titre doré : *Beleth, Summa etc.*

**373.** (9213). — GUILIELMUS DURANDUS. *Rationale divinatorum officiorum.*

(F. 3<sup>v</sup>-207). *Racionale divinatorum officiorum. Inc.* Quecumque in ecclesiasticis officiis, rebus ac ornamentis. *Des.* ut apud misericordissimum iudicem pro peccatis meis devotas orationes effundant. Explicit rationale divinatorum officiorum per domnum G. Duranti episcopum Mimatensem compositum. Deo gratias (1).

F. 185<sup>v</sup>, il y a, écrite au XV<sup>e</sup> siècle, une note relative à la célébration de la fête de la Conception de la Vierge, prescrite par le concile de Bâle en 1431.

Parchemin ; 207 feuillets, plus sept de garde ; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,265 ; XV<sup>e</sup> siècle (1450). On lit, en effet, f. 207 : *In Christo Ihesu Domino nostro salvatore. Fratres mei dilectissimi ob Dei omnipotentis misericordiam eiusdemque virginis gloriose Marie matris misericordissime honorem, unam angelicam salutationem scilicet Ave Maria orate pro scriptore Gerlaco de Brunen presbitero Coloniensis dyocesis quamvis indigno Clivensibus ex partibus nutrito. Qui hunc librum nominatum Rationale divinatorum officiorum per venerabilem ac religiosum virum domnum Gwillelmum etc<sup>a</sup> nunc editum atque compositum, ex venerabilis reverendique domini viri scientifici domni Emundi de Mailberch decani sanctissime gloriose virginis Marie ecclesie Aquensis mandato cum canna cigno et incausto ob competentem summam pecuniarum laboris precii Colonie iuxta monasterium Tzeyn monialium, gratia et benignissimi Ihesu auxilio finivit ac perfecit anno sub natali Domini nostri Ihesu Christi millesimo quadringentesimo quinquagesimo, quinta die mensis Martii, ad usum et utilitatem ecclesie supradicte. De quo Ihesus crucifixus laudetur in secula seculorum. Amen.* Deux colonnes ; au f. 2, il y a une miniature paginale représentant la Vierge assise portant l'enfant Jésus sur les genoux ; Charlemagne lui offre l'église d'Aix-la-Chapelle. Au haut du f. 1, note du XVII<sup>e</sup> siècle : *Liber ecclesie B. Mariae Virginis regalis urbis Aquensis.* Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or ; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur du volume sur une étiquette de maroquin rouge : *G. Durandi Rationale divinatorum officiorum*, avec les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale.*

**374.** (9214). — DURANDUS. *Rationale divinatorum officiorum.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table des chapitres.

2. (F. 2-20). *Questiones ac singule rationes que in predictis capitulis continentur (avec renvois aux chapitres). Inc.* Primo sciendum est quod ex quo folia. *Des.* et quod libere possunt plurima culpari inserta in hoc libro. Explicit tabula questionum doctrinarumque totius libri rationalis. *Inc. textus.* Quecumque in ecclesiasticis officiis, rebus ac ornamentis. *Des.* ut apud misericordissimum iudicem pro peccatis

(1) Sur les nombreuses éditions de ce traité, voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. II, p. 904-6.

meis devotas oraciones effundant. Et sic est finis, sit Deus benedictus in secula seculorum. Amen.

Parchemin; 233 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,382 × 0<sup>m</sup>,275; XVI<sup>e</sup> siècle (1448), car f. 233, il y a cette note du copiste : *Anno Domini millesimo quadringentesimo quadragesimo octavo frater Iohannes de Los* (1), *monachus professus ac dyaconus monasterii Sancti Laurentii extra muros Leodienses scripsit hunc librum ex mandato et voluntate venerandi patris ac dompni dompni Henrici del Cheraucs predicti monasterii abbatis XXVI<sup>ta</sup> administrationis sue anno decimo quarto. Orate propter Deum pro ipsis*. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; jolies lettrines; chiffres courants; au bas du f. 20, note du XV<sup>e</sup> siècle : *Liber sancti levite Laurentii Leodiensis*, et ff. 1 et 233<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Même reliure que le volume précédent.

**375.** (II. 2320). — DE MISSA.

1. (F. 1-72<sup>v</sup>). Tractatus de Missa secundum Augustinum, Gregorium et Clementem Alexandrum et alios sanctos. *Inc.* Ecce sacerdos magnus qui in diebus suis placuit Deo. *Des.* Terra plena est misericordia et ideo plena miseria. *Explicit.*

Les feuillets 73 et 74 sont blancs.

2. (F. 75-122<sup>v</sup>). Epistola domni GWIDONIS DE CHUSI (1) ordinis Cartusiensis qua increpatur novitius qui cum fervidus et devotus ordinem intrasset tepidus cupit ad ordinem suum priorem reverti. *Inc.* Dilectissimo in Christi visceribus fratri R. frater M[ARTINUS] gaudere in Domino semper. *Des.* Dominus Ihesus Christus cum spiritu. Amen. Deo gratias. *Explicit* epistola exhortatoria ad constantiam suscepti propositi cuidam novitio ordinis Carthusiensis destinata (2).

Les références à l'Écriture Sainte sont placées en marge.

3. (F. 122<sup>v</sup>-123). Epistole rubrice praescripte secundum ordinem capitulorum.

4. (F. 123<sup>v</sup>). Note sur Guidon de Chusi. *Inc.* Gwido compiler huius operis. *Des.* qui quidem Gwido plura devota opuscula fecit.

Sur le feuillet de garde collé à l'intérieur du second plat de la couverture, il y a un fragment de la Vie de S. Antoine. *Inc.* Igitur quondam in annis adhuc puericie constitutus in partibus Thebaidis. *Des.* cum consilio.... aliquid. Cuius privatum....

Parchemin; 123 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle. Au premier feuillet de garde, il y a l'ex-libris : *Sir I. P. Middle Hill, 4168*. Ce volume

(1) On a ajouté postérieurement : *Castri I. Boes*, c'est-à-dire Jean Boes de Looz.

(2) Cette pièce n'est pas de Guigues (appelé ici *Gwido*), du premier ou du second prieur de la Grande-Chartreuse; elle est de MARTIN DE LAON, prieur de la Chartreuse du Val Saint-Pierre et a été publiée *Maxima Bibliotheca Patrum*, t. XXVII.

fut acquis à Londres, en 1899, à une vente chez Sotheby pour fr. 75 (1). Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, restes de fermoirs.

**376.** (II. 2332). — DE MISSA ET OFFICIO.

Les douze premiers feuillets sont blancs.

1. (F. 13-126<sup>v</sup>). [De sacrificio missae]. *Inc.* Dicit enim Apostolus ad Ephes. Induite vos armatura Dei. *Des.* non videtur eorum status esse appropriatus.

2. (F. 127-140<sup>v</sup>). De canone. *Inc.* In virtute sancte crucis et sacramento altaris. *Des.* dormire, requiescere, exinde vita aeterna. Amen.

3. (F. 141-154). De misterio misse. *Inc.* Inicium misse dicitur introitus. *Des.* accedat ad Eucharistiam intrepidus et securus.

4. (F. 154<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). De sacramento Eucharistiae. *Inc.* Notandum quod sicut sunt xii fructus in ligno vite. *Des.* sed verum corpus Christi utroque modo sacrum.

Les feuillets 169-170<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 171-173<sup>v</sup>). [Rubriques pour la récitation de l'office]. *Inc.* Notandum quod de laudabili consuetudine in ecclesia introductum est. *Des.* cantus autem et gaudium mulieris de dragma x inventa sunt.

6. (F. 174-174<sup>v</sup>). De laudibus matutinis. *Inc.* Merito Deum laudare tenemur. *Des.* et quoniam unum sine alio non habetur ideo merito coniunguntur.

Les feuillets 175-188<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 189-196). [De adventu]. *Inc.* Adventus Domini per quatuor septimanas agitur. *Des. mutil.* Deus, tu qui... ecce Do[minus]...

Papier; de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 196 feuillets, plus quatorze feuillets blancs à la fin; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,07; XV<sup>e</sup> siècle. F. 13, il y a la note: *Bethleem*, et f. 12<sup>r</sup>: *Phillipps ms*, 23850. Ce volume fut acquis en 1899 à une vente à Londres chez Sotheby, pour fr. 125 (2). Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers, restes de fermoirs.

**377.** (1996-2000). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières.

2. (F. 2-6). Liber sancti CYPRIANI martyris de duodecim abusivis seculi. *Inc.* Duodecim sunt abusiva seculi, hoc est sapiens. *Des.* ne sine nobis Christus esse incipiat in futuro. *P.L.*, t. IV, col. 869 sqq.

3. (F. 6-9<sup>v</sup>). Libellus venerabilis viri AMBROSIJ Mediolanensis episcopi qui *Pastoralis* dicitur (3). *Inc.* Si quis, fratres, oraculum remi-

(1) *Bibliotheca Philippica*, London, 1899, n. 661.

(2) *Bibliotheca Philippica*, London, 1899, p. 95, n. 874.

(3) C'est le traité *De dignitate sacerdotali*, voir *P.L.*, t. XVII, col. 567 sqq.

niscatur quo Dominus. *Des.* ut una mecum eis tribuas seculorum regna que sanctis in regna seculorum clare promisisti. Amen. Explicit libellus sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi.

Pastoralis ego nomen teneo quia lego  
 In testamentum conspectibus aspicientum  
 Me quem perfe > cit < Ambrosius unde refecit  
 Quos Sathan infe > et Symon scandere fecit.

4. (F. 9<sup>v</sup>-25). Micrologus RABANI Maguntinensis archiepiscopi de ecclesiasticis observationibus scriptus ex libello valde antiquo monasterii beate Marie prope Nussiam ordinis sancti Augustini. (Suit la table des 62 chapitres). *Inc.* Micrologus de ecclesiasticis observationibus. In primis de officio misse. Presbiter cum se parat ad missam. *Des.* cum quinque milibus hominum saturari mereamur. Explicit micrologus (1).

5. (F. 26 92). Incipit liber BONAVENTURE de profectibus religiosorum (2). *Inc.* Profectus religiosi septem processibus distinguntur. *Des.* De remediis luxurie LXVI (Fin de la table du 66<sup>e</sup> chapitre du livre II).

6. (F. 94-123<sup>v</sup>). Tractatus de psalterio observando auctore RADULPHO DE RIVO, decano Tongrensi. *Inc.* Religiosis patribus preposito de Viridivalle, prioribus de Rubeavalle. Suit la table des 25 chapitres relatifs au psautier, suivie du texte. *Inc.* Mittite in dexteram navigii rete et inveniatis. Iohannis ultimo capitulo. Karissimi. Navigium est presens ecclesia. *Des.* qui vos conservet in sua gratia et amore. Amen. Explicit tractatus de psalterio observando (3).

7. (F. 124-125). Note additionnelle au traité précédent. *Inc.* Istud quod sequitur postmodum est insertum capitulo xxiiij post hec verba : pro contemptoribus legitur supplicasse. Venialia peccata reputantur. *Des.* secularis simili occasione focarii audiret missam.

Parchemin ; 125 feuillets ; 0<sup>m</sup>,264 × 0<sup>m</sup>,180 ; XV<sup>e</sup> siècle (4) ; deux colonnes ; lettres en couleurs. Au haut du f. 1<sup>v</sup>, d'une main du XV<sup>e</sup> siècle, il y a cette note : *Istum librum legavit monasterio de Korssendonc dominus Iacobus de Castelre canonicus sancti Iohannis in Dyestea*, et au verso du feuillet de garde initial, se trouve la

(1) Publié par JAC. PAMELIUS sous le titre de *Micrologus*, Antverp., Christ. Plantin, 1565.

(2) C'est le livre II de ce traité. Voir *Sancti Bonaventurae Opera*, Romae, 1596, t. VII, 612 sqq.

(3) Voir FOPPENS, *Bibliotheca Belgica*, p. 1052. Ce traité est encore inédit.

(4) Probablement entre 1402 et le 2 novembre 1403. En effet, Raoul de Rivo mourut à cette dernière date et la suscription de son traité au prieur de Groenendael fait supposer que ce prieuré était déjà réuni au chapitre de Windesheim, ce qui eut lieu en 1402.

marque de provenance de Corsendonck : X. 4. Tout le volume paraît avoir été écrit par Raoul de Rivo, réformateur de Corsendonck (1). Reliure ancienne, peau de chamois pourpre.

**378.** (10876-83). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1-97<sup>v</sup>). Incunable. *Flores musice omnis cantus Gregoriani* auctore HUGONE DE REUTLINGEN (2). Impressum Argentine, per Iohannem Pryss, anno Mccccxxxviii. (Figures et notation musicale).

2. (F. 99-137<sup>v</sup>). Incunable. *Computus cum commento* (3). *Inc.* Liber qui computus inscribitur, una cum figuris et manibus necessariis tam in suis locis quam in fine libri positus, incipit feliciter. (V)ox orta est iusto. (Figures coloriées).

3. (F. 139-142<sup>v</sup>). [Tractatus de musica]. *Inc.* Pro informatione puerorum in cantu. *Des.* in tempore autem imperfecto minoris prolationis semper per metrum in tempore et prolatione. (Avec plusieurs exemples en notation messine et un passage en flamand sur le contrepoint).

4. (F. 143-214<sup>v</sup>). Incipit ordinarius (Windesemensis) divini officii (4). *Inc.* De adventu Domini. Capitulum primum. Adventus Domini qui semper dominica. *Des.* Sollicitus tamen ne quis gravetur. Explicit ordinarius divini officii. — Les tables des fêtes manquent ff. 150<sup>v</sup>, 151, 159<sup>v</sup>, 170.

5. (F. 215-222<sup>v</sup>). Incipit tractatus de periculis misse et sacri canonis ex diversis doctorum dictis copulatus et collectus. *Inc.* Quanta sit misse dignitas et quanta requiratur in ea attentio et intentio. Missa suo modo tam plena est. *Des.* tibi conferendas reservo. In nomine Patris et Filii et Spiritus sancti. Amen (5).

6. (F. 223-225). Monasteria canonicorum (et monialium) regularium sub capitulo de Wyndesim existentium, numero 84. En note : Et illa monasteria quibus hic in margine tale preponitur signum T sunt inclusa. *Inc.* T. Domus beate Marie in Wyndesim. *Des.* Domus montis beate Marie Novinagensis (*sic*) in Ghelria dyocesis Coloniensis.

7. (F. 227-231). Regula patris nostri sancti AUGUSTINI episcopi. *Inc.* Ante omnia, fratres karissimi, diligatur Deus. *Des.* et in temptationem non inducatur. Explicit regula (6).

(1) Cf. SANDERUS, *Biblioth. belgica manuscr.*, part. II, p. 50, i. v. *Cyprianus*.

(2) Voir HAIN, *Repertorium bibliographicum*, t. II, n. 7174.

(3) *Ibid.*, t. II, part. 2, n. 5596.

(4) Publié à Deventer en 1521 chez Albert Pafradus.

(5) Publié dans l'*Ordinarius Windesemensis*, Deventer 1521, chez Albert Pafradus, ff. 67<sup>v</sup>-73.

(6) Cf. BROCKIE, *Holstenii codex regularum*, t. I, p. 137.

Puis les vers suivants :

Religio non principio, sed fine probatur.  
 Religio sine fine pio, non appreciatur.  
 Religio non te cupio, si mundus amatur.  
 Religio non te sapio, si lingua vagatur.  
 Prospera sic leviter per et aspera si gradieris,  
 Invenies breviter quod multa pace frueris.

8. (F. 231<sup>v</sup>-245). Processus super novam inclusionem per venerabilem domnum magistrum PAULUM DE ROSA, executione ad infra scripta. *Inc.* Reverendo in Christo patri et domino, domino Dei et apostolice sedis. *Des.* et singulorum premissorum rogatus et requisitus. Concordat cum originali (1470-1480).

9. (F. 245-253<sup>v</sup>). Aliqua de musica et de modo religiosi cantus in Rubeavalle observari solito. *Inc.* Multis causa brevitatis omissis que artis musice. *Des.* nobis potiri contingat gratia et misericordia Domini nostri Ihesu Christi. Amen. Sufficiant hec pro simplicibus quibus solis in hoc tractatu deservire studui. Forma tonorum et alia in versiculario habentur.

Papier, au filigrane de la lettre *P* surmontée d'un trèfle; 118 feuillets manuscrits (f. 135-253); 0<sup>m</sup>,188 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; différentes écritures; quelques initiales et rubriques en rouge. Élégante reliure ancienne restaurée, veau estampé (1).

**379.** (3733-50). — RECUEIL DE LITURGIE.

1. (F. 1-76<sup>v</sup>). HERMANNUS DICTUS GALIGAEN. Rationale divinatorum officiorum. *Inc. mutil.* (De evangelio)... deinde licentia et benedictione obtentis et cruce sibi. *Des.* ad consequendam peccatorum nostrorum veniam supplico preces porrigi omnium bonorum largitori, qui est benedictus Deus in seculorum secula. Amen. Explicit hic collectarium libri qui dicitur Rationale divinatorum officiorum collectum a magistro Hermanno dicto Galigaen canonico ecclesie Monasteriensis. Orate pro eo et scriptore.

Les feuillets 77 et 78 sont blancs.

2. (F. 79-84). ALCUINUS LEVITA. De virtutibus et vitiis ad Widonem comitem. *Inc. prol.* Dilectissimo amico Widoni Alcuinus humilis Christi famulus salutem. Memor sum petitionis. *Des.* adiuvaré dignetur dilectissime fili. Amen. (Suit la table de 22 chapitres.) *Inc. lib.* Primum capitulum. Ut dictum est de sapientia. Primo omnium quaerendum est homini. *Des.* quam ille promisit et praeparavit omnibus qui diligunt eum (2).

(1) Sur ce manuscrit, voir Acqvooy, *Het Klooster te Windesheim*, t. I, p. 210.

(2) Voir *P.L.*, t. CI, col. 613-38.



3. (F. 84<sup>v</sup>-86<sup>v</sup>). Sentencie diverse sanctorum patrum. De abstinentia. *Inc.* Dominus in evangelio dicit : beati qui esuriunt. *Des.* magna purgatione sacrificiorum diluende sunt culpe crebrorum.

Les feuillets 87-90<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 91). [DE SACRAMENTIS]. *Inc.* Sacramenta nove legis fuerunt baptisma. *Des.* sub lege scripta multa fuerunt precepta et multa sacramenta.

5. (F. 92-104<sup>v</sup>). Liber soliloquiorum beati AUGUSTINI (1). *Inc.* Agnoscam te, Domine, cognitor meus. *Des.* omnis magnificentia, omnis beatitudo, omnis clementia sit Deo Patri et Filio et Spiritui sancto. Amen. Explicit liber soliloquiorum beati Augustini.

Le feuillet 105 est blanc.

6. (F. 106). [Manipulus curatorum]. *Inc.* Quoniam secundum Augustinum nullum bonum. *Des.* Cuius regni concives nos faciat rex regum, Dominus dominantium Ihesus Christus. Amen. Explicit liber qui dicitur manipulus curatorum scriptus per me Iohannem Trappere anno Domini 1452, die 24<sup>a</sup> mensis decembris.

7. (F. 106-108). Practica utilis et brevis super confessionibus audiendis composita a domno cancellario Parisiensi. *Inc.* Etsi virtus quam assuefactio gignit. *Des.* exercendo et orando, quam legendo erudietur atque proficiet. Explicit practica brevis (2).

8. (F. 108). Nota. Tenenda circa formam penitentie. *Inc.* In sacramento penitentie, absolutionis forma est ista. *Des.* in huiusmodi sententia secundum dominum Iohannem GERSON (3).

9. (F. 108<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). [S. AUGUSTINUS. Speculum peccatoris]. *Inc.* Quoniam, carissimi, in via huius vite fugientis sumus. *Des.* vitam eternam possideas quod tibi concedat ille qui est benedictus in secula seculorum. Amen. Explicit speculum peccatoris salutiferum a beato Augustino editum. *P.L.*, t. XL, col. 983-92.

Suit une note. *Inc.* Nota quod quatuor sunt instruenda ipsis confidentibus. *Des.* examinatio conscientie edita ab hoc doctore GERSON.

10. (F. 110<sup>v</sup>). [S. AUGUSTINUS. Commendatio sacerdotum]. *Inc.* O veneranda sacerdotum dignitas in quorum manibus. *Des.* sanguine Christi, polluantur sanguine peccati. Explicit commendatio sacerdotum a beato Augustino edita.

11. (F. 111-112<sup>v</sup>). Opusculum magistri IOHANNIS (GERSONII) cancellarii Parisiensis de indulgentiis. *Inc.* Quecumque alligaveris super terram erunt ligata. *Des.* nullis precedentibus meritis haberemus ini-

(1) *P.L.*, t. XL, col. 863-98.

(2) Publié par ELLIES DU PIN, *Ioannis Gersonii opp. omnia*, t. II (Antwerp. 1706), col. 446-463, sous le titre de *Tractatus de arte audiendi confessiones*.

(3) Cf., *ibid.*, t. II, col. 482.

tendo eis. Explicit tractatulus de indulgentiis venerabilis magistri Iohannis Gerson cancellarii Parisiensis (1).

12. (F. 113-114<sup>v</sup>). Vers.

*Inc.* Rogo corde pertractetur hoc breve compendium. *Des.* Dulce semper canticum iubilando decantare : Deus sanctus, sanctus Deus Sabaoth. Amen dicant omnia.

Suit ce distique :

Pauper mensa, labor, sompnus brevis, aspera vestis  
Purificant animam luxuriamque domant.

13. (F. 115-116<sup>v</sup>). Examinatio conscientie magistri IOHANNIS GERSON cancellarii Parisiensis (2). *Inc.* Quisquis a morte peccati ad salutem. *Des.* et specialiter loco et tempore confiteri tenetur. Explicit tractatus iste.

14. (F. 117-117<sup>v</sup>). [Documenta beati BERNARDI]. *Inc.* Si plene velis quod intendis assequi. *Des.* Qui est misericors, pius et benedictus in secula seculorum. Amen. Expliciunt documenta beati Bernardi.

15. (F. 117<sup>v</sup>). [VINCENTIUS FERRARIUS. Bonum regimen ad salvandas animas]. *Inc.* Sequitur regimen multum bonum ad salvandas. *Des.* et satisfaciendo eis si necesse est et ipsi volunt. Explicit bonum regimen ad salvandas animas editum a domino Vincentio Ferrarii.

Suit ce quatrain :

Christi sacerdotibus usu regulari  
Sacro servientibus iugiter altari  
Humilis theologus debet contemplari  
Que consumi nequiunt neque consummari.

16. (F. 118). [SPECULUM MONACHORUM]. — *RH*, n. 21923.

*Inc.* Viri venerabiles sacerdotes Christi et Dei.  
Precones Altissimi, lucerne diei.

17. (F. 118-118<sup>v</sup>). Speculum monachorum a beato BERNARDO editum. *Inc.* Si quis emendationis vite desiderio tactus. *Des.* secum portet et in eternum non peccabit.

18. (F. 118<sup>v</sup>). Versus de morte.

*Inc.* Mortales Dominus cunctos in luce creavit.  
*Des.* Ut nichil inferni sit metuenda palus.

19. (F. 119). AUGUSTINUS in quodam sermone de penitentia. *Inc.* Si quis positus in ultima necessitate. *Des.* Ergo dimitte incertum et tene certum.

(1) Voir ELLIES DU PIN, *Ioannis Gersonii opp. omnia*, t. II (Antverp. 1706), col. 514-520.

(2) *Gersonii op.*, t. I, col. 442.

20. (F. 119). Circa sequentem dietam salutis nota.

*Inc.* Semel mori restat omnibus.

*Des.* Dans cunctis legem, capiet cum paupere regem.

21. (F. 119-121). Dieta salutis per modum epistole composita a reverendo domno IOHANNE DIVITIS ordinis Carthagiensis (1), missa abbati sancti Petri Gandensis ordinis sancti Benedicti. *Inc.* Iussioni paterne dictat acquiescere filialis amor. *Des.* quod electus Christi habere debet ab initio paratum est. Amen. Copulator huius exiguis vester totus ut suus.

22. (F. 121<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Bona notabilia pro sacerdote sacrosancta mysteria Dei celebrare intendente. *Inc.* Circa celebrationem missae diligenter est notandum. *Des.* dignetur, qui est benedictus in seculorum secula.

Papier, divers filigranes, la lettre P, la fleur de lis, la tête de bœuf surmontée d'une croix; 122 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,165; XV<sup>e</sup> siècle (1452, cf. f. 106); diverses écritures; deux colonnes. Demi-reliure parchemin.

**380.** (4601-02). — TRAITÉS SUR LA MESSE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de l'office du samedi-saint.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-74). Tractatus de celebratione misse et preparatione ad eandem. *Inc.* Misse officium quoniam per Christum. *Des.* a protectione et gratia eius expectandum et petendum esse. Finis.

3. (F. 74<sup>v</sup>-96). Domni Odonis Cameracensis episcopi tractatus super canonem misse. *P. L.*, t.C LX, col. 1053 sqq.

4. (F. 96<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>). Orationes ante celebrationem, similiter et gratiarum actiones post missam ad Deum et ad beatam Virginem Mariam.

Papier, sauf le f. 1 en parchemin; 101 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095; XVII<sup>e</sup> siècle (2). Reliure parchemin.

**381.** (5821). — RITUS MONASTICI, des Bénédictins (1).

*Inc.* Methodus caeremoniarum. De officiis nocturnis. In nocte quando surgendum est ad matutinas. Audito signo. *Des.* ac postea signum hesterne et sic de similibus.

Papier, filigrane à la grappe de raisin; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,130; XV<sup>e</sup> siècle; initiales et rubriques en rouge. Reliure ancienne, veau raciné.

(1) Sur cet écrivain chartreux, mort à Gand en 1470, cf. PETREIUS, cf. *Bibl. Cartus.*, p. 161, et FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 629, qui pourtant ne citent pas la *Dieta*.

(2) Ce volume semble écrit de la même main que le n. II. 1414, voir plus haut, p. 120, n. 246.

(3) De Gembloux, monastère des SS. Pierre et Exupère, cf. f. 30.

**382.** (II. 295). — ANNÉE LITURGIQUE, en flamand.

*Titre.* Hier beghint een devote ovffeninge van den principalen hoectyden des jaers.

Recueil de méditations, de prières, de rubriques pour les principales fêtes de l'année; il commence à l'Avent et se termine par la Toussaint. La célébration de la fête de S. Augustin montre que le couvent de Sainte-Gertrude, auquel le volume a appartenu, relevait de l'ordre de Saint-Augustin.

Papier; 107 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle. Le feuillet 90<sup>r</sup> est occupé par une xylographie coloriée de grandeur paginale, mais intercalée et représentant S. Augustin et l'aigle de S. Jean l'évangéliste; à genoux, une religieuse au voile noir et au manteau brun. En dessous, il y a cette légende : *Die verholentheiden zyn den arent ghoopenbaert welc hy S' Augustyn heeft verclaert.* Au deuxième feuillet de garde, en tête, on lit cette note : *Dit boeck hoort toe in S' Gertruden cloester ende S' Oda Spykers heeft gescreven ende begeert delectich te werden alle des goets dat her van coemt.* Ce volume a été acquis, en 1878, à la vente des livres de René della Faille, à Anvers, pour fr. 71,50 (1). Reliure parchemin, fermoir en cuivre.

**383.** (4829-30). — RECUEIL DE LITURGIE GRECQUE.

1. (F. 1-49<sup>v</sup>). *Observationes liturgicae, primo Graecorum, secundo Latinorum, quae primo antiquitatem singularum partium cuiusque liturgiae ostendent, deinde earumdem explicationem mysticam ac moralem continebunt. Decerpta quaedam notatu digniora ex liturgiis SS. PP. S. Iacobi apostoli et fratris Domini, S. Basilii magni, sed praecipue S. Ioannis Chrysostomi archiepiscopi Constantinopolitani. Prolegomena ex praefatione in liturgias, distributa in 8 capita per F. CLAUDIUM DE SAINTES, theologum Parisiensem (2). Inc.* Omnes hostes Ecclesiae catholicae, hostes propinodum sacrificii ac Missae semper extiterunt. Capitulum. Quoniam in perpetuam Christi memoriam. *Des.* psallite regi nostro, psallite : psallite sapienter. Psal. 46. Domine, dilexi decorem domus tuae et locum habitationis gloriae tuae. Psalmo 25. Maledictus homo qui facit opus Dei negligenter. Hierem. 48.

2. (F. 51<sup>v</sup>). [Note relative à la musique]. *Inc.* Cicero in oratore dicit non esse in oratione. *Des.* fit varietas in cantibus.

3. (F. 51<sup>v</sup>). Ce qui s'ensuit est des essais de RENÉ FRANÇOIS. Chap. 22. *Inc.* Les termes de la musique sont. Premièrement. *Des.* composée de diatessaron et diapente, etc.

(1) *Catalogue des livres et manuscrits de M. René della Faille*, Anvers, 1878, p. 25, n. 151.

(2) Cet ouvrage a paru à Paris en 1560, et à Anvers en 1560 et 1562.

4. (F. 52<sup>v</sup>-78). [Théorie du plain-chant]. *Inc.* Primo tono a 4. Dixit Dominus Domino meo, sede a dextris meis. *Des.* facta est Iudaea sanctificatio eius. Israel potestas eius.

Portées de 5 lignes rouges ou noires. On lit au bas des f. 52-53 : *Otto toni qui se cantano in falsibordoni a San Pietro, in Roma, in Roma.*

Papier ; 78 feuillets ; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,155 ; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**384.** (11388-91). — RECUEIL LITURGIQUE GREC.

1. (F. 1-7). Des signes usités dans la musique grecque. Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης. *Inc.* Ἀρχή, μέση, τέλος καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων. Τὸ ἴσον ἐστίν. *Des.* ὁμοίος κατατείνοντα (1).

Les feuillets 7<sup>v</sup>-9<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 10-25<sup>v</sup>). Hymnes divers avec notation musicale.

a) (F. 10-10<sup>v</sup>). Ἀγιορίτηκον, ἦχος.

b) (F. 10<sup>v</sup>-11). Θεοδούλου ἦχος.

c) (F. 11<sup>v</sup>-13<sup>v</sup>). Ἰοάννου τοῦ γλυκέως ἦχος.

d) (F. 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Δημητρίου τοῦ Ῥεδεστινοῦ ἦχος.

e) (F. 15-16). Εἰς μνημοσυνὸν αἰώνιον.

f) (F. 17-19<sup>v</sup>). Ἡ θεία λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

g) (F. 20-20<sup>v</sup>). Κοινωνικῶν ποίημα τοῦ κυροῦ Λάσχαρι.

h) (F. 21-23). Τοῦ κυροῦ Ἀνθύμου ἦχος.

i) (F. 23<sup>v</sup>-25). Οἱ τὰ Χερουβιμ μυστικῶ.

k) (F. 25-25<sup>v</sup>). Πᾶσα πνόα αἰνέσατω τὸν Κύριον.

l) (F. 26-27). Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κεκραγάντων κατήχων.

3. Vers grecs sur Pilate.

*Inc.* Καὶ πρὸς Πιλάτου.

*Des.* ἀθῶος εἶναι λέγων.

Les feuillets 29<sup>v</sup>-32 sont blancs.

4. (F. 32<sup>v</sup>-36). Cycles solaires et lunaires.

5. (F. 37-38<sup>v</sup>). De l'année bissextile. *Inc.* Τὴν σαρακοστί τοῦ Χριστοῦ. *Des.* καὶ θανατικὸν ἄλγος.

Les feuillets 39-43<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 44-45). Des signes du zodiaque. Περὶ τῶν δώδεκα ζωδίων τὰς ἐνεργίας ἡγουν προγνωστικὸν πῶς βασιλεύει πᾶσα ἑνατον χρόνον τοῦ ἡγουν κυριεῦη τὸν χρόνον. *Des.* ὁ λόγος οἱ τὸ σιτάρι πολλοί.

Les feuillets 45<sup>v</sup>-51<sup>v</sup> sont blancs.

(1) Voir l'édition partielle de ce traité dans GERBERT, *Scriptores ecclesiastici de musica*, t. III, p. 397-98.

7. (F. 51<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Prières, en arabe, à l'usage des Melchites
8. (F. 52<sup>v</sup>-54 et f. 55). Cycles solaires et lunaires.
9. (F. 54<sup>v</sup> et 55<sup>v</sup>). Παραλλαγή ou solfège des Grecs, en tableau synoptique.

A l'intérieur de la couverture, on a collé la photographie d'une page du ms. 328 de la bibliothèque de Sainte-Geneviève, à Paris, donnée par Dom Gaisser, de Maredsous, qui la considère comme l'original du f. 54<sup>v</sup> du ms. 11389-91, de la bibliothèque royale de Belgique. Elle contient les ἀπηχήματα ou plutôt la παραλλαγή (solfège) en usage chez les Grecs depuis des siècles (1).

Papier; 55 feuillets, plus quatre de garde en tête du volume; 0<sup>m</sup>,145 × 0,95: XVII<sup>e</sup> siècle. Sur un des feuillets de garde, on lit: *Quidam hymni cum notis musicis qui solent adhiberi apud Græcos, adiectis in fine aliquibus precibus arabicis*. L'estampille de la bibliothèque nationale de Paris, R. F., se voit au f. 1, 45, 51<sup>v</sup>. Demi-reliure, dos en maroquin rouge (2).

### 385. (547). — LITURGIE GRECQUE.

EUCHOLOGIUM. — Projet de traduction latine de documents liturgiques de l'Église grecque. Ce sont ceux publiés par JACQ. GOAR, *Εὐχολόγιον sive rituale Græcorum* (Paris 1647), pp. 1-11, 35-43, 48-55, 58-86, 158-176, 190-92, 192-200, 233, 244-45, 249-52, 292-94, 302-04, 316-17, 321, 324-26, 330-31, 332-34, 334-39, 350-56, 371-72, 375-76, 380-83, 385-94, 399-400, 401, 403-408, 408-28, 441-48, 468-69, 473-81, 499-514, 519-20, 523-25, 561-80, 597-98, 601-02, 602, 603, 604-05, 605, 606-07, 609-10, 614-15, 618, 620, 621-22, 623-25, 627-28, 628-30, 637, 648-50, 655, 657, 658, 662, 663-64, 665, 666, 669-70, 671, 672, 673-74, 682-83, 684-86, 690, 691, 692, 693, 695-96, 696-99, 700, 701, 703, 703-04, 705, 706-07, 710-11, 711-12, 713, 714, 716-17, 718-19, 720, 722-23, 724-28, 729-36, 737-40, 741-42, 743, 753-64, 766-69, 771-75, 775-76, 776-84, 785-92, 792-805, 805, 806-07, 807-09, 812-13, 813-21, 821-26, 826-27, 829-30, 831, 853-60, 865-67, 869, 871-75, 876-80, 892-96, 897, 898-900, 902, 904-21 (incomplet dans le ms.), 922-23.

Table incomplète au f. 1<sup>v</sup>.

Papier; 255 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,26; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de la bibliothèque des anciens Bollandistes, il en porte la marque: ✱ Ms. 30. Demi-reliure moderne, maroquin rouge.

(1) DOM H. GAISSER, *Le Système musical de l'Église grecque*, REVUE BÉNÉDICTINE, 1900, pp. 218, 220.

(2) Voir OMONT, *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque royale de Bruxelles*, p. 10-11, n. 6.

**386.** (14527). — EUSEBE RENAUDOT. Notes sur la liturgie grecque de S. Marc.

1. (F. 1). *Titre.* EUSEBII RENAUDOTII in Liturgiam graecam sancti Marci sive sancti Cyrilli annotationes excerptae ex Editione Parisiensi Liturgiarum orientalium anni MDCCXVI.

2. (F. 2). Préface de RENAUDOT sur ces notes.

3. (F. 3-30<sup>v</sup>). In liturgiam graecam sancti Marci sive sancti Cyrilli notae.

Des notes marginales, d'une écriture postérieure, indiquent les références à l'édition imprimée.

Ce manuscrit est relié en un même volume avec l'ouvrage imprimé : Ἡ ἄγια λειτουργία τοῦ ἁγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Μάρκου μαθητοῦ τοῦ ἁγίου Πέτρου. *Parisiis apud Ambrosium Brovard, M.D.LXXXIII.*

Papier; 30 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le titre de l'ouvrage imprimé, il y a cette note : *Collegium Societatis Iesu Bruzvellensis, M. B.* Reliure maroquin rouge, aux filets d'or; au dos, le titre doré : *Divina liturgia B. Marci apostoli*; tranche dorée.

## II. Traités spéciaux. Sacramentaire, Pontifical, Rituel, Ordinaire, etc.

**387.** (1814-16). — SACRAMENTAIRE, d'une église d'Allemagne.

1. (F. 1-17<sup>v</sup>). Calendrier et nécrologe. Le nécrologe, qui est de l'abbaye de Stavelot, a été écrit de seconde main; il a été publié par MARTENE et DURAND, *Veterum scriptorum amplissima collectio*, t. VI, p. 668-78; MIGNE, *P.L.*, t. CXXXVIII, col. 1193-1204, et J. H. GALLÉE, *Tydschrift voor nederlansche tael-en letterkunde*, t. XIII, 1894, p. 261-263. Les anciens noms germaniques des mois ont été relevés par BETHMANN, *Zeitschrift für deutsches Alterthum*, t. V, 1845, p. 204-5.

2. (F. 18-21). Bénédiction de la cloche.

3. (F. 21-23). *In natali S. Ruodperti\* in natali sancte Marie; benedictio pro rege, super populum; feria V ebd. III ad sanctos Cosmam et Damianum*; oraison du Saint-Sacrement (ajoute du XV<sup>e</sup> siècle).

4. (F. 24<sup>v</sup>). Titre du Sacramentaire. *In nomine Domini | hic liber sacramentorum de cir | culo anni expositus a Sancto Gregorio | papa romano editus ex autentico libro | bibliothecae cubiculi scriptus.*

5. (F. 25-27<sup>v</sup>). Préface de la messe et canon.

Il manque un feuillet entre f. 25 et f. 26, le canon commence incomplet : *quorum meritis precibusque concedas.*

\* Cod.  
Roudrerti.

6. (F. 27<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). Collectes et préfaces du propre du temps et des saints depuis la veille de Noël jusqu'à la Septuagésime.

7. (F. 50-73). *Orationes septuagesimales pleniter cum feriis omnibus usque in Pascha.*

8. (F. 73-75). Bénédiction du saint chrême le jeudi-saint et *oratio ad reconciliandum poenitentem.*

9. (F. 75-90). Ordo in Parasceve et sabbato sancto.

10. (F. 90-152<sup>v</sup>). Propre du temps et des saints depuis Pâques jusqu'à la Noël.

11. (F. 152<sup>v</sup>-163). Commun des saints.

12. (F. 163-178). *Orationes dominicales de pentecoste usque ad adventum Domini.*

13. (F. 178-219<sup>v</sup>). Diverses messes.

14. (F. 219<sup>v</sup>-229). Messes pour les défunts.

15. (F. 229-250<sup>v</sup>). Diverses messes et collectes pour certaines fêtes de saints. A noter, f. 237 : *Benedictiones sancti Hemmerami.*

16. (F. 250<sup>v</sup>-256<sup>v</sup>). Prières pour les morts.

17. (F. 257-270<sup>v</sup>). Consécration d'une église et réconciliation d'un autel profané.

18. (F. 270<sup>v</sup>-290<sup>v</sup>). Diverses ordinations. A noter, f. 283<sup>v</sup>, l'interrogation suivante faite dans l'ordination d'un évêque : *Vis sanctae mogontiensi aecclesiae fidem et subiectionem exhibere?*

19. (F. 290<sup>v</sup>). Collectes pour la Noël.

Parchemin; 290 feuillets, 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,175; X<sup>e</sup> siècle; toutes les initiales sont en or fin, rubriques en onciales, plusieurs lettrines. Quelques miniatures, au verso de la couverture, S. Pierre (?); f. 23<sup>v</sup>, un guerrier; f. 24, le pape S. Grégoire. F. 1 et 290<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux. Reliure moderne, veau raciné, titre doré au dos : *Liber officiorum ecclesiae Stabulensis.*

**388.** (2034-35). — SACRAMENTAIRE, de l'abbaye de Stavelot.

1. (F. 1-17<sup>v</sup>). Divers offices et messes pour l'Avent, l'Annonciation, la Résurrection, l'Ascension, la Pentecôte, la dédicace d'un autel, l'ordination du prélat, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, les trois dimanches de l'Avent, dimanche pendant l'octave de la Nativité, l'octave de la Nativité; les dimanches après l'Épiphanie, la Septuagésime, la Sexagésime, la Quinquagésime et le premier dimanche du Carême. *Des. mutil.*, dans l'épître *ad Corinthios*, " quasi morientes et quasi vivimus. Ut castigati... „

F. 7, il y a un court extrait d'YSIDORUS, *in libro de summo bono*, se terminant par les mots : " Perfecte autem scit, qui Deum prius et ista non pro se, sed propter Deum scit „, puis en lettres rouges : *Hac sententia lecta domnus Wibaldus abbas postea Stabulensis primo fuit compunctus et ad conversionis amorem accensus.*



2. (F. 18-24). Calendrier : dans les trois marges, extraits des Pères, SS. Grégoire, Ambroise, Jérôme, Origène, Augustin. Dans le calendrier, le feuillet contenant le mois de janvier a été presque tout entier arraché. On y trouve diverses notes biographiques et chronologiques relatives à Wibald, abbé de Stavelot et de Corbie (1098-1158). Ces notes ont été publiées par P. JAFFÉ, *Monumenta Corbeiensia*, p. 74-75 (1).

3. (F. 24<sup>v</sup>-25). Extraits des Pères sur la dignité et l'office sacerdotal.

4. (F. 26-27<sup>v</sup>). Messes de l'Avent.

5. (F. 27<sup>v</sup>-29). Autres extraits des Pères, SS. Léon, Cyprien, Ambroise, Augustin.

6. (F. 29<sup>v</sup>32). Canon de la messe, avec notes marginales.

7. (F. 32-86). Propre du temps et des saints.

8. (F. 86-88<sup>v</sup>). Messes votives de *Trinitate, de sancta Cruce, de sancta Maria*.

9. (F. 88<sup>v</sup>-94<sup>v</sup>). Commun des saints.

10. (F. 94<sup>v</sup>-96<sup>v</sup>). Messe *in dedicatione ecclesiae*.

11. (F. 96<sup>v</sup>-104<sup>v</sup>). Messes pour diverses intentions.

12. (F. 104<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Messes pour les défunts.

13. (F. 108<sup>v</sup>-109<sup>v</sup>). Extraits des Pères, S. Grégoire, S. Ambroise, S. Jérôme.

14. (F. 110-136). Bénédiction des cierges, des cendres, des rameaux, *ordo in caena Domini*, bénédiction du saint chrême, *ordo in Parasceve*, cérémonies du samedi-saint.

15. (F. 136-143<sup>v</sup>). *Ordo ad visitandum infirmum, commendatio animarum*, cérémonies des obsèques.

La fin du f. 143<sup>v</sup> et toutes les marges des f. 110-143 sont occupées par divers extraits des Pères.

16. (F. 144-149<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau, puis, de nouveau, extraits des Pères.

17. (F. 149<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Bénédictions diverses.

18. (F. 154-159). *Adiuratio super energuminos, ordo ad ferendum puerum, ordo ad monachum faciendum, professio monachi, missa pro monachis professis*.

19. (F. 159<sup>v</sup>-162). [Liber de observatione diete]. *Inc. Cum de utilitate humani corporis olim tractaremus. Des. Hec omnia corpus debilitant et desiccant. Explicit*.

20. (F. 163). Extraits des Pères.

21. (F. 163-164<sup>v</sup>). Collectes diverses.

---

(1) Voir aussi sur ce calendrier une note de J. H. GALLÉ, *Tydschrift voor nederlandse taal- en letterkunde*, t. XIII, 1894, p. 260-61.

Parchemin; 164 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,165; XII<sup>e</sup> siècle, sauf les ff. 1-4, 7<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>, 163-164<sup>v</sup>, qui sont du XIII<sup>e</sup>. F. 25<sup>v</sup>, une miniature représente le Christ en croix avec Marie et S. Jean; f. 29, est figuré le Christ nimbé et bénissant. Il y a quelques lettrines assez grossières, les capitales sont en rouge et en bleu; de longues rubriques et certains extraits sont écrits à l'encre rouge. Le manuscrit provient de Stavelot, car f. 2<sup>v</sup>, on lit la note : *Iste liber pertinet monasterio Stabulensi*; puis au calendrier, à la date du 5 juin, f. 21, *dedicatio Stabulensis*, et enfin f. 157<sup>v</sup>, dans la formule de la profession monacale : *promitto stabilitatem... in hoc Stabulensi monasterio*. L'estampille rouge, au chiffre R. F., de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 2 et 164. Reliure ancienne restaurée, veau estampé sur ais de bois; très jolis fers, entre autres celui au chiffre de l'abbaye de Stavelot ST (1).

### 389. (II. 1013). — PONTIFICAL.

1. (F. 1-28). Bénédiction du propre du temps depuis la veille de Noël jusqu'au quatrième dimanche après l'Épiphanie, suivies de deux bénédiction *in cotidianis diebus*.

2. (F. 28-59). Bénédiction du propre des saints depuis la Conversion de S. Paul jusqu'à S. André, suivies des bénédiction pour le commun des saints, d'oraisons et de bénédiction diverses. A noter, f. 42 : *Oratio ad sanctum Adrianum*.

3. (F. 59-117<sup>v</sup>). Rituel pour l'ordination des clercs, des sous-diacres, des diacres, des prêtres; bénédiction de l'église, messes pour diverses cérémonies, réconciliation d'une église violée.

4. (F. 118-121<sup>v</sup>). Ordo ad decanum vel prepositum canonicorum faciendum.

5. (F. 121<sup>v</sup>-131). Examinatio episcopi ordinandi.

6. (F. 131-141). In consecratione vel benedictione regis.

7. (F. 141-142). Ordo ad reginam benedicendam.

8. (F. 142-142<sup>v</sup>). Benedictio vexilli.

9. (F. 142<sup>v</sup>-149). Ordinatio abbatis. Capitulum ex canone THEODORI Anglorum archiepiscopi (2).

10. (F. 149-151<sup>v</sup>). Ordo in consecratione abbatisse.

11. (F. 152-155). Ordo ad consecrandas virgines.

12. (F. 155-164<sup>v</sup>). Bénédiction des veuves, du ciboire, de la croix, de l'encensoir, du tombeau, de la maison, du pain, du feu, de la barbe, de la chässe aux reliques, de la cloche.

Au feuillet de garde initial recto et verso, formules de bénédiction pour la Chandeleur et pour la Fête-Dieu (XV<sup>e</sup> siècle); au dernier feuillet de garde final verso, extraits d'office (XIII<sup>e</sup> siècle) commen-

(1) Voir *Bookbindings and Rubbings of Bindings in the national art Library South Kensington II*, p. 177, n. 357.

(2) Cf. *Ancient Laws and Institutes of England*, 1840, t. II, p. 63.

çant par ces mots : " Dum sanctificatus fuero „, et finissant ainsi : " et holocausta super altare tuum, Domine. „

Parchemin; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,215; XIII<sup>e</sup> siècle, avec quelques notes du XV<sup>e</sup> siècle; nombreuses et superbes initiales ornées en trois couleurs. On lit au haut du feuillet de garde initial : *Liber monasterii sancti Martini Tornacensis ordinis beati Benedicti* (1), et, un peu plus bas, la marque *M. 164*. Ce manuscrit a été acquis à Cheltenham en 1888, il y portait la cote n. 2119. Reliure ancienne, peau de truie estampée, traces de fermoirs.

**390.** (9216). — PONTIFICAL, de l'église de Mende.

Cette provenance est attestée par l'invocation, dans les grandes litanies, ff. 26 et 27, des *SS. Privatus, Fredaldus, Pastor et Enimia*.

1. (F. 1). Note sur le contenu du livre. *Inc.* Pontificalis ordinis liber incipit ad uberiores doctrinam. *Des.* tum quia illa cuilibet competunt sacerdoti.

2. (F. 1<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). Table des 341 chapitres.

3. (F. 6-9). Cérémonies de la confirmation.

4. (F. 9-109<sup>v</sup>). Ordinations : ordres mineurs et majeurs, consécration d'un évêque, d'un abbé, d'une abbesse, d'une diaconesse.

5. (F. 109<sup>v</sup>-131). Couronnement d'un roi, d'une reine (2); bénédiction d'un prince, d'un chevalier.

6. (F. 131-286). Bénédiction de la première pierre d'une église, du saint chrême, de l'eau; consécration d'un autel, réconciliation de l'église et du cimetière.

7. (F. 206-242<sup>v</sup>). Bénédictions et consécrations des objets du culte, des vêtements sacerdotaux.

8. (F. 242<sup>v</sup>-266<sup>v</sup>). Bénédictions diverses d'offrandes et de personnes.

9. (F. 267-289<sup>v</sup>). Ordo suspensionis, reconciliationis et dispensationis, depositionis, degradationis et restitutionis sacrorum ordinum.

10. (F. 289<sup>v</sup>-302<sup>v</sup>). Ordo pour le voyage, pour la visite des paroisses, la réception d'un légat, du roi et de la reine, pour la croisade.

11. (F. 302<sup>v</sup>-331<sup>v</sup>). Messe pontificale.

12. (F. 332-440). Benedictiones pontificales per circulum anni.

Parchemin; 440 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit est splendidement enluminé, toutes les capitales et chaque initiale sont rehaussées d'or et de diverses couleurs; presque toutes les pages sont richement encadrées; la pagi-

(1) A. D'HERBOMEZ, *Les Manuscrits de Saint-Martin de Tournai*, p. 14.

(2) Cf. H. L. LABANDE, *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. LIV, 1893, p. 68; et A. WERMINGHOFF, *Französische Krönungsordines* dans *NEUES ARCHIV*, t. XXVI, 1900, p. 34-35.

nation est notée en chiffres romains en or. La plupart des cérémonies sont figurées par de superbes miniatures finement exécutées. F. 1, l'évêque lisant le pontifical; f. 6, cérémonie de la confirmation; f. 9, ordination du psalmiste; f. 9<sup>v</sup>, la tonsure; f. 11<sup>v</sup>, la barbe rasée; f. 13, collation des ordres mineurs; f. 14<sup>v</sup>, ordination du portier; f. 17, du lecteur; f. 19<sup>v</sup>, de l'acolythe; f. 22<sup>v</sup>, du sous-diacre; f. 25, du diacre; f. 38, du prêtre; f. 50, d'un évêque; f. 94, consécration d'un abbé; f. 107<sup>v</sup>, d'une abbesse; f. 109<sup>v</sup>, couronnement du roi; f. 121, d'une reine; f. 131<sup>v</sup>, bénédiction de la première pierre d'une église; f. 138, du saint chrême; ff. 147<sup>v</sup> et 148, canon de la messe et consécration; f. 173, bénédiction de l'eau; f. 205, réconciliation de l'église; f. 206, consécration du calice et de la patène; f. 208<sup>v</sup>, bénédiction des vêtements sacerdotaux; f. 211<sup>v</sup>, de la nappe d'autel; f. 212, du corporal; f. 213, de la croix; f. 218<sup>v</sup>, de l'encens; f. 224<sup>v</sup>, d'une statue; f. 225, de l'encensoir; f. 225, des vases sacrés; f. 226, des reliquaires; f. 233, du ciboire; f. 235, d'une table d'autel; f. 235<sup>v</sup>, du baptistère; f. 236, de la cloche; f. 242<sup>v</sup>, des offrandes faites à l'église; f. 243<sup>v</sup>, bénédiction des pains; f. 246, des agneaux; f. 247<sup>v</sup>, des raisins; f. 248, du cilice; f. 252, du bâton de pèlerin; f. 257<sup>v</sup>, d'une maison; f. 258, d'une barque; f. 259, d'un puits; f. 259, d'un champ; f. 260, prières contre la peste; f. 261, bénédiction des armes; f. 263<sup>v</sup>, de la table; f. 267, réconciliation d'un pénitent; f. 275<sup>v</sup>, d'un excommunié; f. 284<sup>v</sup>, d'un apostat; f. 290, prière de l'évêque au moment du voyage; f. 291<sup>v</sup> contre la tempête; f. 294, visite d'une paroisse; f. 298, réception d'un prélat; f. 300<sup>v</sup>, d'un roi; f. 301, d'une reine; f. 301<sup>v</sup>, l'évêque priant pour la Terre-Sainte; ff. 303<sup>v</sup>, 315<sup>v</sup>, 320<sup>v</sup>, 321<sup>v</sup>, 328<sup>v</sup>, 329, 330, 340, messe pontificale. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne. F. 1 et 440<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, et f. 1, la note : *Bibliothecae Belgico-Regiae*. Reliure ancienne, peau de chamois pourpre; au dos, le titre doré : *Pontificale*; dorure sur tranche.

### 391. (9215). — PONTIFICAL, de l'église de Sens.

Cette attribution est justifiée par les indications suivantes, f. 88, où on lit : " Vis professionem consuetam a tuis predecessibus et ceteris ecclesie Senonensis suffraganeis ", et f. 94 : " Vis Senonensi ecclesie et mihi meisque successoribus subiectionem ",.

1. (F. 1-28). Bénédiction pontificale pour tout le cours de l'année.

2. (F. 28<sup>v</sup>-67). Ordo sinodi, in dedicatione ecclesie, consecratio altaris.

3. (F. 67-74<sup>v</sup>). Reconciliatio ecclesie et cimiterii.

4. (F. 74<sup>v</sup>-109). Ordo ad clericum faciendum, ad minores ordines et maiores, ordinatio episcopi, abbatis monachorum, canonicorum, abbatissae, consecratio sacrarum virginum.

5. (F. 109-117). Ordo ad regem benedicendum et benedictio reginae (1).

6. (F. 117-151). Bénédiction nuptiale, cérémonie du jour des Cendres, bénédiction du saint chrême, ordinaire de la messe, béné-

(1) Voir A. WERMINGHOFF, *Ordines der Königskrönung*, dans *NEUES ARCHIV*, t. XXVI, 1900, p. 33.

diction de l'huile des catéchumènes, des fonts baptismaux, rites du baptême, bénédiction des rameaux, bénédictions diverses.

7. (F. 151-161). Ordo de l'extrême-onction, et recommandation de l'âme.

Parchemin : 161 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,245; XV<sup>e</sup> siècle. Ce pontifical est richement enluminé, toutes les pages sont revêtues de superbes encadrements à guirlandes de fleurs, toutes les initiales sont en couleur et rehaussées d'or, il y a un très grand nombre de capitales multicolores sur fond d'or. Des miniatures exécutées avec beaucoup de finesse représentent les principales cérémonies du pontifical. F. 1, l'évêque à l'ambon bénissant le peuple; f. 29, dédicace d'une église; f. 53<sup>r</sup>, consécration d'un autel; f. 67<sup>r</sup>, réconciliation d'une église profanée; f. 74<sup>r</sup>, collation de la tonsure; f. 75<sup>r</sup>, ordination d'un lecteur; f. 87, consécration d'un évêque; ff. 94 et 97<sup>r</sup>, consécration d'abbés; f. 99, consécration d'une abbesse; f. 101, vêtue de religieuses; f. 109, couronnement d'un roi; f. 115<sup>r</sup>, d'une reine; f. 121, imposition des cendres bénites; f. 125, l'évêque prêchant; f. 127, l'évêque consacrant le saint chrême; f. 128, la messe; f. 129, grande miniature paginale représentant le Christ en croix, au milieu d'un paysage d'une fraîcheur remarquable (1); f. 139<sup>r</sup>, l'évêque administrant le baptême; f. 147, bénédiction des rameaux; f. 151, administration d'un infirme. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne; f. 1 et 161<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, avec filets d'or, aux armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*. Au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Pontificale*; tranche dorée.

### 392. (13913). — PONTIFICAL, du diocèse d'Utrecht.

En effet, on lit f. 130<sup>r</sup> : *Incipit officium quod fit per episcopum vel sacerdotem in exequiis defunctorum secundum modum ecclesiae Traiectensis*. (Cf. f. 123<sup>v</sup>).

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Messe pontificale.
2. (F. 8-10), Objet et division du pontifical.
3. (F. 10-15<sup>v</sup>). Confirmation.
4. (F. 15<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Ordinations : ordres mineurs, majeurs, consécration de l'évêque.
5. (F. 40<sup>v</sup>-53). Profession monastique, bénédiction de l'abbé, de l'abbesse, des vierges et des veuves.
6. (F. 53-69). Imposition du cilice, de la croix du pèlerin en Terre-Sainte, bénédiction nuptiale, bénédiction d'un chevalier.
7. (F. 99-107). Bénédiction et consécration de l'église, de l'autel, des ornements sacerdotaux, des vases sacrés, des reliquaires, de la cloche.
8. (F. 107<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Diverses bénédictions.

---

(1) Cette miniature reproduite au trait par CH. DE BRON a été placée en tête du tome III du *Catalogue de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne*, 1842.

9. (F. 109-130<sup>v</sup>). Offices du jeudi-saint, bénédiction du saint chrême, dénudation des autels, mandatum.

10. (F. 130<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). Office des morts.

11. (F. 141<sup>v</sup>-143). Exhortations canoniques à faire avant la collation des ordres.

12. (F. 143<sup>v</sup>-166). Bénédiction pour le cours de l'année.

13. (F. 166<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). Litanies des saints.

Le feuillet 168 est blanc.

14. (F. 169-177). Formulaire pour les dégradations ecclésiastiques et deux sentences de dégradation du 30 septembre 1390 et de 1496 pour le diocèse d'Utrecht.

Au recto du dernier feuillet de garde final, copie du psaume 23 (XVI<sup>e</sup> siècle); au verso du même feuillet, certificats de tonsure datés de 1570 et du 16 mai 1587 à délivrer par l'abbé d'Oostbroek (*Petrus a Wyck*, en 1587) et *Rubrica de mitra* (XVI<sup>e</sup> siècle).

Papier, filigrane de l'aigle; 177 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle (1569), car il y a cette note au recto du premier feuillet de garde initial : *Exaratum est pro-sens Pontificale per fratrem Petrum Byr Flandrum, ad usum monasterii sancte Marie sanctique Laurentii martyris in Oistbrouck (1), sub venerabili iuxta ac pio patre D. Petro Wyck eiusdem loci abbate, anno a partu virgineo LXXIX supra sesquimillesimum*. Ce volume provient de la bibliothèque de Le Candèle, comme en témoigne l'ex-libris armorié qui se trouve sur le second plat de la couverture. Reliure ancienne restaurée, veau estampé, dos en basane rouge à la couronne royale et au chiffre de Léopold I<sup>er</sup>.

### 393. (4114). — PONTIFICAL.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). De confirmandis.

2. (F. 4-8<sup>v</sup>). De clerico faciendo.

3. (F. 8<sup>v</sup>-21). De reconciliatione cemeterii.

4. (F. 21<sup>v</sup>-25). De patene et calicis consecratione.

5. (F. 25<sup>v</sup>-34). De benedictione sacerdotalium indumentorum, mapparum, corporalium, vasorum.

Le premier feuillet de garde initial est emprunté à un collectaire du XIII<sup>e</sup> siècle; il a les oraisons des SS. Tiburce, Hippolyte et Eusèbe. Le dernier feuillet de garde final contient un passage d'un traité de droit canonique.

Parchemin; 34 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,150; XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle; rubriques, titres courants, initiales bleues et rouges. On lit au verso du 3<sup>e</sup> feuillet de garde initial : *Liber Reverendissimi domini, domini Francisci Sonni episcopi Buscoducensis et postea episcopi Antwerpiensis. Obiit Antwerpie XXIX<sup>a</sup> mensis iunii*

(1) L'abbaye de Notre-Dame et de Saint-Laurent à Oostbroek près d'Utrecht, de l'Ordre de S. Benoît, fut supprimée en 1580.



2. (F. 22-72<sup>v</sup>). Cérémonial pour l'ordination d'un chantre **כַּוְנָן**, d'un lecteur **קוֹרֵא**, d'un sous-diacre **כַּוְנָאָס**, d'un diacre **כַּוְנָאָס**, d'un archidiaque **כַּוְנָאָס י**, d'un prêtre **כַּוְנָאָס**.

**כַּוְנָאָס כַּוְנָאָס קוֹרֵא כַּוְנָאָס כַּוְנָאָס** Titre.  
**כַּוְנָאָס קוֹרֵא כַּוְנָאָס קוֹרֵא** **כַּוְנָאָס קוֹרֵא**  
 \* **כַּוְנָאָס קוֹרֵא קוֹרֵא**  
**כַּוְנָאָס** Des. **כַּוְנָאָס קוֹרֵא קוֹרֵא קוֹרֵא** Inc.  
**כַּוְנָאָס קוֹרֵא קוֹרֵא קוֹרֵא**  
 \* **כַּוְנָאָס קוֹרֵא קוֹרֵא**

Papier; 74 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20; caractères jacobites, de deux mains différentes pour chacun des deux traités; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit fut acquis en 1882, à une vente chez Bluff à Bruxelles, pour fr. 3,90. Il provient de la bibliothèque du chanoine de Woelmont. Reliure en parchemin.

**395.** (4454). — PASTORAL, de l'église d'Overyssche (Belgique, Brabant.)

1. (F. 2-27). [Modus baptizandi].  
Le feuillet 28 est blanc.
2. (F. 29-43). [Extrema unctio].
3. (F. 45-51). Commendationes defunctorum.
4. (F. 51<sup>v</sup>-53). Agenda mortuorum.

Parchemin; 53 feuillets; 0<sup>m</sup>,190 × 0<sup>m</sup>,130; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges. On lit, f. 1<sup>r</sup>: *Pastorale antique editionis ecclesie parochialis Ischensis*, et f. 1: *Collegium Societatis Iesu Bruxellae. P.B.* Reliure ancienne, veau brun estampé.

**396.** (5276). — PASTORAL, de l'église d'Utrecht.

En effet, dans les grandes litanies on invoque (f. 13<sup>v</sup>) les saints *Radbodus* et *Odulphus*, propres au diocèse d'Utrecht.

1. (F. 1-18<sup>v</sup>). Modus baptizandi.
2. (F. 18<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>). Modus unguendi infirmos.
3. (F. 62<sup>v</sup>-197). Modus sepeliendi presbyterum.

Parchemin; 54 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,141; XVI<sup>e</sup> siècle (1570, cf. f. 59); rubriques et initiales en couleurs; plain-chant. A l'intérieur du plat de devant, une vignette gravée par L. FRUYTTERS, de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, représentant une poule couvant des œufs, avec la devise: *Incubando fovet*. Reliure veau raciné, dos à filets d'or, avec le titre: *Pastoral manusc.*

**397.** (5168). — RITUEL.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Ordo ad cathecuminum faciendum.
2. (F. 10<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Ordo ad inungendum infirmum et commendatio animae.



## 3. (F. 25-33). [Exsequiae].

Sur les couvertures à l'intérieur, fragments d'un dictionnaire, écrits au XIV<sup>e</sup> siècle à deux colonnes. *Inc...* Pelle. Axungia unctus porci. *Des.* unde acumineus. a. um et acutis...

Parchemin; 33 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> siècle; écriture soignée; lettrines rouges. Ce volume provient de la cure de Tirmont, car f. 1, on lit: *Past[oris] Then[ensis]*; puis, au même folio, il y a la note: *Lovanii Societatis Iesu X 2*. Reliure veau raciné et estampé; restes de fermoirs en cuivre.

## 398. (4974-75). — MANUEL POUR LA VISITE DES MALADES ET LES EXORCISMES, en latin et en français.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Avis à celui qui visite les malades.
2. (F. 2<sup>v</sup>). Index materiaram.
3. (F. 3). Admonitio visitatori infirmorum.
4. (F. 4-62). Absolutio generalis.
5. (F. 62<sup>v</sup>-142). Manuale exorcismorum ex rituali Romano Pauli V et manuali R. D. MAXIMIL[IANI] AB EYNATEN (1).

Papier; 0<sup>m</sup>,114 × 0<sup>m</sup>,80; XVII<sup>e</sup> siècle (1682, cf. f. 1). On lit au haut du f. 1: *Hic libellus pro visitandis infirmis collectus est ex Bonefon (2), ex amico fideli (3), et ex libro intitulato L'ange gardien. Utere et fruere et ora pro compilatore F. Iosepho M. peccatore, et au bas du f. 2: Ad usum fratris Servatii Boutfeu, Recollecti superiorum permissu, professi Regulam FF. Minorum 11 augusti anno Domini 1671, aetatis 24, sacerdotis 23 7<sup>bris</sup> 1674, et enfin au bas du f. 62: Supradictae resolutiones collectae sunt ex amico fideli, composito a Philippo Servio Societatis Iesu. Si cupiat illarum auctores nosse, recurrat ad praedictum librum.* Reliure maroquin noir.

## 399. (11971-72). ORDINAIRE, de l'église de Liège.

1. (F. 1-91<sup>v</sup>). Ordinaire du propre du temps. *Inc.* In nomine Domini. Amen. Incipit liber ordinarius ostendens qualiter legatur et cantetur per totum anni circulum in ecclesia secundum ordinarium sancti Lamberti Leodiensis. *Des.* qualiter cantandum sit in singulis dominicis et non est necesse ut iterum ostendatur.
2. (F. 92-142). Ordinaire du propre des saints. *Inc.* Dicto de tempore dicendum est de festis sanctorum et primo de sancto Andrea. *Des.* Collecta. Praesta, ... ut qui festa pascalia.
3. (F. 142-144<sup>v</sup>). Notes diverses.
  - a) Formule pour la proclamation des bans. *Inc.* Viro discreto

(1) Cf. *Biographie nationale*, t. VI, p. 810.

(2) Sur cet ouvrage du R. P. Bonnefons, S. I., voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1732-34.

(3) Cet ouvrage est du P. Philippe Servius, S. I., voir f. 62; cf. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1868-71.

domno investito talis loci N. *Des.* sub sigillo meo significo. Datum anno Domini, etc.

b) Procession du jour de S. Marc. *Inc.* In die sancti Marci evangeliste. *Des.* postea collecta de beato Marcho evangelista.

c) Quatre vers sur la mort.

*Inc.* Sunt tria que vere faciunt me sepe dolere

*Des.* Inde magis flebo quia nescio quo remanebo.

d) Cas de conscience sur le mariage. *Inc.* Si aliquis esset qui teneret mulierem solutam. *Des.* et in quarto mortale.

e) *Modus absolutionis pene et culpe.* *Inc.* Primo infirmus debet esse plene confessus. *Des.* In nomine Patris, etc.

f) Vers sur divers points de la doctrine chrétienne.

*Inc.* Si quis erit qui servierit tibi, Virgo, perire  
Non poterit.

*Des.* Coniugium sacrum coram populo celebrari  
Precipimus, ne sit foris ecclesiam prohibemus.

g) *Versus de salutatione amici vel socii.*

*Inc.* Salve plus decies quam sint momenta dierum.

*Des.* Non est nos. . . . ., sed scio posse . . . . .

h) Autres vers.

*Inc.* Si quis derelinquit, ut Paulus apostolus inquit.

*Des.* Qui mala vult facere non quaerit quod videatur.

i) Vers en vieux français.

*Inc.* Planteit quidier et pou savoir

*Des.* Et auques avoir sunt li senthier.

k) *De peccato molliciei.* *Inc.* Sciendum quod peccata contra naturam. *Des.* sacerdos debet multum caute petere de talibus.

l) *Missa plurimarum feriarum.*

m) Lettre. *Inc.* Venerabili et circumspecto viro domno archivario Hanonie in ecclesia Leodiensi N. dominus temporalis de N. *Des.* sigillum presentibus litteris duximus apponendum. Datum anno Domini millesimo etc.

n) Collecte de la S<sup>te</sup> Vierge.

o) *Processus de sancta Katherina.* = *RH*, n. 19240.

*Inc.* Sospitati dedit egros olei perfusio.

*Des.* Sed domus est grata quam moribus hospes honorat.

4. (F. 145-225<sup>v</sup>). Synode de JEAN DE BAVIÈRE tenu en 1413. *Inc.* Iohannes Dei gratia Leodiensis episcopus omnibus abbatibus, etc. *Des.* Expliciunt statuta synodalia finita per manum Iohannis de

Cestrenis clerici Leodiensis dyocesis ac notarii anno Domini M<sup>mo</sup>cccc<sup>o</sup>xiii<sup>o</sup> mense marcii die secunda hora quasi nona (1).

5. (F. 226-228<sup>v</sup>). Notes diverses.

a) Calendrier perpétuel.

b) Vers :

*Inc.* Angelus in puero fit sepius in sene Nero.

*Des.* Est grave transire, fit transitus absque redire.

c) Autres vers.

*Inc.* Arbore sub quadam.

*Des.* Liberavit in arbore quadam.

d) Vers en vieux français sur la dignité du prêtre.

*Inc.* O tu clers qui prebtres deviens.

*Des.* Toute la foide des crestiens.

e) Lettre de JEAN DE FLANDRE, comte de Namur, au doyen du Chapitre de Sainte-Marie à Huy. Collation de l'autel de Saint-Barthélemi, vacant par la résignation de Pierre de Peere, à Jean Martini, 20 décembre 1420.

f) Vers.

*Inc.* O fili care, noli nimis alte volare.

*Des.* Affert caput, inde fiet aurum.

g) *Pater noster de Pragis.*

h) *Oratio pro homine defuncto.*

i) Notification à l'official de Liège et à celui de Cologne faite par Jean Martini, desservant de Beus des citations de Jeanne, femme d'Ottelet de Gyenrée contre Elizabeth delle Tour al Vaces et de Jean Lesbeius de Amanio appelé par Elysabeth, veuve de Thierry delle Tour al Vaches, 25 mars 1417.

k) Sentences diverses en latin et en vieux français.

6. (F. 229<sup>v</sup>-230). Les deux derniers feuillets, en parchemin, contiennent des fragments de comptes.

Papier, au filigrane de l'arc armé d'une flèche; 230 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient de l'abbaye d'Alne, car on lit, f. 1 : *Alna* (2). Cartonnage, dos en basane rouge avec le titre doré : *Liber ordinarius ecclesiae Leodiensis; Ioannis Bavari ep. Leod. praecepta synodalia, XV<sup>e</sup> siècle*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

(1) Ces statuts sont les mêmes que ceux que l'évêque Jean de Heinsberg renouvela au synode de 1445, et qui sont publiés dans *Statuta synodalia Leodiensia, Lovanii, 1549, ff. 2-30*.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belgic., manusc.*, part. II, p. 249, le dernier numéro de la *decuria tertia*.

**400.** (21289). — ORDINAIRE, de l'église de Liège.

1. (F. 1). *Titre.* Ordinarius insignis ecclesiae Leodiensis ad unguem castigatus anno M.CCCC.XXI Michaelis Hillenii Hoochstratani opera et impensis impressus Antverpiae in aedibus suis sub inter-signio napi \* (1).

\* cod. aeapi.

2. (F. 2-8). Calendrier.

3. (F. 8-8<sup>v</sup>). Ordo seu modus observandi in ecclesia Leodiensi tempore interdicti.

4. (F. 7-200). Pars prior de tempore.

Les feuillets 200<sup>v</sup>-205 sont blancs.

5. (F. 206-290<sup>v</sup>). Pars secunda de sanctis.

6. (F. 290-290<sup>v</sup>). Quaedam mandata seu ordinationes vel decreta tam episcoporum quam illustrissimi capituli Leodiensis sede vacante pro quibusdam festis et ieiuniis tam vigiliae festorum quam observationis eorumdem a populo. — Deux ordinations, 1701 et 1696, de GUILLAUME DE HINNISDAEL, vicaire général de Liège, pour la fête de l'Annonciation.

Papier; 290 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau raciné; au dos le titre doré: *Officium at (sic) usum Leod.*, tranche rouge.

**401.** (II. 1448). — ORDINARIUS SECUNDUM CONSUETUDINEM S. PETRI IN LOVANO.

1. (F. 1-54<sup>r</sup>). Rubriques du propre du temps et des saints depuis l'Avent jusqu'au XXV<sup>e</sup> dimanche après la Pentecôte. *Inc.* Dominica prima adventus Domini in primis vesperis. *Des.* Feria sexta ewangelium *Vigilate et orate ... et in hoc terminatur iste ordinarius secundum observationem sancti Petri.*

2. (F. 55-85<sup>v</sup>). [Statuta synodalia IOHANNIS DE BAVARIA] (2).

3. (F. 86-91). Statuta domni ADULPHI quondam episcopi Leodiensis (3).

4. (F. 91-95). Mandata nova domni officialis Leodiensis.

5. (F. 95<sup>v</sup>-97). Commissio officialis foranei ex parte domni archidiaconi.

6. (F. 97<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). Mandata et constitutio domni ENGHELBERTI episcopi.

Parchemin; 99 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde de la fin, on lit les noms propres: *Gossevinus de Grote* et *Henricus Leodiensis presbiter*. Ce manuscrit provient de Cheltenham, où il portait la cote n. 9220; il a été acquis en 1891. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé; au dos, le titre doré: *Tractatus M.S.S. in memb. saec. XIV.*

(1) Voir, G. VAN HAVRE, *Marques typographiques des imprimeurs et libraires anversois*, Anvers, 1883, t. I, p. 213 sqq.

(2) Cf. *Statuta synodalia Leodiensia*, 1549, f. 2-30.

(3) *Statuta synodalia Leodiensia*, 1549, f. 43<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>.

**402.** (18127). — I.B. DE CASTILLION. Ordinaire de l'église de Sainte-Pharaïlde, à Gand.

1. (F. 1). *Titre.* Ordinarius insignis et perantiquae collegiatae ecclesiae sanctae Pharaïldis Gandavi nunc ad Divum Nicolaum, in quo continentur antiquitus usitati ritus dictae ecclesiae in celebratione divinorum officiorum per totum annum repertus in archivis eiusdem et per me Ioannem Baptistam Ludovicum Iacobum De Castillion I. U. L. prothonotarium apostolicum et praelaudatae ecclesiae praepositum, toparcham de Hinne et Langemaete, etc. antea per octennium illustrissimo ac reverendissimo domino Philippo Erardo van der Noot Gandavensi episcopo a secretis, et pridem eiusdem episcopi vicarium generalem per quinque et ultra annos, manu propria ad usum meum exactissime exscriptus anno Domini 1741.

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Préface.

3. (F. 4-9<sup>v</sup>). Calendrier, du diocèse de Gand.

4. (F. 10-52<sup>v</sup>) De horis diurnis et nocturnis decantandis et earum certis pertinentiis.

5. (F. 53-81<sup>v</sup>). De sanctis per totum annum accidentibus.

6. (F. 81<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Ordo horarum beate Virginis Marie, de vigiliis mortuorum, de vigiliis cum tribus lectionibus, de ordine festorum triplicium, duplicium et simplicium.

Le feuillet 84 est blanc.

7. (F. 88-89). Modus celebrandi officium sancte Pharaïldis .... et Virginis Marie per annum per ebdomadam.

8. (F. 89-91<sup>v</sup>). Statuta data anno 1463.

9. (F. 91<sup>v</sup>-92). Feria tertia ebdomade tertie adventus.

10. (F. 92<sup>v</sup>-94<sup>v</sup>). Officium proprium sanctae Pharaïldis.

Papier; 94 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,145; XVIII<sup>e</sup> siècle (1741, cf. f. 1). En tête du volume, magnifique portrait de J. B. de Castillion, gravé par PILSENER en 1739. Cartonnage.

**403.** (9397). RITUEL, de la chapelle de l'Électeur de Cologne, à Bonn.

1. Au premier feuillet de garde, le titre : *Ritus celebrandi in capella aulica electorali Bonnensi festum et octavam SS. Corporis Christi.*

2. (P. 1-71). *In vigilia festi Corporis Christi.* Procession, Vêpres, Complies, Matines et Laudes.

3. (P. 72-120). *In ipso festo SS. Corporis Christi.* Exposition du Saint-Sacrement, Prime, Tierce, Messe solennelle, Sexte.

4. (P. 120-159). *Ad processionem solemnem in festo SS. Corporis Christi.*

5. (P. 159-168). *Hora quarta pomeridiana in festo Corporis Christi. Nona, secundae vesperae, completorium, matutinum.*

6. (P. 168-172). *Per octavam.*

7. (P. 172-188). *In ipsa octava die festi Corporis Christi pro conclusione.* Litanies du Saint-Sacrement et bénédiction.

Entre les pp. 176 et 177 est insérée, sur une feuille de papier, la formule latine du serment de l'Ordre équestre de Saint-Michel. *Inc. Ego N. N. iuro atque promitto. Des. et haec sancta evangelia.*

Vélin; 188 pages, plus trois feuillets de garde, deux en papier et un en parchemin; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,225; XVIII<sup>e</sup> siècle; superbe écriture, très soignée. Le volume est richement enluminé; toutes les lettrines à couleurs très fines sont ornées de fleurons, de paysages et de personnages. Il y a de gracieuses miniatures : p. 1, l'adoration du Saint-Sacrement; p. 2, le sacrifice d'Isaac; p. 6, les disciples d'Emmaüs; p. 10, la communion de Marie-Madeleine; pp. 13 et 18, la pénitence de la même; p. 14, le pélican nourrissant ses petits; p. 17, la Sainte Trinité; p. 35, le bon Pasteur; p. 37, S. Antoine, ermite; p. 59, la naissance du Christ; p. 62, la manne au désert; p. 68, l'Annonciation; p. 69, la Visitation; p. 72, la dernière cène; p. 92, l'adoration du tétragrammaton; p. 105, la manducation de l'agneau pascal; p. 108, le repentir de S. Pierre; p. 119, les instruments de la Passion; p. 121, le serpent d'airain; p. 158, S. Paul au désert nourri par un corbeau; p. 165, la grappe de raisin de la Terre Promise; p. 188, une riche corbeille de fleurs. Toutes les pages sont encadrées d'une guirlande bleu et or. Sur le premier plat intérieur de la couverture, gravure signée *I. Everaerts. col.*, donnant les armoiries des comtes Wolf Metternich et probablement celles du comte François-Joseph, avec la devise *Fortitudine et decore*. Reliure très curieuse, brocart or et argent à grands ramages. L'inscription AVGSP : BOAS . VLRICH, au bord inférieur du premier plat intérieur de la couverture, semble indiquer que cette reliure a été exécutée à Augsbourg par Ulrich Boas.

**404.** (1505-6). — ORDINAIRE, de l'abbaye de Saint-Pierre, à Gand.

Cette attribution est justifiée par la présence dans les litanies (f. 4-5) des noms des saints suivants : Liévin, Gudwal, Bertulfe, Florbert, Bavon, Landoald, Macaire, et par l'invocation suivante, f. 48 : *Satisfaciet tibi... sancte Dei genitricis Marie et sancti Petri apostoli tui et sancti Benedicti patroni nostri.*

1. (F. 1<sup>v</sup>). Hymne noté avec neumes, en l'honneur de S. Vincent. *Precelsa seclis excolitur dies* = *RH*, n. 15220.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-21). Rituel de l'extrême-onction et des funérailles.

3. (F. 21<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). *Reconciliatio penitentium in cena Domini.*

4. (F. 23<sup>v</sup>-27). Diverses oraisons : *ad clericum faciendum et ad monachos faciendos.*

5. (F. 27-27<sup>v</sup>). *Absolutio penitentium.*

6. (F. 27<sup>v</sup>-31). Bénédiction des cendres, des cierges, des rameaux et du feu, le samedi-saint.

7. (F. 31-35<sup>v</sup>). Procession du jour des âmes.
8. (E. 35<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau, des pèlerins ; oraisons *pro fratribus et sororibus nostrae congregationis, pro redeuntibus*.
9. (F. 40<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Bénédiction des vêtements sacerdotaux et des objets destinés au culte.
10. (F. 46<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Prière pour la vêtue d'une religieuse et pour la consécration d'un abbé ou d'une abbesse.
11. (F. 48-48<sup>v</sup>). Diverses oraisons pour les défunts.
12. (F. 49<sup>v</sup>-51). Formule de l'excommunication.

Parchemin ; 51 feuillets ; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,195 ; XII<sup>e</sup> siècle, sauf les feuillets 49-51 écrits au XIV<sup>e</sup>. F. 1, on lit la note suivante, du XVII<sup>e</sup> siècle : *Ex Bibliotheca Domni D. Molinaei*. Demi-reliure moderne ; dos et coins en peau de truie estampée.

**405.** (20905). — ORDINAIRE, de l'abbaye de Saint-Trond.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 11). Note préliminaire.
3. (F. 12-34). Cérémonies depuis l'Avent jusqu'aux Rogations.
4. (F. 34-50<sup>v</sup>). Des heures canoniales.
5. (F. 51-56<sup>v</sup>). Ordinations de l'abbé de Saint-Trond, du 28 janvier 1426, et du 16 juin 1525.

Les feuillets 57-63<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 64-75<sup>v</sup>). *Qualiter suscipiantur conversi*.

Papier ; 75 feuillets, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145 ; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, peau de chamois.

**406.** (15132). — ORDINAIRE, du monastère bénédictin de Liessies.

En effet, f. 13<sup>v</sup>, on lit : *In hoc monasterio quod constructum est in honore sanctae Dei genitricis Mariae et sanctorum Lamberti, Thomae, Ettonis sanctaeque Hiltrudis virginis* (cf. f. 24<sup>v</sup>), et f. 83, il y a la note marginale : *Abbas monasterii Laetiensis ex antiqua consuetudine et indulto apostolico benedicit corporalia et quaelibet vestimenta ecclesiastica, etiam calicem et patenam*.

1. (F. 1). Titre. *Liber agendarum et benedictionum*, puis, de la main de VAN HULTHEM, *in abbatiis monachorum. Codex ms. in membranis seculi XV*.
2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Index.
3. (F. 3-6<sup>v</sup>). Agenda in investitione seu susceptione novitii.
4. (F. 6<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Agenda in professione novitii.
5. (F. 20<sup>v</sup>-29). Agenda in electione abbatis.
6. (F. 29-38<sup>v</sup>). Agenda post confirmationem novi abbatis.
7. (F. 39-50<sup>v</sup>). Agenda circa infirmum fratrem inungendum.
8. (F. 51-52<sup>v</sup>). Agenda circa fratrem morientem.

9. (F. 53-60<sup>v</sup>). Agenda circa fratrem iam defunctum.
10. (F. 61-73). Agenda in defunctoriali commendatione et sepultura.
11. (F. 73-75<sup>v</sup>). Benedictio salis et aquae.
12. (F. 76-83). Observanda ante benedictionem campanarum.
13. (F. 83-85<sup>v</sup>). Benedictio vasorum et vestimentorum et fructuum.
14. (F. 85<sup>v</sup>-89). In purificatione beatae Mariae benedictio cereorum, feria quarta in capite ieiunii benedictio cinerum, dominica in palmis benedictio ramorum.
15. (F. 89-91<sup>v</sup>). Feria quinta in caena Domini collectae super fratres, post mandatum pauperum, post mandatum fratrum.
16. (F. 91<sup>v</sup>-100). In vigilia paschae, benedictio novi ignis et cerei paschalis.
17. (F. 100-109<sup>v</sup>). Lectio recitanda per levitam in die caenae Domini post mandatum fratrum.

Au verso de la couverture et comme premier feuillet de garde, un fragment d'antiphonaire du XVI<sup>e</sup> siècle contenant une partie de l'office de plusieurs martyrs.

Vélin; 109 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,165; XVI<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-cviii; belle écriture; initiales rouges et bleues; longues rubriques en vermillon. Au verso de la dernière couverture, il y a, de la main de van Hulthem, la note suivante : *Acheté à la vente des livres de M. J. B. van Mello à Bruxelles, 7 juin 1814, C. van Hulthem.* Sur chacun des plats de la couverture, deux ex-libris différents de van Hulthem (1). Cartonnage en papier écarlate.

**407.** (21716). — CÉRÉMONIAL, de la congrégation bénédictine de Bursfeld.

1. (F. 2). Exhortatio beati ANSELMI Canthuariensis episcopi ad fratrem in extremis laborantem. *Inc.* Cum frater aliquis laborare videtur. *Des.* In manus tuas commendavi spiritum eius. *P. L.*, t. CLVIII, col. 685-88.
2. (F. 2-5). Agenda unctionis.
3. (F. 5-11). Commendatio iam defuncti et exsequiae.  
Les feuillets 12 et 13 sont blancs.
4. (F. 14-15). Prologus ceremoniarum nigrorum monachorum Ordinis Sancti Benedicti de observantia Bursfeldensi.
5. (F. 15-16<sup>v</sup>). Tabula.
6. (F. 16<sup>v</sup>-84<sup>v</sup>). Cerimonia.
7. (F. 84<sup>v</sup>-444<sup>v</sup>). Ordinarius divinorum nigrorum monachorum ordinis sancti Benedicti de observantia Bursfeldensi.
8. (F. 144<sup>v</sup>-149). Statuta per patres unionis Bursfeldensis.

---

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 12, n. 41.



Papier; 149 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,125; XVI<sup>e</sup> siècle, car on lit, f. 144<sup>v</sup> : *Pertinet monasterio Gemblacensi in Brabancia situato dyocesi per manum cuiusdam fratris monachi de gardinelo, scriptus et finitus ipso die beati Ethmundi videlicet xvj<sup>o</sup> die mensis novembris anni M. Vci primi. Orate ex caritate pro eo et propter laborem ipsius huius operis omnes qui habitant in illa Dei domo praecipue confratres nostri illic ad reformationem eius translati. Deo gratias.* Ce manuscrit a été acheté, pour fr. 3,85, à la vente des livres de M. Th. de Jonghe, dont il porte l'ex-libris armorié au revers de la couverture. Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre doré : *Ceremoniale Benedictinor. Congregationis Bursfeldensis. Mss.* Tranche rouge.

**408.** (1688-94). — ORDINAIRE, de la congrégation de Bursfeld.

1. (F. 1-36<sup>v</sup>). Martyrologe d'USUARD. *Inc. mutil.* IV idus martii. Beaucoup de notices sont abrégées. d'autres omises; nombreuses additions de saints du diocèse de Trèves et de notes liturgiques, qui font de ce martyrologe une sorte de directoire pour l'abbaye de Stavelot.

2. (F. 38-69<sup>v</sup>). [Regula S. BENEDICTI] (1).

Les feuillets 37 et 79 sont blancs.

3. (F. 71-113<sup>v</sup>). [Nécrologe de Stavelot].

4. (F. 114-165<sup>v</sup>). Ordinarius divinatorum nigrorum monachorum ordinis sancti Benedicti de observantia Bursfeldensi (2).

Les feuillets 166 et 167 sont blancs.

5. (F. 168-243). Ceremonie nigrorum monachorum ordinis sancti Benedicti de observantia Bursfeldensi.

6. (F. 244-249<sup>v</sup>). Capitulum de diversis statutis ab anno Domini millesimo sexagesimo tercio capitulariter confirmatis.

Les feuillets 246-247 sont blancs.

6. (F. 248-253). [De modo bene legendi].

*Inc.* Qui bene vult legere fratribus sciat ista tenere.

*Des. mutil.* Et ut acetum preter temetum.

Papier; 253 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle (1524), car f. 36<sup>v</sup>, on lit la date de 1527, et f. 69<sup>v</sup>, il y a la note : *Scriptum per me fratrem Winandum de Balis anno a nativitate Domini millesimo quingentesimo vicesimo quarto aetatis meae xxxiiij*; f. 165, on lit : *Scriptus per me fratrem Winandum de Balis, huius Stabulensis monasterii professum, anno a Nativitate Domini millesimo quingentesimo vicesimo quarto, aetatis meae tricesimo quarto*; enfin, f. 243 : *Scripta per me fratrem Winandum de Balis huius Stabulensis monasterii professum, anno a nativitate Domini xv<sup>o</sup> xxxiiij<sup>o</sup> aetatis vero mee xxxiiij.* Demi-reliure; dos en basane rouge, au titre doré : *Martyrologium romanum* etc. et au chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

(1) HOLSTEN, *Codex regularum*, Romae, 1661, pars secunda p. 5-64.

(2) Sur les éditions de cet ordinaire, voir DOM URSMER BERLIÈRE, *Mélanges d'histoire bénédictine*, 3<sup>e</sup> série, 1901, p. 175-76.

**409.** (4030). — CÉRÉMONIAL, de l'abbaye de Villers.

Dans les litanies pour les agonisants, on invoque les noms des saints *Willelmus* (moine de Villers), *Bernardus* et *Egidius* (frère cistercien de Villers, 28 juillet).

1. (F. 2-51). Messes votives.
2. (F. 51-70<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.
3. (F. 71-76<sup>v</sup>). Administration de l'extrême-onction.
4. (F. 76<sup>v</sup>-81<sup>v</sup>). Prières des agonisants.
5. (F. 81<sup>v</sup>-107). Rituel des funérailles.
6. (F. 107-114). Cérémonial de la profession d'un religieux.
7. (F. 114<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Prières pour l'élection d'un abbé et la vêtue d'une religieuse.
8. (F. 116<sup>v</sup>-122). Cérémonial pour la réception d'un évêque, d'un prince ou d'un abbé.
9. (F. 122-124). De negligentia sacerdotis. *Inc.* Si per negligentiam sacerdotis evenerit. *Des.* et sine intentione faciendi nichil fit in sacramento.
10. (F. 124-124<sup>v</sup>). Prières après la célébration de la messe.
11. (F. 124). Oratio virginis gloriose. *Salve mater Salvatoris, vas electum* = *RH*, n. 18051.
12. (Feuillets de garde, initial et final). Fragments de droit canon.

Parchemin; 124 feuillets; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,170; écritures diverses du XIV<sup>e</sup> et du XV<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; notation guidonienne sur 4 lignes. Au sujet de la provenance du volume, on lit au verso du feuillet de garde initial (XVI<sup>e</sup> siècle) : *Attinet monasterio de Villari; Pertinet monasterio Villariensi*; et au recto du feuillet de garde final : *De Villers l'abbaye en Brabant*. Reliure ancienne veau estampé, portant au centre en médaillon la figure de S. Bernard debout, entouré de l'inscription : *Sanctus Bernardus. Villarum*.

**410.** (1954). — CÉRÉMONIAL, de la Chartreuse de Scheut, à Anderlecht.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Forma recipiendi novicios.
2. (F. 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Notabilia ex statutis circa novicios.
3. (F. 7-10<sup>v</sup>). De recipiendis ad professionem.
4. (F. 11-12). De lapsis recipiendis seu conversis.
5. (F. 12-13<sup>v</sup>). De vesticione et professione laicorum.
6. (F. 14-15<sup>v</sup>). De donatis recipiendis.
7. (F. 16-32<sup>v</sup>). De visitacione egroti, unctione, commendatione animae, exsequiis.
8. (F. 33-35<sup>v</sup>). De modo sepeliendi seculares.
9. (F. 35<sup>v</sup>-36). Absolutio danda infirmis et absolutio data a domno Henrio (*sic*) de Pyro Carthusiensi.
10. (F. 36<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). Formula excommunicationis ... in proprietarios, en latin et en flamand.

11. (F. 39<sup>v</sup>-40). De professie van den conversen in dietsche, peticio conversorum, responsio ad priorem, en flamand.

12. (F. 41-46). Passio secundum Iohannem legenda quando fratres appropinquant ad mortem.

13. (F. 46-47). *Credo*, en latin et en flamand.

Les feuillets 47<sup>v</sup>-48<sup>v</sup> sont blancs.

14. (F. 49-51<sup>v</sup>). Benedictiones omnium ornamentorum ministrorum ecclesie.

15. (F. 51<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). Benedictiones campanarum.

16. (F. 53<sup>v</sup>). Ordo ad inungendum infirmum iuxta morem et ritum ecclesiae Anderlechtensis.

Parchemin; 53 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,17; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues, ancienne pagination 1-xlvij. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

411. (4986). — MANUEL, d'un couvent de Chartreux.

1. (F. 1<sup>v</sup>-13). Calendrier. — On lit les notes météorologiques suivantes, au 25 mars : *Hoc die anno 1600 tempore pomeridiano horribiliter tonuit frigore tamen seviente*, et au 2 avril : *Hoc 4 nonas qui fuit dies Paschae anno 1600 tantum nixit quantum toto paene anno*.

Les feuillets 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 15-35<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge jusqu'à prime.

3. (F. 35<sup>v</sup>-39). Messe de la S<sup>te</sup> Vierge.

4. (F. 39-57). Suite de l'office de la Vierge depuis tierce jusqu'à complies.

5. (F. 58-58<sup>v</sup>). Rubriques pour l'*officium benefactorum ordinis; officium generalis capituli; officium Cluniacense; tricenarium domni Amblardi* (1); *tricenarium domni Taillarandi cardinalis Petragorici* (2), *tricenarium domne Iohanne regine Francie et Karoli viri sui*.

6. (F. 59-82). Office des morts et symbole de S. ATHANASE.

7. (F. 82<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). *Officium exercendum circa infirmum aut moriturum*.

8. (F. 118-125<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean, *Stabat mater*, litanies des saints.

9. (F. 126). Notation musicale du *Stabat* (XVII<sup>e</sup> siècle).

Parchemin; 126 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure moderne, peau de truie brune estampée, en relief sur le plat: *Regia Bibl. Belgica*.

(1) Sur Amblard, abbé de Solignac, voir *Gallia christiana*, t. II, p. 570.

(2) *Ibid.*, t. II, col. 532.

**412.** (II. 2452). — DIRECTOIRE, à l'usage de la Congrégation de Windesheim.

1. (F. 1-6). Calendrier abrégé, avec rubriques.
2. (F. 6-37<sup>v</sup>). Ex ordinario divini officii decerpta.  
Les feuillets 38-43 sont blancs.
3. (F. 43<sup>v</sup>-48). Tables de comput, avec explications.  
Les feuillets 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup> sont blancs,
4. (F. 50-61<sup>v</sup>). Diverses rubriques pour la récitation de l'office et la célébration de la messe.  
Le feuillet 62 est blanc.
5. (F. 62-65). Diversa de tempore.  
Les feuillets 65<sup>v</sup>-69 sont blancs.
6. (F. 69<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). De missis conventualibus.  
Les feuillets 73-76<sup>v</sup> sont blancs.
7. (F. 77-79<sup>v</sup>). De sanctis.  
Les feuillets 80-81 sont blancs.
8. (F. 81<sup>v</sup>-157). Notes diverses.
9. (F. 158-159<sup>v</sup>). Ex sermone beati MAXIMI de traditione symboli (1).  
*Inc.* Cum apud patres vestros, sicut liber iudicum refert. *Des.* et mortuos reducit ad vitam.
10. (F. 160-197). Ordinarius divini officii.  
Les feuillets 197<sup>v</sup>-199 sont blancs.
11. (F. 199<sup>v</sup>-203<sup>v</sup>). Table des lectures à faire au réfectoire.

Papier; 203 feuillets, plus douze de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce volume a appartenu à J. Van de Velde, professeur à l'Université de Louvain; sa signature se trouve au verso du dernier feuillet de garde en tête. Le manuscrit a été acquis par la bibliothèque en 1900, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, pour fr. 55. Reliure parchemin.

**413.** (4490). — LIVRE DE CÉRÉMONIES, à l'usage du noviciat des Jésuites, à Tournai.

Cette provenance est nettement déterminée par l'indication, qui se trouve dans le manuscrit, de S<sup>te</sup> Deppe, patronne d'un noviciat, et de S. Procope, honoré dans un collège de la Compagnie de Jésus. Or, ces conditions se vérifient pour la ville de Tournai, où S<sup>te</sup> Deppe était vénérée au noviciat des Jésuites et S. Procope dans leur collège (2).

1. (F. 1). Titre. *Libellus continens omnes ceremonias totius anni, sed emendatius ac accuratius conscriptus in maiori cathalogo caere-*

(1) Cf. *P.L.*, t. LVII, col. 433-40.

(2) Voir E. SOUL, *Les Maisons de la Compagnie de Jésus, à Tournai*, pp. 109, 112, 124, 126, 133, 134-136, 195.

*moniarum. Hunc tamen poterit consulere magister caeremoniarum; 23<sup>o</sup> ianuarii 1762. A. V. Castro-Cameras.*

2. (F. 2). Index sacrorum quibus solent novitii in collegio ministrare.

3. (F. 3-3<sup>v</sup>). Notes et rubriques diverses.

4. (F. 4-12). Ordo et ceremoniae summi sacri.

5. (F. 12<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). Ceremoniae observandae die iovis sacro.

6. (F. 16-19<sup>v</sup>). Observanda die veneris sancto.

7. (F. 20-24<sup>v</sup>). Ceremoniae observandae die sabbati sancti.

8. (F. 25-25<sup>v</sup>). Ceremoniae observandae die purificationis, die cinerum et die palmarum.

9. (F. 26). Die venerabilis sacramenti.

10. (F. 26<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Diverses annonces pour l'ordre des cérémonies.

11. (F. 32<sup>v</sup>). Index.

Papier; 32 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,115; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau brun; sur les plats de la couverture, en grands caractères dorés : *Mart., O. Pris.*

**414.** (21717). — CÉRÉMONIAL, du noviciat de l'abbaye de Forest, en français.

Cette attribution est justifiée par le nom de S<sup>te</sup> Alène, patronne de cette abbaye, qui y revient fréquemment, et par ceux de Madame de Roisin, abbesse de 1743 à 1757, et de Madame de Landas, abbesse de 1757 à 1760 (1).

1. (F. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup>). Formule de l'examen avant le noviciat et avant la profession.

2. (F. 3). Titre. Cérémonies du noviciat, anno 1760.

3. (F. 4). Gemijn orlof de La Maitresse, en flamand.

4. (F. 4<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Pour le commencement du noviciat.

5. (F. 11-17<sup>v</sup>). Cérémonies des novices en tems d'été, en tems d'hiver.

6. (F. 18-29). Pour la semaine sainte, le jour de Pâques et les autres fêtes de l'année.

7. (F. 29<sup>v</sup>-30). Le chapitre.

8. (F. 30<sup>v</sup>-40). Ordonnances diverses.

9. (F. 40<sup>v</sup>-42). Pour l'office des morts.

10. (F. 42<sup>v</sup>-45). Prescription pour les heures canoniales.

11. (F. 46-49). Quand on est réfugié à l'infirmerie.

12. (F. 49<sup>v</sup>-51). Prescriptions diverses.

---

(1) Voir les procès-verbaux de leur élection, Archives générales du Royaume de Belgique, à Bruxelles, *Conseil privé*, carton n° 1434.

13. (F. 52-66<sup>v</sup>). Pour le commencement du noviciat et cérémonies de la profession, après la profession.

Les feuillets 67-69 sont blancs.

14. (F. 70-72). Ordonnances diverses.

Les feuillets 72<sup>v</sup>-87 sont blancs.

15. (F. 88). Ordonnances pour les écolières.

Papier; 88 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,11; XVIII<sup>e</sup> siècle (1760 cf. f. 3). Ce volume a été acquis pour fr. 3,30 à la vente des livres de Th. de Jonghe, dont il porte l'ex-libris armorié au verso de la couverture. Reliure, veau raciné; tranche dorée.

**415.** (21971) — LIVRE DE RUBRIQUES et inventaire du couvent de Sainte-Agnès, à Maeseyck, en latin et en flamand.

1. (F. 1). Célébration de la messe du Saint-Sacrement, en flamand.

2. (F. 2-3). Requisita pro reconcilianda ecclesia in theutonicis verbis. *Inc.* Primo een cuype waters voor die kerke doer. *Des.* quod magnum scandalum generatur.

3. (F. 5). Titulaires des trois autels de l'église du monastère de Sainte-Agnès (1).

4. (F. 6). Rubriques pour diverses messes.

5. (F. 7-15). Cérémonial de diverses fêtes (2).

6. (F. 15-18). Inventaire de la sacristie du couvent de Sainte-Agnès (3).

Papier; 18 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XIV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1863, à la vente des livres de van Alstein, pour fr. 1.10. Demi-reliure parchemin.

**416.** (10956). — RECUEIL DE RUBRIQUES, pour l'office, en flamand, à l'usage des sœurs Chartreuses du monastère de Sainte-Anne, à Bruges.

On reconnaît cette provenance à la célébration solennelle de la fête de S. Bruno avec vigile et octave (f. 55<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>), de celle de S. Hugues de Grenoble (f. 190) et de celle de S<sup>te</sup> Anne. D'autre part, la fête du Saint-Sang célébrée le 3 mai indique qu'il s'agit d'un couvent de Bruges; la dédicace de l'église du monastère était le 9 mai.

Papier; 86 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle, car à diverses reprises on trouve la date de 1701. Reliure en parchemin, avec fermoirs en cordes de boyaux.

---

(1) Publié par Jos. HABETS, *Drie chronijkjes van Ste-Agnetenklooster der orde van den H. Augustinus te Maeseyck 1430-1589*, dans PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DANS LE DUCHÉ DE LIMBOURG, t. VI, 1869, p. 437.

(2) Le premier feuillet de ce cérémonial est édité, *ibid.*, p. 437-38.

(3) Publié, *ibid.*, p. 438-40.

**417.** (19006). — CÉRÉMONIAL de la vêtue d'une religieuse, à l'usage du couvent des Chartreuses de Sainte-Anne, à Bruges.

En neuf exemplaires. Les rubriques sont en flamand, le texte en latin. Les nn. 19006<sup>s</sup> et 19006<sup>o</sup> ne contiennent que les parties à chanter par le chœur et par l'officiant; dans le dernier exemplaire, tout est en latin.

Papier; 9, 10, 12, 16, 14, 14, 8, 10, 4 feuillets; les sept premiers exemplaires ont les dimensions suivantes: 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; les autres 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,16 et 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,135; XVII<sup>e</sup> siècle, les nn. 1 et 7, les autres du XVIII<sup>e</sup> siècle, car dans le n. 3, f. 1<sup>r</sup>, on trouve la date de 1746, et f. 11<sup>r</sup>, il y a cette note. *Desen bouck is gheschreven in hel jaer 1719. Sr. ADLF*; dans le n. 6, f. 1<sup>r</sup>, on lit: *Desen boek moet dienen voor het dockzal desen 4 July 1778*. Les nn. 1 et 7 sont de la même main; au n. 5, f. 12, on lit: *Biedt voor die dit heeft geschreven want s. aerne van deughden is ghebeven. SIMSN*. Dans le n. 1, f. 4, on a intercalé une image imprimée en 1658 de l'*Eer-saeme Ghilde-broeders ende susters van onse lieve vrouwe van der sneen*; le n. 2, f. 5, contient une gravure signée F. HEVLBROUCK et représentant S. *Beatrix Monialis Chartreuse Supdiaconesse* et f. 5<sup>r</sup> une gravure symbolisant le texte: *Anima mea liquefacta est*; dans le n. 3, f. 2<sup>r</sup>, image imprimée de S<sup>te</sup> Godelieve. Tous ces livrets, sauf le dernier qui est cartonné, sont recouverts de parchemin.

**418.** (1896). — RITUEL, du monastère de Bethleem, à Mesvin.

1. (P. 1-2). Quand les religieuses du chœur vont iouer plusieurs iours, quand on chante l'office on chante ces vers et lorsque l'on ne chante pas l'office, l'on ne la chante pas.

2. (P. 2-3). Quand on revient de iouer, si l'on chante l'office il faut chanter ce vers.

3. (P. 3-6). Ce que l'on dit au iubilé des religieuses, le chœur répons.

4. (P. 6-11). Obits annuels du monastère de Bethleem distribuez par mois, selon l'ordre des vicaires généraux de Cambrai. *Inc.* L'obit solennel du fondateur (1) et ses parens. *Des.* Pour sœur Jenne Coille, l'oremus *Quesumus*. A noter, p. 8, au mois de mai, l'obit solennel pour madame Philippe de Crohin abbesse (2).

5. (P. 11-30). Prières qu'il faut dire lorsqu'on met les religieuses en la S<sup>te</sup> Huiles.

6. (P. 30-32). Pour l'enterrement des religieuses.

7. (P. 32-33). Pour le service des religieuses.

8. (P. 33). Pour le iedy-saint.

9. (P. 33-36). Pour le lavement des pieds.

10. (P. 37-89). Antiennes et hymnes pour la procession du dimanche des Rameaux, pour l'office du jeudi-saint, etc. A noter, p. 84, pour les vestions des filles; p. 85, pour le iour de l'enterrement des religieuses.

(1) Qui fut Wauthier Harduin, chanoine de Mons, *Gallia christ.*, t. III, col. 169.

(2) Morte le 17 mai 1624, *Gallia christ.*, t. III, col. 170.

Papier; 89 pages; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau.

**419.** (5133). — ORDINAIRE, d'un couvent de Clarisses.

Sur le troisième feuillet de garde, il y a ce titre, de la main de van Hulthem : *Rituale Monialium Clarissarum in Belgio suppressarum ab imperatore Iosepho II anno 1784.*

1. (F. 1-22). Ordinaire de l'extrême-onction et des funérailles. Les rubriques sont en flamand.

2. (F. 22-31). Cérémonial de la profession.

3. (F. 31-38). Cérémonial pour le jubilé d'une professe.

4. (F. 38-43). Procession du Saint-Sacrement et de la Saint-Michel.

5. (F. 43-54<sup>v</sup>). Bénédiction des cierges à la Purification, procession du dimanche des Rameaux, du jour des âmes, procession mensuelle.

Les derniers feuillets 55-59<sup>v</sup> sont remplis par des extraits imprimés contenant divers psaumes.

6. (F. 59<sup>v</sup>). Quelques versets et répons en l'honneur du Saint-Esprit, de la S<sup>te</sup> Vierge, de S. François et de S<sup>te</sup> Claire.

Papier; 59 feuillets, plus trois au commencement et neuf à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle (1690); car f. 59<sup>v</sup>, on lit : *Tot meerder Glorie Gods, 1690.* Ce volume, comme on le voit par une note au verso du second feuillet de garde, a d'abord appartenu à S. *Catarinna Loncken*, puis (cf. au verso de la couverture) *ex bibliotheca Canonici Gasparoli, n° 194, C. Van Hulthem, 3 7<sup>bis</sup> 1823.* L'ex-libris de van Hulthem se trouve sur le plat intérieur de la seconde couverture (1), Reliure veau brun estampé, dorures sur les plats représentant le monogramme du Christ.

**420.** (19031). — CÉRÉMONIAL, d'un couvent de religieuses, en latin.

1. (F. 1-13). Ordo vestiendi religiosam habitu religionis.

2. (F. 13<sup>v</sup>-26). Ordo excipiendi professionem.

3. (F. 26-40). Prières pour diverses nécessités.

Papier; 40 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,13; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure en maroquin noir.

**421.** (4859). — RITUEL pour les inhumations, à l'usage d'une abbaye de Cisterciennes.

Cette provenance se constate au dernier feuillet, où on lit, dans l'oraison *sanctissimorum confessorum tuorum Benedicti et beati Bernardi.*

Les rubriques sont en flamand.

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 12, n. 42.



Papier; 12 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,160; XVIII<sup>e</sup> siècle; notes de plain-chant. Broché.

422. (11397). MANUEL, d'un couvent de Carmélites, en latin et en flamand.

1. (F. 1-14). Administration du viatique et de l'extrême-onction.

2. (F. 14-103). Obsèques d'une religieuse.

Les feuillets 103<sup>v</sup>-106<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 107-118<sup>v</sup>). Een devoete oefeninghe daer hem een sieck mensche in syn leste siecheit mede sal oefenen oft in syn tegenwoerdicheit dicwilen doen lesen.

4. (F. 118<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Prières et psaumes.

5. (F. 133-159). Letania multum utilis et devota dicenda pro agonizantibus.

6. (F. 159<sup>v</sup>-178). Prières pour les malades et les agonisants.

7. (F. 178-188). Een zeer profitelycke ende salige protestatie die een sieck mensche seggen sal voer syn doot met devoter herten tot Gode.

8. (F. 188<sup>v</sup>-212). Ars moriendi. *Inc.* Quamvis, secundum philosophum, tertio ethicorum. *Des.* et sic anime morientium sepe miserabiliter periclitantur.

9. (F. 212<sup>v</sup>-213<sup>v</sup>). Ad gloriosam virginem Mariam pro eius succursu in morte et post mortem oratio.

Le feuillet 214 est blanc.

10. (F. 215-215<sup>v</sup>). In cena Domini.

11. (F. 216-227). De induitione sororum.

12. (F. 227<sup>v</sup>-251<sup>v</sup>). De professione.

13. (F. 252-252<sup>v</sup>). Prières pour les défunts.

Papier; 252 feuillets, plus cinq de garde au commencement; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; écriture de missel, les antiennes sont notées. Sur le troisième feuillet de garde, on lit les noms suivants : *Suster Magdalena de Clerk, suster Anna van Nycenzele, suster Marie Sielis* et f. 252<sup>v</sup> : *sorori Margarete de Udiere*. Demi-reliure, dos en maroquin rouge avec le titre doré : *Liber precum, XV<sup>e</sup> siècle*.

423. (18983). — ORDINAIRE, d'un couvent de religieuses, en flamand.

Rubriques diverses pour le silence, la sonnerie des cloches, pour la célébration de certaines fêtes.

Sur la couverture, en parchemin, fragments de l'office noté de S<sup>te</sup> Ursule.

Papier; 50 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin, fermoirs en cuir.

**424.** (20451). — CÉRÉMONIAL, d'un couvent de religieuses, en latin et en flamand.

Il s'agit d'un couvent de l'ordre de Saint-Augustin, dédié à Sainte-Élisabeth (cf. ff. 2<sup>v</sup> et 8).

Tout le volume est rempli par les cérémonies de la vêtue, de la profession et du jubilé d'une religieuse.

Papier; 52 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle, antiennes notées. Au troisième feuillet de garde, il y a le nom propre *Maria De Leenheer*. A l'intérieur du plat de devant, on lit cette note : *Desen boeck is tot ghebruck van de Novitie Misterse*. Reliure parchemin.

### III. Missels.

**425.** (II. 433). — MISSEL.

1. (F. 1-59). Messes votives du Saint-Esprit, de la Vierge, des morts, de la Sainte Trinité, de S. Michel, de la S<sup>te</sup> Croix, de la dédicace, contre la peste, etc., et de S. Blaise.

2. (F. 62-73<sup>v</sup>). Commun des saints.

3. (F. 74-81). Messes de la Passion, des cinq plaies, de S. Gérard abbé (ajoutée), et messes votives diverses. — La *Missa de passione Domini nostri* est précédée d'un prologue. *Inc.* Sciendum est quod quadam die sanctus papa Bonifacius iacuit in lecto egritudinis et multum desiderabat vivere; cui apparuit angelus. *Des.* et hoc omnibus vere contritis et confessis, expletis quinque predictis missis de passione dominica, misericorditer indulsit.

4. (F. 83-85<sup>v</sup>). Canon.

5. (F. 86-90). Bénédiction de l'eau, explication des diverses parties et cérémonies de la messe.

6. (F. 91-97<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à S. Étienne. *Des. mutil.* Ut celi claram Stephanus ... (séquence de S. Étienne).

7. (F. 98-102<sup>v</sup>). Instructions au célébrant pour diverses cérémonies. *Inc.* Quando presbiter parat se ad celebrandum missam dicat que sequuntur cum de[vo]tione. *Adiutorium nostrum in nomine Domini.* *Des.* debet signare calicem et seipsum, deinde dicat.

8. (F. 102-107<sup>v</sup>). *Gloria, Credo*, préfaces et canons divers.

Au verso de l'avant-dernier feuillet de garde final, une prière en l'honneur des SS. Nérée, Achillée et Pancrace (XVI<sup>e</sup> siècle).

Papier; 107 feuillets, plus les f. 57<sup>bis</sup> et 77<sup>bis</sup> intercalés; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,140; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales ornées. Reliure ancienne restaurée, veau estampé.

**426.** (15074). — MISSEL, à l'usage des ermites de Saint-Augustin.

En effet, on lit f. 9 : *Incipit ordo missalis ordinis fratrum heremitarum sancti Augustini secundum consuetudinem Romane curie.*

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A y noter : 6 février, *commemoratio fratrum defunctorum ordinis nostri et benefactorum nostrorum*; 28 février, *translatio beati Augustini, maius duplex*; 4 mai, *Sancte Manace* (sic) *matris sancti patris nostri Augustini, minus duplex*; 5 mai, *translatio beati patris nostri Augustini, minus duplex*; 7 juillet, *commemoratio defunctorum fratrum ordinis nostri et benefactorum nostrorum.*

2. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau.

3. (F. 9-195<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la vingt-quatrième semaine après la Pentecôte.

4. (F. 196-214<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.

5. (F. 215-271). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine, suivi de l'office de S. François avec octave.

6. (F. 272-299<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de la dédicace.

7. (F. 299<sup>v</sup>-324<sup>v</sup>). Messes votives, notamment *Missa generalis sancti Augustini pro vivis et defunctis*, f. 307.

8. (F. 325-334<sup>v</sup>). Séquences diverses.

9. (F. 334, d'une écriture du XVI<sup>e</sup> siècle). Ordonnance de Grégoire pape, relative à la célébration de trente messes, suivie de deux collectes.

Parchemin; 334 feuillets; 0<sup>m</sup>,220 × 0<sup>m</sup>,155; XV<sup>e</sup> siècle (1448), car on lit f. 324<sup>v</sup> : *Iste liber fuit scriptus ac finitus per manus Iohannis Dammaech clerici Cameracensis dyocesis anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC.XLVIIJ<sup>o</sup>, xxiij<sup>a</sup> die mensis Iulii*, et XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf f. 334<sup>v</sup>; notation guidonienne sur quatre lignes; initiales ornées, encadrements fleurronnés. Les miniatures représentent le Christ en croix entouré des emblèmes des quatre évangélistes (miniature paginale) f. 206<sup>v</sup>, le sacrifice de la messe (f. 207). A l'intérieur du plat de devant l'ex-libris de Ch. van Hulthem, qui avait acheté ce ms. en vente publique à Gand en 1811 (1). Reliure ancienne veau, au dos, titre doré : *Missale romanum*.

**427.** (128). — MISSEL.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes suivantes : 8 janvier, *S<sup>a</sup> Gudila, virgo*; 7 juillet, *S. Rumoldus martyr, IX lectiones* (ajouté); 11 août, *S. Gaugericus, confessor*; 28 août, *S. Augustinus episcopus*, avec octave; 10 octobre, *SS. Gereon et socii*; 11 octobre, *translatio Augustini, duplex maius*, avec octave; 21 octobre, *Undecim milia* (sic) *Virgines, duplex minus*, avec octave.

2. (F. 7-92<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-deuxième dimanche après l'octave de la Pentecôte.

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 6, n. 20.

3. (F. 93-114<sup>v</sup>). Messes votives de la Sainte Trinité, etc.
4. (F. 115-212). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Lin, pape (26 novembre). A noter, f. 200, l'office de S. Rombaut.
5. (F. 212<sup>v</sup>-234). Séquences diverses du propre du temps et des saints = *RH*, nn. 18127, 9820, 5323, 7706, 3159, 2747, 5136, 6111, 3336, 15178, etc.
6. (F. 234). Intonation et texte du *Gloria* (notation guidonienne sur quatre lignes noires).
7. (F. 234<sup>v</sup>). Séquence (ajoutée) de S. Nicaise et ses compagnons — *RH*, n. 19822.

Parchemin; 234 feuillets; XV<sup>e</sup> ou XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, à l'exception du calendrier qui est à lignes pleines; notes additionnelles nombreuses; initiales ornées. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge, avec le titre doré: *Missale romanum, XV saec.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**428.** (410-11). — MISSEL, des Carmes déchaussés.

En effet, au troisième feuillet de garde initial recto, il y a ce titre: *Missale romanum proprium ad usum Carmelitarum discalceatorum* (cf. p. 201).

1. (P. 1-85). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte.
2. (P. 86-149). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. A noter, p. 99: *In festo S. Ioseph patris nostri, confessoris* (19 mars).
3. (P. 150-180). Commun des saints suivi de la dédicace de l'église.
4. (P. 181-196). Messes votives du Saint-Sacrement, etc.
5. (P. 198-200). *Gloria, Credo*, aspersion de l'eau bénite.
6. (P. 201-240). *Missae propriae sanctorum et aliarum festivitatum ordinis Carmelitarum discalceatorum a sacra rituum congregatione approbatae (sic)*. — Cette partie contient les messes des fêtes suivantes, au mois de janvier: Saint Nom de Jésus (séquence = *RH*, 10223) S. Denis pape, S. Anastase martyr, S. Cyrille évêque d'Alexandrie, S. Pierre Thomas (29 janvier), S. André Fesulanus; au mois de février: S. Avertan; au mois de mars: S. Cyrille confesseur et docteur, S<sup>te</sup> Euphrasie vierge, S. Berthold confesseur; au mois d'avril: *Corona Domini*, S. Albert patriarche de Jérusalem; au mois de mai: S. Ange, S. Simon (Stock), S<sup>te</sup> Madeleine vierge; au mois de juin: S. Élisée prophète, S. Basile évêque et confesseur; au mois de juillet: Notre-Dame du Mont-Carmel, *in festo S. Eliae prophetae patris nostri*, au mois d'août: S. Albert; au mois de septembre: S. Brocard, S. Gérard; au mois d'octobre: *in festo S. Teresiae virginis*

*matris nostrae*, S. Hilarion abbé, S. Sérapion évêque; au mois de décembre : S. Spiridion évêque et confesseur.

7. (P. 241-252). Table des offices.

8. (P. 253-261). Messes de S. Ignace, S. Roch, S. Gabriel, S. Nom de Marie, S. Ange gardien.

Papier; 261 pages; 0<sup>m</sup>,430 × 0<sup>m</sup>,280; XVII<sup>e</sup> siècle. Au bas du titre initial, on a collé une figure représentant l'enfant Jésus entouré d'anges et l'invocation *Jesus amabilis*; entre les pp. 36 et 37 une gravure datée de 1567 et représentant l'ensevelissement du Christ; au verso de la p. 85 une gravure représentant la mort des justes et des pécheurs, signée : *S. a. Bolswert fecit et excudit cum privilegio*; entre les pp. 145 et 146, une gravure représentant le triomphe des saints, signée *P. P. Rubbens invenit, Ioan. Galle excudit*; p. 197, une gravure représentant la naissance du Christ, signée *Blanchard inven., Le Blond excud. cum privilegio Regis*; entre les pp. 240 et 241, une gravure représentant l'enfant Jésus et S. Jean-Baptiste, signée *L. Baugin invent. et excud. cum privil. Regis*; *F. Poilly sculp.* Au premier feuillet de garde initial verso et second feuillet recto, on lit : *Temporibus futuris florebit haec Religio et erunt multi Martyres in ea.* Reliure ancienne, veau estampé, fermoirs en cuivre.

429. (19389). — MISSEL, de l'église Saint-Martin de Quenast (Belgique, Brabant).

1. (1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Notes historiques sur des événements régionaux du XV<sup>e</sup> et du XVI<sup>e</sup> siècle; sur des rentes dues à l'église de Quenast; *Sanctus*, *Agnus Dei*, *Credo*, avec musique; note relative à la bénédiction de deux cloches en l'église de Quenast, l'une le 2 juillet 1515, l'autre le 12 janvier 1614.

2. (F. 4-16). Calendrier-obituaire, registre censal du XIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle. Le feuillet du mois de mars est en grande partie arraché.

3. (F. 14<sup>v</sup>-15). *Nomina pastorum* de Kenaste, uti reperire potui (depuis l'an 1400 jusqu'au 11 novembre 1810).

4. (F. 16<sup>v</sup>-17<sup>v</sup>). Formule pour la bénédiction de l'eau.

5. (F. 18-129<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième après la Pentecôte (1).

F. 83-88<sup>v</sup>, il y a diverses préfaces; le canon a été ajouté postérieurement à la confection du manuscrit primitif.

6. (F. 130-147). Commun des saints.

7. (F. 147-171<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Lucie jusqu'à S. Thomas apôtre, suivi de la *Dedicatio ecclesiae*.

8. (F. 171<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Messes votives.

Deux feuillets ont été arrachés après le f. 177.

9. (F. 178-193). Séquences du propre du temps et des saints.

---

(1) Le f. 46 est reproduit dans *Paléographie musicale*, Solesmes, 1892, t. III, pl. 170.

La dernière partie est de date postérieure; on y trouve des séquences pour les fêtes du Saint-Sacrement et de la Visitation.

10. (F. 193<sup>v</sup>). S'ensuit ici toutes les feste solennels de toute l'année à garder de toute ouvre.

Parchemin; 1193 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,200; partie primitive du XIII<sup>e</sup> siècle, intercalations et notes marginales du XIV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Neumes-accents, notation messine, sur quatre lignes noires dans la partie primitive; notation guidonienne sur quatre lignes rouges dans les parties postérieures. Initiales en couleurs. On lit, f. 1<sup>v</sup> : *Quenaste*; et, f. 3 : *Illud missale pertinet ad ecclesiam beati Martini in Kanastia. L'an mil quatre cens et XXXVII fist faire ceste maison de cure et grange à ses despens mesirc Nicolle Moreau lors curé de Kenaste et repourcacha devers le grand bailly de Haynau la seignourie tresfonsière de la cure, oussi de faire mayeur pour adroiturer les tenalles et subges desoubs le curé. Pries Dieu pour son âme.* Au bas du f. 193<sup>v</sup>, il y a cette note :

*Scribere qui nescit nullum putat esse laborem,  
Tres digiti scribunt totum corpusque laborat.  
Ioannes Ry.*

Demi-reliure moderne; au dos, titre doré : *Missale romanum*.

**430.** (5152). — *MISSAL*, du chapitre d'Anderlecht (Brabant).

La célébration de la fête de S. Guidon, annoncée au calendrier, rend cette attribution fort probable.

1. (F. 1-2). Table des offices et oraisons.
2. (F. 2<sup>v</sup>). Oratio ad Patrem ante missam. Oratio ad Filium post missam.
3. (F. 3-15). Préfaces, *Pater noster*, *Kyrie*, *Gloria* notés.
4. (F. 15). Oraison, *Deus cui omne cor patet*.
5. (F. 15<sup>v</sup>-16). Tabula sacerdotum negligentiarum circa sacramentum altaris per quam si memoriter teneatur ad portum salubris recuperationis valent pervenire. *Inc.* Ad noticiam sequentium, primo sciendum. *Des.* Si quem direxerit vel a periculis liberaverit hec tabula, oret pro communicantis et scribentis animam.
6. (F. 16-17<sup>v</sup>). Collectes, secrètes et post-communions pour les fêtes suivantes du mois de septembre : SS. Adrien, Gorgonius, Théodard, Prothus et Hyacinthus, Guidon, exaltation de la S<sup>te</sup> Croix, Corneille et Cyprien, Nicomède, Euphémie, Lambert, Matthieu.
7. (F. 17<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). *Gloria*, *Credo*, bénédiction de l'eau et aspersion.
8. (F. 21-24). Préparation à la messe et oraisons diverses de la messe.
9. (F. 25-32<sup>v</sup>). Canon et oraisons avant la messe.
10. (F. 33-37<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au mercredi après le troisième dimanche de l'Avent, incomplet de la fin; l'évangile de ce dernier s'arrête aux mots : *Hic erit magnus et filius Altissimi*.

11. (F. 38-89<sup>v</sup>). Messes pour les fêtes suivantes : Trinité, Pentecôte, S<sup>te</sup> Croix, S. Michel, S. François, avec octave, solennité de S. Antoine, S<sup>te</sup> Catherine, Noël, S. Étienne, S. Jean l'évangéliste, SS. Innocents, premier dimanche après Noël, Circoncision, Épiphanie, Pâques, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> jours après Pâques, Ascension, Pentecôte, Nativité de S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S. Laurent, Assomption, Nativité de la Vierge, Toussaint, S. André, Chanadeur ; diverses messes de la Vierge selon le temps.

12. (F. 89<sup>v</sup>-109). Commun des saints suivi de la *Dedicatio ecclesiae*.

13. (F. 109-123). Collectes, secrètes et post-communions pour les dimanches et jours de fête depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte, puis de S. Antoine et de SS. Pierre et Paul.

14. (F. 123-146). Collectes, secrètes et post-communions de diverses messes votives, notamment pour l'empereur, S. Dominique, S<sup>te</sup> Élisabeth, S<sup>te</sup> Marthe, pour les aumôniers, pour les défunts ; oraisons et séquences diverses ; messes du Saint-Sacrement, du dimanche des Rameaux, etc. *Des. mutil.* Populo qui nascetur quem fecit Dominus. Evangelium. Cum appropinquasset CLVII...

Parchemin ; 146 feuillets ; 0<sup>m</sup>,160 × 0<sup>m</sup>,110 ; XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle ; f. 24, on lit la date : *Scriptus Rome anno [MCCCC]LXIII, die ij mensis aprilis et die palmarum* ; diverses écritures ; notation guidonienne sur quatre lignes rouges ; initiales ornées. Miniature grossière représentant le Christ en croix (ff. 24<sup>r</sup>, 25). On lit au bas du f. 2<sup>r</sup> (XV<sup>e</sup> siècle) : *vj<sup>o</sup> augusti dederunt michi dominus (sic) de capitulo capellam meam. Laus Deo*, et au haut du premier feuillet de garde initial verso (XVIII<sup>e</sup> siècle) : *Ex libris F. Bruyninx* ; et au haut du 10<sup>e</sup> feuillet de garde initial verso : *Bib. Lov. 1791. n. 46* (les deux derniers chiffres en grande partie effacés). Cette dernière note est de la main du bibliothécaire Jean-François Vande Velde. Reliure ancienne, veau raciné, filets dorés.

**431.** (233). — MISSEL, de l'église de Hal (Brabant, Belgique).

Cette attribution est vérifiée par l'indication dans le calendrier de bon nombre d'obits de curés de cette paroisse.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes : 3 février, *Waldetrudis electa* (ajouté) ; 12 février, *translatio sancte Barbare* (ajouté) ; 2 mai, *inventio corporis beati Quintini martyris* (ajouté) ; 9 mai, *translatio sancti Nycholai* (ajouté) ; 25 juin, *translatio sancti Eligii episcopi* ; 4 juillet, *translatio sancti Martini. Nota quod semper dominica die post istud festum beati Martini est dedicatio huius ecclesie* ; 6 juillet, *translatio Gudile* ; 14 juillet, *Vincentii confessoris* (ajouté : *festum celebre*) ; 20 septembre, *translatio Vincentii confessoris* (ajouté) ; 14 décembre, *Nichasius episcopus et martyr, IX lectiones* (en rouge).

2. (F. 7-8<sup>v</sup>). Messes votives en l'honneur du nom de Jésus et de la *Recollectio B. Virginis Marie*, avec séquences.

3. (F. 9-189<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la vingt-cinquième semaine après la Pentecôte, suivi de la *Dedicatio ecclesie*.

4. (F. 190-191). Bénédiction des cierges à la Chandeleur.

5. (F. 191<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). *Gloria in excelsis*, préfaces, canon.

6. (F. 208-299). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine avec octave.

7. (F. 300-305<sup>v</sup>). Commun des saints et messe pour les infirmes.

8. (F. 306-307<sup>v</sup>). Bénédiction des rameaux et des fruits.

9. (F. 308-322). Messes votives.

10. (F. 322-337). Séquences du propre du temps.

11. (F. 338-339). Bénédiction de l'eau, avec ajout de la collecte : *Vidi aquam*.

12. (F. 339<sup>v</sup>-342). Messes pour la peste, pour la Transfiguration, pour la Visitation (ont été ajoutées les oraisons du Saint-Sacrement, pour la paix de l'Église, pour l'empereur).

On lit, f. 340 : *Missam predictam pro mortalitate hominum fecit et constituit dominus Clemens papa sextus in collegio suo Rome dominis suis cardinalibus, et concessit omnibus predictam missam audientibus II<sup>e</sup> et LX<sup>a</sup> dies indulgentiarum. Et omnes audientes predictam missam debent portare in manu unam candelam seu tenere ardentem infra missas per quinque dies continue sequentes, et eis mors subitanea nocere non poterit. Hoc est certum et approbatum in Avenione et in partibus Avenionensibus.*

Parchemin; 342 feuillets; 0<sup>m</sup>,410 × 0<sup>m</sup>,290; XV<sup>e</sup> siècle, avec notes additionnelles du XVI<sup>e</sup> siècle; diverses écritures; notation guidonienne sur quatre lignes rouges; deux colonnes; initiales ornées. Les miniatures représentent, f. 9, *Ad te levavi animam meam*; f. 20, la naissance du Christ; f. 112<sup>v</sup>, la résurrection; f. 127, l'ascension; f. 132<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit, f. 140, la Sainte Trinité; f. 142<sup>v</sup>, l'adoration du Saint-Sacrement; f. 188<sup>v</sup>, la dédicace de l'église; f. 201, la consécration de la messe; f. 208, la pêche miraculeuse; f. 221, la présentation de Jésus au temple; f. 269, l'Assomption; f. 293, la Toussaint; f. 308, l'Annonciation. Dans le calendrier, on lit : au 19 janvier : *Obiit M. Nicholaus Coels senior pastor parochialis ecclesie de Hallis anno XV<sup>e</sup> quinquagesimo septimo stylo Romano*; au 11 mai : *Obiit M<sup>r</sup>. Ioannes Coels pastor ecclesie Hallensis anno 1587*; au 15 juin : *Obitus Philippi ducis Burgundie et Brabancie anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXVII*; au 25 juillet : *Ista die ceciderunt grandes magne de nocte hora decima anno Domini xiiij<sup>e</sup> et lxxvij*; au 26 novembre : *Obiit M. Wilhelmus Coels presbyter anno 1556 die 26 novembris*. Demi-reliure moderne, maroquin.

432. (1818). — MISSEL, de l'abbaye de Stavelot.

1. (Feuillet de garde initial recto — f. 2<sup>v</sup>). Formulaire de bénédictions diverses.

2. (F. 3-43). Propre du temps depuis le premier dimanche de



l'Avent jusqu'à la fête du Saint-Sacrement, suivi de la dédicace de l'église.

3. (F. 44-62<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.

4. (F. 63-91<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis la Purification de la S<sup>ve</sup> Vierge jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 92-106). Commun des saints.

6. (F. 106-131<sup>v</sup>). Messes votives et pour diverses nécessités.

7. (F. 131<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>). Messes pour les défunts.

8. (F. 139<sup>v</sup>-146). Messes de la Vierge et propre de quelques saints.

9. (F. 146-147). Séquences diverses = *RH*, nn. 17622, 18580 (avec la variante *celebremus* pour *recolentes*), 16518.

A remarquer, f. 68<sup>v</sup> : *Officium commemorationis sancti Remacli*; f. 77<sup>v</sup> : *in vigilia sancti Remacli*; f. 78<sup>v</sup> : *in die sancti Remacli*; f. 80<sup>v</sup> : *in octavis sancti Remacli*; f. 131 : *de sancto Popone*; f. 140<sup>v</sup> : *in commemoratione beati Remacli*, avec séquence spéciale; f. 141<sup>v</sup> : *de sancto Remaclo*, avec séquence spéciale; f. 143 : *in adoptione beati Remacli*, avec séquence spéciale.

Parchemin; 147 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,180 XIV<sup>e</sup> siècle; les f. 26 et 54 ont les marges enlevées en partie; neumes-accent gothiques allemands sur quatre lignes dont trois noires et une rouge; initiales rouges et bleues. F. 3, miniature représentant le prophète David. Reliure ancienne, vélin carminé, dos restauré en veau; à l'intérieur du premier plat deux étiquettes, l'une en maroquin brun avec le titre doré : *Missale MS*, l'autre en maroquin rouge avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**433.** (5611). MISSEL, de l'église de Liège.

1. (F. 2). Missa de sancto Anthonio abbate.

2. (F. 4-9<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes suivantes : 3 février, *Hadelinus*; 18 avril, *Ursmarus*; 28 avril, *translatio sancti Lamberti, totum duplex*; 13 mai, *Servatius episc. et conf., duplex*; 3 septembre, *Remaculus episc. et conf., semiduplex*; 17 septembre, *Lambertus episc. et mart., totum duplex*, avec octave *totum duplex*; 19 septembre, *Maternus episc. et conf., duplex*; 13 octobre, *triumphus sancti Lamberti, totum duplex*.

3. (F. 10-147). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vendredi-saint.

4. (F. 149-152<sup>v</sup>). Séquences diverses.

5. (F. 152<sup>v</sup>-155). Messes votives contre la peste et de S. Lambert.

6. (F. 155-157<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau et aspersion.

7. (F. 159-174). Ordinaire de la messe.

8. (F. 177-218<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Ambroise.

9. (F. 219-224<sup>v</sup>). Commun des saints.

10. (F. 224<sup>v</sup>-251). Messes votives.

11. (F. 251-254<sup>v</sup>). Séquences.

Parchemin; 254 feuillets; 0<sup>m</sup>, 225 × 0<sup>m</sup>, 155; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées, encadrements fleuronnés et arabesques; miniatures représentant le sacrifice de la messe, f. 10, l'élevation de la messe, f. 167. Au haut du f. 1, on lit cette note écrite au XVI<sup>e</sup> siècle: *Hic liber est pedagogii Castrensis*. Reliure moderne veau estampé, fermoirs en cuivre.

**434.** (3782). — MISSEL, de l'église de Liège.

1. (F. 11). Titre. Missale insignis ecclesie Leodiensis optimis caracteribus, ut patet, exaratum; hoc uno cetera excellit quod officia que in ceteris sola annotatione atque ob hoc non sine magno plerumque in exquirendo labore designata sunt, in eo ad plenum describuntur, adiunctis ipsius ecclesie constitutionibus atque consuetudinibus, singulisque festivitibus cum suis prosis, et si aberant adiectis ac suum ad locum appositis, et titulis, numeris et mensibus conciliatis, ut semper ad consimiles numeros numerus consimilis respondeat, ut facile celebrare volentibus singula occurrant. De emendacione vero ac aliis iudicandum derelinquo. Id tamen unum rogo, ne ipsum opus dampnent, nisi prius singula diligenter inspiciant antequam iudicent.

Cum nil tam est resonum oui non obmurmuret eger,  
Semper in alterius felici livor honore.  
Non rudis occurro, sed lima tersus ad unguem  
Nuper qui fueram sordidus \* atque lacer.

\* *cod.*  
sordibus

2. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tabula festorum mobilium secundum aureum numerum. *Inc.* In primo igitur anno aurei numeri Kal. Februarii. *Des.* Et nota quod aureus numerus anni Mcccc est xix, et Mcccci erit numerus aureus i et Mccccii erit ii, sic continuando usque xix inclusive.

3. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier. A y noter : 3 février, *Hadelinus iii lectiones* (avec office propre, f. 159); 28 avril, *translatio sancti Lamberti martiris, duplex iii lectiones* (avec office propre, f. 165<sup>v</sup>); 13 octobre, *triumphus sancti Lamberti, duplex in ecclesia Leodiensi* (avec office propre, f. 200<sup>v</sup>).

4. (F. 8-8<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau.

5. (F. 9-110<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au dernier dimanche après l'octave de la Pentecôte, suivi de la dédicace. *Incipit missale secundum usum insignis ecclesie Leodiensis bene correctum et emendatum ac diligenter ordinatum.* (Épître et évangile intercalés entre les f. 31 et 32).

6. (F. 110<sup>v</sup>-124). Messes votives. *Incipit missa pro evitanda mortalitate quam dominus papa Clemens fecit et instituit in collegio cum*

*dominis cardinalibus et concessit omnibus predictam missam audientibus et dicentibus ducentos et sexaginta dies indulgentie. Et omnes audientes predictam missam debent portare candelam ardentem per quinque dies continue sequentes, et eis mors subitanea nocere non potest. Hoc est certum et approbatum in Avinione et in partibus Avinionensibus.* (Cf. plus haut, p. 254).

7. (F. 124-136). Ordinaire de la messe.

8. (F. 136-147). Commun des saints.

9. (F. 147-149). Prières pour la préparation à la messe.

10. (F. 149-210<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Lin, pape (26 novembre). A noter la bénédiction des fruits au 25 juillet, f. 181, et celle des raisins, au 6 août, f. 185.

11. (F. 210<sup>v</sup>-216). Messes, oraisons et séquences diverses pour les fêtes suivantes : *Commemoratio beati Petri apostoli, Martha hospita Christi, S. Oda virgo* (avec séquence propre : "Cristo plaude plebs mundata | Oda gaude"), *S<sup>a</sup> Dymrna virgo, sanctissimus Ioseph patriarcha, S. Rochus confessor, S. Quirinus martyr, S. Iob, S. Alexius confessor, S. Gummarus confessor, dulcissimum nomen Iesu, compassio dolorosae Mariae, sanctissima Anna mater sanctae Mariae, tres Magi pro iter agentibus, S. Sebastianus martyr.*

12. (F. 217<sup>v</sup>). Oraisons pour les fêtes de S<sup>te</sup> Dymrne et de S<sup>te</sup> Hélène, reine.

Papier, aux filigranes du P gothique surmonté d'un quartefeuille, du pot à anse orné d'une couronne surmontée d'un fleuron; 217 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales colorées; neumes gothiques allemands sur quatre lignes. On lit, f. 217<sup>v</sup> : *Domino Wilhelmo Geldrop rectori altaris beate Brigide, ecclesie Beckensis pertineo*, et au recto du feuillet de garde initial : *Catharina Anna Trompers, 1656*. Reliure ancienne veau estampé, dos restauré.

**435.** (9786-90). — MISSEL, du prieuré de Bilsen.

1. (F. 1). Versus sequentes habentur scripti aureis litteris in ingressu templi sancti Gereonis in felici civitate Coloniensi. Ad dextram partem ianue (1).

*Inc.* Regibus exemplum sacro carismate pleno.

*Des.* Amen Mauriti, valeas throno pius isti.

2. (F. 1). Prière à S. Maurice, chef de la légion thébaine. *Inc.* Omnipotens sempiterna Deus qui varia bella. *Des.* coronas triumphales optinere valeamus. Per Dominum nostrum Ihesum Christum. Hec ALBERTUS MAGNUS. Nota.

(1) Publié dans GELENIUS, *De admiranda sacra et civili magnitudine Coloniae*, p. 270, n. XII, XIII.

3. (F. 1). De sancto Georgio sequencia. = *RH*, n. 14143.
4. (F. 2-3). Table des saints et des fêtes.
5. (F. 3<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). Séquences pour les fêtes de S. Thomas, apôtre; de S. Amour; deux de S<sup>te</sup> Landrade, abbesse de Munsterbilsen; office de S. Alexis, avec séquence spéciale (1).
6. (F. 6-13<sup>v</sup>). Calendrier-martyrologe. *Inc.* XVIII kal. Februarii, commemoratio Thebeorum, miraculum. *Des.* kal. Decembris. Commemoratio Thebeorum. CXXXIII (2).
7. (F. 14-43<sup>v</sup>). Offices et messes notés de S. Maurice, chef de la légion thébaine, et des martyrs thébains, avec séquences et hymnes (3).
8. (F. 44-54<sup>v</sup>). [Fragmentum de Passione Thebaeorum]. *Inc.* Requirit itaque quid Maximianus Cesar ira dictante. *Des.* sex milibus sexcentis sexaginta sex locutus est. = *BHL*, n. 5746.
9. (F. 54<sup>v</sup>-55). Rigmata prose seu vesus (*sic*) de eisdem sanctis (4).
10. (F. 55-55<sup>v</sup>). Verset et collecte en l'honneur des martyrs thébains.
11. (F. 55<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>). Oratio devota ad signiferum et ducem martirum militum Christi sanctissimum Mauritium duectorem (*sic*) evangelice legionis et devoti exercitus Christi.
12. (F. 56<sup>v</sup>-57<sup>v</sup>). Hore breves de inclito martirum duce sancto Mauritio.
13. (F. 57<sup>v</sup>-61). Passio sancti Gereonis et sociorum eius. = *BHL*, n. 3446.
14. (F. 61<sup>v</sup>). Versus sculti in feretro sancti Exuperii in abbazia Gemblacensi. In primo latere (5).
15. (F. 61<sup>v</sup>). Epytaphium cuiusdam sancti ex legione thebea in maiori ecclesia Bonnensi (6).
16. (F. 62-66). Legenda sancti Mauritiemeriti militis Christi et ducis celestis exercitus Thebeorum. = *BHL*, n. 5557.
17. (F. 66). Titre. GALTERUS DE CASTELLIONE in quinto *Alexandreidos* allusio.

*Inc.* Quantus ab Alpinis spumoso vortice saxis.

*Des.* Aggere riparum totumque rigavit Agaunum (7).

---

(1) Ces pièces ont été publiées dans *Analecta Bollandiana*, t. VI, pp. 403-04, 393-94, 399-401, 392-93.

(2) Publié dans *Catal. codd. hagiograph. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 364-66.

(3) Publiés, en majeure partie, dans *Analecta Bolland.*, t. VI, pp. 354-359.

(4) Publiées dans *Analecta Bolland.*, t. VI, p. 355 sqq.; cf. p. 373.

(5) Publié dans *Catal. codd. hagiogr. bibl. reg. Brux.*, t. II, p. 367.

(6) *Ibid.*

(7) Publié, avec des variantes, dans *P.L.*, t. CCIX, col. 481.

18. (F. 66-66<sup>v</sup>). Ex martirologio metrico magistri HENRICI YSERENLON.

*Inc.* Ydola Cesar arat, in Amandum Maximianus.

*Des.* Non pie formidas legioni martir inesse. Explicit (1).

19. (F. 66<sup>v</sup>-67). [Rhythmus de sancto Mauritio martyre ex legione Thebeorum].

*Inc.* O dux Mauriti, qui clarior ab oriente.

*Des.* Cum venerint fata mortis acerba nimis (2).

20. (F. 67). Metrum instar ymni *Sanctorum meritis* vel quasi *Inventor rutili*, [de eodem Mauritio] (3).

21. (F. 67-67<sup>v</sup>). Metrum aliud [de eodem S. Mauritio] (4).

22. (F. 67). Aliud metrum, sicut sequencia de sancto Paulo (in honore eiusdem S. Mauritii) (5).

23. (F. 67<sup>v</sup>). Doctor anglicus IOANNES HOUDEN *de passione illa* (sc. S. Mauritii ex legione Thebaeorum) (6).

24. (F. 68-79). Office et messe notés des SS. Géréon et Victor.

25. (F. 79). Deux vers.

Adde fidem, fuit hic pridem fusus cruor idem.

Ad lapidem si dem, me male punit idem.

26. (F. 79-79<sup>v</sup>). Hymne en l'honneur de S. Maurice (7).

27. (F. 79<sup>v</sup>-80<sup>v</sup>). Sequencia hec de sancto Mauritio cum sociis suis scripta est cum suis notulis ex vetustissimo quodam codice quem milites post expugnatam urbem Hierusalem inter spolia in Ciprum insulam advexerunt, indeque per Matheum quemdam in Brabantiam usque perlatus est. Nota. = *RH*, n. 8365.

28. (F. 80<sup>v</sup>-82<sup>v</sup>). In octava Victoris, Gereonis ac aliorum, responso-rium quod observatur in ecclesia Xanctensi (8).

29. (F. 82<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Office noté des martyrs Thébains..

30. (F. 88). [De eodem S. Victore martyre ex legione Thebaeorum] (9).

31. (F. 88). Carmen Zanctis datum (10).

(1) Voir *Catal. codd. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 368-69.

(2) *Anal. Bolland.*, t. VI, p. 361-2.

(3) *Anal. Bolland.*, t. VI, p. 362-63.

(4) *Ibid.*, p. 363.

(5) *Ibid.*, p. 373-74.

(6) *Ibid.*, p. 374.

(7) *Ibid.*, p. 375.

(8) Publié dans *Anal. Bolland.*, t. VI, p. 378-79.

(9) *Ibid.*, p. 379-80.

(10) *Ibid.*, p. 380.

32. (F. 88-88<sup>v</sup>). Repeticio (1).  
 33. (F. 88<sup>v</sup>-89). [In elevatione eiusdem S. Victoris martyris] (2).  
 34. (F. 89). Ultima repeticio (3).  
 35. (F. 89). In vulgari.

*Inc.* En synghen : Victor, syt gegruyt.

*Des.* Victor van victorien.

Traduction en vieux flamand du quatrain précédent (4).

36. (F. 89-99). [Séquence en l'honneur du même S. Victor] (5).  
 37. (F. 90<sup>v</sup>-92). Carmen saphicum in honore sancti Mauricii et sociorum eius (6).  
 38. (F. 92). [De reliquiis sanctorum Thebaeorum sancto Norberto concessis] (7).  
 39. (F. 92<sup>v</sup>). De sancto Antonino, martire (8).  
 40. (F. 91<sup>v</sup>). Dympne [sequentia] (9).  
 41. (F. 93-96). Inventio sancti Gereonis = *BHL*, n. 3447.  
 42. (F. 96-96<sup>v</sup>). [Hymnus in honore SS. martyrum Thebaeorum] (10).

Suivent deux collectes des mêmes saints.

43. (F. 96<sup>v</sup>-98). Passio sanctorum Maurorum = *BHL*, n. 5729 (11).  
 44. (F. 98-98<sup>v</sup>). Passio sancti Alexandri militis qui fuit unus ex legione Thebeorum = *BHL*, n. 277, epitomae.  
 45. (F. 98<sup>v</sup>). [Miraculum S. Mauri] = *BHL*, n. 5773.  
 46. (F. 99-110). Offices notés des SS. Maures et des martyrs de la légion thébaine. Au bas du f. 108, on lit la note suivante en lettres rouges: *Hugo Capet rex Francorum postulavit unam filiarum Edwardi regis Anglorum in uxorem, quapropter et eidem Edwardo munera misit amplissima, inter que fuit vexillum beatissimi martiris Mauritii principis Thebee legionis quo Karolus magnus in bello Hispano quolibet consertos inimicorum cuneos dirumpere et fugare consueverat. Hec in Speculo historiali VINCENTII, libro 25<sup>o</sup>, capitulo 93<sup>o</sup>.*

(1) *Ibid.*, p. 380-81.

(2) *Ibid.*, p. 381-82.

(3) *Ibid.*, p. 382.

(4) *Ibid.*, p. 383.

(5) *Ibid.*, p. 382-84.

(6) *Ibid.*, p. 364-66.

(7) Cf. *Act. SS.*, Oct., t. V, p. 55, n. 50.

(8) *Anal. Bolland.*, t. VI, p. 395.

(9) *Ibid.*, p. 396-97.

(10) *Ibid.*, p. 376-77.

(11) C'est, pour la majeure partie, le récit de l'invention des SS. Maures par S. ANNON de Cologne, voir *Act. SS.*, Octobr. t. VII, p. 14, n. 15-17.

47. (F. 110<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). De sanguine martirum a terra erumpente beati Martini oratione (1).

48. (F. 111<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Passio sanctorum Felicis et sororis sue Regule martirum = *BHL*, n. 2888.

49. (F. 112<sup>v</sup>-113). De sancto Antonino martire (2).

50. (F. 113). De sanctis Victoris (*sic*) et Urso martire (3).

51. (F. 113). De sanctis Maloso et Victore et sociis martiribus (4).

52. (F. 113-113<sup>v</sup>). De sancto Mauritio.

*Inc.* Ave, martir Christi,  
Mauriti, princeps magne.

*Des.* qui vivit et regnat Deus per omnia secula seculorum.

53. (F. 113<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). Exemplum [de S. Mauricio]. *Inc.* Accidit ut in Burgundie partibus quidam clericus esset superbus. *Des.* per eadem membra materialis gladii penas exolvit.

54. (F. 114<sup>v</sup>-115). Exemplum [de S. Mauricio]. *Inc.* In extremis Belgarum finibus iuxta Britannici litus oceani oppidum est barbaro prorsus vocabulo Zierickzee nuncupatum. *Des.* sancto Mauritio legionique Thebee vota faciat et reddat. Ad laudem Dei. Amen.

55. (F. 115). In rationali divinatorum de sancto Mauritio et sociis eius. *Inc.* Cum Galli exercuissent exercitum in Romanos. *Des.* Isti socii Mauriti erant de Egipto (5).

56. (F. 115-115<sup>v</sup>). Oraisons diverses en l'honneur des SS. Ursus et ses compagnons martyrs, de l'invention des SS. Cassius, Florentius, Malusius martyrs, des SS. Félix et Regula martyrs, de S. Sigismond roi.

57. (F. 116-128). Sermones venerabilis doctoris fratris IORDANI ordinis heremitarum pii patris nostri sancti Augustini de sancto Mauritio et sociis eiusdem (6).

a) (F. 116-117). Item primus de sancto Matheo et sancto Mauritio eiusque sociis. *Inc.* En lectulum Salomonis sexaginta fortes. *Des.* Quod sentiens Matheus in sua vocatione relictis omnibus secutus est eum.

b) (F. 117-119<sup>v</sup>). Item subsequens primus ad idem. *Inc.* Sexaginta fortes ambiunt ex fortissimis Israel. *Des.* Quam nobis eorum precibus largiri dignetur Ihesus Cristus.

(1) *Anal. Bolland.*, t. III, p. 223-24.

(2) Cf. *Act. SS.*, Iulii t. II, p. 7 sqq.

(3) Extrait du martyrologe d'Adon, au 30 sept.

(4) Cf. *Act. SS.*, Oct. t. V, pp. 19, 20, n. 27.

(5) DURANDUS, *Rationale divinatorum officiorum*, libr. VII, cap. 31.

(6) Voir IORDANI DE QUEDLINBURG *Sermones de sanctis*, Argentinae, 1484.

c) (F. 119-123<sup>v</sup>). Item sermo eiusdem alius unde supra. *Inc.* Isti sunt qui assistunt dominatori universe terre. *Des.* Qui vivit et regnat in secula seculorum. Amen.

d) (F. 123<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Item sermo eiusdem venerabilis doctoris IORDANI de verbis eisdem et de eisdem sanctis scilicet Mauritio sociisque eius et de omnibus angelis. *Inc.* Isti sunt qui assistunt dominatori universe terre. *Des.* in celesti hierarchia sociare dignetur Ihesus Cristus Dominus noster.

e) (F. 126<sup>v</sup>-128). Item sermo eiusdem de sancto Mauritio et sociis eius. *Inc.* Beati qui persecutionem patiuntur propter iusticiam. *Des.* sanctorum suorum eternale consortium. Explicunt sermones venerabilis doctoris fratris IORDANI de gloriosissimis mortalibus Mauritio et sociis eius.

58. (F. 128-131). Sermo unicus venerabilis doctoris MEFFRET de eisdem. *Inc.* Beati qui persecutionem patiuntur propter iusticiam. *Des.* deberes antequam ab illa felicitate excideres. Explicit sermo venerabilis MEFFRET de sanctis Mauritio et sociis eius (1).

59. (F. 131-134<sup>v</sup>). Sermones venerabilis doctoris IACOBI DE VORAGINE de eisdem (2).

a) (F. 131-132<sup>v</sup>). *Inc.* Iustorum anime in manu Dei sunt. *Des.* et blasphemiam intulisset male morte periiit.

b) (F. 132<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>). Sermo secundus eiusdem unde supra. *Inc.* Sancti per fidem vicerunt regna. *Des.* sanctorum suorum Mauriti sociorumque eius det nobis vitam eternam. Amen.

60. (F. 134<sup>v</sup>-139). Sermones venerabilis doctoris penitentiarii pape domni Martini de sanctissimis martiribus Mauritio et sociis eius.

a) (F. 134-137<sup>v</sup>). *Inc.* Sancti per fidem vicerunt regna. *Des.* perducat nos, qui vivit et regnat Deus. Amen.

b) (F. 137<sup>v</sup>-138). Sermo secundus unde supra. *Inc.* Sancti per fidem vicerunt rugna. *Des.* nos perducat qui vivit et regnat.

c) (F. 138-139). Sermo tertius unde supra. *Inc.* Beati eritis cum vos oderunt homines. *Des.* nos perducat Ihesus Cristus. Amen.

61. (F. 139-141<sup>v</sup>). Sermo ALBERTI MAGNI de sanctis Mauritio et sociis eius. *Inc.* Transfugerunt ad David cum lateret. *Des.* ut ipsis adiungi mereamur in celis. Quod nobis, etc. Explicit sermo de sancto Mauritio et sociis eius ALBERTI MAGNI (3).

62. (F. 141<sup>v</sup>). Vexillum sancti Mauriti in urbe Magdeburga reservatur, de qua (*sic*) in quadam cronica ita habetur. *Inc.* Habet hec

(1) Voir *Sermones Meffreth alias Ortulus regine de sanctis*, sermo c1, fol. T4-T5.

(2) *Sermones... Iacobi de Voragine*, 1511, sermo cclxvii et cclxviii, ff. S1<sup>v</sup>-S2<sup>r</sup>.

(3) *Beati Alberti magni... opera*, t. XII, Lugduni, 1651, p. 224-26.



urbs insignis scilicet Magdeburga. *Des.* Vexillum quoque divi Mauritii hic quotannis ostenditur (1).

63. (F. 141<sup>v</sup>-142). [Brevis notitia SS. Mauritii, Exuperii, Candidi ac Victoris]. *Inc.* Mauritius et Exuperius, Candidus ac Victor cum Innocentio sacre Thebeorum legionis. *Des.* Eorum natale X<sup>o</sup> kalendas octobris celebratur.

64. (F. 142). [Brevis narratio de adventu reliquiarum SS. Thebaeorum in civitatem Autisiodorensem]. *Inc.* Anno Domini Dcccclxiiij cuidam monachi obitum Karoli. *Des.* eisdem martiribus dudum dedicaverat transportarent.

65. (F. 142). [Brevissima notitia S. Alexandri]. *Inc.* Alexander miles strenuus ex sacra Thebeorum legione. *Des.* templum extractum fuit quod nuncusque vetustissimum extare videtur.

66. (F. 142-144). Épitres et évangiles, divers, *Gloria et Credo*, se rapportant aux fêtes des martyrs thébains.

67. (F. 144-144<sup>v</sup>). Pro febricitantibus cum intercessione sancti Sigismundi.

68. (F. 145). De sancto Secundo etimologia. *Inc.* Secundus dicitur quasi condens id est. *Des.* martirium capitis abscissione complevit 7<sup>o</sup> kalendas septembris, ut ait Ado.

69. (F. 145-145<sup>v</sup>). [Vita] sancti Conradi episcopi = *BHL*, n. 1919.

70. (F. 145<sup>v</sup>). De sancto Mauritio et sociis eius, etymo nominis. *Inc.* Mauritius dicitur a Mauri et cis. *Des.* Huius passionem scripsit et compilavit beatus Eleutherius Lugdunensis archiepiscopus.

71. (F. 145<sup>v</sup>). Post septuagesimam tractus.

72. (F. 146-147<sup>v</sup>). Préfaces diverses, offertoire spécial.

73. (F. 149-156<sup>v</sup>). Canon de la messe.

74. (F. 157-176<sup>v</sup>). Messes votives : *Nota. Sciendum est quia quadam die sanctus Bonifatius iacebat in lecto egretudinis et multum desiderabat vivere. Cui apparuit angelus Domini dicens : O Bonifaci, si cupis vivere*, etc. (suit le récit de l'apparition qui a provoqué la messe votive de la Passion du Christ). Puis messes pour les fêtes de la sainte lance et des clous, *Iosephi nutritoris Domini, in nativitate Domini, Stephani protomartiris, Iohannis apostoli et evangeliste, de corona Ihesu Cristi, missa de nomine Ihesu, sancti Bonifacii*, avec diverses séquences.

75. (F. 176<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Commun des saints.

76. (F. 191<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Messes de S. Joachim et de S<sup>te</sup> Anne.

77. (F. 192<sup>v</sup>-221<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. A noter les messes de *S. Mengoldus* (8 février), trans-

---

(1) Cf. *Catal. codd. hagiogr. biblioth. reg. Bruzell.*, t. II, p. 370, n. 23.

*latio sancti Lamberti* (en avril), *S<sup>a</sup> Helena regina* (en mai), *S. Domitianus pontifex* (en mai), *missa de sepulcro Domini nostri Ihesu Cristi* (vers fin juillet), *S. Theodardus martyr* (10 septembre), *S. Maternus* (en septembre), *SS. Amor confessor et Dionisius episcopus* (8 octobre), *S<sup>a</sup> Oda vidua* (23 octobre), *S. Rumoldus episcopus et martyr* (en octobre).

78. (F. 221<sup>v</sup>-222<sup>v</sup>). Messe de la fête de Pâques.

79. (F. 222<sup>v</sup>-238<sup>v</sup>). Séquences pour le propre des saints, suivies des séquences pour les fêtes de la S<sup>te</sup> Lance, de la S<sup>te</sup> Couronne, de S. Joseph, de S. Joachim, de S<sup>te</sup> Hélène, de S. Benoît, de S. Grégoire, de S. Matthieu apôtre et de S<sup>te</sup> Cécile. A noter dans le propre des saints les séquences pour les fêtes des *SS. Mengoldus, Theodardus, Maternus, S<sup>a</sup> Oda, Rumoldus*.

Parchemin; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,263 × 0<sup>m</sup>,193; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, certains feuillets sont en partie à lignes pleines; notation guidonienne sur quatre lignes rouges; initiales ornées et encadrements fleurrés. Les miniatures représentent le martyr de la légion Thébaine (f. 15), S. Géréon (f. 68), le martyr des *SS. Maures* (f. 99), le Christ en croix et la S<sup>te</sup> Face (f.148<sup>v</sup>), l'élévation de la messe (f. 149). Ce volume paraît provenir du prieuré des chanoinesses régulières de Saint-Augustin à Bilsen (Limbourg), à en juger par une note suivante contemporaine de la confection du manuscrit, écrite au bas du f. 1.

|                       |            |                                |             |
|-----------------------|------------|--------------------------------|-------------|
| <i>Salve Maur</i>     |            | <i>martir clarissime Cr</i>    |             |
| <i>Qui volito m</i>   |            | <i>perpessus mira su</i>       |             |
| <i>Fac nos inn</i>    |            | <i>documentis que docu</i>     |             |
| <i>Ne sathanae tr</i> | <i>iti</i> | <i>fiamus pondere tr</i>       | <i>isti</i> |
| <i>Sed magis acc</i>  |            | <i>precor ad celum quod in</i> |             |
| <i>Atque Deo d</i>    |            | <i>queat alma BELISIA s</i>    |             |
| <i>Amen Maur</i>      |            | <i>valreas throno pius</i>     |             |

Le manuscrit a passé ensuite dans la bibliothèque du cardinal Thomas-Philippe d'Alsace, archevêque de Malines, ainsi que le prouve le chiffre *F. 730* imprimé au dos en lettres d'or. Reliure ancienne veau (1).

**436.** (5237). — MISSEL, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>). Bénédiction diverses, notamment de l'eau, des fruits (25 juillet), des raisins (6 août).

2. (F. 6-8). Missa de sancta Christi lachrima.

3. (F. 9 54<sup>v</sup>). Messes volives, suivies de prières avant et pendant la célébration de la messe.

A noter, f. 24<sup>v</sup> : *Missa de corona Domini*, avec la séquence : *Nunc corone alme canta gaudia*.

(1) Pour les nn. 1, 6, 8, 13-18, 38, 41, 43, 45, 47, 51, 53-55, 62, 68, 70, ci-dessus, cf. *Catal. codd. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 364-70.

4. (F. 55-68<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe. F. 56, préface propre pour les fêtes de S. Benoît.

5. (F. 69<sup>v</sup>-115<sup>v</sup>). Messes votives.

A noter, f. 69<sup>v</sup>, dans l'oraison de la *Missa pro patronis*, le passage : *et beatorum martirum tuorum Mauricii, Exuperii sociorumque eorum, sanctorum quoque confessorum Maglorii et Guiberti et aliorum sanctorum quorum corpora et reliquie in hoc loco continentur*; f. 71<sup>v</sup>, *in profesto beati Benedicti*; f. 73<sup>v</sup>, *de sancto Wiberto fundatore*, avec séquence propre : *Letetur ecclesia solempni melodia recolens magnalia Redemptoris*; f. 75<sup>v</sup>, *in elevatione [sancti Wiberti]* avec séquence propre : *Psallamus pariter cum Christo solempniter carmen letitie*; f. 76<sup>v</sup>, *de sancto Exuperio martire*, f. 77, *in adventu corporis eius*, avec séquence propre : *Psallant regi glorie Gemblacenses hodie, dulci melodia*; f. 78, *de sancta Agnete*, avec séquence propre : *Sacra sacris concinentes sponso psallant occurrentes Christo Syon filie*.

6. (F. 116-131). Commun des saints, suivi de messes votives en l'honneur de S. Roch et de S. Antoine.

7. (F. 131-133). Préfaces notées.

8. (F. 136). Note pour la messe de S. Roch.

Les feuillets de garde initial et final, en parchemin, contiennent des parties du commun des saints (XII<sup>e</sup> siècle).

Papier; 136 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0,140; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales coloriées; notation guidonienne sur quatre lignes; gravures paginales coloriées collées sur le f. 8<sup>v</sup>, représentant l'arbre de Jessé, avec une vue de l'abbaye de Gembloux, et sur le f. 59<sup>v</sup>, représentant le Christ en croix. On lit au haut du f. 1 : *Lira proditiōne cuiusdam capitanei Angli sue Maiestati restituitur, 1582*. Reliure ancienne, veau estampé; le dos de restauration moderne.

**437.** (Il. 2663). — MISSEL, à l'usage de l'église Sainte-Waudru, à Mons.

En effet, f. 199<sup>v</sup>, il y a cette rubrique : *Per versus sequentes patet quando dicitur Gloria Patri et Credo secundum usum Montensem*.

1. (F. 1-121<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte; dédicace de l'église.

2. (F. 121<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la vigile de S. André jusqu'aux SS. Vital et Agricola.

3. (F. 162<sup>v</sup>-194). Commun des saints, messes votives, pour les défunts.

4. (F. 194-198<sup>v</sup>). Proses diverses.

5. (F. 199-201). Bénédiction de l'eau, *Gloria, Credo*.

Au second feuillet de garde, il y a une lettre au crayon de M. WILLIAM MORRIS au libraire Leighton, de Londres, 25 mars 1891.

Parchemin; 201 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,24; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination; initiales rouges et bleues; quelques jolies lettrines renfermant de fines miniatures; la première page est encadrée d'une guirlande de fleurs fort défraîchie. Sur le plat intérieur de la couverture, il y a deux ex-libris, l'un : *From the library of William Morris, Kelmscott House, Hammersmith*; l'autre armorié : *Bateman, of Middleton Hall (by Youlgrave) in the County of Derby*. Ce volume a été acheté en 1900 à M. Leighton, à Londres, pour la somme de 700 francs. Demi-reliure moderne; dos et coins en maroquin rouge; avec le titre fautif de : *Precaiones et Exer. ex sacris scriptores* (sic). *Ms. Memb. seculi. XIV*. Dorure sur tranche.

**438.** (II. 2347). — MISSEL, de l'abbaye de Parc-lez-Louvain, en deux volumes.

Dans le premier volume, on trouve :

1. (F. 1-2). Oraisons diverses.
2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier.
3. (F. 8<sup>v</sup>). Formulaire de la bénédiction de l'eau.
4. (F. 9-126<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi-saint.
5. (F. 127-146<sup>v</sup>). Diverses intonations du *Gloria in excelsis* et de la préface; canon de la messe. (Plain-chant sur trois ou quatre lignes rouges.)
6. (F. 147-163<sup>v</sup>). Messes votives.
7. (F. 165-198<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Catherine jusqu'à S. Léon, pape (11 avril), suivi du commun des saints.
8. (F. 198<sup>v</sup>-211). Séquences, notamment la prose pour la fête de S. Norbert (f. 210<sup>v</sup>) = *RH*, n. 669.

Le second volume comprend :

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Formule de la bénédiction du lecteur à table, suivie de diverses intonations de l'*Ite missa est*. (Plain-chant sur quatre lignes rouges.)
2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Calendrier.
3. (F. 5-88<sup>v</sup>). Propre du temps depuis Pâques jusqu'à la vingt-cinquième semaine après la Pentecôte, plus l'office de la dédicace de l'église.
4. (F. 88<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Diverses intonations du *Gloria in excelsis*, du *Credo*, offertoire, préfaces diverses (plain-chant sur trois ou quatre lignes rouges), canon de la messe.
5. (F. 103-117<sup>v</sup>). Messes votives.
6. (F. 117<sup>v</sup>-209). Propre des saints depuis l'Annonciation après Pâques jusqu'à S. Lin, pape (26 nov.), suivi du commun des saints.
7. (F. 209-214<sup>v</sup>). Séquences diverses. Incomplet de la fin.

Parchemin; 211 et 214 feuillets; 0<sup>m</sup>,345 × 0<sup>m</sup>,250; XVI<sup>e</sup> siècle (1539), car on lit, au haut du f. 1 du premier volume : *Ad laudem et gloriam omnipotentis Dei Patris*

*et Filii et Spiritus sancti, Deipare Virginis Marie, sancti Ioannis apostoli et evangeliste et omnium sanctorum, hanc missalis hiemalis partem scribi fecit reverendus pater dominus Ambrosius de Angelis, abbas huius monasterii Parchensis, per Franciscum Montfordium a Weert, anno XV<sup>o</sup>XXXIX. Deo gracias.* Deux colonnes; nombreuses initiales richement ornées. F. 9 du premier volume, miniature représentant le Christ en croix; au bas du fol. 141, les armoiries de l'abbé Ambroise van Engelen ou ab Angelis (de sinople à trois pals de vair, au chef d'or), avec la devise de l'abbaye : *Ne quid nimis*; f. 96<sup>r</sup> du second volume, miniature paginale représentant le Christ en croix. F. 1 du premier et du second volume, la mention de provenance : *Bibliothecae Parchensis* et la cote de cette bibliothèque *I. theca XV* se trouvent à l'intérieur du premier plat de chacun des volumes. Ces deux volumes ont été acquis à Londres en 1899, à une vente chez Sotheby, pour 5000 francs (1). Ces deux volumes reliés en veau portent sur chacun des plats les armoiries en or de l'abbaye de Parc (faisceau de 3 muguets) surmontées de la crosse et de la mitre, avec l'inscription : *Bibliothecae Parchensis*.

439. (162). — MISSEL, de l'église Notre-Dame, à Aix-la-Chapelle.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. On remarque, au 28 janvier : *Karoli imperatoris, triplex* (avec octave) et, un peu plus bas, cette note : *Nota. Festum dedicationis novi chori singulis annis celebrabitur proxima dominica ante festum beati Karoli*; au 17 juillet : *dedicatio ecclesie beate Marie virginis triplex*; au 27 juillet : *translatio sancti Karoli, triplex* (avec octave) et, en regard du 30 mai, une note marginale du XVI<sup>e</sup> siècle : *Obiit vidua Adelheydis Waltheri et Basiliensis que maxima michi fecerat bona.*

2. (F. 7-8<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau et du vin à la Saint-Jean.

3. (F. 9-227). Propre du temps.

4. (F. 228-326<sup>v</sup>). Propre des saints. A la fête de Charlemagne (28 janvier, f. 240<sup>v</sup>), on trouve la séquence : *Urbs Aquensis, urbs regalis, regni sedes principalis* = *RH*, n. 20916.

Parchemin; 326 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,250; XV<sup>e</sup> siècle; initiales ornées. F. 194<sup>r</sup>, miniature représentant le Christ en croix; et f. 195, une majuscule initiale encadrant la Sainte Trinité. F. 172-172<sup>r</sup>, 181-193<sup>r</sup>, neumes gothiques allemands sur trois lignes noires. Au verso du premier feuillet de garde initial sont collés un ancien n. 353 et une étiquette du XVIII<sup>e</sup> siècle, sur laquelle on peut encore lire : *Missale ecclesiae Aquensis*. F. 1 et 326<sup>r</sup>, l'estampille *R.F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, veau estampé, traces de fermoirs.

440. (1460). — MISSEL, de l'église Saint-Martin, à Cologne.

1. (F. 1-133). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la vingt-quatrième semaine après l'octave de la Pentecôte.

(1) *Catalogue of valuable books and important illuminated manuscripts*, London, 1899, p. 124, n. 1534.

On trouve, dans les grandes litanies de l'office du samedi-saint, l'invocation des SS. Lambert, Pantaléon, Séverin, Héribert, Willibrord (f. 69); le jour de Pâques, les bénédictions diverses, notamment de la viande, des œufs, du beurre, du lard, du fromage, du vin et de la bière (f. 70 sqq.); l'évangile *Liber generationis Ihesu Christi filii David* noté (f. 73-74<sup>v</sup>); *Kyrie eleison*, *Gloria*, *Credo*, offertoire, canons notés (f. 73<sup>v</sup>-94).

2. (F. 133-149<sup>v</sup>). Messes de la Vierge, de la dédicace et messes votives.

3. (F. 150-159). Commun des saints.

4. (F. 159-203<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

A noter les offices des saints suivants: *Anno episc.* (f. 160<sup>v</sup>), *Heribertus ep.* (f. 170<sup>v</sup>), *Agilolphus ep.* (f. 179), *translatio trium regum* (avec séquence propre, f. 182), *Maternus ep.* (f. 192<sup>v</sup>), *Gereo et Victor* (avec séquence propre, f. 196<sup>v</sup>), les Maures (f. 197), *Severinus ep.* (f. 199), *Evergislus ep.* (f. 199), *Willibrordus ep. et conf.* (avec séquence propre, f. 201), *Martinus episcopus et confessor sanctissimus noster patronus gloriosus* (f. 201<sup>v</sup>), *Kunibertus ep.* (f. 202).

5. (F. 204-204<sup>v</sup>). Séquences pour les trois messes de Noël, et celles des fêtes de S. Étienne, de S. Jean l'évangéliste, des Innocents et de l'Épiphanie.

Parchemin; 204 feuillets; 0<sup>m</sup>.313 × 0<sup>m</sup>.215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées; neumes gothiques allemands sur quatre lignes. F. 1 et 204<sup>r</sup>, l'estampille de la bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne, maroquin.

**441.** (355). — MISSEL, de l'abbaye de Saint-Pantaléon, à Cologne.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Formulaire de la bénédiction de l'eau.

2. (F. 3-8<sup>v</sup>). Calendrier. A y noter: 16 mars, *Hereberti episcopi et confessoris, IX lectiones* (avec office spécial, f. 290); 2 mai, *translatio Cassii et Florentii martirum omelia* (avec addition de S. Malusius et office spécial, f. 295<sup>v</sup>); 10 juin, *Maurini abbatis (Coloniensis) et martiris, summum IX lectiones* (avec office spécial, f. 300); 22 juin, *Albini (martiris, Roma Coloniā delati)*; 4 juillet, *Uldarici episcopi et confessoris duplex* (avec office spécial, f. 309<sup>v</sup>); 23 juillet, *translatio trium regum, summum* (avec office spécial et séquence propre, f. 315 = *RH*, n. 11048); 27 juillet, *Panthaleonis martiris, summum, IX lectiones* (avec office spécial et séquence propre = *RH*, n. 2742); 5 août, *Osualdi regis. Hic tenetur Sixtus officium*; 3 octobre, *Duorum Ewaldorum martirum, IX lectiones* (avec office spécial, f. 344); 10 octobre, *Gereonis et sociorum eius, duplex* (avec office spécial et la séquence *Gaude felix Agrippina*, f. 345 = *RH*, n. 6772); 15 octobre,

*Sanctorum Maurorum martirum, IX lectiones* (avec office spécial et la même séquence, f. 345<sup>v</sup>); 16 octobre, *Eliphii martiris officium* (avec office spécial et la même séquence, f. 346); 21 octobre, *Undecim milium virginum duplex* (avec office spécial et séquence propre, f. 347<sup>v</sup> = *RH*, n. 10020); 22 octobre, *Cordule virginis et martyris officium* (avec office spécial, f. 348); 23 octobre, *Severini episcopi duplex* (avec office spécial, f. 348<sup>v</sup>); 24 octobre, *Evergiseli episcopi et martiris, IX lectiones* (avec office spécial, f. 349); 12 novembre, *Cuniberti episcopi semi duplex* (avec office spécial, f. 354<sup>v</sup>); 4 décembre, *Annonis episcopi, Barbare virginis, IX lectiones* (avec office spécial, f. 268).

3. (F. 9-253). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la vingt-cinquième semaine après la Pentecôte.

4. (F. 255-263<sup>v</sup>). Canon.

5. (F. 265-358<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>e</sup> Catherine. A noter, f. 310<sup>v</sup>, l'office de S. *Agilophus episcopus et martir*; f. 330, à la fête de S. Bernard (20 août), *Malachie episcopi collecta*.

6. (F. 360-383). Commun des saints.

7. (F. 384-421). Dédicace de l'église et de l'autel, messes votives, notamment de *Aeterna sapientia*.

8. (F. 424-432). Messe et prières diverses pour les morts.

9. (F. 433-435<sup>v</sup>). Séquences spéciales, notamment (f. 435<sup>v</sup>) *Sequentia patronorum Coloniensium : Gaude felix Agrippina*. = *RH*, n. 6772.

10. (F. 435<sup>v</sup>-438). *Tabula ad inveniendum missas de tempore et sanctis. Hec tabula ordine alphabetico procedit*.

11. (F. 439). *In assumptione beate Marie benedictio herbarum*.

Parchemin; 439 feuillets; 0<sup>m</sup>,340 × 0<sup>m</sup>,240; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées; neumes gothiques allemands sur trois ou quatre lignes. Reliure ancienne, veau estampé, dos restauré.

**442.** (212, 209). — MISSEL, de l'église de Cologne, en deux volumes. PREMIER VOLUME, n. 212.

1. (F. 1). Rubriques pour la célébration de la messe. *Inc.* Notandum est quod *Gloria in excelsis* et *Ite missa est. Des.* et hanc igitur oblationem.

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Prière de S. BONAVENTURE avant la messe. *Inc.* Oratio bona : dum celebrare debes dicas cum devocione. Ad mensam dilectissimi convivii. *Des.* Nunquam cessas manare. Amen.

3. (F. 3-4<sup>v</sup>). Exorcismus salis et aquae.

4. (F. 5-7<sup>v</sup>). Prières avant la messe. *Inc.* Istam oracionem dicet

sacerdos ante missam. Summe sacerdos. *Des.* fac nos gaudentes pervenire. Per Dominum.

5. (F. 8-13<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes : 16 mars, *Heribertus archiepiscopus* (avec office spécial, f. 272<sup>v</sup>); 2 mai, *translatio sanctorum Cassii, Florencii atque Malusii* (avec office spécial, f. 283<sup>v</sup>); 23 juin, *Odiltruda virgo*; 23 juillet, *translatio trium regum*; 13 septembre, *Maternus archiepiscopus Coloniensis*; 5 octobre, *translatio sancti Severini*; 12 novembre, *Kunibertus episcopus Coloniensis*; 4 décembre, *Anno, archiepiscopus Coloniensis* (avec office spécial, f. 239<sup>v</sup>).

6. (F. 14-237). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la veille de la Pentecôte. Dans les litanies de l'office du samedi-saint (f. 170<sup>v</sup>-171) on invoque les trois saints Mages, les SS. Pantaléon, Séverin et Héribert. On trouve (f. 177-202) des préfaces diverses et le canon, puis (f. 202<sup>v</sup>-205) *Kyrie eleison, Gloria in excelsis, Credo*, prières et bénédictions diverses, à la fête de S. Jean l'évangéliste (27 décembre). A noter la bénédiction du vin (f. 35); au dimanche des rameaux, la bénédiction des fleurs et des feuilles (f. 122); au jour de Pâques, la bénédiction de la viande (f. 205<sup>v</sup>).

7. (F. 237-292<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Barnabé (11 juin).

8. (F. 293-302<sup>v</sup>). Messes votives.

9. (F. 302<sup>v</sup>-314). Commun des saints, suivi de la *Dedicatio*.

10. (F. 314-352<sup>v</sup>). Messes votives, bénédictions diverses, messes des morts.

Entre les f. 344 et 345, on a intercalé quatre pages de papier sur lesquelles une main du XVI<sup>e</sup> siècle a copié la *Sequentia pro defunctis, Dies ire*, etc., avec notation en neumes-accentés gothiques allemands sur quatre lignes.

11. (F. 352<sup>v</sup>-365<sup>v</sup>). Séquences, notamment (f. 365<sup>v</sup>) *de patronis Coloniensibus* = *RH.*, n. 6772.

SECOND VOLUME, n. 209.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Rubriques pour la célébration de la messe. *Inc.* Notandum est quod *Gloria in excelsis* et *Ite missa est. Des.* et hanc igitur oblationem.

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Prière de S. BONAVENTURE avant la messe. *Inc.* Oratio bona : dum celebrare debes, dicas cum devotione. Ad mensam dilectissimi convivii. *Des.* numquam cessas manare. Amen.

3. (F. 3-8<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les mêmes fêtes spéciales que dans le premier volume.

4. (F. 9-11<sup>v</sup>). Prières avant la messe suivies d'*Ite missa est* notés.

5. (F. 12-113). Propre du temps depuis la Pentecôte jusqu'à la vingt-quatrième semaine après l'octave de la Pentecôte, suivi de la dédicace et de l'ordinaire de la messe.



6. (F. 114-237). Propre des saints depuis Urbain pape (25 mai) jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

A noter, f. 133<sup>v</sup>, *in crastino commemoracionis sancti Pauli*, avec séquence propre : *Postremo victis omnibus barbaris*; f. 137<sup>v</sup>, *Agilolfi huius sancte ecclesie Coloniensis episcopi*; f. 162, le 6 août, bénédiction des raisins pendant le canon.

7. (F. 238-245<sup>v</sup>). Messes votives des saints depuis la veille de la S. André. A noter : f. 241<sup>v</sup>, *de quindecim adiutoribus*; f. 244, *terciis feriis dum servatur de regibus*.

8. (F. 247-280). Commun des saints et messes votives.

9. (F. 280<sup>v</sup>-288<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau, messe de mariage et bénédictions diverses, notamment f. 286, le 15 août, *benedictio herbarum*; f. 286<sup>v</sup>, *benedictio ad papillaturam*.

10. (F. 288<sup>v</sup>-297<sup>v</sup>). Messe des défunts.

11. (F. 297<sup>v</sup>-316). Séquences diverses. A noter les séquences pour les fêtes de, f. 302, la translation des Mages = *RH.*, n. 11048; f. 307<sup>v</sup>, de S. Géréon et de ses compagnons = *RH.*, n. 11046, 10105; f. 314<sup>v</sup>, des saints patrons de Cologne = *RH.*, n. 6772.

Parchemin; 365 et 316 feuillets; 0<sup>m</sup>,445 × 0<sup>m</sup>,320 et 0<sup>m</sup>,440 × 0<sup>m</sup>,310; XV<sup>e</sup> siècle. Dans le calendrier la fête de Pâques est marquée au 27 mars; au XV<sup>e</sup> siècle, cette date correspondait avec les années 1407, 1418, 1429 et 1440. Deux colonnes, neumes-accents gothiques allemands sur trois lignes de couleurs diverses; initiales en toutes couleurs, encadrements fleuronnés, ornés d'arabesques satiriques et fantaisistes. Nombreuses miniatures qui représentent, dans le premier volume, la descente du Saint-Esprit, f. 12; la Sainte Trinité, f. 23; la consécration de l'autel, f. 85; le Christ en croix entouré des emblèmes des quatre évangélistes (miniature paginale) f. 104<sup>v</sup>; Urbain I<sup>er</sup> pape, f. 114; la délivrance de S. Pierre, f. 131; la mort de la Vierge, f. 171<sup>v</sup>; la nativité de la Vierge, f. 185; le couronnement de la Vierge, f. 220; SS. Pierre et Paul apôtres, f. 247; les absoutes, f. 289; et dans le second : f. 14, *Ad te levavi animam meam*; f. 31, la naissance du Christ; f. 40, l'adoration des mages; f. 195<sup>v</sup>, le Christ en croix entouré des emblèmes des quatre évangélistes et des SS. Pierre et Paul apôtres (miniature paginale); f. 207, la résurrection; f. 229, l'ascension; f. 237, la pêche miraculeuse. F. 316<sup>v</sup> du premier et f. 365<sup>v</sup> du second volume, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. La reliure du premier volume est moderne, en peau de truie; le second a gardé l'ancienne reliure en peau de truie estampée, avec traces de fermoirs.

443. (9125). — MISSEL, de la chapelle royale de Paris.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, parmi les fêtes spéciales de Paris : 22 avril, *inventio corporum sancti Dyonisii sociorumque eius duplex*; 26 avril, *dedicatio capelle regie Parisiensis*; 27 juillet, *transfiguratio Domini*; 4 août, *in prima dominica huius mensis fit festum duplex de cruce in ecclesia Parisiensi*, (d'une main du XV<sup>e</sup> siècle, au 13 octobre, *Ista die obiit Michael episcopus Autissiodorensis et Karoli sexti confes-*

de Paris de 1564. — 400 pages. — 17<sup>e</sup> siècle. — 17<sup>e</sup> siècle. — 17<sup>e</sup> siècle. — 17<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 2-76). *Propre du temps depuis le vendredi après Pâques jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace.* — A noter : 19 janvier, *S. Launomarus* (f. 86); 22 avril, *inventio corporum Dyonisii, Rustici et Eleutherii* (f. 86).

3. (F. 76<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). *Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Saturnin (29 nov.).* — A noter : 19 janvier, *S. Launomarus* (f. 86); 22 avril, *inventio corporum Dyonisii, Rustici et Eleutherii* (f. 86); 29 novembre, *S. Saturnin* (f. 150).

4. F. 447-448. *Commun des saints.*

5. F. 449-511. *Messes votives, messes des morts et de mariage.*

6. F. 511-512. *Dédicaces diverses.*

7. F. 513-517. *Épître de S. Grégoire le évêque de Rome, après la messe, avec musique.*

Parfois en 1564, en 1600, en 1620, XVII<sup>e</sup> siècle. Deux volumes, ornés de vignettes et de quatre pages rouges magnifiques éclairées enroulées. Nombreuses illustrations en couleurs. F. 7, représentation symbolique du verset *Ad te venimus Domine*; f. 9, la naissance de Christ; f. 31, l'adoration des mages; f. 124, l'entrée triomphale de Christ à Jérusalem; f. 139, la préface de la messe; entre f. 150 et f. 151, grande miniature peignée d'un dessin très original, la première représentant le Christ en croix; la seconde, le Christ assis entouré des évangélistes; f. 177, S. Jean l'évangéliste et Marie avec le serpent; f. 179, la messe au *Pater noster*; f. 183, la résurrection; f. 220, l'ascension; f. 29, la descente du Saint-Esprit; f. 247, la Sainte Trinité; f. 350, l'élevation de la messe; f. 395, la dédicace de l'église; f. 311, S. André; f. 317, S. Étienne, premier martyr; f. 341, la présentation de Jésus au temple; f. 349, l'Annonciation; f. 397, S. Jean-Baptiste; f. 399, le couronnement de la Vierge; f. 414, la dévotion de S. Jean-Baptiste; f. 418, la nativité de la Vierge; f. 428, les trois archanges; f. 439, tous les saints; f. 447, S. Pierre apôtre; f. 502, les absoutes. F. 1 et 517, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or, titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge: *Missale Parisiense*.

444. (6068). — *MISSAL*, de l'église de Paris, incomplet.

1. (F. 2-76). *Propre du temps depuis le vendredi après Pâques jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace.*

2. (F. 76<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). *Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Saturnin (29 nov.).* — A noter : 19 janvier, *S. Launomarus* (f. 86); 22 avril, *inventio corporum Dyonisii, Rustici et Eleutherii*

*martirum* (f. 96<sup>v</sup>); 20 mai, *de sancto Yvone* (f. 101); 28 mai, *Germanus episcopus Parisiensis* (f. 102); 10 juin, *S. Landericus Parisiensis episcopus* (f. 103); 21 juin, *Leufredus abbas* (f. 104<sup>v</sup>); 26 juillet, *in translatione sancti Marcelli* (f. 115<sup>v</sup>); 8-9 octobre, vigile et fête de S. Denis et de ses compagnons, avec octave (f. 141); 28 octobre, *in translatione sancte Genovefe* (f. 145).

3. (F. 150<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). Commun des saints.

4. (F. 171<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). Messes votives, bénédictions diverses, *Credo*, *Gloria in excelsis* de la Vierge.

5. (F. 194-200). Offices et oraisons pour les fêtes de la Visitation, de S. Louis roi, de S. François, de S<sup>te</sup> Barbe, de S. Antoine, pour la paix, de tous les saints pendant l'Avent, de S. Thomas d'Aquin, de S<sup>te</sup> Élisabeth, pour soi-même, de S. Eutrope, de S<sup>te</sup> Marie Égyptienne, de S. Pierre martyr, de S. Yves, contre les païens.

6. (F. 200-201<sup>v</sup>). Séquences, prières et psaumes divers.

7. (F. 201<sup>v</sup>). De sancta Maria Egypciaca.

8. (F. 202-203<sup>v</sup>). Préfaces diverses et *Ite missa est*.

Au haut du feuillet de garde initial, recto, formule de bénédiction du vin (XV<sup>e</sup> siècle); à l'intérieur du plat de derrière, intonations de l'*Ite missa est*, du *Benedicamus Domino*, du *Credo*, du *Gloria in excelsis* et oraisons diverses.

Parchemin; 203 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,200; XIV<sup>e</sup> siècle, avec notes additionnelles du XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Notation guidonienne sur quatre ou cinq lignes; initiales ornées. Demi-reliure veau.

**445.** (15073). — MISSEL, probablement des Franciscains de Ruremonde.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau.

2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Calendrier. — A noter les fêtes suivantes : 8 mai, *S. Wyro episcopus* (Ruremonde); 25 mai, *translatio S. Francisci*; 15 juillet, *Plechelmus episcopus* (Ruremonde), avec offices particuliers dans le propre des saints.

3. (F. 5-72). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi-saint.

4. (F. 72-85<sup>v</sup>). Messe de S. Martin et autres messes votives.

5. (F. 86-106). *Kyrie*, *Gloria*, *Ite missa est*, *Credo*, préfaces et canon notés.

6. (F. 108-151<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le jour de Pâques jusqu'au vingt-troisième dimanche après l'octave de la Pentecôte.

7. (F. 151<sup>v</sup>). Messe de S<sup>te</sup> Anne (ajoutée).

8. (F. 152-203). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S. Lin pape (26 novembre), suivi de la dédicace.

9. (F. 204-214<sup>v</sup>). Commun des saints.

10. (F. 214<sup>v</sup>-215<sup>v</sup>). Note pour le répons à chanter *in nocte Nativitatis Domini*. Suit l'évangile *Liber generationis Ihesu Cristi filii David*.

11. (F. 215<sup>v</sup>-228). Séquences diverses, notamment de *S. Plehelmus*, f. 222.

Parchemin; 228 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0,235; fin du XV<sup>e</sup> ou commencement du XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; notes additionnelles; neumes gothiques allemands sur quatre lignes; initiales ornées et encadrements fleuronés; miniatures représentant, f. 97<sup>r</sup>, le Christ en croix et l'élévation de la messe. Au premier feuillet de garde initial recto, l'ex-libris de Ch. van Hulthem (1). Demi-reliure maroquin rouge.

**446.** (18125). — MISSEL, de l'église Saint-Servais, à Maestricht.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3). *Feria quinta in cena Domini psalmi ad vespas*. Psaumes aux vêpres du jeudi-saint, du vendredi-saint et du samedi-saint.

2. (F. 6-8<sup>v</sup>). Calendrier. — A noter les fêtes suivantes : 28 janvier, *Karolus magnus imperator, duplex*; 6 février, *omnes pontifices Traiectenses, duplex*; 9 avril, *Waldetrudis, duplex*; 4 mai, *translatio Elyzabeth, duplex*; 9 mai, *translatio Nycholai, duplex*; 13 mai, *Servatius episcopus et confessor, totum triplex* (en caractères rouges) avec octave; 13 juin, *Pharaildis virgo, duplex*; 21 juin, *Martinus Tongrensis, triplex*; 16 juillet, *Monulphus et Gondulphus, triplex*; 27 juillet, *translatio Karoli, duplex*; 10 août, *translatio Monulphi et Gondulphi*; 9 septembre, *dedicatio ecclesie beati Servatii, totum triplex* (en caractères rouges). Au bas du mois de juillet, on lit : *Nota. Dominica prima huius mensis celebratur festum opidi vel triumphi beati Servatii, et est triplex*; et au bas du mois d'août : *Nota. Dominica prima post festum Petri ad vincula celebratur festum transfigurationis Domini et est totum triplex* (2).

3. (F. 9-10<sup>v</sup>). Intonations de l'*Asperges me, Vidi aquam, Gloria, Credo*; offertoire.

4. (F. 11<sup>v</sup>-81<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la Noël jusqu'à la Fête-Dieu.

5. (F. 84<sup>v</sup>-96). Messes votives.

6. (F. 96<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). Préfaces, canon.

7. (F. 114-215<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

8. (F. 216). Prière (ajoutée) pour *Pium papam, Philippum regem*

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 6, n. 19.

(2) Par une bulle du 6 août 1457 (cf. le ms. de la bibliothèque royale de Belgique n. 219-21, f. 289-290<sup>r</sup>), le pape Calixte III ordonna que la fête de la Transfiguration serait célébrée à cette date dans le monde entier.

*nostrum* (1) et *reginam cum prole regia et ducem nostrum cum exercitu suo*.

9. (F. 217-229<sup>v</sup>). Collectes, secrètes et post-communions des dimanches depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte, de tous les saints pendant l'Avent, et des saintes reliques conservées en l'église de Maestricht.

Parchemin; 229 feuillets; 0<sup>m</sup>,435 × 0<sup>m</sup>,320; écritures diverses du XV<sup>e</sup> et du XVI<sup>e</sup> siècle (2); deux colonnes; les séquences sont en notation guidonienne sur trois ou quatre lignes rouges; initiales ornées; encadrements fleuronnés. Miniatures de style allemand représentant : f. 11, message à Hérode annonçant la naissance du Messie; f. 13, l'arrivée des bergers; f. 15, la naissance du Christ; f. 17<sup>v</sup>, S. Étienne premier martyr; f. 19<sup>v</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 24, la circoncision; f. 24<sup>v</sup>, l'adoration des mages; f. 34<sup>v</sup>, l'entrée triomphale de Jésus à Jérusalem; f. 60, la résurrection, avec une vue de la ville de Maestricht (?) et apparitions du Christ à la Vierge et à Madeleine; f. 61, apparition du Christ aux disciples d'Emmaüs; f. 63<sup>v</sup>, apparition du Christ à ses disciples; f. 65<sup>v</sup>, apparition du Christ à S. Pierre; f. 67<sup>v</sup>, l'ascension; f. 73<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 79<sup>v</sup>, l'adoration du Saint-Sacrement et la dernière cène; f. 81<sup>v</sup>, la Sainte Trinité; f. 83, l'Esprit-Saint; f. 85, la Vierge portant l'enfant Jésus; f. 106<sup>v</sup>, miniature paginale, le Christ en croix avec une vue de la ville de Maestricht (3); f. 107, le Christ portant le globe; f. 114, S. André; f. 115<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Barbe; f. 117, S. Nicolas, évêque; f. 118<sup>v</sup>, la conception de la Vierge; f. 120<sup>v</sup>, S. Thomas apôtre; f. 123, S. Antoine ermite; f. 124<sup>v</sup>, S. Sébastien martyr; f. 126, S<sup>te</sup> Agnès; f. 129<sup>v</sup>, la conversion de S. Paul; f. 132, Charlemagne; f. 136<sup>v</sup>, la purification de Marie; f. 138<sup>v</sup>, S. Blaise; f. 139<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Agathe f. 140<sup>v</sup>, les saints évêques de Maestricht; f. 141<sup>v</sup>, la chaire de S. Pierre; f. 143, S. Mathias apôtre; f. 145<sup>v</sup>, S. Grégoire pape; f. 146<sup>v</sup>, l'Annonciation; f. 148, S<sup>te</sup> Marie Égyptienne; f. 150<sup>v</sup>, S. Ambroise évêque; f. 152<sup>v</sup>, S. Georges martyr; f. 153<sup>v</sup>, emblème de S. Marc; f. 155, la vision de S. Servais; f. 156, SS. Philippe et Jacques apôtres; f. 157<sup>v</sup>, l'invention de la sainte Croix; f. 160, l'apôtre S. Jean; ff. 161 et 162<sup>v</sup>, S. Servais évêque et confesseur; f. 164, S. Martin, évêque de Tongres; f. 164<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 166, SS. Pierre et Paul; f. 167<sup>v</sup>, la Visitation; f. 171<sup>v</sup>, SS. Monulphe et Gondulphe; f. 172<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine; f. 174, S. Jacques apôtre; f. 175<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Anne; f. 177<sup>v</sup>, la transfiguration du Christ; f. 179, S. Laurent; f. 180<sup>v</sup>, l'assomption et le couronnement de la Vierge; f. 182, S. Barthélemi apôtre; f. 183, S. Augustin évêque; f. 183<sup>v</sup>, la décollation de S. Jean-Baptiste; f. 187, la nativité de la Vierge; f. 188<sup>v</sup>, Zachée sur l'arbre devant le Christ; f. 191<sup>v</sup>, S. Lambert évêque; f. 192<sup>v</sup>, S. Matthieu apôtre; f. 193, S. Michel archange; f. 195, S. Jérôme; f. 195<sup>v</sup>, S. Remi évêque; f. 196<sup>v</sup>, S. François d'Assise; f. 198<sup>v</sup>, S. Denis martyr; f. 199<sup>v</sup>, S. Géréon martyr; f. 200<sup>v</sup>, S. Luc évangéliste; f. 201, S<sup>te</sup> Ursule et ses compagnes; f. 203, SS. Simon et Jude; f. 205, Toussaint; f. 206<sup>v</sup>, les âmes au purga-

(1) Philippe II, roi d'Espagne; la prière *pro prole regia* se rapporte probablement à Don Carlos, fils de Philippe II et qui vécut seulement de 1545 à 1568.

(2) La note relative à la célébration de la fête de la Transfiguration (f. 71) tend à prouver que la partie primitive du ms. (ff. 6-215<sup>v</sup>) qui est de la même main et du même style, fut exécutée avant 1457, tandis que dans la partie ajoutée postérieurement (f. 217-229<sup>v</sup>) on lit dans une initiale ornée du f. 218 : *Anno 1539*.

(3) Cf. J. VAN DEN GHEYN, *Note sur un ancien livre d'heures de l'hôpital de Grammont*, p. 12.

toire; f. 209<sup>v</sup>, S. Martin évêque; f. 211, S<sup>te</sup> Elisabeth; f. 212, la présentation de la Vierge; f. 213<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Cécile; f. 214<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Catherine. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, on a écrit au haut du f. 1 : *Missale collegialis et liberae imperialis ecclesiae sancti Servatii urbis Traiectensis, anno millesimo ducentesimo trigesimo nono (1), iussu et mandato reverendissimorum dominorum decani et capituli in usum praeftatae collegialis ecclesiae redactum et manu scriptum per reverendum et eruditum dominum Henricum Vosium dictae ecclesiae vicarium*. Reliure ancienne, veau estampé, traces de fermoirs en cuivre (2).

**447.** (3104). — MISSEL, des Franciscains.

1. (F. 1-40). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-deuxième dimanche après l'octave de la Pentecôte, suivi de l'office de la *Dominica vacans*.

2. (F. 41-48<sup>v</sup>). Messes votives.

3. (F. 49-54<sup>v</sup>). *Gloria, Credo*, offertoires, préfaces, canon.

4. (F. 57-101<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine, suivi de la dédicace. A noter les offices suivants : f. 69<sup>v</sup>, S. *Wyro confessor (ep. Ruremundae)*, 8 mai; S. *Gengulfus martyr*, 11 mai; f. 72<sup>v</sup>, S. *Odulphus confessor*, 11 mai; f. 75, SS. *Lebuinus, Radbodus, Adelbertus confessores*, 25 juin; f. 80, S. *Fredericus martyr (ep. Ultraiecti)*, 18 juillet; f. 98<sup>v</sup>, S. *Lebuinus confessor*, 12 novembre.

5. (F. 101<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de l'office propre de S. François, avec octave.

6. (F. 113-120<sup>v</sup>). Séquences diverses, notamment de S. François, f. 119.

Papier, à l'exception des ff. 41 à 56 qui sont en parchemin, filigranes de l'écu de l'écu de France à trois fleurs de lis couronné, avec un T gothique suspendu à sa pointe (3); 120 feuillets; 0<sup>m</sup>,397 × 0<sup>m</sup>,285; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées. On lit au haut du premier feuillet de garde initial : *Liber conventus sanctae Agnetis in Hoorn*; et, au haut du troisième feuillet de garde initial verso, de l'écriture de Jean-François Vande Velde, bibliothécaire de l'Université de Louvain : *Bib. Lovan. 1785, n° 4390. Missale Franciscanum antiquum, ad usum quondam conventus S. Agnetis Hornae in West-Frisia, qui a° 1385 religiosus seu sanctimonialibus tertiae regulae S. Francisci concessus, turbulentisque saeculi XVI temporibus ab haereticis occupatus a° 1586 in collegium admiralitatis, ut vocant, conversus fuit. Deus, venerunt gentes in haereditatem tuam. Psal.* Reliure ancienne, veau, restaurée; traces de fermoirs.

**448.** (8076). — MISSEL, d'une église d'Angleterre.

1. (F. 1-30<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la Trinité jusqu'à l'Avent. *Inc. mutil. pellit delicta, patriam cedit serenam.*

(1) Erreur de lecture pour 1539.

(2) Sur ce manuscrit, voir une note de M. A[RNAUD] S[CHAEPRENS] dans les *Publications de la Société d'archéologie dans le duché du Limbourg*, t. II, 1863, p. 262 3.

(3) Cf. SOTHEBY, *Principia typographica*, t. III, pl. QA et pp. 43, 89.

2. (F. 30<sup>v</sup>-33). Fête de la dédicace.
3. (F. 34-96<sup>v</sup>). Propre des saints pour toute l'année. *Inc. mutil.* [sa]lutem. Dicit enim scriptura : Omnis qui credit in illum.
4. (F. 97-119<sup>v</sup>). Commun des saints.
5. (F. 120-132). Messes votives et pour diverses nécessités.
6. (F. 132-138<sup>v</sup>). Messes pour les défunts.
7. (F. 138<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). Cérémonies du baptême.
8. (F. 141<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Cérémonies du mariage. — A noter, f. 142 et 142<sup>v</sup>, le texte anglais de la promesse des époux, et f. 145-146, la discussion sur la bénédiction des secondes noces.
9. (F. 146<sup>v</sup>-150). Bénédiction des pèlerins.
10. (F. 150-151). Bénédiction diverses.
11. (F. 151-160<sup>v</sup>). Cérémonies de l'extrême-onction, recommandation de l'âme, obsèques.

Il manque des feuillets au commencement et entre les ff. 25 et 26.

Parchemin; 160 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,19; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes en rouge et en bleu, quelques letrines en or. Demi-reliure, dos en maroquin fauve avec le titre doré : *Liber officiorum XIV saec.*

**449.** (9008). — MISSEL, de Mathias Corvin, roi de Hongrie.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes : 4 février, *S. Giribertus confessor*; 25 mai, *translatio S. Francisci*; 4 octobre, *S. Franciscus confessor* (en lettres rouges).

2. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Prestations de serment. *RoMano CaesarI, hIspanIae regi DUCI patrIqUE brabantIae | CaroLo seXto beLgarUM praesIDIo | strenUo ChrIstIanIsMI VInDICI | statUs proCeres popULUs fIDeLItateM | UnDeCIMA oCtoBrIs VoVent |* (1717), *summa potestate excellentissimus atque illustrissimus dominus D. S. R. I. Marchio de Prié, etc., eiusdem sacrae Caesareae Regiaeque Maiestatis generalem gubernationem ministrans iuramentum solemniter praestitit. P. G. E. Francquen* (1). — *Super his evangelii serenissimus Princeps Carolus Lotharingiae supremus Belgii Gubernator, summa potestate munitus suae sacrae Maiestatis Mariae Theresiae Hungariae et Bohemiae reginae, iuramentum solemniter praestitit Bruxellis die inaugurationis 20 aprilis 1774. Le Baron de Lados* (2). — *Super his evangelii seu missali Albertus et Isabella Belgarum Principes suum iuramentum solemniter fecerunt, 1599. A. Miraeus* (3). — *Super his*

(1) Conservateur de la bibliothèque de Bourgogne, 1706-1742.

(2) Conservateur de la bibliothèque de Bourgogne, 1742-1754.

(3) Bibliothécaire des archiducs. Cf. *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne*, t. I, 1842, p. cxxxvii-cxxxix.

*evangelii seu missali Marchio de Bedmar, Praefectus Belgii summa potestate Philippii (sic) quinte (sic), suum iuramentum solenniter fecit. Bruxellis 21 februarii 1702. N. de Brouhoven (1). — Super his evangeliiis, regius et serenissimus Albertus Casimirus Saxoniae Princeps, Dux a Tesschen, Mariae Christinae Austriae Archiducissae nuptus, Belgii Gubernatores, summa potestate munitus suae sacrae Caesareae Maiestatis Iosephi II Imperatoris, Hungariae, Bohemiae, Gallitiae et Lodomeriae Regis, etc., iuramentum solenniter praestitit Bruxellis die inaugurationis 17 iulii 1781. Le Baron de Beelen Bertholff (2).*

3. (F. 8<sup>v</sup>-285). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte, avec intercalation (f. 194-212) des préfaces et du canon.

4. (F. 286-356<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Saturnin (29 novembre) jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 357-395). Commun des saints, suivi de la dédicacc.

6. (F. 395-430<sup>v</sup>). Messes votives et bénédictions diverses.

Parchemin; 430 feuillets; 0<sup>m</sup>,400 × 0<sup>m</sup>,285; fin du XV<sup>e</sup> siècle (1485-1487); deux colonnes; notation guidonienne sur trois lignes bleues; initiales historiées et à personnages; encadrements fleuronnés richement ornés; somptueuses miniatures de style italien : f. 8<sup>v</sup>, miniature paginale; frontispice orné, camées, bas-reliefs; en médaillons, les portraits de Mathias Corvin et de sa femme Béatrice; f. 9, le prophète David, en médaillons, des scènes de la vie de la Vierge; f. 23, mystères de la nativité du Christ; f. 24<sup>v</sup>, la naissance du Christ; f. 26, le martyr de S. Étienne; f. 27<sup>v</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 28<sup>v</sup>, le massacre des Innocents; f. 30, le martyr de S. Thomas de Cantorbéry; f. 32, S. Silvestre; f. 32<sup>v</sup>, la circoncision; f. 34, l'adoration des mages; f. 205<sup>v</sup>, miniature paginale, le Christ en croix; en médaillons, divers mystères de la vie du Christ; f. 206, le jugement dernier, résurrection du Christ et autres mystères de sa vie glorieuse; f. 212, la résurrection du Christ; f. 230, l'ascension; f. 236, la descente du Saint-Esprit; f. 247, la Sainte Trinité; f. 249, représentation symbolique du Saint-Sacrement; f. 286, vocation des apôtres Pierre et André; f. 287<sup>v</sup>, l'apôtre S. André; f. 288<sup>v</sup>, SS. Nicolas, Joachim et Anne; f. 289<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Lucie; f. 290, S. Thomas l'apôtre; f. 298<sup>v</sup>, la circoncision; f. 301, S. Pierre apôtre; f. 302, S. Mathias; f. 304<sup>v</sup>, l'Annonciation; f. 307, SS. Philippe et Jacques; f. 308, l'invention de la Sainte Croix; f. 310<sup>v</sup>, SS. Nérée, Achillée et Pancrace; f. 313, S. Barnabé; f. 317<sup>v</sup>, la nativité de S. Jean-Baptiste, f. 321<sup>v</sup>, SS. Pierre et Paul apôtres; f. 328, S. Jacques apôtre; f. 329<sup>v</sup>, S. Pierre es liens; f. 333<sup>v</sup>, S. Laurent; f. 336, l'assomption; f. 338, S. Barthélemi; f. 338<sup>v</sup>, S. Augustin; f. 339, la décollation de S. Jean-Baptiste; f. 341, la nativité de la Vierge; f. 344, le Christ en croix; f. 345<sup>v</sup>, S. Matthieu; f. 347, S. Michel; f. 348<sup>v</sup>, S. François d'Assise; f. 350<sup>v</sup>, S. Luc; f. 351<sup>v</sup>, SS. Simon et Jude; f. 353, le Christ et les saints; f. 357, la glorification du Christ au ciel; dans les médaillons, figures de divers saints; f. 359<sup>v</sup>, groupe d'apôtres; ff. 363<sup>v</sup>, 368, 369<sup>v</sup>, 370, 370<sup>v</sup>, 379<sup>v</sup>, 386<sup>v</sup>, 388, de martyrs, de confesseurs et de vierges; f. 393, les cérémonies de la dédicace; f. 395,

(1) Nicolas de Brouhoven, trésorier des finances à Bruxelles.

(2) Frédéric-Eugène-François, baron de Beelen de Bertholff, secrétaire de S. M. I. en Brabant (1760), greffier du conseil des domaines et finances.



la Sainte Trinité; f. 396, la descente du Saint-Esprit; f. 397<sup>r</sup>, le Christ portant la croix; ff. 398, 398<sup>r</sup>, 399<sup>r</sup>, la Vierge; f. 414, un portrait d'empereur; f. 411<sup>r</sup>, deux médaillons représentant Mathias Corvin et sa femme Béatrice, avec les inscriptions suivantes en exergue : *Mathias Corvinus rex Hunga. || Beatrix de Arago. regina*; f. 417, la représentation de la mort. Vers le bas du frontispice, f. 8<sup>r</sup>, on lit : *Actavantes de Actavantibus hoc opus illuminavit A° D° M.CCCC.LXXXV*, et au bas du f. 206 : *Actum Florentiae A° D° M.CCCC.LXXXVII*. Au haut du frontispice des ff. 8<sup>r</sup> et 411 se trouvent les armoiries de Mathias Corvin, roi de Hongrie; ces mêmes armoiries étaient primitivement reproduites au bas des ff. 8<sup>r</sup>, 9, 10<sup>r</sup>, 21<sup>r</sup>, 34, 205<sup>r</sup>, 206, 212, 230<sup>r</sup>, 236, 247, 249<sup>r</sup>, 286, 357; mais on les a recouvertes d'un écusson en parchemin portant les armoiries soit de Charles-Quint (1), soit de Philippe II, roi d'Espagne (2). Aux ff. 9, 34, 266, 288<sup>r</sup>, 304<sup>r</sup>, 317<sup>r</sup>, 350<sup>r</sup>, 357, le briquet du collier de la Toison d'or, avec la devise *TMTIQ* — *AP*. F. 430<sup>r</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. Ce précieux manuscrit a été exécuté pour Mathias Corvin, roi de Hongrie, grand ami et protecteur des arts et des lettres. D'après la tradition, il fut apporté aux Pays-Bas par Marie d'Autriche, sœur de Charles-Quint et douairière du roi Louis de Hongrie, un des successeurs de Mathias Corvin. Il servit jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à la prestation de serment des gouverneurs généraux des Pays-Bas. Reliure moderne, maroquin rouge estampé, clous et fermoirs en argent; dorure sur tranche (3).

**450.** (2031-32). — MISSEL-ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1). Oraisons à la Vierge et à la Sainte Trinité.
2. (F. 1<sup>v</sup>-18<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.
3. (F. 19-23). Calendrier-obituaire. Dans l'obituaire, à noter plusieurs noms de religieux et d'abbés de Saint-Jacques et de Saint-Laurent de Liège.
4. (F. 23<sup>v</sup>-28). Canon de la messe, avec préfaces diverses.
5. (F. 28-28<sup>v</sup>). Oraisons pour les messes de la Sainte Trinité et de la fête de S. Gilles.
6. (F. 29-35<sup>v</sup>). Collectes depuis le deuxième dimanche après la Pentecôte jusqu'au vingt-sixième dimanche après la Pentecôte.
7. (F. 35<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Messe de la dédicace.
8. (F. 37-80). Fin de l'évangile du vendredi après la Pentecôte, épîtres et évangiles depuis le samedi après la Pentecôte jusqu'au

(1) VREDIUS, *Sigilla comitum Flandriae*, 1639, pp. 163, 190.

(2) *Ibid.*, pp. 202, 207, 219.

(3) Voir, au sujet de ce volume, qui a été fréquemment décrit et étudié : CHEVALIER, *Notice d'un manuscrit rare et précieux, conservé à la bibliothèque royale de Bourgogne à Bruxelles, intitulé Missale Romanum*, dans MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE IMPÉRIALE ET ROYALE DES SCIENCES ET BELLES LETTRES DE BRUXELLES, 1783, t. IV, p. 491-502; F. FROCHEUR, *Notice sur la bibliothèque de Bourgogne à Bruxelles*, dans MESSAGER DES SCIENCES HISTORIQUES DE BELGIQUE, 1839, p. 329-31; EUG. MUNTZ, *Le Missel de Mathias Corvin à la bibliothèque royale de Bruxelles*, dans GAZETTE ARCHÉOLOGIQUE, 1883, p. 116-20; IOH. CSONTOSI, *Bildnisse des Königs Mathias Corvinus und der Königin Beatrix in den Corvin-Codexen*. Budapesth, 1890, pp. 5-7, 12-13.

vingt-troisième dimanche après l'octave de la Pentecôte, suivis des oraisons, des épîtres et des évangiles des vingt-deuxième et vingt-troisième dimanches après la Pentecôte.

9. (F. 80<sup>v</sup>). Oraisons de la messe pour la fête des Onze mille vierges.

10. (F. 81-91<sup>v</sup>). Missel pour le propre des saints depuis S<sup>t</sup> Praxède (21 juillet) jusqu'à S. Remi, suivi des oraisons de la messe pour la fête de S. Léger (23 juin).

11. (F. 92-102<sup>v</sup>). Collectes pour le propre des saints depuis la fin de la messe de l'Assomption jusqu'à S. Thomas, apôtre; puis, du commun des saints, de la dédicace et de diverses messes votives. (F. 99-99<sup>v</sup> mention des fêtes de S. Géréon et de S. Martin.)

12. (F. 103-119<sup>v</sup>). Fin de l'évangile de la fête des Sept Frères (10 juillet), épîtres et évangiles du propre des saints, de la dédicace et du propre des saints depuis S<sup>t</sup> Praxède (21 juillet) jusqu'à S. André (f. 115<sup>v</sup>), du commun des saints, de la dédicace et de diverses messes votives. (F. 110<sup>v</sup>, épître propre pour la fête de S. Lambert).

13. (F. 120-138). Antiphonaire noté pour le propre du temps depuis la fin de l'office du samedi après Pâques jusqu'au vingt-deuxième dimanche après l'octave de la Pentecôte (f. 128), pour le propre des saints depuis S. Silvestre jusqu'à S<sup>t</sup> Lucie, pour la dédicace, pour le commun des saints et pour les messes votives.

14. (F. 138<sup>v</sup>-142<sup>v</sup>). Épîtres et évangiles pour le commun des saints et pour des messes votives (notamment pour S. Servais et S<sup>t</sup> Catherine, f. 142-142<sup>v</sup>).

15. (F. 142<sup>v</sup>). Extraits notés de l'office des morts.

Parchemin; 142 feuillets (les ff. 65 et 66 ne sont que des demi-feuillets); 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,160; XI<sup>e</sup> siècle et notes additionnelles des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles; plusieurs feuillets à deux colonnes; initiales ornées; notation messine (1). On lit au haut du f. 1: *Liber sancti Remacli Stabulensis* (2). Aux ff. 1 et 142<sup>v</sup>, l'estampille, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, veau, restaurée au dos; traces de fermoirs.

451. (5235). — MISSEL, incomplet.

1. (F. 1-5). *Gloria, Credo*, missa de sancta Trinitate et sancto Spiritu.

2. (F. 5-15<sup>v</sup>). Commun des saints.

3. (F. 15<sup>v</sup>-17). Missa de S. Nicolao.

(1) Voir *Paléographie musicale*, Solesmes, 1892, t. III, pl. 159.

(2) Cf. THEODOR GOTTLIEB, *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig, 1890, p. 239, nota 235.

4. (F. 17-26). Contra malos iudices et pour diverses nécessités.

5. (F. 26-33). Messes de la S<sup>te</sup> Vierge selon le propre du temps ; hymnes et proses = *RH*, nn. 1879, 2045, 2036, 18050, 3391, 21791, 18133, 8487.

6. (F. 33-39<sup>v</sup>). De sancta cruce, de mysteriis Christi et diverses collectes.

7. (F. 40-46). Ordinaire de la messe, avec préfaces spéciales. *Inc. mutil....* valeam resistere viciis et hostibus mentis et corporis.

8. (F. 46-56<sup>v</sup>). Messes des morts.

9. (F. 56<sup>v</sup>-58). Missa de iudicio.

10. (F. 58-63<sup>v</sup>). Adoration de la croix, le vendredi-saint.

11. (F. 63<sup>v</sup>-66). *Cursus sancte Marie cum quindecim gradibus*.

12. (F. 66-82). Prières et collectes diverses. A noter, f. 70<sup>v</sup>, *oratio ad sanctum Nicolaum* et f. 71, *oratio ad sanctam Gertrudem*.

13. (F. 82-94<sup>v</sup>). Office de la dédicace, capitules et oraisons du commun des saints, office de S. Servais, grandes litanies avec les noms de S. Géréon, des SS<sup>tes</sup> Ursule, Gertrude et Walburge. *Des. mutil. thoro iuncta contactus illicitos...*

Parchemin; 94 feuillets; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,160; XII<sup>e</sup> siècle; neumes en notation messine (1); au bas des ff. 31<sup>v</sup> et 32, même notation sur cinq lignes noires. On lit au haut du f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Brugis ex dono R<sup>mi</sup> D. Iacobi Pamelii* (2). Reliure ancienne, veau estampé, dos restauré; sur le plat de devant les armoiries de la famille de Joigny de Pamele, avec la devise : *D'aultrui le pamele*.

**452.** (3223). — MISSEL, incomplet du commencement et de la fin.

1. (F. 1-68<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis la fête de S<sup>te</sup> Anastasie (25 décembre), jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte, suivi de préfaces diverses et du canon.

Dans le canon, en regard du *Memento* des morts, une main du XIII<sup>e</sup> siècle a ajouté, f. 67<sup>v</sup>, *Henrici, Henrici, Arnulfi*, et une autre main de la même époque, sur un morceau de parchemin recouvrant les noms précédents, a inscrit ces mots : *Ducum Henrici, Henrici, Henrici, Arnulfi*.

2. (F. 69-91). Propre des saints, depuis la veille de S. André jusqu'à la fête des SS. Tiburce, Valérien et Maxime (14 avril), suivi de la dédicace de l'église. On trouve, f. 75<sup>v</sup>, la mention de la fête de S. Guillaume, archevêque de Bourges, à la date du 10 janvier.

3. (F. 91-105<sup>v</sup>). Messes votives.

(1) Cf. *Paléographie musicale*, Solesmes, 1892, t. III, pl. 164A.

(2) Sur Jacques Pamelius (1536-1587), voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 532-33, et surtout la notice du chanoine De Schrevel, *Biographie nationale*, t. XVI, col. 528-42.

4. (F. 105<sup>v</sup>-159). Propre des saints, depuis la fête de S. Vital, martyr (28 avril) jusqu'à celle de S. Menne, martyr (11 novembre).

A noter, f. 106<sup>v</sup>, la mention de l'office de S. Robert, abbé, fondateur de Molesmes et de Citeaux, 29 avril; f. 118 et sqq., deux messes pour la fête de S. Jean-Baptiste; f. 134<sup>v</sup>, deux messes de S. Laurent; f. 152<sup>v</sup>, deux messes de S. Michel.

Parchemin; 159 feuillets; 0<sup>m</sup>,333 × 0<sup>m</sup>,240; XIII<sup>e</sup> siècle: initiales en couleurs. Demi-reliure moderne.

**453.** (8469). — MISSEL.

1. (F. 1). Praefatio ad missam pro defunctis.

2. (F. 2-7). *Gloria in excelsis*, bénédiction de l'eau, *benedictio ad peram et ad baculum*.

3. (F. 7<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Préfaces suivies du canon.

4. (F. 21<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la Noël jusqu'à l'Épiphanie.

5. (F. 30<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Messes de la Toussaint, de Pâques et de l'Ascension.

6. (F. 39-41<sup>v</sup>). Psaumes et oraisons.

7. (F. 42-110<sup>v</sup>). Messes votives, suivies de la messe et de l'office des morts.

8. (F. 111-125<sup>v</sup>). Cérémonial du baptême et de l'extrême-onction

A noter dans les litanies (f. 122-123<sup>v</sup>), les noms des SS. Lambert, Rombaut, Géréon, Géry et S<sup>te</sup> Gudule.

Parchemin; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,160; XIV<sup>e</sup> siècle; notes additionnelles du XVI<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes; initiales ornées. Miniatures représentant, f. 7<sup>v</sup>, un prêtre chantant la préface; f. 14, le Christ en croix; f. 14<sup>v</sup>, Dieu le père. Reliure ancienne, veau estampé, fermoirs en cuivre.

**454.** (2863). — MISSEL, incomplet.

1. (F. 1-47<sup>v</sup>). Messes diverses. Missa de quinque vulneribus Christi; in paschali tempore de sancta Maria; feria sexta post octavam Pasche, de lancea et clavis Domini (missa); feria sexta post festum inventionis sancte crucis de corona spinea (missa); missa de dulcissimo nomine Ihesu; de compassione beate Marie virginis (missa); missa ad honorem gloriose virginis Marie pro mulieribus pregnantibus in partu laborantibus; in sancte Anne (matris Marie missa); in sancte Katherine, virginis et martyris (missa); missa pro peccatis; in sancte Gertrudis virginis (missa).

2. (F. 48<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). *Gloria in excelsis*, *Credo*, préfaces, canon, prières après la messe.

3. (F. 67-111). Messes du premier dimanche de l'Avent, de la Noël (trois), de la Chandeleur, de Pâques, de l'Ascension, de

S<sup>te</sup> Élisabeth, de la Toussaint, de la nativité de S. Jean-Baptiste, de la fête des SS. Pierre et Paul, de la nativité de S. Martin, de S. Nicolas, de la dédicace.

4. (F. 111<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). *Gloria in excelsis, Credo* (incomplet de la fin).

5. (F. 113-129). Messes de la Pentecôte, de la Sainte Trinité, de la sainte Croix, de Notre-Dame pendant l'Avent, du commun de la Vierge, des anges.

6. (F. 129-155<sup>v</sup>). Commun des saints, messes des morts et messes votives diverses.

7. (F. 156). Table des matières.

Parchemin; 156 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,125 : XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle; diverses écritures; initiales ornées; encadrements fleurons. Miniatures représentant : f. 50<sup>r</sup>, la préface de la messe; f. 57, l'oblation de l'agneau pascal. Reliure ancienne maroquin estampé, restaurée en veau au dos.

**455.** (9217). — MISSEL ROMAIN, incomplet de la fin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les fêtes des SS. *Eucherius episcopus et confessor* (20 février); *Balbina virgo* (31 mars); *Ursmarus confessor* (18 avril); *translatio Lamberti* (28 avril); *Gengulphus martyr* (11 mai); *Servatius episcopus* (en lettres rouges), (13 mai); *translatio Seratii episcopi et confessoris* (7 juin); *Monulphus et Gondulphus* (16 juillet); *Fredegandus episcopus* (17 juillet); *translatio Trudonis et Eucherii* (11 août); *Euplus martyr* (12 août); *Theodardus episcopus* (10 septembre); *Lambertus episcopus et martyr* (en lettres rouges), (17 septembre) avec octave; *triumphum* (sic) *Lamberti* (13 octobre).

2. (F. 7-108<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille de Pâques jusqu'à la vingt-cinquième semaine après la Pentecôte.

3. (F. 109-122<sup>v</sup>). Préfaces diverses, canon, plain-chant.

4. (F. 123-213). Propre des saints depuis SS. Tiburce et Valérien (14 avril) jusqu'à la veille de S. André (29 novembre). — A noter f. 156<sup>v</sup>, la bénédiction des fruits (25 juillet); f. 164<sup>v</sup>, la bénédiction du raisin (6 août); f. 130 l'office spécial de S. Servais; f. 187, celui de S. Lambert.

5. (F. 213-217<sup>v</sup>). Messes votives.

Parchemin; 217 feuillets; 0<sup>m</sup>,375 × 0<sup>m</sup>,275; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, initiales richement peintes et rehaussées d'or fin; superbes encadrements avec arabesques, dessins satiriques, grotesques, animaux et fleurs; magnifiques miniatures représentant, dans le calendrier, les emblèmes des saisons; puis f. 11<sup>r</sup>, résurrection; f. 33, ascension; f. 41<sup>r</sup>, descente du Saint-Esprit; f. 52<sup>r</sup>, Sainte Trinité; f. 54<sup>r</sup>, consécration de la messe; f. 108, préface de la messe; f. 115<sup>v</sup>, le Christ en croix, miniature paginale; f. 116, commencement du canon de la messe; f. 123, SS. Tiburce et Valérien; f. 140<sup>r</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 144, S. Pierre, apôtre; f. 169, assomption; f. 180<sup>r</sup>, nativité de la Vierge; f. 205, Toussaint. Ce volume provient de l'ancienne

bibliothèque des ducs de Bourgogne. Reliure moderne, veau raciné, avec filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Missale*, plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**456.** (3693). — MISSEL ROMAIN, partie d'hiver.

1. (F. 1-136<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vendredi-saint.
2. (F. 136<sup>v</sup>-144). Préfaces, canon.
3. (F. 144<sup>v</sup>-152). Épîtres et évangiles pour le commun des saints,
4. (F. 152<sup>v</sup>-180). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'aux SS. Tiburce, Valérien et Maxime (14 avril).
5. (F. 180-206). Messes votives.

Parchemin ; 206 feuillets ; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,200 : XV<sup>e</sup> siècle ; feuillets arrachés entre les ff. 116<sup>r</sup> et 117, entre les ff. 162 et 163 ; deux colonnes ; initiales ornées ; miniature représentant le Christ en croix, f. 138<sup>r</sup>. F. 206<sup>r</sup>, on lit : *Henricus Godin, Henricus Godin † obiit 12 Martii Martij 1627*. F. 206, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, peau de truie estampée ; en relief, sur le plat, *Regia Bibl. Belgica* ; tranche dorée et ciselée.

**457.** (5215). — MISSEL.

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Préparation à la célébration de la messe. *Inc. Speculum sacratum volentium sine reprehensione divina celebrare. Frater Bonaventura cardinalis Romane ecclesie hanc tabulam compilavit.* — Suivent une prière de S. ANSELME et d'autres à la Sainte Trinité, à la Sainte Vierge, à tous les saints.
2. (F. 8-8<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau.
3. (F. 9 13<sup>v</sup>). Offices de la dédicace de l'église et de la fête des cinq plaies.
4. (F. 14-24). Divers *Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei*.
5. (F. 27-40<sup>v</sup>). Bénédiction des cierges à la Chandeleur, et des rameaux ; offices du vendredi-saint et du samedi-saint.
6. (F. 41-51<sup>v</sup>). Commun des saints.
7. (F. 52-65). Préparation à la célébration de la messe, ordinaire de la messe.
8. (F. 65-67<sup>v</sup>). Oraisons et offices divers. *Sequitur oratio multum utilis quam compilavit Iohannes papa 22, relaxans cam devote dicentibus tria milia dierum indulgencie pro mortalibus et M annos pro venialibus.*
9. (F. 68-132). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Trinité.
10. (F. 133-141<sup>v</sup>). Collectes et oraisons diverses pour des messes votives.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf portant entre les cornes une tige garnie d'une croix de S. André, quelques feuillets en parchemin; 141 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; miniature représentant le Christ en croix (f. 59<sup>v</sup>); notation guidonienne sur quatre lignes. Au verso du troisième feuillet de garde initial, on lit: *Bib. Lovan. 1776. n° 1066* (écriture du bibliothécaire Jean-François Vande Velde, XVIII<sup>e</sup> siècle). A l'intérieur du plat de devant, l'ex-libris de Verdussen, avec la devise en exergue: *Pietas homini tutissima virtus*. Demi-reliure ancienne, vélin.

**456.** (198-99). — MISSEL.

1. (F. 1). Titre. *Sequuntur nomina capellanorum in dominatu de Quinque (Vijve-Kapelle lez-Bruges) ab initio foundationis usque in presens commemoratorum. Inc.* Item primus fuit dominus Iohannes Scolle hic in capella sepultus sub sarcophago, obiit anno 1442. *Des.* Magister Iosephus de la Coste huius capelle rector est. Vivat in eternum (1).

2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Calendrier. — La fête de la Visitation a été ajoutée à une époque postérieure à la confection primitive du volume. A la suite de l'Assomption, on lit: *Proxima dominica Assumptionis est dedicatio huius capelle*; et, en regard du 12 octobre: *Gengulphi martyris patroni capellanie de Vivia*.

3. (F. 5-186<sup>v</sup>). Missel. Partie estivale; pour le propre du temps, depuis le samedi-saint jusqu'à la vingt-septième semaine après la Pentecôte, plus les offices du Saint-Esprit, de la sainte Croix et du Saint-Sacrement; pour le propre des saints, depuis l'Annonciation jusqu'à la fête de S. Maxime, le 27 novembre; puis, le commun des saints. — On trouve, entre autres, les offices des saints suivants: f. 109, *S. Gudwalus*; f. 119, *translatio S. Eligii*; f. 147<sup>v</sup>, *translatio S. Donatiani*; f. 156, *S. Donatianus archiepiscopus et confessor*, avec octave.

Deux feuillets de garde, l'un au commencement, l'autre à la fin du volume, contiennent des fragments d'un traité de théologie (XIV<sup>e</sup> siècle).

Parchemin; 186 feuillets; 0<sup>m</sup>,360 × 0<sup>m</sup>,255; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées. Ce missel provient primitivement de Vijve-Kapelle lez-Bruges, puis du collège des Jésuites de Bruges, car f. 1 on lit: *Collegium Societatis Iesu Brugis*. Reliure ancienne, peau de truie estampée.

**457.** (10818). — MISSEL.

1. (P. 5-41). Propre du temps depuis la Noël jusqu'à la Fête-Dieu, suivi des messes de l'Assomption et de la Toussaint.

2. (P. 42-79). Ordinaire de la messe.

---

(1) Liste publiée dans *Fragmenta, Maandschrift voor de geschiedenis van steden en dorpen in Vlaanderen*, Thielt, 3<sup>e</sup> jaar, juni 1889, p. 272; cf. p. 101.

3. (P. 81-115). *Messes votives.*

4. (P. 115-136). Copie moderne de la partie ci-dessus pp. 5-41.

5. (P. 136-151). Copie moderne de la partie ci-dessus pp. 81-106.

Les feuillets de garde initiaux, 2-6<sup>v</sup>, contiennent des notes paléographiques modernes au sujet de ce manuscrit.

Parchemin et papier; 151 pages, plus six feuillets de garde au commencement; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,150; diverses écritures, XV<sup>e</sup> à XVIII<sup>e</sup> siècle; initiales ornées. Les notes suivantes renseignent sur les divers possesseurs de ce manuscrit. P. 4: *Hoc missale detulit secum Ioannes Boelaert sacerdos et cappellanus ecclesiae Divae Gudilae Bruxellensis ad terram sanctam Hierusalem. Ex quo sacra celebravit misteria supra sanctum sepulchrum Domini in monte calvarie aliisque ibidem piis locis, anno Domini millesimo quingentesimo XLVI. 1546.* P. 3: *Frater Carolus Coppin Grandisprati religiosus (1) secunda octobris 1616 vestitus, anno 1617 octobris octava professus 1622<sup>o</sup>* (deux fois, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle). Sur le premier plat intérieur: *A. M. Welter, curé à Chenois.* P. 3: *S. M. Guillaume I, Roi des Pays-Bas, a donné ce missel à la bibliothèque de Bruxelles.* (Signé) *Ch. Van Hulthem conservateur de la bibliothèque, 1817*; au bas de la p. 5, le chiffre: *N. 7.* Reliure ancienne veau.

**458.** (9218). — **MISSSEL.**

1. (F. 2-3<sup>v</sup>). Table des matières. *Index omnium que in hoc missali continentur.*

2. (F. 5-24). Propre du temps depuis le dimanche des Rameaux jusqu'à la Fête-Dieu.

3. (F. 28-41). Propre des saints depuis la nativité de S. Jean-Baptiste jusqu'à la Présentation de la Vierge.

4. (F. 41-67). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au dimanche de la Passion, suivi de l'Annonciation (y compris la fête de la Conception de la Vierge f. 42<sup>v</sup>).

5. (F. 67<sup>v</sup>-93). *Gloria, Credo*, préfaces, canon notés.

6. (F. 93<sup>v</sup>-107). Messes votives.

7. (F. 109-126<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de la dédicace.

8. (F. 126<sup>v</sup>-130). Messes votives 1<sup>o</sup> *contra pestilentiam*, 2<sup>o</sup> *nostrae Domine pietatis.*

9. (F. 130-133<sup>v</sup>). Bénédictions diverses.

10. (F. 136-156<sup>v</sup>). Passion du Christ selon les quatre évangélistes.

Parchemin; 156 feuillets; 0<sup>m</sup>,330 × 0<sup>m</sup>,235; XVI<sup>e</sup> siècle, les f. 92, 156<sup>v</sup>, portent la date de 1535, et le f. 1<sup>v</sup> celle de 1588; lignes pleines et à deux colonnes; notation guidonienne sur trois lignes; belles initiales ornées; encadrements fleurronnés; miniatures représentant: le monogramme du Christ, miniature paginale f. 1<sup>v</sup>; l'entrée triomphale du Christ à Jérusalem, f. 5; la dernière cène, f. 11; la résurrection, f. 13<sup>v</sup>; le Saint-Esprit, f. 17; le Saint-Sacrement, f. 21<sup>v</sup>; S. Jean-Baptiste,

---

(1) Abbé de Grandpré, près d'Andenne (Belgique) mort en 1670, cf. *Gallia christ.*, t. III, col. 595.



f. 28; SS. Pierre et Paul apôtres, f. 29; S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, f. 33; Toussaint, f. 38; la naissance du Christ, f. 46; S. Étienne, premier martyr, f. 48; la circoncision, f. 50; l'adoration des Mages, f. 50<sup>r</sup>; l'Annonciation, f. 65; le Christ en croix, miniature paginale, f. 82<sup>r</sup>; Dieu le Père, f. 83. Au f. 1, les armoiries de la famille de Wonsel, d'Anvers, avec celles de la famille de Beer, et en haut, les initiales I. W., probablement de Jean de Wonsel (1). Au ff. 1 et 156<sup>r</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or, avec le titre doré, qui se trouve aussi à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Missale pro festis*; en dessous les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**459.** (II. 1664). — MISSEL.

On lit ce titre, f. 3 : *Missale viaticum secundum usum ordinis divi Benedicti pro religiosi monasterii Hafliginienensis diocesis Camera-censis ducatus Brabantie, prope Alustum*.

1. (F. 1-2). Préfaces diverses en plain-chant, sur trois lignes noires.
2. (F. 4-56<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis le second dimanche de l'Avent jusqu'au dimanche précédant immédiatement l'Avent.
3. (F. 57-66). *Gloria in excelsis* et préfaces.
4. (F. 67-90<sup>v</sup>). Messes votives.
5. (F. 91-124<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis la fête de S. Étienne, premier martyr, jusqu'à celle de S<sup>te</sup> Félicité (23 nov.).

Papier; 124 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales ornées. On lit, f. 56<sup>v</sup> : *Per fratrem Andream Coels*, et, en haut du f. 1 : *Monast. Afflig.* Ce volume a été acquis par la bibliothèque en 1896, à une vente chez M. Cordemans, à Bruxelles, pour fr. 110. Reliure ancienne, veau estampé, traces de fermoirs.

**460.** (21695). — RECUEIL contenant quatre fragments de missel.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). VIII Kalendas Marcii Cathedra S. Petri, et post-communion de la fête de S. Grégoire, 12 mars.
2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Dernière oraison de la messe du mercredi de la deuxième semaine de carême et graduel de l'office du samedi suivant.
3. (F. 3-3<sup>v</sup>). Offertoire du samedi avant le troisième dimanche de carême et post-communion du lundi suivant.
4. (F. 4-4<sup>v</sup>). Oraison du lundi de la première semaine de carême et post-communion du mercredi suivant.

A ces fragments est jointe une note du chanoine DE VROYE, Liège, 4 octobre 1854.

Parchemin; 4 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,155; XII<sup>e</sup> siècle; neumes-accents sans lignes. Ces fragments ont servi de feuillets de garde.

(1) Seigneur de Sporkinshove, échevin de la ville d'Anvers en 1568, 1571, 1573, 1574, confrère de la noble confrérie de la Circoncision à la cathédrale d'Anvers, mort le 18 décembre 1605, et dont le père avait épousé Jeanne de Beer (cfr. *Bibl. roy. Bruxel.* Fonds Goethals, ms. 749, p. 17).

## IV. Évangélistes.

## 461. (9428). — ÉVANGÉLIAIRE.

1. Au verso du second feuillet de garde, une note en français, signée : *Le Chev<sup>r</sup> Marchal*, sur le contenu et l'âge de ce manuscrit.

2. (F. 1). Formule du serment à l'archevêque de Brême.

3. (F. 3-143<sup>v</sup>). Propre du temps. *Incipit liber evangeliorum per anni circulum. VIII kalendas ianuarii vigilia nativitatis Domini nostri Ihesu Christi*. Ce propre finit : *Dominica I ante nativitatem Domini*.

4. (F. 144-170). Propre des saints, qui commence par l'évangile *in nativitate S. Martini*, ajouté au XII<sup>e</sup> siècle; puis : *Incipiunt evangelia in nataliciis sanctorum legenda, in natale S. Felicis in Pincis*. L'invention de S. Étienne est célébrée d'une façon particulière, avec vigile (f. 155-161<sup>v</sup>); à noter aussi la fête de S. Bénigne.

5. (F. 170<sup>v</sup>-180). Commun des saints et messes votives.

6. (F. 180<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Deux autres évangiles selon S. Marc, prières pour les défunts.

7. (F. 182). Noms propres allemands.

*Purchart. Heinrih comes. Adalpertus. Iso. Otto. Dietolf. Wielant. Ruotpertus. Alueno. Dietrihe. Walderihe. Lintolf. Azo. Liuthart. Wendudalehe. Hiltoto. Cristan. Punico. Dietnar. Eilprech de Altwar-teshusen. Teto. Dietri(he). Dietrih. Truotperth. Anshalm. Willo. Macil(o). Alexander. Wolftrigil. Adolf. Batto.*

Parchemin; 182 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,14; X<sup>e</sup> siècle. Ce volume est richement enluminé, toutes les capitales et tous les titres sont en or, il y a plusieurs belles initiales. Les ff. 1<sup>r</sup> et 2<sup>r</sup> ont un damier à trois couleurs avec la fleur de lis héraldique. Les miniatures, fort curieuses, représentent : f. 2<sup>r</sup>, le Christ bénissant, entouré des emblèmes des évangélistes; f. 3<sup>v</sup>-5, les quatre évangélistes; f. 7<sup>r</sup>, la naissance du Christ; f. 8, l'apparition aux bergers; f. 11, le martyre de S. Étienne; ff. 12<sup>r</sup> et 13, le massacre des innocents; f. 16<sup>r</sup> et 17, l'adoration des mages; f. 18<sup>v</sup>, le baptême du Christ; f. 19<sup>r</sup>, Jésus au milieu des docteurs; f. 21, les noces de Cana; f. 23 et 23<sup>v</sup>, guérison du lépreux et du paralytique; f. 26<sup>r</sup> et 27, parabole des ouvriers de la vigne; f. 30<sup>r</sup>, guérison de l'aveugle-né; f. 38<sup>r</sup>, la tentation du Christ; f. 37, Jésus ressuscite la fille de Jaïre; f. 42, délivrance d'un possédé; f. 47, multiplication des pains; f. 58, entrée triomphale de Jésus-Christ à Jérusalem; f. 78<sup>r</sup>, le lavement des pieds; f. 86, trahison de Judas; f. 86<sup>v</sup>, la flagellation; f. 87, le Christ en croix; f. 92<sup>v</sup>, apparition du Christ aux saintes femmes; f. 97<sup>r</sup>, apparition à S. Thomas; f. 102<sup>r</sup>, l'ascension; f. 104<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 153<sup>r</sup>, le Christ proclamant la primauté de S. Pierre; ff. 157<sup>v</sup>-160<sup>v</sup>, sept scènes de l'invention du corps de S. Étienne. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 6<sup>r</sup> et 180<sup>v</sup>. Reliure moderne, veau brun estampé; au dos, le titre doré : *Évangélistes du temps de Charles-le-Chauve*; tranche de couleur jaune.

**462.** (18723). — ÉVANGÉLIAIRE, de l'église Saint-Victor, à Xanten (1).

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Les deux lettres de S. JÉRÔME au pape Damase; prologues des évangiles.

2. (F. 6-11<sup>v</sup>). Canons d'EUSÈBE.

3. (F. 12-16). Argument et chapitres de l'évangile selon S. Matthieu.

4. (F. 18-72). Évangile selon S. Matthieu.

5. (F. 72<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Argument et chapitre de l'évangile selon S. Marc.

6. (F. 75<sup>v</sup>-110). Évangile selon S. Marc.

7. (F. 110<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). Argument et chapitres de l'évangile de S. Luc.

8. (F. 118-158<sup>v</sup>). Évangile selon S. Luc. *Des. mutil.* Coepit autem dicere ad plebem parabolam hanc... (cap. XX, 9).

9. (F. 159-204<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean.

10. (F. 205-218). *Capitulare evangeliorum de circulo anni.* — Toutes les fêtes sont rangées par mois, en forme de calendrier.

11. (F. 218). Sermon de S. AUGUSTIN. *In natali plurimorum martyrum sermo beati Augustini episcopi. Inc.* Psalmus qui cantatur Domino. *Des. mutil.* sed numquid perierunt.... — *P.L.*, t. XXXVIII, col. 192-93.

Les deux feuillets de garde collés à l'intérieur de la couverture contiennent des fragments d'un traité de médecine, du XIV<sup>e</sup> siècle. On y lit les rubriques suivantes : *Capitulum vigesimum octavum : de egritudinibus cordis, et capitulum tertium de sahafati humido.*

Le texte des évangiles est accompagné de nombreuses notes marginales et de gloses interlinéaires en vieux allemand publiées par MONE, puis par STEINMEYER et SIEVERS (2).

Au verso du premier plat est attaché un feuillet de papier avec une note de F. J. MONE sur ce manuscrit, en latin.

Parchemin; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,22; X<sup>e</sup> siècle; les ff. 205-218 sont à deux colonnes. Les canons d'Eusèbe sont disposés en portiques de diverses couleurs. F. 16<sup>r</sup>, il y a une miniature fort curieuse représentant le Christ bénissant assis sur le globe du monde, en dessous les emblèmes des évangélistes, et plus bas, les quatre évangélistes (3). F. 17<sup>r</sup>, sur une feuille de vélin pourpre, un évangéliste. Ce manuscrit provient de l'église de Saint-Victor à Xanten, car on lit, f. 1 : *In sacrario sancti Victoris ecclesie Xantensis, et plus bas : Pallia XXX. Vela VIII.*

(1) Au sujet de ce manuscrit, voir *Bulletin de l'Académie royale de Belgique*, t. XI, 1<sup>re</sup> partie, p. 330-47; *Bulletins de la Commission royale d'histoire*, 1<sup>re</sup> série, t. VI, p. 40-42; MONE, *Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschen Literatur*, 1830, t. I, p. 273-80; *Publications de la Société d'archéologie dans le duché du Limbourg*, t. I, 1864, p. 365; GALLÉE, dans *Tijdschrift voor nederlandsche Taal- en Letterkunde*, t. XIII, p. 263; STEINMEYER et SIEVERS, *Die althochdeutschen Glossen*, t. IV, p. 397-399.

(2) *Op. cit.*,

(3) Cette miniature est reproduite au trait dans *Bulletin de l'Acad. roy. de Belgique*, tom. cit

*Tapetia VIII. Scamnalta X. Hec omnia accepit Bennuo in sacrario Sancti Victoris.* Plus tard, ce volume a appartenu à M. J. Stiels à Maestricht, et en octobre 1842, il a été acheté à MM. Ickx et Geets, à Louvain, pour la somme de fr. 350. La reliure de ce volume, qui est du XVI<sup>e</sup> siècle, est assez curieuse. On lit sur le plat le titre : *Chorus evangelicus*, et dans un double encadrement se répètent les figures de quatre personnages du sexe féminin appelés : *Venus. Vordidu. Lucrecia. Iudit.* Traces de fermoirs en cuivre.

**463.** (18383). — ÉVANGÉLIAIRE.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Canons d'EUSÈBE.
2. (F. 5-8). Prologue. Trois lettres de S. JÉRÔME au pape Damase.
3. (F. 8-10<sup>v</sup>). Prologues et chapitres de l'évangile de S. Matthieu.
4. (F. 12<sup>v</sup>-51). Évangile selon S. Matthieu.
5. (F. 52-53<sup>v</sup>). Prologue et chapitres de l'évangile de S. Marc.
6. (F. 54<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Évangile selon S. Marc.
7. (F. 80-83<sup>v</sup>). Argument et chapitres de l'évangile de S. Luc.
8. (F. 85<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Évangile selon S. Luc.
9. (F. 121<sup>v</sup>-123). Prologue et chapitres de l'évangile de S. Jean.
10. (F. 125<sup>v</sup>-151). Évangile selon S. Jean.
11. F. 152-154). Table des évangiles pour le propre du temps et les fêtes des saints. Le propre des saints est romain.

12. (F. 154). Formule du serment de l'abbé de Saint-Laurent de Liège, probablement de Fastrardus Barré, car il nomme son prédécesseur, *bone memorie domnum Walterum praedecessorem meum nuper abbatem ac priorem* (1). Cette pièce a été ajoutée au XIV<sup>e</sup> siècle.

Parchemin ; 154 feuillets ; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,265 ; X<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Toutes les initiales sont en or ; il y a quelques superbes lettrines paginales en toutes couleurs rehaussées d'or ; certaines pages sont à fond pourpre. Les canons d'Eusèbe sont richement décorés, et au début de chaque évangile, il y a de belles et curieuses miniatures de style byzantin, représentant les quatre évangélistes. Ce manuscrit provient de l'abbaye Saint-Laurent de Liège, cf. f. 154. Reliure moderne, maroquin rouge, filets d'or ; au dos, le titre doré : *Quatuor evangelia. X saec.*, plus bas le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**464.** (9219). — ÉVANGÉLIAIRE, de l'église Notre-Dame, à Aix-la-Chapelle.

1. (F. 1-79). Évangiles du propre du temps depuis le lundi-saint jusqu'à *Dominica post sancti Angeli*. Le début est incomplet. *Inc.* ... Ihesus, adhuc modicum lumen in vobis est.

Le propre des saints est intercalé depuis le 13 avril, S. Tiburce, jusqu'à S. André ; saints du calendrier romain.

2. (F. 74-76). *Lectiones evangeliorum pro ubertate pluviale, pro sterilitate pluviale, in dedicatione basilicae sive oratorii.*

(1) Cf. *Gallia christiana*, t. III, p. 993.

3. (F. 76<sup>v</sup>-79). Messes pour la vigile et la fête de S. Laurent.

4. (F. 79<sup>v</sup>-80). Formules du serment d'obéissance à prêter par le roi des Romains (1), le prévôt et le vidame à l'église et au chapitre d'Aix-la-Chapelle. Textes ajoutés au XIV<sup>e</sup> siècle.

5. (F. 81-110). Diverses messes depuis la veille de la Nativité.

Parchemin; 110 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,18; X<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; très curieuses initiales; jolie minuscule caroline. Ce volume provient de l'église Notre-Dame, à Aix-la-Chapelle. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré : *Evangeliarium*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; plus bas, les armes de Belgique, avec l'inscription *Bibl. royale*.

**465.** (14970). — ÉVANGÉLIAIRE, de l'église collégiale de Notre-Dame, à Namur.

1. (F. 2-13). Formule du serment à prêter par divers dignitaires de la collégiale de Notre-Dame, à Namur. Ces formules sont, pour les f. 2-4, du XVIII<sup>e</sup> siècle; pour les f. 6-10, du mois de novembre 1557; pour les f. 12-13, du XIV<sup>e</sup> siècle. F. 2, il y a, en date du 13 septembre 1795, une collation à Matthieu-Eugène Colson, du bénéfice de Saint-Étienne, vacant par la résignation de P. J. Malfroid.

2. (F. 13<sup>v</sup>-107). Évangile du dimanche des Rameaux, puis du propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 107-123). Propre des saints qui commence à S. Étienne pour finir à S<sup>te</sup> Lucie. A noter S. Ursmer, S. Lambert (à la date du 25 août), S. Gall.

4. (F. 123-130<sup>v</sup>). Dédicace de l'église, évangile de la messe de la croix, des défunts, de la Sainte Trinité; puis le commun des saints.

F. 130<sup>v</sup>, on lit les noms propres : *Hugo et filius eius Hugo, Arnulfus, Anselmus, Boso debraz, Godefridus de Mellonia, Lambertus Grouvint, Goselinus, Teodericus villicus*.

Parchemin; 131 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,18; XII<sup>e</sup> siècle, sauf les ajoutes signalées plus haut. F. 1, on lit le nom propre *Jacques Carlier* écrit au XVIII<sup>e</sup> siècle. La reliure de ce volume est remarquable. Le fond du plat de devant se compose d'une plaque d'argent filigrané dans un cadre profond d'or guilloché. Ce cadre est occupé par des émaux représentant les vertus, avec les inscriptions *Caritas, Fides, Spes, Humilitas, Pietas, Religio*; aux quatre coins sont les emblèmes avec les noms des évangélistes. Au milieu de la plaque, il y a un gros cabochon de cristal de roche qui recouvre une croix plate en vermeil; autour de ce cristal, il y en a quatre autres placés aux coins. Tous ces cristaux renfermaient probablement des reliques. Le plat postérieur n'est pas orné, il se compose d'une couverture de veau brun estampé, avec clous de cuivre dont il n'en reste que deux.

---

(1) Cette formule a été publiée par L. LERSCH, *Niederrheinischer Jahrbuch für Geschichte*, t. I, 1843, p. 46. Cf. *Neues Archiv*, t. XXVI, 1900, p. 33.

**466.** (9222). — ÉVANGÉLIAIRE, du monastère des Saints-Martin et Éliphe à Cologne (1).

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Titre et table des évangiles.
2. (F. 6-7). Prières avant et pendant la messe.
3. (F. 8-23). Évangile selon S. Jean pour le jeudi-saint, diverses messes, canon, prières diverses.
4. (F. 24<sup>v</sup>-138<sup>v</sup>). Évangiles du propre du temps, pour toute l'année, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième après la Pentecôte.
5. (F. 138<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). Évangiles pour le propre des saints. On y relève tous les saints du diocèse de Cologne, et f. 154<sup>v</sup>, à la Saint-Martin, cette rubrique *In festivitate patroni nostri*.
6. (F. 156<sup>v</sup>-166<sup>v</sup>). Commun des saints.
7. (F. 167<sup>v</sup>-170). Dédicace de l'église, évangiles pour les défunts.
8. (F. 170-170<sup>v</sup>). *Annotatio festorum quibus ordinarie praelatus officiare habet*. On y remarque : *in natali sancti Benedicti, in commemoratione sancti Benedicti, in natali sancti Eliphii martiris, in festo sancti Martini*.
9. (F. 171-192<sup>v</sup>). Diverses épîtres.

Parchemin, sauf les ff. 1-5, 176 à 192; 192 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>n</sup>,165; XIII<sup>e</sup> siècle; très belles lettrines en toutes couleurs et rehaussées d'or. Intéressantes miniatures, représentant f. 7<sup>v</sup>, Judas et la dernière cène; f. 18<sup>v</sup>, le Christ bénissant; ff. 24, 67<sup>v</sup>, l'entrée de Jésus à Jérusalem; f. 28<sup>v</sup>, le songe de S. Joseph; f. 30, la tige de Jessé; f. 30<sup>v</sup>, la nativité; f. 34, l'adoration des mages; f. 44, miracles du Christ; f. 56<sup>v</sup>, la multiplication des pains; f. 63, les Juifs voulant lapider le Christ; f. 68<sup>v</sup>, le Christ devant Pilate; f. 76<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 82, la descente de croix; f. 87<sup>v</sup>, Jésus lavant les pieds à ses apôtres; f. 88<sup>v</sup>, la mise au tombeau; f. 93, la résurrection; f. 98, l'apparition de Jésus aux apôtres; f. 98<sup>v</sup>, le Christ et S. Thomas; f. 104<sup>v</sup>, l'ascension de Notre-Seigneur; f. 107, la descente du Saint-Esprit; f. 113, le mauvais riche et Lazare; f. 139, la purification de Marie; f. 140, l'Annonciation; f. 143<sup>v</sup>, la nativité de S. Jean-Baptiste; f. 145<sup>v</sup>, S. Pierre; f. 148, la transfiguration du Christ; f. 149<sup>v</sup>, scènes de la vie de Marie-Madeleine; f. 154, les obsèques de S. Martin (2). Reliure moderne, peau de truie estampée, fers représentant les emblèmes des quatre évangélistes, avec l'inscription en relief : *Regia bibl. Belgica, fermoirs en cuivre*.

(1) On a jusqu'à ce jour attribué ce manuscrit au monastère de Stavelot, voir J. HELBIG, *Histoire de la peinture au pays de Liège*, 1873, p. 28-29; Jos. DEMARTEAU, *A travers l'exposition de l'art ancien au pays de Liège*, 1881, p. 69; CH. RUKLENS, *Les Manuscrits* dans C. DE RODDAZ, *L'Art ancien à l'exposition nationale belge*, 1883, p. 280. Il est aisé de démontrer que ce manuscrit est de Cologne par l'ensemble des saints honorés dans cet évangélaire; de plus, il provient du monastère des Saints-Martin et Éliphe, car S. Martin y est qualifié de *patronus noster*. Cf. f. 170-170<sup>v</sup>.

(2) Plusieurs de ces miniatures ont été reproduites par M. H. de Viel-Castel dans LACROIX et SÉRÉ, *Le moyen âge et la Renaissance*.

**467.** (391-92). — ÉVANGÉLIAIRE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Évangile (*Matth.*, V, 12 sqq.) et évangile de *pestilentia*.

2. (F. 2-9<sup>v</sup>). Table des évangiles.

3. (F. 10-183). Propre du temps.

4. (F. 183<sup>v</sup>-199). Propre des saints, de S. Étienne à S. André.

5. (F. 199-215). Commun des saints, dédicace et évangiles des messes votives.

6. (F. 215<sup>v</sup>-216). [De clericis]. *Inc.* Epylogis breviter digestis. *Des.* ad Christum... qui via, veritas et vita est, eo opitulante, pervenire mereamur.

7. (F. 216<sup>v</sup>). Quelques collectes.

8. (F. 216<sup>v</sup>-226). Évangiles ajoutés.

Parchemin; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,225; XIII<sup>e</sup> siècle, sauf les ff. 1 et 226 qui sont du XIV<sup>e</sup> et ff. 2-9, 217-224<sup>v</sup> qui sont du XV<sup>e</sup> siècle; grande écriture gothique de missel; ancienne pagination I à CCXVI. Reliure ancienne restaurée, peau de truie estampée; traces de fermoirs et de coins.

**468.** (II. 1415). — ÉVANGÉLIAIRE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Évangiles divers.

2. (F. 2-152). Épîtres et évangiles pour toute l'année, propre du temps et des saints.

3. (F. 152-169<sup>v</sup>). Commun des saints, dédicace de l'église, messes votives.

4. (F. 169<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>). Divers épîtres et évangiles.

5. (F. 175-176<sup>v</sup>). Table.

6. (F. 177-179<sup>v</sup>). Quelques épîtres et évangiles; tons de l'*Ite missa est*, avec musique.

Parchemin; 179 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,15; XIII<sup>e</sup> siècle; grandes capitales en rouge. Ce manuscrit a appartenu à l'abbaye de Parc. car f. 2, on lit : *Bibliotheca parcensis*, et au revers de la couverture, il y a la cote bien connue : *I. theca XII*. Plus tard, ce volume a fait partie de la collection Phillips n. 4553, et a été acquis par la bibliothèque en 1891. Reliure ancienne, veau, aux armes de l'abbaye de Parc grattées sur les deux plats; dos à filets d'or, avec le titre doré : *Textus evangelior. et epistolar.*; tranche rouge.

**469.** (3950). — ÉVANGÉLIAIRE.

1. (F. 1-138<sup>v</sup>). Propre du temps. *Inc. mutil...* crediderunt in eum discipuli eius (évangile de férie avant la Septuagésime).

2. (F. 139-168<sup>v</sup>). Propre des saints depuis l'octave de S. André jusqu'à S. Nicolas.

3. (F. 168<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Commun des saints, messes votives, dédicace de

l'église, évangile de l'Épiphanie et de la fête de la lance et des clous du Sauveur.

4. (F. 192-195<sup>v</sup>). Chant de l'évangile noté.

Parchemin; 195 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,165; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination en partie rognée par la reliure. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé; coins en cuivre ciselés avec la légende: *Ave Maria*; dos en maroquin brun, avec le titre doré: *Lectionarius evangeliorum XV saec.*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

470. (5366). — LECTONNAIRE. Épitres, à l'usage de l'Ordre de Citeaux, et de l'abbaye de Mariencroon.

1. (F. 1-62<sup>v</sup>). Épitres pour le propre du temps.

2. (F. 63-78). Propre des saints. On y relève les noms de S. Robert de Molesmes, de S. Hugues, de S. Bernard et de S. Malachie.

3. (78-85). Commun des saints, dédicace de l'église, les défunts, diverses nécessités.

4. (F. 85) Commémoraison de S<sup>te</sup> Anne, *singulis tertiis feriis vacantibus in ecclesia Huesdensi* (1).

5. (F. 85<sup>v</sup>-86). *Forma legendi epistolas secundum ordinem Cisterciensem*, avec musique, notation gothique. Au bas du f. 85<sup>v</sup>: *Nota secundum IOHANNEM DE GARLANDIA. Inc. Ad quamcunque ecclesiam te transtuleris. Des. quedam species furoris est.*

6. (F. 87-96<sup>v</sup>). Évangiles selon S. Jean, S. Matthieu et S. Luc, avec diverses prières et bénédictions. *Des. mutil.* (?) *Universa delicta amen.*

Les deux premiers feuillets de garde contiennent un fragment de la glose sur S. Matthieu.

Parchemin; 96 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle (1412), car au verso de la couverture, il y a cette note: *Finitus est liber iste anno Domini millesimo quadragesimo duodecimo circa festum omnium sanctorum per manus fratris Everardi de Goch* (2). L'ajoute f. 85 est datée: *A<sup>o</sup> 1577*, et les ff. 87-96 sont de la fin du XV<sup>e</sup> siècle, d'une autre main que le reste du volume. A partir du f. 63, il y a une ancienne pagination I à XXIV, en chiffres romains, à l'encre noire, et à partir du f. 87, une pagination 2 à 10 à l'encre rouge, en caractères gothiques. F. 1, on lit: *Hic liber ecclesie que dicta de corona Marie* (3), et sur le dernier feuillet de garde: *Liber monasterii ad coronam beate Marie Virginis in Heusden.... traiectensis diocesis* (3). Reliure ancienne, veau brun estampé, coins en cuivre et restes de fermoirs, dos en peau de chamois.

(1) Heusden, sur les confins du Brabant et de la Hollande méridionale, dans le diocèse de Bois-le-Duc, autrefois dans celui d'Utrecht. Là se trouvait l'abbaye cistercienne de Mariencroon, à laquelle appartenait ce manuscrit.

(2) Peut-être le frère de Jacques de Goch, qui fut le quatrième abbé de Mariencroon.

(3) Sur ce monastère, voir JANUSCHEK, *Origines Cistercienses*, p. 273, n. DCCXII.



**471. (3776). — ÉVANGÉLIAIRE.**

1. (F. 1-114<sup>v</sup>). Propre du temps.
2. (F. 115-129<sup>v</sup>). Propre des saints.
3. (F. 129<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). Commun des saints.
4. (F. 141<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). Dédicace de l'église, de l'autel, évangile des messes votives et pour diverses nécessités.

Parchemin; 150 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination I à CXIII et I à XXXVI. Jolies initiales rouges et bleues; quelques feuillets sont encadrés de guirlandes de fleurs. Au deuxième feuillet de garde en tête, on lit: *Evangeliare Grimbergense anno 1585*. Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

**472. (II. 188). — ÉPÎTRES ET ÉVANGILES.**

1. (F. 1-4). Épîtres de *Sancta Trinitate, de Sancto Spiritu* (dimanche et fêtes), de *nostra Domina* (aux différents temps), *pro pace, in praesentia funeris, in officiis mortuorum solennibus*.
2. (F. 4-29<sup>v</sup>). Épîtres pour le propre du temps, depuis la vigile de la Nativité jusqu'à la fête du Saint-Sacrement.
3. (F. 29<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). Épîtres pour le propre des saints, depuis la conversion de S. Paul jusqu'à S. Thomas l'apôtre, avec une ajoute pour le f. 42: *Philippi et Iacobi apostolorum*.
4. (F. 49-53). Évangiles comme au n. 1.
5. (F. 53-89). Évangiles du propre du temps, depuis la Nativité jusqu'au Saint-Sacrement, plusieurs sont notés.
6. (F. 89-115). Évangiles du propre des saints comme au n. 3, avec les ajoutés suivantes faites au XVII<sup>e</sup> siècle: *in festo S. Norberti, nominis Iesu, de sanctissima Trinitate, de S. Maria Magdalena, de transfiguratione Domini, de sancto P. N. Augustino, in festo S. Michaelis, de S. Martino, in dominica Palmarum, in commemoratione defunctorum, in anniversario defuncti, épître Stabunt iusti*.

Parchemin; 115 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,185; XVI<sup>e</sup> siècle; les ff. 109-115 du XVIII<sup>e</sup>; le nom du copiste de ces derniers feuillets est indiqué f. 114<sup>v</sup> par les initiales: *F. I. C. B. R. B. scripsit*. Ancienne pagination r-xlvij et r-lx, à l'encre rouge, signatures *a, a.2... f. 4*; *a, a.2... h. 3*; jolies lettrines en or sur fonds de diverses couleurs. Sur le premier feuillet de garde, il y a cette note: *Ex libris F. X. De Ram presb. Lov., 1637*. Ce volume fut donné en 1875 par les héritiers de Mgr De Ram, recteur de l'université de Louvain. Reliure veau brun, estampé; au dos, fers dorés et le titre: *Textus Evange. et epis.*; tranche dorée.

**473. (1681). — LECTIONNAIRE.**

1. (F. 1-106<sup>v</sup>). Épîtres pour le propre du temps, pendant toute l'année.

2. F. 106, on lit ces vers :

Ut gaudere solet fessus iam nauta labore  
 Desiderata diu litora nauta videns,  
 Haud aliter scriptor optato fine libelli  
 Exsultat viso, lassus et ipse quidem;  
 Sed in labore requies.

3. (F. 107<sup>v</sup>-109<sup>v</sup>). Cérémonie de la profession religieuse.

Les ff. 1 et 110 contiennent des fragments de missel (office du vendredi-saint) du XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier; 110 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,21; XVI<sup>e</sup> siècle (1566), car on lit f. 106<sup>v</sup>: *Scriptis fr. Ludovicus Sombechus. Anno redempti orbis sexagesimo sexto supra M.D.* Grande écriture gothique de missel, initiales rouges et bleues. Reliure, veau brun estampé.

474. (10757). — ÉVANGÉLIAIRE, en italien.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Table des matières, à l'encre rouge.

Le feuillet 4 est blanc.

2. (F. 5-221<sup>v</sup>). Évangiles pour le cours de l'année, avec ce titre : *Questi sono vangeli che selezano secondo la corte romana per tuto lanno cossi nelle domeniche e ferie come nelle feste de sancti con una certa expositione de alchuni passi dubiosi in questo modo ordinata ad instantia del Magnifico Cavaliero messere Andrioto del Maygno per Missere Magistro Ieronimo fra predicatore Vesconte* (1).

3. (F. 221<sup>v</sup>-224). *Expositio orationis dominice per magistrum HIERONIMUM VICECOMITE ordinis praedicatorum. Inc. Orare se vole dire secundo Iohanne Damasceno domandare cosse decente a Dio. Des. Ma amen non fu nella oratione de Christo benedeto ma fu aggiunta. Finis.*

On lit à la fin du volume : *E qua e la fine de tutti vangeli che se lezano secundo la corte Romana ordinati in questa forma a laude et gloria del onnipotente Dio, del intemerata madre e de sancto Dominico meo patrone ad instantia del magnifico cavaliere messere Andrioto del Mayno, barba* (2) *della clarissima et devotissima ducissa de Milano Bianca Maria consorte del illustrissimo principe Franchescho Sforcia visconte* (3). Suit une explication sur la méthode du commentaire de l'auteur.

(1) Sur Jérôme Visconti, dominicain, voir QUÉTIF-ÉCHARD, *Scriptores ord. Praedic.*, t. II, p. 24-26; ARGELATI, *Bibl. Script. Mediol.*, 1745, t. II, 2, pp. 1825-6, 2046.

(2) En ancien italien veut dire " oncle „

(3) François Sforza, duc de Milan, né en 1401, épousa en 1441, en secondes noces, Blanche-Marie Visconti.

Vélin ; 224 feuillets, quatre de garde en papier ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, pagination ancienne à l'encre rouge 1-218 ; initiales rouges et bleues. Le feuillet 4 est richement enluminé d'une bordure de fleurs, l'écusson des Visconti planté au milieu d'un paysage est porté par deux anges. F. 1 et 224, il y a l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or ; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Évangiles, en italien* ; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**475.** (II. 79). — ÉVANGÉLIAIRE, en vers français.

Les évangiles des dimanches, à partir du dimanche pendant l'octave de la Noël, jusqu'à la fête des Innocents, mis chacun en trois sixains.

Papier ; 128 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,12 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Le volume renferme cent vingt-huit estampes représentant le sujet des évangiles des dimanches. Au verso du premier feuillet de garde, il y a cette note : *A L'avocat Bruno 1805*. Ce volume a été acheté à Bruxelles en 1872, à une vente chez M. Bluff, pour 5 fr. 50. Reliure veau raciné ; au dos, le titre doré : *Paroles de l'Évangile*.

**476.** (15054). — LECTIONNAIRE. Épîtres et évangiles en flamand.

1. (F. 1-86). Propre du temps pour toute l'année.
2. (F. 86-89). Propre de quelques saints.
3. (F. 89-90). Commun des saints et évangiles de certaines messes votives.

Parchemin ; 90 feuillets ; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,19 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; quelques lettrines ; initiales alternes, bleues et rouges. Le manuscrit appartenait autrefois à Louis de Gruthuse, dont il porte les armoiries au bas du f. 1 ; une note au verso du dernier plat rappelle qu'il fut acheté par van Hulthem, le 9 novembre 1812, à la vente des livres de Ch. Collaert (n. 26 du catalogue). L'ex-libris de la bibliothèque de Ch. van Hulthem se trouve à l'intérieur (1). Reliure ais de bois.

**477.** (18198). — ÉVANGÉLIAIRE, en flamand.

Au second feuillet de garde, on lit ce titre : *Epistolen, lessen ende evangelien van de geheelen iaere opten sondaghen ende ander werckdagen van der weken, anno Domini 1572*.

1. (F. 1-141<sup>v</sup>). Résumé des épîtres et évangiles pour le propre du temps de toute l'année.

Le feuillet 142 est blanc.

2. (F. 143-155<sup>v</sup>). *Tafel van de voerscrevenen epistolen ende evangelie*.

Papier ; 155 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,075 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1572-1573), cf. au titre et f. 141<sup>v</sup>. Reliure veau estampé, filets d'or, restes de fermoirs en cuivre.

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 3, n. 8.

## V. — Martyrologes (1).

## 478. (II. 760). — DIVERS MARTYROLOGES.

Sous cette cote, il y a trois volumes de copies de divers martyrologes faites par les anciens bollandistes ou exécutées pour eux.

## TOME I. — MARTYROLOGIA ANTIQUA BREVIORA.

1. (F. 1). Table des matières, de la main de Papebroch.
2. (F. 2). Lettre de l'abbé d'Epternach, PHILIPPE DE LA NEUVEFORGE, Malines, 3 novembre 1668, adressée à un bollandiste.
3. (F. 3<sup>v</sup>-28). Planches de la reproduction chalcographique du manuscrit d'Epternach du martyrologe hiéronymien (2), avec nombreuses notes de la main du P. PAPEBROCH.
4. (F. 29-44<sup>v</sup>). Copie du manuscrit de Lucques du martyrologe hiéronymien (3).
5. (F. 45). Lettre d'ÉTIENNE VITUS, aux bollandistes, au sujet du martyrologe hiéronymien de Rheinau (4).
6. (F. 46-58<sup>v</sup>). Fragments du martyrologe hiéronymien, exemplaire de Rheinau (5), en parchemin, XI<sup>e</sup> siècle.
7. (F. 59-74<sup>v</sup>). Copie du martyrologe hiéronymien de Reichenau (6).
8. (F. 75-83). Copie, pour l'impression, des fragments de Rheinau (cf. n. 6).  
Le feuillet 84 est blanc.
9. (F. 85-95<sup>v</sup>). Fragment de martyrologe, de la main du P. Papebroch.  
Le feuillet 96 est blanc.

---

(1) Pour la rédaction de ce chapitre du catalogue, nous devons beaucoup au R. P. J. De Backer, bollandiste, qui avait préparé un travail complet sur les divers martyrologes de la bibliothèque royale de Belgique, et qui a bien voulu nous communiquer ses notes.

(2) Cf. L. DUCHESNE, *Martyrologium hieronymianum*, *Act. SS. Nov.*, t. II, part. 1, p. [viii]-[ix], qui ne cite pas cet exemplaire parmi ceux qui lui sont connus du tirage de cette reproduction faite à neuf exemplaires seulement.

(3) J. B. DE ROSSI, *ibid.*, p. [xvii-xviii].

(4) Cf. *Act. SS.*, éd. Palmé, Iunii t. VI, p. vii, n. 27, et p. 771, n. 9.

(5) *Ibid.*, p. vii, n. 27, et p. 777-81, et J. B. DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxxv], qui déclare ne pas savoir où se trouve actuellement le manuscrit de Rheinau; le voici.

(6) *Act. SS.*, Iunii t. VI, p. viii, n. 29; p. 771, n. 11, 12 et p. 782-92; J. B. DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxxiv].

10. (F. 97-110). Copie du martyrologe hiéronymien, l'abrégé de Corbie (1).

Le feuillet 110 est blanc.

11. (F. 112-120<sup>v</sup>). Copie faite par Papebroch du martyrologe hiéronymien, manuscrit de Saint-Ulric, à Augsbourg (2).

12. (F. 121-132<sup>v</sup>). Copie de la recension de Labbe (3).

13. (F. 133-146). Copie du manuscrit de la reine de Suède, autrefois de Sens (4).

14. (F. 147-154). Copie du manuscrit n. 334 du Mont-Cassin (5).

15. (F. 155-164). Copie du manuscrit n. 179 du Mont-Cassin (6).

16. (F. 165-187). Copie d'un manuscrit de la bibliothèque Barberini, n. 1852; le premier feuillet est de la main de Papebroch (7).

17. (F. 188-191<sup>v</sup>). Copie d'un autre exemplaire tiré du même manuscrit (8); cette copie est tout entière de la main de Papebroch.

18. (F. 192-217). Copie du martyrologe tiré du manuscrit de Saint-Cyriaque in via Lata (9).

19. (F. 218-232). Transcription du martyrologe du *Codex Vallicellanus* n. 21 (10).

20. (F. 233-250). Copie du martyrologe de Saint-Martin de Trèves (11).  
Le feuillet 251 est blanc.

21. (F. 252-259<sup>v</sup>). Copie du martyrologe de Cologne *ad gradus Mariae* (12).

22. (F. 260-271). *Antiquissimum ecclesiae romano-gallicae martyrologium* (13).

#### TOME II. — MARTYROLOGIA SUB NOMINE BEDAE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières de la main de Papebroch.

2. (F. 2-39). Copie du martyrologe de Bède du manuscrit de Saint-Lambert de Liessies (14).

---

(1) *Ibid.*, t. VI, p. VIII, n. 31; p. 773, n. 17-19; p. 812-17, et J. B. DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxv].

(2) *Ibid.*, p. VIII, n. 30; p. 772, n. 13-14; p. 793-800; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxii].

(3) *Ibid.*, p. VIII, n. 30; p. 773, n. 15-16; p. 801-9; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxxii].

(4) *Ibid.*, p. 774, n. 20-22; p. 819-27; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxxvi].

(5) *Ibid.*, p. VIII, n. 32.

(6) *Ibid.*, p. IX.

(7) *Ibid.*, p. IX, n. 34; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxiv].

(8) *Ibid.*, n. 33.

(9) *Ibid.*, p. IX, n. 35; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxiv].

(10) *Ibid.*, p. X, n. 39.

(11) *Ibid.*, p. X, n. 40; J. B. DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [xxxvii].

(12) *Ibid.*, p. XI, n. 41.

(13) *Ibid.*, p. XI, n. 42.

(14) Cf. *Act. SS.*, Mart. t. II, p. VII, n. 13.

Les feuillets 40 et 41 sont blancs.

3. (F. 42-104<sup>v</sup>). Copie du martyrologe d'USUARD, du manuscrit de Saint-Riquier (1).

Le feuillet 105 est blanc.

4. (F. 106). Figures des *nalina* et *ledona*.

5. (F. 107-153<sup>v</sup>). Martyrologium ECSEBII, IERONYMI et BEDAE presbyteri. Copie du manuscrit de Saint-Martin à Tournai (2).

6. (F. 154-167). Martyrologium Bedae. Copie de Papebroch (3).

7. (F. 167<sup>v</sup>). Lettre de PIERRE-FRANÇOIS CHIFFLET.

8. (F. 168-173<sup>v</sup>). Fragmentum martyrologii BEDAE. Copie d'un manuscrit de la reine de Suède.

9. (F. 174-205<sup>v</sup>). Martyrologium BEDAE et chronicon ei praefixum.

a) (F. 175-179<sup>v</sup>, 196-196<sup>v</sup>). Chronicon (4).

b) (F. 180-195<sup>v</sup>, 197-205). Martyrologium (5).

10. (F. 206-227<sup>v</sup>). Hieronymianum Vaticanum. Copie d'un manuscrit *ex Archivio basilice divi Petri* (6).

11. (F. 228-244). Martyrologium basilice Sancti Petri Rome (7).

12. (F. 245-248). Fragmenta veterum martyrologiorum ex bibliotheca reginae Sueciae.

13. (F. 249-252<sup>v</sup>). Fragmentum veteris martyrologii ex bibliotheca reginae Sueciae.

14. (F. 253-266). Martyrologium Patricianum, sed acephalum ex codice membraneo P. Antonii Caraccioli.

### TOME III. — MARTYROLOGIA LONGIORA.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières, écrite par Papebroch.

2. (F. 2-42). Martyrologe de Fulda. Copie d'un manuscrit de la reine de Suède (8).

Les feuillets 42<sup>v</sup>-43<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 44-99). Copie du martyrologe d'ADON du monastère *Sanctae Mariae et ad martyres* à Trèves (9).

(1) *Act. SS.*, Iunii t. VI, p. LII, n. 225.

(2) *Act. SS.*, Mart. t. II, p. VII, n. 13.

(3) *Ibid.*, p. VIII sqq.

(4) Publié dans *MGH.*, Scr. t. XVI, p. 684 sqq.

(5) *Act. SS.*, Mart. t. II, p. VIII-XL.

(6) *Act. SS.*, Iunii t. VI, p. XI, n. 44; DE ROSSI, *loc. cit.*, p. [XXIV].

(7) F. 228, on lit la note suivante, écrite par SOLLIER, au sujet de ce martyrologe : *Hoc ms. ad Bedam pertinere nullatenus videtur. Est potius contractum ex Adone et ad formam hieronymianam redactum, vel ipsa quae in Romano parvo satis breviter sunt contrahit.*

(8) Voir GEORGI, *Martyrologium Adonis*, p. 656-71.

(9) Ce martyrologe est imprimé sous le titre de *Martyrologium Benedictinum*.

4. (F. 100-101<sup>v</sup>). Lettre de JEAN GROTHAUSS à Henschen, datée de Cologne, 2 septembre 1647.

5. (F. 102-125). Copie d'un martyrologe *ex ms. Coloniensi pergameno apud Carmelitas mitigatos*.

6. (F. 126-127<sup>v</sup>). Fragments d'un martyrologe de Saint-Paulin; martyrologe abrégé d'USUARD ou de BÈDE.

7. (F. 128-163). Copie d'un martyrologe de RABAN, conservé dans un manuscrit de Saint-Maximin de Trèves.

8. (F. 164-188<sup>v</sup>). Copie du martyrologe métrique de WANDELBERT, *ex manuscripto Cusano vetusto* (1).

Papier et parchemin; 271, 266 et 188 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,21; la plupart de ces extraits sont du XVII<sup>e</sup> siècle. Ces volumes proviennent de la bibliothèque des anciens bollandistes, comme le prouvent les cotes *I. 143, S. 17*, au f. 1<sup>v</sup> du premier tome, *I. 144*, au f. 1<sup>v</sup> du second, et *I. 145, f. 1<sup>v</sup> et S. 237*, au verso de la couverture du troisième volume. Ces manuscrits furent acquis en 1886, à la vente des livres de M. Van der Straelen-Moons, à Anvers (2), pour 220 francs. Reliure parchemin.

**479.** (15111-28). — MARTYROLOGE HIÉRONYMIEN, et autres traités.

1. (F. 1-2). Epistola Chromatii et Heliodori et rescriptum Hieronimi (3).

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Breviarium apostolorum ex nomine vel locis ubi predicaverunt et ubi orti vel obiti sunt. = *BHL*, n. 652.

3. (F. 3<sup>v</sup>-12). Martyrologium per circulum anni (4).

4. (F. 12-17<sup>v</sup>). Inventio sancte crucis que est v nonas maii. = *BHL*, n. 4169.

5. (F. 17-49). Glose super regulam beati Benedicti abbatis. *Inc.* Incipit prologus sancte regule. Prologus id est sequentis operis. *Des.* Patebunt. Aperta erunt ad introeundum. Amen id est vere sive fideliter.

6. (F. 49<sup>v</sup>-52). [Antiquus ordo conversationis monasticae]. *Inc.* Nocturnis horis cum ad opus divinum. *Des.* Hii affectus in unum collecti citius ad memoriam reducuntur (5).

7. (F. 52<sup>v</sup>-53). Cantiques de l'Écriture, *Cantemus Domino et Domine, audivi auditionem tuam*.

(1) Aujourd'hui le n. 10615-729 des manuscrits de la bibliothèque royale de Belgique. M. Dümmler s'en est servi pour l'édition de Wandelbert dans *MGH.*, *Poetae latini aevi Carolini*, t. II, p. 569-622.

(2) N. 223 du catalogue.

(3) *Act. SS.*, Novemb. t. II, p. [LXX-XII].

(4) Cf. *Martyrologium Hieronymianum*. Ed. DE ROSSI et DUCHESNE. *Act. SS.*, Novembris t. II, part. 1, p. [1] sqq.

(5) C'est le traité souvent cité par MARTENE, *De antiquis monachorum ritibus*.

8. (F. 54-67<sup>v</sup>). Imni secundum regulam sancti Benedicti abbat. *Inc.* Hymnus de adventu domini ad vespas. Conditor alme siderum, aeterna lux credentium. *Des.* elemosinas illius enarrabit omnis ecclesia sanctorum.

9. (F. 68-78<sup>v</sup>). Doctrina sancti Basilii episcopi ad monachos. *Inc.* Audi, fili, monitionem patris tui. *Des.* nec in cor hominis ascendit. Explicit doctrina sancti Basilii episcopi ad monachos (1).

10. (F. 79-82<sup>v</sup>). Divers extraits.

a) [De ultimo iudicio]. *Inc. mutil.* Vultus Ihesu Christi apparebit mundus. *Des.* et de hoc mundo elegit.

b) *Inc.* Criminum mole gravatus. *Des.* cuius honor et potestas in aeterna secula.

c) Institutio monachorum. *Inc.* Adeptus quisque munere locum. *Des.* caelestium rerum contemplatione coniungitur.

d) De virtute viri per qui (*sic*) ambidexter nuncupatur avio tepore. *Inc.* Istis ergo qui figuraliter in scripturis. *Des.* omnia possum in eo qui me confortat.

11. (F. 83-94). [ALCUINUS. De virtutibus et vitiis liber]. L'épître dédicatoire et la *peroratio operis* manquent. *P.L.*, t. CLI, col. 614-38.

12. (F. 94<sup>v</sup>-110). Liber sancti EFREM diaconi de conpunctione cordis. *Inc.* Dolor me compellit dicere, et iniquitas mea. *Des.* et gloria filio qui salvavit nos et gloria spiritu (*sic*) sancto qui redemit nos. Explicit liber sancti Effrem de conpunctione cordis (2).

13. (F. 110-115). Liber sententiarum. *Inc.* De caritate. Dominus dicit in evangelio : Maiorem caritatem nemo habet. *Des.* et maledictus qui facit opus Domini neglegenter.

14. (F. 115<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). CASSIANUS. [De institutis renuntiantium]. *Inc.* Abrenuntiatio nihil est aliud quam crucis ac mortificationis indicium. *Des.* Puritate cordis apostolice caritatis perfectio possidetur (3).

15. (F. 118-119<sup>v</sup>). CASSIANUS. De spiritu gastrimargiae. *Inc.* Itaque primum nobis ineundum certamen. *Des.* que cotidie singulisque momentis accersendum esse credit (4).

16. (F. 120-121). CASSIANUS. De spiritu fornicationis. *Inc.* Principa-liter enim vitii huius. *Des.* sanctum fore spiritum designavit (5).

(1) Voir *P.L.*, t. CIII, col. 683-700.

(2) Cf. *Ephraem Syri opera omnia*, Romae 1732, t. I, p. LXXI.

(3) Ce sont les chap. xxxiv à xliii du livre IV *De coenobiorum institutis*, voir *P.L.*, t. XLIX, col. 194-202.

(4) Du même traité, livre V, chap. iii-iv, vi-xiii, xli; *P.L.*, *ibid.*, col. 205-229, 265-66.

(5) Livre VI *De coenobiorum institutis*, chap. ii, iii, v, vi, x, xiv; *P.L.*, *tom. cit.*, col. 269-275, 278-286.



17. (F. 121-122). Cuiusdam doctoris. *Inc.* Hoc est remedium, et qui vitiorum temptamentis. *Des.* oratio ei erit exsecrabilis.

18. (F. 122-134<sup>v</sup>). Dicta PROSPERI. *Inc.* Quod illi peccata aliena in patientia accusant qui sua non cogitant. *Des. mutil.* ac per hoc et scientia quae c....

19. (F. 135-158<sup>v</sup>). [GREGORIUS MAGNUS]. Expositio in cantica canticorum. — *P. L.*, t. LXXIX, col. 471 sqq.

a) (F. 135-140<sup>v</sup>). Homilia prima *Inc.* Postquam a paradisi gaudiis expulsum est genus humanum. *Des.* amando sequimur et timendo divina iudicia non prevenimus. Explicit homelia prima.

b) (F. 140<sup>v</sup>-146). Secunda (homelia). *Inc.* Introduxit me rex in cubiculum suum. *Des.* Equitatu meo te assimilavi, id est electis meis similem te adtendi.

c) (F. 146-158<sup>v</sup>). Cantica canticorum.

*Inc.* Hunc canit Salomon mira dulcedine librum.

*Des.* Idem maior pars plebis Christum negando et Baraba m eligendo.

Parchemin; 158 feuillets, plus six de garde dont quatre en papier; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,135; X<sup>e</sup> siècle. Au sujet de la provenance de ce volume, on lit au verso de la couverture cette note écrite de la main de van Hulthem : *Ms. acheté à la vente des livres de M. Barthélemi Mercier, abbé de Saint-Léger à Paris, en 1799*; en dessous l'ex-libris de Ch. van Hulthem (1). Reliure moderne, peau de truie estampée avec l'inscription, en relief, sur le premier plat : *Regia Bibl. Belgica*.

#### 480. (II. 2263). — MARTYROLOGE HIÉRONYMIEN.

1. (F. 1). *Titre.* Vetustius occidentatis ecclesie martyrologium D. Hieronymo a Cassiodoro, Beda, Walfrido, Notkero aliisque scriptoribus tributum. Quod nuncupandum esse Romanum, a magno Gregorio descriptum, ab Adone laudatum, proximioribus seculis preteritum et expetitum etiam a Baronio non levia argumenta suadent. FRANCISCUS MARIA FLORENTINIUS Nob. Lucensis. Luce ex typographia Hiacynti Pacii etc. MDCLXVIII (2).

2. (F. 2-61). Vetustius occidentalis ecclesie martyrologium.

Les feuillets 61<sup>v</sup>-62<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 63-87). Index sanctorum qui in hoc vetustiori martyrologio... recoluntur.

4. (F. 87<sup>v</sup>-97). Indiculus sanctorum Lugdunensium THEOPHILI RAYNAUDI (3).

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 10, n. 37.

(2) Cf. *Acta SS.*, Novembris t. II, part. 1, p. [xvii].

(3) Sur cet index et le suivant, voir SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 1520.

5. (F. 97<sup>v</sup>-99). *Indiculus illustrium pietate virorum ortu vel obitu Lugdunensium eiusdem auctoris.*

Papier; 99 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle; les ff. 63-87 sont à deux colonnes. Ce volume a été acquis en 1898, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, pour fr. 17,60. Cartonnage.

481. (1791-94). — *MARTYROLOGE D'ADON* (1).

1. (F. 1-59<sup>v</sup>). *Martyrologe d'Adon* (2). *Inc. mutil.* [IV kal. Mart.] ... *tolerantia et volens eum blandis verbis.* — Il y a de plus une lacune entre les ff. 16 et 17, où manque depuis *II non. Iun.* jusque *IV id. Iulii.*

2. (F. 59<sup>v</sup>-60). *Prière d'Adon* (3).

3. (F. 60-60<sup>v</sup>). *Lettres de S. CYPRIEN ad Successum et ad clerum et plebem Cartaginensem.* — *P.L.*, t. IV, col. 442-46.

4. (F. 60<sup>v</sup>-64). [Passio S. Ignatii] = *BHL.*, n. 4256.

5. (F. 64-66). *Passio SS. Florentini et Hilarii martyrum* — *BHL.*, n. 3033 (4).

6. (F. 66-67<sup>v</sup>). [Translatio eorum sanctorum] = *BHL.*, n. 3037 (5).

7. (F. 68-71). *Passio beati Andeoli* = *BHL.*, n. 423.

8. (F. 71-72<sup>v</sup>). *Passio SS. Eusebii, Vincentii, Peregrini et Pontiani* = *BHL.*, n. 2742.

9. (F. 72<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). *Vita beati Hostiani* = *BHL.*, n. 3989.

10. (F. 73<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). [De translatione Eusebii et Pontiani martyrum in Galliam] = *BHL.*, n. 2747.

11. (F. 76-96<sup>v</sup>). *Historia persecutionis Africe provincie temporum Geiserici et Honorici regis Wandalorum scribente ea sancto VICTORE episcopi patriae Vitensis* (6).

12. (F. 96<sup>v</sup>-98). [Passio beatissimorum martyrum qui apud Carthaginem passi sunt sub rege Hunirico] (7).

13. (F. 98-98<sup>v</sup>). [Homilia de S. Cypriano]. *Inc. Hodie nos solitum deferre sermonem. Des. non deserit in tali postulatione collegam* (8).

14. (F. 98<sup>v</sup>). [GENNADIUS, *Vita Eugenii Carthaginensis*]. *Inc. Euge-*

(1) Voir une description de ce manuscrit dans *Catal. cod. hagiogr. biblioth. reg. Bruxell.*, t. I, p. 297-8, et *MGH.*, *Chronic.*, t. IX, pp. 367, 617.

(2) Publié par ROSWYDE-GEORGI, *Martyrologium Adonis*, p. 105 sqq.

(3) Publiée *ibid.*, p. 202.

(4) Voir la note *Cat. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 298.

(5) Voir la note, *ibid.*

(6) *MGH.*, *Auctores antiquissimi*, t. III, p. 1-58.

(7) *Ibid.*, p. 59-62.

(8) Publié par RUISART, *Hist. persecutionis Vandalicae*, 1694, p. 107.

nus Carthaginensis Africe civitatis episcopus. *Des.* ad confirmationem ecclesie dicitur (1).

15. (F. 98<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). [Excerpta ex BEDÆ chronicis]. *Inc.* Archadius filius Theodosie. *Des.* victorum arguit errores (2).

16. (F. 99<sup>v</sup>-100). [Narratio de imperatoribus domus Valentinianae et Theodosianae]. *Inc.* Valentinianus rex an. XI. *Des.* innumerabilium voluminum monumenta declarant (3).

17. (F. 100-100<sup>v</sup>). [HIERONYMI epistola 60 ad Heliodorum]. *Inc.* Replico tibi. *Des.* et Tucydides et Sallustius muti sunt.

18. (F. 100-102<sup>v</sup>). [PROSPERI chronicon]. Les § 1167-1342 de l'édition de Mommsen (4).

Parchemin; 101 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,225; X<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient de la bibliothèque des anciens hollandistes, il fut envoyé à Rosweyde par Pierre Scriverius (5). La note du D<sup>r</sup> NOLTE, ajoutée au crayon sur une étiquette au verso du deuxième feuillet de garde : *Sancti Petri Savinensis ? ex Anglia Antverpiam translatus esse videtur, ut codex 1650, n'a donc aucun sens.* Demi-reliure moderne; dos en cuir brun.

#### 482. (10849-54). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1). Tables.

2. (F. 2-69). Martyrologe d'Usuard, d'après la recension de Hérinnes (6).

3. (F. 69<sup>v</sup>-70, 130<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>). [Vita S. Foillani] = *BHL.*, 3073.

4. (F. 71-129). Regula S. Benedicti.

5. (F. 129<sup>v</sup>-130). Deux diplômes d'HÉRIBRAND, abbé de Saint-Laurent.

Parchemin; 132 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,175; XI<sup>e</sup> siècle: les ff. 73<sup>v</sup> et 74 sont à deux colonnes; il y a quelques lettrines. Ff. 3<sup>v</sup> et 70<sup>v</sup>, deux miniatures au trait représentant la Nativité du Christ et S. Benoit recevant sa règle du Christ. Ce volume provient de Saint-Laurent de Liège, car f. 1, il y a la cote de sa bibliothèque *L.L. 6-3*, puis f. 1<sup>v</sup>, la note : *Liber monasterii divi Laurentii prope et extra muros Leodienses*; de même, f. 132 : *Iste liber pertinet monasterio Sancti Laurentii martyris extra ..*; et f. 132<sup>v</sup> : *Sancti Laurentii leodiensis monasterii; Liber monasterii Sancti Laurentij prope Leodium.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve ff. 2 et 131<sup>v</sup>. Reliure moderne, veau

(1) C'est le chapitre 97 de GENNADIUS, *De viris illustribus*.

(2) Édité par RUINART, *op. cit.*, p. 112.

(3) Publié, d'après ce manuscrit, par MOMMSEN, *MGH.*, *Chronic.*, t. IX, p. 629-30.

(4) *Ibid.*, p. 460-70.

(5) Cf. FOPPENS, *Bibl. belgica*, p. 1009-10.

(6) Voir l'éd. de SOLLERUS, p. XLIX. Toutefois, les ajoutés postérieures de Hérinnes manquent. A partir de XVI kal. jan. il y a une telle divergence avec le type des autres martyrologes d'Usuard qu'on peut se demander si le scribe de ce manuscrit ne s'est pas trouvé en présence d'un exemplaire incomplet dont il a essayé de combler les vides au moyen du martyrologe hiéronymien.

raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Usuardi martyrologium etc.*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale.*

**483.** (19106). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-85<sup>v</sup>). Martyrologe.
2. (F. 87-87<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire.
3. (F. 88-88<sup>v</sup>). Règle de S. Benoît. Fragment. *Inc.* Operemur, fratres, a mane usque ad sextam. *Des.* non cantetur.
4. (F. 89-93<sup>v</sup>). [Règle de S. Augustin]. *Inc.* Ante omnia, fratres karissimi, diligatur Deus. *Des.* extra horam qui petierit non accipiet.

Parchemin; 93 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,185; XIII<sup>e</sup> siècle, sauf les ff. 1-3 qui sont du XVI<sup>e</sup> et le f. 83 qui est du XIV<sup>e</sup>. Au verso de la couverture, on lit cette note, écrite par le baron de Reiffenberg : *Acheté à M. Schayes, premier employé aux Archives, en avril 1843, fr. 125,00.* Demi-reliure moderne; au dos, le titre doré : *Martyrologium abbatiae Bonae Spei.*

**484.** (21536-40). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Epistola Usuardi ad Karolum, alia prefatio sancti Augustini, tabula.
2. (F. 4-100). Martyrologium per anni circulum (1).
3. (F. 100<sup>v</sup>-101). Tables de comput.
4. (F. 101<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Que utiliora visa sunt sumpta ex sententiis SEXTI PYTAGORICI. *Inc.* Deus nullius eget, fidelis autem homo solius Dei. *Des.* ita in malis patienter accipe si culperis.

Suit l'*Agnus Dei* avec neumes en grec, et le *Gloria Patri*, aussi en grec, mais écrit en caractères latins.

5. (F. 103-165). Épîtres de S. Paul, avec le prologue de S. JÉRÔME.
6. (F. 165<sup>v</sup>). Diverses notes, épître du jour de Pâques, leçons pour la Nativité.
7. (F. 166-190<sup>v</sup>). Les épîtres canoniques, avec prologue de S. JÉRÔME.
8. (F. 191-221). Nécrologe-obituaire de la Chartreuse de Hérinnes (2).
9. (F. 221<sup>v</sup>). Liste des reliques qui se trouvaient dans l'église de la Chartreuse de Hérinnes.
10. (F. 222-224<sup>v</sup>). Diverses chartes et notes pour l'histoire de la Chartreuse de Hérinnes.

Au verso de la couverture, sur un bout de papier annexé, note de SOLLLIER sur la composition du martyrologe.

(1) Sur cette recension dite *Heriniensis*, voir SOLLERIUS, p. XLIX, no. 209-14.

(2) Publié par J. VAN DEN GHEYN, *Fédération historique et archéologique de Belgique*, session d'Enghien, fasc. 2, p.357-68.

Parchemin; 224 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,16; XIII<sup>e</sup> siècle, les ff. 191 et suiv. sont du XVI<sup>e</sup>. Au sujet de la provenance de ce volume, il y a les notes suivantes : F. 3 : *Liber Sancte Marie Heremi*, avec une ajoute du XVI<sup>e</sup> siècle : *Montis Dei quondam*; puis, f. 3 aussi : *Nunc liber beate Marie de herines ordinis Cartusienis*; ff. 190<sup>v</sup> et 224<sup>v</sup> : *Sum Augustini Hunnaei, reddatur*; f. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*, et en dessous de la main de Bollandus : *Hunc librum comparavi a nostris Lovaniensibus 1632 permutatione aliorum librorum*; en effet, au verso de la couverture, il y a encore l'ex-libris S. 55 de l'ancienne bibliothèque des bollandistes. F. 191, de la main du P. Papebroch, il y a cette note : *Ex additis in fine apparet hoc obituarium esse ecclesiae et conventus monachorum Capelle B. Marie. An Bruxellis de Capelle-Kercke?* — Non, répond une note de la main du P. Stilling, *sed potius Capellae B. Mariae, quae est Carthusianorum prope Angianum in Hannonia. Quod colligitur ex die XVII kal. Novembris ubi anniversarium Domini Walteri de Angia primi fundatoris domus nostrae. Item ex V kal. Ianuarii ubi de uxore eius.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**485.** (21532-35). — MARTYROLOGES DE BÈDE ET D'USUARD.

1. (F. 1-71). Martyrologe de Bède-Florus (1), avec nécrologe de l'église d'Arras (2).

Au f. 49 est inséré un feuillet de papier contenant une note de la main du P. SOLLIER.

2. (F. 71<sup>v</sup>-72). Anno M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup> quartodecimo ordo canonicorum Atrebatensis ecclesiae.

3. (F. 72-77<sup>v</sup>). Calendrier, du diocèse d'Arras.

4. (F. 78-79<sup>v</sup>). Regula S. Augustini.

5. (F. 80-146<sup>v</sup>). Martyrologe d'Usuard.

6. (F. 147-168<sup>v</sup>). Liber INNOCENTII pape de miseria humane conditionis. — *P. L.*, t. CCXLVII, col. 701-46.

7. (F. 168<sup>v</sup>-169). [De poenis inferni]. *Inc.* In inferno secundum maiorum traditiones novem pene esse referuntur.

8. (F. 169-202<sup>v</sup>). Liber INNOCENTII pape III de officio misse. *Des. mutil.* Et licet spiritus sanctus spiritualiter missus fuerit... — *P. L.*, t. CCXLVII, col. 773-914.

Parchemin; 202 feuillets; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle; initiales de diverses couleurs. F. 1, il y a cette note de l'écriture de Papebroch : *Atrebatensis cathedr. ecclesiae, dono Canonicorum 1662, post editum Februarium, ex quo martyrologium Bedae et Flori edidimus.* F. 78, on lit : *Societatis Iesu Antv. D. P.* Reliure moderne, veau estampé.

**486.** (14683-85). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (Feuillets de garde, en papier). Notes de JEAN BOLLANDUS sur ce manuscrit.

(1) Voir sur ce texte *Act. SS.*, Martii t. II.

(2) Cf. quelques extraits dans *Compte rendu des séances de la Commission royale d'histoire*, 2<sup>e</sup> série t. XI, p. 445-46.

2. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, hagiologie cistercienne.

Le feuillet 7 est blanc.

3. (F. 8-11<sup>v</sup>). Regula sancti Augustini.

4. (F. 12-91). Martyrologe d'Usuard (1).

5. (F. 91-91<sup>v</sup>). Fragment de grammaire.

6. (F. 92-143<sup>v</sup>). Regula sancti Benedicti.

Sur un feuillet annexé à la couverture il y a une note, en allemand, sur le contenu de ce volume.

Parchemin; 144 feuillets, plus neuf de garde en papier; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, il y a cette note, de la main de Jean Bollandus : *Hunc librum emi Leodii a D. Ioanne Hovio bibliopola. Videbatur cum aliis Mss. ex Lotharingia accepisse, et sur le verso du dernier feuillet de garde du début, il y a la cote I. 123 du Musée bollandien. Reliure parchemin.*

**487.** (21976). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-12). Particula evangeliorum de tempore.

2. (F. 13-18<sup>v</sup>). Particula evangeliorum de sanctis in generali. A noter : *feria III post festum Dionysii dedicatio ecclesiae nostrae.*

3. (F. 18<sup>v</sup>-22). Commune sanctorum.

4. (F. 23-26<sup>v</sup>). De prologis diversis super opus martyrologii.

a) Epistola CHROMATHI et HELIODORI; b) Responsio sancti IERONIMI; c) Prefatio.... BEDE; d) Prefatio USUARDI monachi ad Karolum regem.

5. (F. 26<sup>v</sup>-27). De arte inveniendi qualiter pronuntianda sit luna.

6. (F. 27<sup>v</sup>-135). Martyrologe, d'après la recension d'Anvers-Saint-Maximin-Lubeck.

Parchemin; 135 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle (1385), car f. 135, on lit cette note : *Anno Domini. M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.lxxv*; mais les feuillets 1-22 sont du XV<sup>e</sup> siècle, ces derniers sont aussi à deux colonnes; initiales rouges et bleues; il y a quelques jolies lettrines. Ce volume a appartenu à Groenendael, car f. 135, il y a cette note : *Viridis vallis in zonia*; et au verso du second feuillet de garde en tête : *Ex libris I. B. Dart.* Ce volume a été acquis en 1863 à la vente Van Bockel, à Louvain, pour fr. 46. Demi-reliure; au dos le titre doré : *Quat. evangelista (sic) et martyrologium. Mss caeculo (sic) XIII.*

**488.** (394-98). MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Calendrier; hagiographie du diocèse de Cambrai. A noter, en outre, au 1<sup>er</sup> mars : *Translatio Benedictae et Felicitatis*, le 5 octobre : *Dedicatio altaris sancte crucis.*

Le feuillet 4 est blanc.

2. (F. 5-54<sup>v</sup>). Martyrologe d'Usuard.

---

(1) D'après SOLLERIUS, p. LIV, n. 223, ce texte se rapprocherait de la recension d'Anvers. Il est plus exact de dire que nous avons ici un martyrologe adapté au propre des Cisterciens.

3. (F. 54<sup>v</sup>-76). *Lectiones breves* pour le propre du temps, le propre de quelques saints et le commun des saints.

4. (F. 77-111). *Regula patris eximii BENEDICTI* abbatis.

Le feuillet 112 est blanc.

5. (F. 113-145<sup>v</sup>). *Sente Benedictus* des heilechs vaders regule.

6. (F. 146-236). Nécrologe de l'abbaye de Forest.

Le demi-feuillet de garde de la fin contient des fragments de poésie flamande du XIV<sup>e</sup> siècle. Le fragment du recto :

*Inc.* Die hevet in alsiet versta.

*Des.* Scone zeden ende manieren.

Celui du verso :

*Inc.* In der werelt niet vonden en es.

*Des.* Want die Gode mint dat verstaen.

Parchemin; 236 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Superbe reliure, exécutée à Rouge-Clotire, comme en témoigne l'inscription *ths . roedenclotster . ths.* (1).

**489.** (3930-31). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1<sup>r</sup>). *Observatio pro lectore martirologii.*

2. (F. 2). Table des lunaisons.

3. (F. 3-8<sup>v</sup>). Calendrier, de l'ordre des Chartreux.

4. (F. 9). Tables de comput.

5. (F. 10-66<sup>v</sup>). Martyrologe d'Usuard. — Texte assez pur; les ajoutes se rapportent surtout au diocèse de Rouen.

6. (F. 66<sup>v</sup>-137). Épîtres de S. Paul.

7. (F. 138<sup>v</sup>). Oraisons du dimanche et des fêtes de douze leçons.

8. (F. 139-139<sup>v</sup>). Notes marquées [lix] à lxxix, extraites d'un registre de comptes.

Parchemin; 139 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,19; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ff. 10 et 61, superbes lettrines fleuronées sur fond d'azur, rehaussées d'or. Demi-reliure moderne; dos en cuir brun.

**490.** (14660). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1). Notes sur les martyrologes de S. Jérôme, de Bède et d'Usuard.

2. (F. 1-ii). *Epistola ... CROMACHI* et *ELYADORI* ad Hieronymum; *Responsum IERONIMI* (2).

3. (F. ii-ii<sup>v</sup>). *Prologus BEDE* super martyrologio.

(1) Pour les détails, voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 173, n. 340.

(2) Publié récemment *Act. SS.*, Novembris t. II, part. 1, p. [LXXXII].

4. (F. ii<sup>v</sup>-clvij). Martyrologe (1).

5. (F. clvij<sup>v</sup>-163). Office de la Vierge.

Au revers de la couverture est ajoutée sur un feuillet de papier une note relative à l'âge de ce manuscrit.

Parchemin; 163 feuillets, à ancienne pagination; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,16; XV<sup>e</sup> siècle (1412), car on lit f. clvij: *Anno milleno quater C. et vig. duodeno, Sigis. regnante Itilio mondo durante, mancipato papa, iunii die decima sexta; penna facit litteras Wydo Krentzelin has glutinatas.* F. 163, il y a les notes suivantes :

*Iul die undecima finio praesentia scripta,  
Cum vini pileto solvetur obulo trino,  
Silliginis saccus nummo nonagesimo sit emptus.  
Cis Reni litus scriptor domicilio situs,  
Sancti Baptiste commendator fuit iste  
Domui electus de Lesch Rudikem oriundus.  
Hic litteram praeamat, praesencia solvere curat.*

Initiales rouges et bleues, quelques lettrines. F. 1, on lit : *Ex libris M. Nicolai Scheickij Hagenoj,* et cette note est répétée une seconde fois de la main de Papebroch. Au revers de la couverture, il y a les cotes S. 51 et I. 107 de l'ancienne bibliothèque des hollandistes. Reliure veau estampé.

491. (401-03). — MARTYROLOGE D'USUARD, du type Anvers-Saint-Maximin-Lubeck (2).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Absolution et excommunication à faire au chapitre.

2. (F. 1<sup>v</sup>-74). Martyrologium secundum quod in ordine Cisterciensium habetur et legitur, avec bon nombre d'ajoutes, de deux mains différentes.

3. (F. 74<sup>v</sup>-75). Note pour déterminer la lettre dominicale.

4. (F. 76-111<sup>v</sup>). Regula sancti Benedicti abbatis.

5. (F. 111<sup>v</sup>-113-). Notes diverses.

a) Commémoraisons au martyrologe de bienfaiteurs et d'abbayes affiliées.

b) Société avec l'abbaye de Herche, del Vaulx Benotte, Soliers; document en français.

c) Item avec Florennes, Saint-Gérard, Nizelles, Flippreit, Croisiers de Huy.

d) Note sur la mutation de Moulins en monastère d'hommes en 1414, sur la dédicace de l'église en 1444, sur sa réconciliation en 1569.

e) Société avec l'abbaye de Leffes en 1704.

Les deux feuillets de garde, du X<sup>e</sup> siècle, au début et à la fin, contiennent des fragments de lectionnaire.

(1) C'est l'exemplaire utilisé par SOLLERUS dans son édition, *Act. SS.*, Jun. t. VI, p. LIV, n. 234.

(2) Cf. SOLLERUS, *ibid.*, p. LV, n. 233.



Parchemin; 113 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,220; XV<sup>e</sup> siècle (1454), car on lit f. 112<sup>v</sup>: *Anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo quarto scripta fuit haec regula per manus fratris Iohannis Cosson, finita autem VII<sup>o</sup> kalendas martii*. Initiales rouges et bleues, quelques jolies capitales. Demi-reliure moderne, parchemin.

**492.** (11563-64). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Leçons pour tous les jours de la semaine.
2. (F. 2-90). Martyrologe. Texte Anvers-Saint-Maximin-Lubeck, avec additions de Reims et de l'ordre des Prémontrés.
3. (F. 91-182). Nécrologe de l'abbaye de Parc (1).

Parchemin; 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques capitales en or sur fonds de diverses couleurs, signatures *a, a 2 ... a 4 — m 3*. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, dont il porte la cote *I. XII. 7* au plat intérieur de la couverture. Reliure veau brun estampé, dos à filets d'or et au titre : *Martyrol. romanum antiquum*. Tranche verte.

**493.** (20749). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). De prologis diversis super opus martirologii. *a*) Epistola CHROMACHI et HELYODORI episcoporum ad Ieronimum; *b*) Responso IERONIMI; *c*) Praefatio BEDE; *d*) Epistola USUARDI ad Karolum regem.

2. (F. 3<sup>v</sup>-80). Martyrologe (2).

3. (F. 81-87). Chronique depuis Octavien Auguste jusqu'à Louis petit-fils de Carloman. *Inc.* Octavianus Augustus regnavit annos lxxvj. *Des.* Ludewicus filius Arnoldi regnavit annos xij.

Les feuillets 87<sup>v</sup>-92<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 92<sup>v</sup>). Note sur Aaron. *Inc.* YSIDORUS. Aaron frater Moysi et insignis miraculorum socius. *Des.* in extremis finibus Ydumeorum.

Les trois feuillets de garde de la fin contiennent des fragments de missel (XIV<sup>e</sup> siècle), surchargés de notes diverses écrites au XV<sup>e</sup>.

Papier, filigrane à la tête de bœuf surmontée de la croix, sauf les feuillets de garde qui sont en parchemin; 92 feuillets; 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde de la fin, on lit : *Liber monasterii beati Anthonii in Alberghen (3) canonicorum regularium, datus a venerabili domno Hinrico Mathie vicario in Wersloe*. Reliure ancienne restaurée; ais de bois recouverts de veau brun estampé avec une étiquette sur le plat : *Martyrologium*. Au dos restauré en chagrin brun, le titre doré : *Usuardi martyrologium. XV saec.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

(1) Cf. DOM BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges*, p. 55.

(2) Sur cette recension, voir SOLLIER, *loc. cit.*, p. LIII, n. 231.

(3) Voir ACQUOY, *Het klooster te Windesheim*, t. III, p. 126-30.

**494.** (14937). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Fragment d'évangélaire depuis *Dominica prima post octavas epiphaniae* jusqu'à *Egidii abbatis*.

2. (F. 3<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Calendrier et nécrologe du prieuré de Corsendonck.

3. (F. 22-85<sup>v</sup>). Martyrologe d'Usuard, recension de Saint-Maximin-Anvers (1).

4. (F. 86-86<sup>v</sup>). Autre fragment de l'évangélaire du début depuis *Dominica vicesima* jusqu'à *Mathie evangel*.

Parchemin ; 86 feuillets ; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,225 ; XV<sup>e</sup> siècle ; les ff. 1, 2, 86 sont à deux colonnes, initiales rouges et bleues. F. 3, il y a l'inscription : *Korssendonck*. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, fers très élégants, fermoirs et clous en cuivre.

**495.** (14938-39). — MARTYROLOGE D'USUARD.

1. (F. 1-66<sup>v</sup>). Martyrologe (2).

Le f. 67 est blanc.

2. (F. 68-162). Martyrologe, en flamand. On lit, f. 58 : *Bollandus, tomo I Ian. pag. 165, dicit hoc martirologium esse Usuardi vernacula lingua, sororum regularium Lacus S. Mariae, iuxta Leydam*.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, et parchemin (f. 68-162) ; 162 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,145 ; XV<sup>e</sup> siècle ; titre courant. F. 162, on lit cette note : *Dit boec hoert toe den Susteren regulieressen tsinte Maria poel butten Leyden*. Puis ce volume a appartenu aux Jésuites de Louvain, car f. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovaniensis*, et de l'écriture de Rosweyde : *Emimus a Collegio Lovaniensi* ; de là il a passé dans la bibliothèque des anciens bollandistes, car, au verso du premier feuillet de garde et à l'intérieur de la couverture, on voit les cotes I. 117, S. 90 et *MS. 219*. Reliure parchemin.

**496.** (18200-01). — MARTYROLOGE D'USUARD, d'après les leçons des manuscrits d'Anvers, de Saint-Maximin et de Lubeck.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Ajoutes de diverses époques à l'obituaire de l'abbaye cistercienne de Beupré. Liste des bienfaiteurs insignes (f. 1-3<sup>v</sup>) et des abbeses (f. 4-5).

2. (F. 7-39). Nécrologe du même monastère de 1516 à 1796 (3).

3. (F. 40-136<sup>v</sup>). Martyrologe.

4. (F. 136<sup>v</sup>). Formule d'excommunication.

5. (F. 137-138<sup>v</sup>). De forma visitationis.

6. (F. 139-180). Regula beati Benedicti abbatis.

7. (F. 181-182). Commémoraisons à lire au chapitre.

8. (F. 183-184). Rubriques diverses pour la lecture du martyrologe.

(1) Cf. SOLLERIUS, p. LIII, n. 227.

(2) *Id.*, p. LIII, n. 229.

(3) Cf. DOM BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges*, p. 12.

Parchemin, sauf les ff. 5, 6, 183 et 184 qui sont en papier; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>,365 × 0<sup>m</sup>,28: XVI<sup>e</sup> siècle (1516), car on lit, f. 180 : *Iste liber pertinet ecclesie beate Marie Virginis de Belloprato iuxta Geraldimontem : qui scriptus fuit anno Domini millesimo quingentesimo XV<sup>o</sup> : f. 1, il y a la note : Iste liber diligenter correctus est et emendatus per venerabilem patrem domnum Reynaldum van den Velde confessor (sic) huius monasterii. Superbe écriture de missel, jolies initiales, quelques belles lettrines. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé, quelques fers très élégants; fermoirs, coins et clous en cuivre.*

**497.** (7762). — MARTYROLOGE D'USUARD.

Copie d'un manuscrit d'Utrecht (1).

1. (F. 1). Notes diverses de ROSWEYDF, PAPEBROCH et SOLLIER sur la nature et la valeur de cette copie.

2. (F. 2-69). Martyrologium ecclesiae S. Marie Ultraiecti canonicorum.

3. (F. 79-102). Table alphabétique des saints en quatre colonnes : *nomen, conditio, locus, tempus.*

Papier; 102 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de la bibliothèque des anciens bollandistes. Reliure parchemin.

**498.** (7915). — MARTYROLOGE D'ADON.

Copie d'un manuscrit de Saint-Laurent de Liège. Ce texte contient les ajoutés notées par GEORGI (2); les légendes sont parfois plus courtes, parfois plus développées que dans le texte d'Adon.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Epistola domni Husuardi monachi ad Karolum imperatorem.

2. (F. 1<sup>v</sup>-2). [Prologus in martyrologium].

3. (F. 2-137). Martyrologe.

Papier; 137 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a cette note de la main du P. Papebroch : *Martyrologium maius Usuardi ; P. Rosweidus describendum curavit.* Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des bollandistes. Reliure parchemin.

**499.** (14649). — MARTYROLOGE D'USUARD.

Impression de Cologne, en 1521, avec de nombreuses notes manuscrites.

Ces notes ont été recueillies par les bollandistes; en effet, on lit, au verso du cinquième feuillet de garde du commencement, cette note écrite par Sollier : *Habemus in libello MS. omnes additiones quae huic exemplari adiectae sunt. Citatur in Actis (3) sub nomine additionum Cartusiae Bruxellensis.*

(1) Voir SOLLERIUS, *loc. cit.*, p. LI, n. 219.

(2) Dans son édition du *Martyrologium Adonis*.

(3) *Act. SS.*, Iunii t. VI, p. LVIII, n. 276.

Papier; 143 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10. F. 1, on lit cette note : *Liber domus Carthusie Bruzellensis*, de là le manuscrit a passé dans l'ancienne bibliothèque des bollandistes, où il portait la cote *H. 153 a*. On lit en effet, au verso du dernier feuillet de garde du commencement : *Dono D. abbatis Tosini olim auditoris cardinalis Petrucci; accepimus 26 iulii 1715 dum in Belgio degeret misit Bruzellis*. Reliure veau; au dos, le titre doré : *Uuardi martyrologium cum add. mss. Colon. 1521*.

**500.** (20748). — **MARTYROLOGE ROMAIN.**

Ce volume renferme d'abord un exemplaire du *Martyrologium romanum*, édition Plantin, Anvers, 1613.

Ensuite :

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Martyrologii nomina dubiae pronuntiationis ordine alphabetico collecta iuxta regulas peritiorum grammaticorum.

Le feuillet 4 est blanc.

2. (F. 5-50<sup>v</sup>). Nécrologe de l'abbaye de Tongerlo.

3. (F. 51). Formule martyrologique de la *Translatio sancti Norberti*.

Onze feuillets blancs, f. 51<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>.

4. (F. 63-64). Extrait de la règle de S. AUGUSTIN.

Papier, sauf les deux derniers feuillets, qui sont en parchemin; 64 feuillets manuscrits; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle (1615), car f. 50<sup>v</sup>, il y a la note : *Finis impositus fuit anno Domini 1615 ipsa vigilia Nativitatis B. Mariae per fratrem Gasparem Tsandoel Gertrudibergium huius ecclesiae tunc cantorem qui obiit 1625 18 octobris* (1). Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs et de coins en cuivre.

**501.** (II. 2257). — **CARTABELLE** de l'abbaye bénédictine de Saint-Martin de Tournai.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup>). Tabula commemorationum agendarum.

Le feuillet 3 est blanc.

2. (F. 4-110<sup>v</sup>). Cartabelle.

Entre chaque feuillet est intercalé un autre feuillet blanc. Le feuillet 111 est blanc aussi.

3. (F. 112-166). Kalendarii pars secunda. Proprium de tempore.

4. (F. 167-175). Supplementum. De missis conventualibus votivis infra hebdomadam cantandis, etc.

Papier; 175 feuillets, plus cinq feuillets blancs au commencement et dix-neuf à la fin; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,19; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso de la couverture, on lit le nom propre : *M. Daelman*. Ce volume a été acquis par la bibliothèque en 1898, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, pour fr. 22.20. Reliure veau; tranche rouge.

(1) Dans le nécrologe, à cette date, on lit : *Fratri Gasparis Tsandoel sacerdotis ac cantoris huius ecclesiae investiti de Roosendael sacre theologie Doctorensi*.

**502.** (11322-26. — ΜΕΝΟΛΟΓΕΣ, de l'Église grecque.

1. (F. 1). Extrait de l'*Horarium... continens totum officium... S. Sabbae* (mois de septembre), en latin.
2. (F. 2<sup>v</sup>). Note, en latin, de PAPEBROCH sur le ménologe imprimé dans l'ouvrage Θεῖον καὶ ἱερὸν Εὐαγγέλιον.
3. (F. 3). Index huius collectionis instrumentorum.
4. (F. 4-16<sup>v</sup>). Menologium vetus ex ms. Lindebrogii.
5. (F. 17). Lettre du P. THÉODORE MORETUS à Jean Bolland, datée de Breslau, décembre 1661.
6. (F. 18-19<sup>v</sup>). Index in typicum S. Sabae. Copie de Papebroch.
7. (F. 20-36<sup>v</sup>). Index in menaea excusa. Copie de Papebroch, avec nombreuses ajoutées.
8. (F. 37-38). Index menologii Basilii Cryptaeferratensis. Copie de Papebroch.
9. (F. 39-42<sup>v</sup>). Fragmentum graecum menologii a martio usque ad 14<sup>am</sup> aprilis.
10. (F. 43-48<sup>v</sup>). Supplementum menaeorum bibliothecae Ambrosianae ex codice Taurinensi, a die 20 martii usque ad 25 augusti.
11. (F. 49-70). Excerpta ex menaeis mss. bibliothecae Ambrosianae, cum collectione marginali aliorum, a die 20 martii usque ad 25 augusti.
12. (F. 71-72<sup>v</sup>). Supplementum ad menaea excusa ex officio proprio ms. bibliothecae ducis Sabaudiae pro die 26 septembris, 21 decembris, 4 ianuarii.
13. (F. 73-129). Supplementum ad menaea excusa ex ms. Synaxario P. Sirmondi et ms. P. Chiffletii (1).
14. (F. 129-130). Ex menaeo ms. conventus S. Ludovici FF. Praedicatorum.
15. (F. 131-132<sup>v</sup>). Ex ms. Synaxario collegii Claromontani Parisiis Σύνταξις τῶν τιμίων ἀποστόλων καὶ δήλωσις ὅπως καὶ ποῦ ἕκαστος αὐτῶν ἐκήρυξεν. — Voir plus bas, n. 29.
16. (F. 133-138). Autres extraits du Synaxaire de Sirmond.
17. (F. 139-149). Extrait d'un ménologe indéterminé, mais du même type que celui de Basile.  
Les feuillets 149<sup>v</sup>-150<sup>v</sup> sont blancs.
18. (F. 151-152). Excerpta e menaeo Mazariniano, pro iulio; item ex altero a die 20 martii usque ad 19 augusti; item ex tertio antiquissimo pro septembri, octobri, martio, iulio.
19. (F. 153-157<sup>v</sup>). Menologii Dominicanorum Florentiae aprilis et maius; item a septembri usque ad 28 februarii.
20. (F. 166-171). Menaea graeca bibliothecae Ambrosianae collata cum Taurinensibus a martio usque ad finem februarii.

(1) Cf. l'édition du Synaxaire de Sirmond, par le R. P. DELHAYE, bollandiste.

21. (F. 166-171). Menaeum P. Chiffletii a martio usque ad finem augusti.

22. (F. 172-175<sup>v</sup>). Kalendarii syriaci Romae impressi anno 1624, interpretatio latina auctore IOSEPHO maronita.

23. (F. 176-179<sup>v</sup>). Alterius kalendarii interpretatio latina, auctore SIMONE maronita.

24. (F. 180-186). Index alphabeticus calendarii syriaci.

25. (F. 187-187<sup>v</sup>). Excerpta ex libro arabico de *Vita nonnullorum sanctorum*.

Le feuillet 188 est blanc.

26. (F. 189-200<sup>v</sup>). Martyrologium Coptorum.

27. (F. 201-202). Ex calendario verso in latinum e syriaco ab illustrissimo Risio archiepiscopo Damasceno.

28. (F. 203-204<sup>v</sup>). Reliquum Hippolyti de Apostolis (1).

29. (F. 205-208<sup>v</sup>). Ἡ μνήμη τῶν ἀγίων ἀποστόλων τῶν ἰβ' καὶ τῶν ο' καὶ δῆλωσις ὅπως καὶ ποῦ ἕκαστος αὐτῶν ἐκήρυξε καὶ ἐτελειώθη (2).

30. (F. 209). Πέτρου ἐλαχίστου ἐπισκόπου Ἀργείων ἐπιτάφιος εἰς τὸν μακάριον Ἀθανάσιον ἐπίσκοπον Μοθόνης (3).

31. (F. 210-213). Lettre du baron H. I. DE BLUM à Bolland et Papebroch, 7 mai 1665 (4).

Ce volume est en grande partie de la main de Daniel Papebroch, savoir les nn. 2, 6-8, 10-18, 21, 24.

Papier; 213 feuillets: 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des bollandistes. Demi-reliure; dos en maroquin rouge, avec le titre doré: *Varia menologia graeca*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> (5).

### 503. (7962-64). — TABLE DES MÉNÉES GRECS.

1. (F. 1-196). Table des saints pour tous les jours du mois, en grec et en latin.

2. (F. 197-224<sup>v</sup>). Autre index, en latin, en six colonnes: *dies, nomen, conditio, locus, tempus, auctor vitae*.

3. (F. 225-256). Catalogue alphabétique des saints des Ménées.

Papier; 256 feuillets, plus douze de garde; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des bollandistes, il en porte, au revers de la couverture, la cote S. 29. Reliure parchemin (6).

(1) Papebroch ajoute cette note: "Quod vide latino-graecum tom. II Auctarii Bibliothecae Patrum, col. 831, apud Combefis."

(2) Cf. *Bibliotheca hagiographica graeca*, p. 11.

(3) Voir *Nova Patrum Bibliotheca*, t. IX, part. 3, p. 31 sqq.

(4) Cette lettre a été publiée dans *Analecta Bollandiana*, t. XVI, 1897, p. 177-80.

(5) Au sujet de ce manuscrit, voir H. ΟΜΟΝΤ, *Catalogue des manuscrits grecs de Bruxelles*, p. 33-35.

(6) Cf. H. ΟΜΟΝΤ, *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque royale de Bruxelles*, p. 35.

**504.** (II. 2407). — CANONAIRE du mois de novembre, en grec.

*Inc.* Μηνὶ νοεμβρίῳ α'. Τῶν ἁγίων καὶ θαυματουργῶν ἀναγύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ... Ὅλην ἀποθέμενοι ἐν οὐρανοῖς τὴν ἐλπίδα.  
*Des.* γενήσεται ἡμῖν ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως.

Les deux feuillets de garde, en tête et à la fin du volume, ont des fragments des homélies II et III de S. JEAN CHRYSOSTOME *ad populum antiochenum*.

Les huit derniers cahiers de ce manuscrit portant les signatures λα' à λη' sont palimpsestes et contiennent des fragments de vies de saints, dans l'ordre suivant (1).

1. (F. 1-2, ou ff. 1 et 1 des cahiers n. 37 et 33). Vie de S. Blaise = *BG.* (2).

2. (F. 3-5, ou ff. 3 et 4 du cahier n. 35 et f. 2 du cahier n. 33). Éloge de S. Polycarpe, encore inédit.

3. (F. 6-7, ou ff. 4 et 2 des cahiers n. 37 et 35). Vie de S. Jean Baptiste = *BG.* 2 et *BG.* 3.

4. (F. 8-11, ou ff. 1 et 3 du cahier n. 31, ff. 4 et 3 du cahier n. 36). Vie de S. Grégoire l'Arménien.

5. (F. 12-23, ou ff. 4 et 2 du cahier n. 31, f. 1 du cahier n. 32, f. 2 du cahier n. 36, f. 1 du cahier n. 38, ff. 4 et 3 du cahier n. 34, f. 5 du cahier n. 37, f. 1 du cahier n. 36, f. 2 du cahier n. 32, f. 2 du cahier n. 34, f. 2 du cahier n. 38). Vie de S. Thomas l'Apôtre = *BG.* 1, I, II, III, XIII<sup>c</sup>.

6. (F. 24-25 ou ff. 3 et 14 du cahier n. 32). Vie de S. Demetrius = *BG.* 1.

7. (F. 26-32, ou f. 1 du cahier n. 34, ff. 3 et 4 du cahier n. 33, f. 1 du cahier n. 35, ff. 2 et 3 du cahier n. 37 et f. 3 du cahier n. 38). Vie des SS. Côme et Damien = *BG.* 3 (3).

Parchemin; 305 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,115; XIII<sup>e</sup> siècle; l'écriture du palimpseste est du XI<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en Orient par M. Franz Cumont, qui, en 1900, en a fait don à la bibliothèque. Reliure ais de bois, recouverts de maroquin noir estampé, clous en fer sur les plats, restes de fermoirs.

(1) Afin de mieux reconnaître ces fragments, les feuillets de chaque cahier portent à l'angle droit, au bas de la page, un numéro au crayon noir, et les cahiers ont été numérotés à l'encre rouge. Ainsi, pour retrouver le fragment de la vie de S. Blaise, il faut prendre les cahiers 37 et 33, on y verra les n. 1 et 2 qui contiennent ce fragment.

(2) C'est-à-dire le répertoire des bollandistes intitulé *Bibliotheca hagiographica graeca*.

(3) La partie palimpseste de ce manuscrit a été déterminée et décrite par J. Bidez, *Description d'un manuscrit hagiographique grec palimpseste avec des fragments inédits*, dans BULLETINS DE L'ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE, classe des lettres, n. 7, juillet 1900, p. 579-624.

**505.** (4639). — MARTYROLOGE, de l'église d'Irlande, dit *Martyrologium Dungallense*, en celtique.

1. (F. 1). Titre. *Martyrologium sanctorum Hiberniae collegit et digessit MICHAEL O' CLERY, Duaci in Flandria gallica 1629.* — Cette note est d'une écriture récente.

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Préface de MICHEL O' CLERY, en irlandais, datée de Donegal, 1628.

3. (F. 4-5<sup>v</sup>). Diverses approbations en celtique et en latin, datées des 1<sup>er</sup> et 11 novembre 1630, 1<sup>er</sup> février 1636 et 8 janvier 1637, de FLAN MAC AODHAGAN, de CONNER MAC BRADY, de THOMAS FLEMING, archevêque de Dublin et du P. ROCHUS, du couvent des Franciscains de Kildare.

3. (F. 6-121<sup>v</sup>). Martyrologe des saints irlandais.

4. (F. 122-178). Liste alphabétique des saints.

5. (F. 178<sup>v</sup>-179). Notes, en irlandais, 1642-1644.

6. (F. 180-183). *Revelatio facta cuidam fratri. Inc. Quidam sanctus frater devotus ordinis minorum, cum legeret legendam S. Francisci. Des. Ex speculo vitae B. Francisci et sociorum eius, in octavo, f. 97, circa medium libri.*

7. (F. 183<sup>v</sup>-184). Vers, en celtique.

Papier; 184 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,95; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du temps, restaurée, veau estampé (1).

**506.** (5095-96). — MARTYROLOGE, de l'église d'Irlande; *Martyrologium Dungallense* (2), en celtique.

1. (Feuillets de garde). Diverses notices nécrologiques, en latin.

2. ((F. 1). Notes historiques, en celtique et en latin.

Les feuillets 1<sup>v</sup>-6<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 7-9<sup>v</sup>). Approbations en celtique et en latin, signées FLAN MAC AODHAGAN, CONNER MAC BRADY, MALACHIE, évêque de Tuam, FR. BOETIUS ELPHYNUS, THOMAS FLEMING, archevêque de Dublin et P. ROCHUS de Kildare. Ces approbations sont respectivement datées du 1<sup>er</sup> et du 11 novembre 1636, de *Galviae (Galway) 15 kalendas decembris 1636, Roscirilae 27 novembris 1636, Kildariae 6 february 1636* et du 8 janvier 1637.

Les feuillets 10-13<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 14-73<sup>v</sup>). *Martyrologium Dungallense.*

5. (F. 74-108<sup>v</sup>). Liste alphabétique des saints.

6. (F. 109, 110-110<sup>v</sup>, 113<sup>v</sup>, 114-115<sup>v</sup>). Diverses notes hagiographiques, en celtique et en latin.

(1) Cf. sur ce volume Todd, *On the Mss. relating to Ireland in the Burgundian Library at Brussels*, PROCEEDINGS OF THE ROYAL IRISH ACADEMY, t. III, 1847, p. 486-87.

(2) Cf. L. DUCHESNE, *Martyrolog. hieronym.*, *Act. SS.*, Novemb. t. II, part. I, p. [xxvi-xxvii].



Papier; 115 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,165; XVII<sup>e</sup> siècle. A l'intérieur du premier plat est collé un fragment de papier contenant dessinées au crayon des armoiries de fantaisie (1), où celles de Belgique se croisent avec celles de l'Irlande. Reliure parchemin (2).

**507. (5100-04). — MARTYROLOGES IRLANDAIS.**

1. (Feuillets de garde). Diverses notes, en latin.

2. (F. 1). *Tabula sequentium usque ad martyrologium Maoil muire úi Gormáin.*

Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 3-4, 7-7<sup>v</sup>). *Lorica Coluim cille* (3).

4. (F. 4<sup>v</sup>). *Itinerarium na fairrge o Cholúim c[ille].*

Le feuillet 5 est blanc.

5. (F. 6-6<sup>v</sup>). *a) Mac Coissi cecinit.*

*b) De verbis Colmain macobonac. i. de vitiis\* latentibus umbra bonorum operum* (4).

\* *cod.*  
*di vitinus.*

*c) Deux courts récits, l'un relatif à S. Moling, l'autre à la messe des morts.*

6. (F. 7). *Trois quatrains : Colloquium angeli cum Eva et Adam.*

7. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). *Quatre quatrains, incohérents, et puis : Premières paroles de Becc mac Dé* (5), et une prière. *Inc. Celthair dichil Diarmata* (6).

8. (F. 8<sup>v</sup>-10). *De confessione sancte Ciarane (sic)* (7).

9. (F. 10-11). *Prière de Colgu.*

10. (F. 11<sup>v</sup>). *Autre prière du même.*

11. (F. 12.-13). *Légende de S. Brénainn, fils de Findlug. Inc. Bator da apstal* (8).

12. (F. 13-14). *Règle métrique d'Еснтѡс, de la communauté de Roscrea.*

13. (F. 14<sup>v</sup>-15). *Histoire de la naissance d'Aeid Sláine* (9).

Le feuillet 16 est blanc.

14. (F. 17-17<sup>v</sup>). *Regula Cholúim chille* (10).

(1) On en trouve une reproduction dans *Proceedings of the royal Irish Academy*, t. III, 1847, p. 488.

(2) Voir une description de ce volume, *ibid.*, p. 487-89.

(3) Cf. manuscrit de Bruxelles, n. 2324-40, f. 67<sup>v</sup>.

(4) *Ibid.*, f. 67.

(5) *Ibid.*, f. 68.

(6) *Ibid.*, f. 68.

(7) *Ibid.*, f. 69.

(8) *Ibid.*, f. 72<sup>v</sup>-74.

(9) *Ibid.*, f. 74. Ce morceau a été publié par WINDISCH, *Berichte der philos.-histor. Classe der k. sächs. Gesellsch. der Wiss.*, 1884, p. 92.

(10) Publiée par REEVES, *Colton's Visitation*, p. 109-12.

15. (F. 17<sup>v</sup>-20). Règle d'AILBE d'Imbluich.
16. (F. 20-20<sup>v</sup>). Règle de CORMAC de Bennchor.
17. (F. 21-22). Règle de COMGALL de Bennchor.
18. (F. 22-22<sup>v</sup>). Poème attribué à S<sup>te</sup> BRIGITTE.
19. (F. 22<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Trois poèmes attribués à S. COLUMBAN (1).
20. (F. 24<sup>v</sup>-25). Dialogue entre Columban et Cormac (2).
21. (F. 25-47<sup>v</sup>). S. COLUMBAN. Poème en 16 quatrains (3), prophétie d'Adamnan (4), poème en 30 quatrains.
22. (F. 27<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Divers poèmes attribués à CORMAC.
23. (F. 29<sup>v</sup>-30). Dialogue entre S. Patrice et S<sup>te</sup> Brigitte (5); quatrains attribués à S. PATRICE.
24. (F. 30-30<sup>v</sup>). Six lignes sur les quatre prophètes des Gaëls et un poème attribué à S. PATRICE.
25. (F. 30-39). Divers poèmes, pour la plupart attribués à S. MOLING (6).
26. (F. 40-41<sup>v</sup>). Préface au martyrologe d'OENGUS.
27. (F. 42-57<sup>v</sup>). Glossemata in Festilogium Aengussi; précédés d'une note et d'un index.
28. (F. 58-64). Vers extraits d'un commentaire sur le martyrologe d'Oengus (7).
29. (F. 64-65). Diverses notes relatives au martyrologe d'Oengus.
30. (F. 66-91<sup>v</sup>). Festilogium S. AENGUSI Keledei (8).
31. (F. 92<sup>v</sup> et 93<sup>v</sup>). Notes sur Cell Bara et Cell Osruidhe, et extrait de la *Chronica Slavorum*.
32. (F. 94). Sancti de quibus dubito an sint Hiberni.  
Les feuillets 94<sup>v</sup>-95<sup>v</sup> sont blancs.
33. (F. 96-98). Attestation de FEARFEASA, O'MULCONRY et CUCOGRY O'CLERY au sujet de la transcription du martyrologe d'O'Gorman par Michel O'Clery. Notes sur le lieu de composition du même martyrologe (9).  
Les feuillets 96<sup>v</sup>, 97, 98<sup>v</sup>, 99<sup>v</sup> sont blancs.

---

(1) Le second (f. 23-24) a été publié par REEVES, *Columba*, p. 285-289.

(2) *Ibid.*, p. 264.

(3) *Ibid.*, p. 270.

(4) *Ibid.*, p. 274.

(5) Publié dans *Zeitschrift* de KUHN, t. XXXI, p. 252-3.

(6) Cf. WHITLEY STOKES, *The Martyrology of Gorman*, p. XIII-XV.

(7) Cf. le ms. de Bruxelles, n. 5057-59, p. 49-53. Le poème du f. 61<sup>v</sup> a été édité par WHITLEY STOKES, *Felire Oengus*, p. lxxxix.

(8) Publié par WHITLEY STOKES, *Transactions of the royal Irish Academy, Irish manuscript series*, Dublin, 1880, t. I, part. 1.

(9) Ces notes ont été publiées par H. D'ARBOIS DE JUBAINVILLE, *Analecta Bollandiana*, t. XIII, 1894, p. 194-196. Au lieu de *Gelas*, il faut lire dans cette édition, p. 195, *Gelasius*.

34. (F. 100-170<sup>v</sup>). Martyrologe d'O'GORMAN (1).

Les feuillets 171-179 sont en grande partie blancs, ou ne contiennent que des notes insignifiantes.

35. (F. 180<sup>v</sup>). Verba P. N. S. Francisci in Hibernicum conversa per R<sup>m</sup> P. HUGONEM CAVELLUM.

36. (F. 181-181<sup>v</sup>). Hi sunt sancti qui erant unius moris et vitae (2).

37. (F. 182-197<sup>v</sup>). Martyrologe de Tallaght (3).

38. (F. 198-199<sup>v</sup>). Hi sunt episcopi Hibernenses ... sacerdotes ... diaconi.

Les feuillets 200-202 sont blancs, à part quelques notes sans importance, de-ci de-là.

39. (F. 203-205<sup>v</sup>). Attestations (deux en latin et une en irlandais) relativement à l'ouvrage suivant (4).

40. (F. 206-211). [SELBAC]. Menologium genealogicum (5).

41. (F. 211-211<sup>v</sup>). Fragment du poème de CUIMIN de Condere sur les saints d'Irlande (6).

42. (F. 212-217). Seconde copie du *Menologium genealogicum* (7).

43. (F. 217-217<sup>v</sup>). Vitae quae habentur in Nicolao Belfortium (*sic*) Eccl. S. Ioannis Suessionensis Canon. reg. in Supplemento Surii.

Papier; 218 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume est tout entier de la main de Michel O'Clery, sauf les notes en latin. Reliure parchemin, dos en veau; sur le premier plat, on lit cette note : *Continens Martyrologia S. Aengussij Mariani et Tamlaetense et genealogias sanctorum et plura alia opuscula* (8).

**508.** (9945). — MARTYROLOGE, en français, traduction de JEAN MIELOT, tome I.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Préface. *Inc.* Martreloge est dit de martir en grec. *Des.*

(1) Publié par WHITLEY STOKES, *The Martyrology of Gorman*, London, 1895, HENRY BRADSHAW SOCIETY, t. IX.

(2) Liste publiée par TOND, *Liber hymnorum*, p. 69-70, et KELLY, *Calendar of Irish Saints*, p. xli-xlii.

(3) Publié par KELLY, *Catalogue of Irish Saints*, p. x-xi.

(4) La première de ces attestations a été publiée dans *Proceedings of the Royal Irish Academy*, 1849, t. III, p. 489-90.

(5) Cf. *Acta Sanctorum Hiberniae*, p. 5, col. 2.

(6) Cf. KELLY, *Calendar of Irish Saints*, p. 160-70. Ce poème se trouve intégralement dans le ms. de la bibliothèque royale de Belgique, n. 2324-40, f. 44.

(7) Il y en a une troisième à la bibliothèque royale de Belgique, dans le n. 2542-43, f. 2-20.

(8) Voir une description de ce manuscrit, sommaire dans *Proceedings of the Royal Irish Academy*, t. III, 1847, p. 489-90, fort détaillée dans WHITLEY STOKES, *The Martyrology of Gorman*, p. vii-xviii.

Et Philippe ... duc de Bourgogne ... cy dessus nomme regnant en paix et felicité.

2. (F. 2-31). Table alphabétique des saints.

Les feuillets 31<sup>v</sup>-33<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 34-233<sup>v</sup>). Martyrologe du 1<sup>er</sup> janvier au 30 juin.

Le folio 200 est blanc.

Papier, au filigrane de la fleur de lotus; 233 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,27; XV<sup>e</sup> siècle (1462), car on lit f. 1<sup>v</sup>: *Fait audit Lille, lan de grace mil quatre cens soixante deux, le xxiiij<sup>e</sup> jour d'avril apres Pasques, et f. 31: Explicit lan de grace mil iiij<sup>e</sup> lxxj*; initiales rouges et bleues, quelques lettrines. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se voit ff. 1 et 233<sup>v</sup>. Reliure parchemin.

**509.** (9946-48). — MARTYROLOGE, en français, traduction de JEAN MIELOT, tome IV.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Préface.

2. (F. 2-32). Table alphabétique des saints du mois de juillet au mois de décembre.

3. (F. 33-182). Martyrologe du premier octobre au trènte-et-un décembre. A noter, ff. 159<sup>v</sup>, 168<sup>v</sup> et 176, des tableaux généalogiques de S. Josse, de Jésus-Christ et de S. Thomas de Cantorbéry.

Les feuillets 82, 139-140 sont blancs.

4. (F. 182<sup>v</sup>-184<sup>v</sup>). Rapport fait en le court de Rôme sur les fais et miracles de monseigneur saint Thomas lapostre translate de latin en françois par Io. MIELOT chanonne de Lille en Flandres mil iiij<sup>e</sup>. l. *Inc.* Le patriarche des Indiens monta jadis en ung navire garny de voiles. *Des.* a faire telz et si grans miracles avecques le pere et le benoit saint esperit ... Amen.

5. (F. 184<sup>v</sup>-186<sup>v</sup>). Le testament de sainte Auldegonde translate de latin es françois par Io. MIELOT. *Inc.* Ou nom de la sainte et non devisee trinite. Amen. *Des.* et le decora moult richement de ses biens comme il appert cy dessus et fu translate de latin en françois par Io. Mielot chanonne de Lille en Flandre lan de grace mil iiij<sup>e</sup>. lxxj.

6. (F. 186<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). Miracles de sainte Auldegonde vierge. *Inc.* Le premier miracle comment l'argent du tresor de la mere sainte Auldegonde. *Des.* El osta le poisson aux oyseaulx qui le devoiroient en se combattant contre eulx.

Papier, au filigrane de la fleur de lotus; 187 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,27; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues, lettrines. F. 1 et 187<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure parchemin.

## VII. — Bréviaires.

## 510. (353). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-251<sup>bis</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi après la Pentecôte.

2. (F. 252-317). Propre des saints depuis S. Nicolas jusqu'au commencement de l'office de S. Jean devant la Porte latine, suivi d'oraisons pour les fêtes depuis SS. *Gordianus* et *Epimachus* (10 mai) jusqu'aux SS. *Basilides* et *socii* (10 juin). A noter : f. 307, S. *Liudgerus* (26 mars) ; f. 309<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Walburge.

3. (F. 316-317<sup>v</sup>). *Passio Marci evangeliste martiris.* = *BHL*, n. 5276.

Parchemin; 317 feuillets, plus le demi-feuillet 251<sup>bis</sup>; 0<sup>m</sup>,47 × 0<sup>m</sup>,34; XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles; deux colonnes; deux écritures; initiales ornées; neumes-accentés allemands sans portée. Demi-reliure moderne en toile; coins et dos en veau.

## 511. (674). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-184). Propre du temps et des saints entremêlé, pour toute l'année.

2. (F. 184-203). Propre des dimanches après la Pentecôte.

3. (F. 205-216). Commun des saints.

4. (F. 216-232<sup>v</sup>). Offices des SS. Thomas Becket, Acace, Blaise, Éloi; litanies des saints; office de S. Guillaume, de l'invention de la Croix, de S. Barnabé et d'autres saints.

Parchemin; 233 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,21; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques capitales en toutes couleurs rehaussées d'or; initiales rouges et bleues. F. 233<sup>v</sup>, il y a ces notes : *Anno M<sup>o</sup>C<sup>o</sup> (?) fuit scriptum (sic) iste liber. Nicolaus Chonart diocesi (sic) Virdunensis librerie navarre hunc librum dedit, teste meo signo manuali. N. Chonart.* Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

## 512. (9427). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-13). Calendrier. On y remarque : 10 avril, *depositio sancti Macharii episcopi, duplex*; 9 mai, *elevatio sancti Macharii*; 20 mai, *translatio sancti Bertulfi*; 6 juin, *Gudwalus episcopus*; 13 juin, *Landoaldus confessor* (1).

2. (F. 14-224). Commun des dimanches et des fêtes.

3. (F. 224-228). Litanies des saints avec les oraisons.

---

(1) Cette hagiographie semble indiquer que ce volume a été écrit à l'abbaye bénédictine du Mont-Blandin à Gand.

Parchemin; 228 feuillets; 0<sup>m</sup>,360 × 0<sup>m</sup>,252; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales colorées et historiées; encadrements richement colorés et figures allégoriques (1). Hymnes en plain-chant, f. 14, 37, 81, 169, 183, 187, 191, 198<sup>v</sup>, 206<sup>v</sup>, 218, 218<sup>v</sup>. F. 14, 43, 124, armoiries de Louis de Male et de sa femme, Marguerite de Brabant. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne (2). Reliure ancienne, veau raciné.

**513. (20297-99). — BRÉVIAIRE**

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Évangiles depuis la Septuagésime jusqu'au carême; office de la translation de S. Augustin, depuis le samedi avant les Rameaux jusqu'à la Trinité.

Le feuillet 8 est blanc.

2. (F. 9-96). Extraits de l'Ancien Testament depuis la Genèse jusqu'au livre de Job. Dans les marges, d'autres extraits sont distribués suivant l'ordre de la liturgie.

3. (F. 96-100). Suite du bréviaire. Propre du temps depuis le premier dimanche après l'octave de la Pentecôte jusqu'au quatrième après l'Épiphanie.

4. (F. 101-196). Épître aux Romains, 1 et 2 aux Corinthiens, aux Éphésiens, etc.; puis les épîtres canoniques, Isaïe et les prophètes, l'Écclésiastique, les Proverbes, l'Écclésiaste, le Cantique des cantiques.

5. (F. 196-201). Continuation du bréviaire. Depuis le vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte jusqu'à S. Thomas de Cantorbéry.

Le feuillet 202 est blanc.

6. (F. 203-212<sup>v</sup>). Suite des extraits de l'Écriture, l'Apocalypse.

7. (F. 213-244<sup>v</sup>). GREGORIUS super Iezechielem. *Inc.* Vox psalmodie cum per intentionem cordis agitur. *Des.* pro me lacrimas reddat. — *P.L.*, t. LXXVI, col. 793 sqq.

8. (F. 245-259). De variis acceptionibus quorundam nominum. *Inc.* Angelus. Christus vel Spiritus sanctus. *Des.* Iona. Vinculum caritatis, disciplina mentis, mortificatio carnis.

9. (F. 259<sup>v</sup>-261<sup>v</sup>). Calendrier. On y a noté les anniversaires suivants : *Anniversarium Richardi regis Anglorum et uxoris eius feria iiij post octavas Pasche*, le 14 juillet : *Anniversarium Philippi regis Francorum*, le 7 novembre : *Anniversarium Ludovici regis Francorum*.

10. (F. 261<sup>v</sup>-262). Collectes des saints, d'abord du commun, ensuite à partir de S. Marcel pape jusqu'à S. Saturnin.

(1) La frise et la bordure du f. 62<sup>v</sup>, qui représentent la fable du renard et de la cigogne, ont été reproduits par CH. DE RODDAS, *L'Art ancien à l'exposition nationale belge*, p. 273.

(2) Cf. BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, 1830, nn. 1124 et 2015.

11. (F. 262-288). Leçons sur les évangiles du propre des saints, depuis S. Etienne jusqu'à S. Thomas l'apôtre.

12. (F. 288-296<sup>v</sup>). Commun des saints.

13. (F. 297-300<sup>v</sup>). Hymnaire.

Parchemin; 300 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> siècle; à deux colonnes les ff. 1-7<sup>v</sup>, 96<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>, 196-201<sup>v</sup>, 259<sup>v</sup>-296<sup>v</sup>; les ff. 297 et 297<sup>v</sup> sont à quatre colonnes. Reliure veau raciné.

**514.** (4985). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Calendrier, incomplet, commençant au mois de septembre.

2. (F. 5<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.

3. (F. 153-208<sup>v</sup>). Propre des saints.

4. (F. 209-294<sup>v</sup>). Diurnal, de laudes à complies.

5. (F. 294<sup>v</sup>-310<sup>v</sup>). Hymnaire et bénédictions.

6. (F. 311-313<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.

7. (F. 313<sup>v</sup>-327<sup>v</sup>). Commun des saints.

8. (F. 327<sup>v</sup>-339<sup>v</sup>). Suffrages, psaumes de la pénitence, litanies des saints.

9. (F. 339<sup>v</sup>-340). Miracle de la S<sup>te</sup> Vierge et de S. Jean l'évangéliste. *Inc.* Fertur quod quidam monachus suadebat cuidam adolescentulo clerico. *Des. mutil.* et ad cisterciense capitulum veniens ubi plurimi abbates illius ordinis con[gregati].... Ce récit est entièrement écrit à l'encre rouge.

Parchemin; 340 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,07; XIV<sup>e</sup> siècle, initiales rouges et bleues; de-ci de-là quelques lettrines dorées et fleuronées. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée; ais de bois recouverts de veau brun estampé; sur les plats, un fer très élégant, presque effacé, représentant l'apôtre S. Pierre (?); l'inscription qui s'y trouve n'est plus lisible; traces de fermoirs.

**515.** (3087). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-10). Calendrier, et notes de comput en allemand.

2. (F. 11-42<sup>v</sup>). Propre du temps, pour toute l'année. *Inc. mutil.* ... cap. et collecta ad VI.

3. (F. 43-60<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. Étienne jusqu'à S. Saturnin. *Des. mutil.*

4. (F. 61-114<sup>v</sup>). Diurnal. *Inc. mutil.* ... eos ignis, fructum eorum de terra perdes.

5. (F. 114<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). Commémoraisons de la Vierge et suffrages, cantiques.

6. (F. 119-131<sup>v</sup>). Invitatoires propres et antiennes du temps et des saints.

7. (F. 132-161<sup>v</sup>). Commun des saints, avec les leçons propres de plusieurs. *Inc. mutil.*

8. (F. 161<sup>v</sup>-178<sup>v</sup>). Leçons du temps de Pâques jusqu'à l'octave de l'Ascension, des saints pendant le temps pascal, puis de S. Philippe et S. Jacques, l'invention de la Croix, S<sup>te</sup> Cécile, S<sup>te</sup> Agnès, S<sup>te</sup> Agathe. *Des. mutil.*

9. (F. 179-182). Litanies des saints (*inc. mutil.*), office des morts.

Sur le premier feuillet de garde de la fin, fragment d'un acte de 1416.

Parchemin, sauf les dix premiers feuillets en papier; 182 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,08; XIV<sup>e</sup> siècle, initiales rouges et bleues. Il manque des feuillets entre f. 10 et 11, 29 et 30, 60 et 61, 131 et 132, 178 et 179. F. 182, il y a la note : . . . . . *ordinis Sancti Benedicti*; et l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouve f. 1 et 182<sup>r</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers.

516. (9511, 9026). — BRÉVIAIRE, en deux volumes.

Le n<sup>o</sup> 9511 contient la *pars hiemalis*, le n<sup>o</sup> 9026 la *pars aestivalis*.

#### TOME PREMIER (n. 9511).

1. (F. 1-13<sup>v</sup>). Rubriques.

Le f. 14 est blanc.

2. (F. 15-244<sup>v</sup>). Propre du temps *a sabbato in adventu Domini* jusqu'au samedi après la Pentecôte.

Les ff. 243-244 sont blancs

3. (F. 244<sup>v</sup>-250). Calendrier, français, de la Sainte-Chapelle, à Paris. A noter : *VI id. febr., obitus Roberti comitis Atrebatensis; X kl. maii, inventio corporum Dyonisii sociorumque eius; VI kl. maii, dedicatio sancte capelle Parisiis; II. iul., obitus Philippi regis Francorum; III id. aug., sollempnitas sancte corone; VII id. sept., Clodoaldi; VII id. oct., Dionysii, avec octave; VI id. nov., obitus Ludovici regis Francorum; VI kl. dec., Genovefe virginis de miraculo; V kl. dec., obitus Blanche regine Francorum; II non. dec., Parisius susceptio reliquiarum.*

Les ff. 250<sup>v</sup>-251 sont blancs.

4. (F. 251<sup>v</sup>). Hymne *Nocte surgentes*. = RH, n. 12035.

5. (F. 252-361<sup>v</sup>). Psaumes, cantiques, litanies et oraisons.

Les ff. 362<sup>v</sup>-363<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 364-396<sup>v</sup>). Commun des saints.

Le feuillet 397 est blanc.

7. (F. 398-126<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à S. Urbain.



## TOME SECOND (n. 9026).

1. (F. 1-94<sup>v</sup>). Propre du temps depuis *sabbato in octabis penthecosten* jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.
2. (F. 94<sup>v</sup>-100). Dédicace de l'église.
3. (F. 101-106<sup>v</sup>). Calendrier, en tout semblable à celui du volume précédent.
4. (F. 107<sup>v</sup>). Hymne *Nocte surgentes*. = *RH*, n. 12035.
5. (F. 108-218<sup>v</sup>). Psaumes, cantiques, litanies et oraisons.  
Le feuillet 219 est blanc.
6. (F. 220-252). Commun des saints.  
Le feuillet 252<sup>v</sup> est blanc.
7. (F. 253-526). Propre des saints commençant à S. Germain (*mutil.* 1<sup>re</sup> leçon : quod hunc post alterum intra breve spatium), jusqu'à S. Saturnin.
8. (F. 526<sup>v</sup>-527). Benedictiones per totum annum.

Vélin très fin, 526 et 527 feuillets plus cinq de garde dans le premier volume et quatre dans le second; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ces volumes sont richement ornés de superbes lettrines en or bruni et en toutes couleurs, magnifiques encadrements enguirlandés de fleurs, un grand nombre de lettrines sont à personnages. Dans le premier volume, il y a vingt-sept miniatures d'un dessin admirable et d'un coloris éblouissant; elles représentent f. 15, l'arbre de Jessé; f. 43<sup>r</sup>, la nativité du Christ; f. 61, l'adoration des mages; f. 180, la résurrection du Christ; ff. 199, 428, S. Jean à Patmos; f. 220<sup>r</sup>, l'Ascension; f. 232, la descente du Saint-Esprit; f. 252, David devant l'arche, David tuant un lion et un ours; f. 266<sup>v</sup>, David jouant de la harpe; f. 279, David en pèlerin; f. 287<sup>r</sup>, la folie de l'athéisme; f. 296, David plongé dans la mer d'amertume; f. 307, David jouant du carillon; f. 317, chœur de moines; f. 329, la sainte Trinité; f. 364, les apôtres; f. 308, l'apôtre S. André et le duc Philippe le Bon agenouillé sur un prie-Dieu recouvert d'un tapis à ses armes; f. 412, S<sup>te</sup> Anne et S. Joachim; f. 423, martyr de S. Étienne; f. 423, massacre des Innocents; f. 436, martyr de S. Thomas de Cantorbéry; f. 469<sup>r</sup>, S. Charlemagne; f. 479<sup>v</sup>, la Purification de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 500, l'Annonciation; f. 510, martyr de S. Denis et de ses compagnons; f. 517, les apôtres S. Philippe et S. Jacques. Au tome II, on trouve vingt-cinq miniatures; ce sont f. 1, la sainte Trinité adorée par les anges, tout autour une magnifique guirlande dorée et les emblèmes des quatre évangélistes; f. 21<sup>r</sup>, les jugements de Salomon; f. 108, David devant l'arche (cf. f. 252 du premier volume), ff. 122<sup>r</sup> et 135, David prosterné devant le Seigneur; f. 134<sup>r</sup>, David et l'athée insensé; f. 152<sup>r</sup>, David dans les eaux de la tribulation; f. 163<sup>v</sup>, David au carillon; f. 174, chœur de moines psalmodiant; f. 186<sup>v</sup>, la sainte Trinité; f. 220, les apôtres; f. 258, Philippe le Bon et sa femme en adoration devant le Saint-Sacrement; f. 286<sup>r</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 298, S. Pierre et S. Paul; f. 333<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Anne; f. 350<sup>r</sup>, martyr de S. Laurent; f. 365, mort de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 373, S. Louis de Toulouse; f. 383<sup>v</sup>, S. Louis, roi de France; f. 417, la nativité de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 425, Philippe le Bon et sa femme adorant la croix; f. 443, l'archange S. Michel; f. 452<sup>r</sup>, martyr de S. Denis et de ses compagnons; f. 485, splendide tableau représentant les saints dans la gloire; f. 500, S. Martin donnant la moitié de son manteau. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, avec faisceaux, se trouve t. I, ff. 1 et 526<sup>r</sup>, t. II, ff. 1 et 527<sup>r</sup>. Sur les premiers feuillets de

garde, fragments en maroquin rouge de l'ancienne reliure avec les titres dorés *Breviarii pars hyemalis*, *Breviarii pars aestivalis*. Ces titres sont reproduits au dos de la reliure actuelle, en veau raciné à filets d'or, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**517.** (12076-77). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-146<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.
2. (F. 147-105<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à l'Annonciation.
3. (F. 195<sup>v</sup>-216<sup>v</sup>). Commun des saints.
4. (F. 216<sup>v</sup>-225<sup>v</sup>). Offices des fêtes.

Parchemin; 225 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; deux pages à encadrements. Ce volume provient de la bibliothèque de Le Candele, dont il porte l'ex-libris au revers de la couverture. Reliure ancienne, veau brun estampé; fermoirs en cuivre.

**518.** (5155). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Office de la dédicace de l'église.
2. (F. 3-54<sup>v</sup>). Psaumes du dimanche et des fêtes, litanies des saints. A noter, ainsi que dans le calendrier, SS. Florian, Eutrope, Julien, Florent, Aubin, Gondulphe, Sulpice, Illidius, Meven, Mauronte, Gatien et S<sup>te</sup> Radegonde (1).

Le feuillet 55 est blanc.

3. (F. 56-82). Commun des saints.
4. (F. 82-84). Office des morts. Les feuillets 84<sup>v</sup>-85<sup>v</sup> sont blancs.
5. (F. 85-85<sup>v</sup>). Interrogationes Anselmi ad morientem (extrait de FRANCISCUS DE MARONIS, *Supra IIII sententiarum, distinctione XXIII*); de beato Nicholao ymnus, comput et recettes médicales; dans le comput, il y a cette note: *Ista littera A servit anno Domini M<sup>o</sup>. iii<sup>i</sup>. lxx<sup>o</sup>.*

6. (F. 87-92<sup>v</sup>). Calendrier.

7. (F. 93-251). Propre du temps pour toute l'année.

8. (F. 252-381). Propre des saints, qui commence à S. Hilaire et finit à S. Thomas, l'apôtre.

9. (F. 381<sup>v</sup>-384<sup>v</sup>). Rubriques pour le temps pascal, *Pater*, *Ave*, *Credo*; oraisons diverses.

---

(1) Cette liste de saints, et surtout le nom de S. Florent, semblerait pouvoir déterminer l'origine de ce bréviaire. Mais le culte de S. Florent a été si particulier à plusieurs monastères qu'il est presque impossible, en l'absence d'une indication plus formelle, d'indiquer celui où aurait été fait ce manuscrit et où il aurait été en usage. Cf. *Acta SS.*, Septembris t. VI, p. 410 sqq.

Parchemin ; 384 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,12 ; XV<sup>e</sup> siècle (1470, cf. f. 85<sup>v</sup>) ; deux colonnes, sauf ff. 85-92 ; jolies lettrines en or et en toutes couleurs ; de-ci de-là quelques encadrements et guirlandes de fleurs, mais assez défratchis. Au verso du premier feuillet de garde, il y a cette note, de la main de Vande Velde : *Bibl. Lovan., 1776, n° 1077* ; sur les deux plats intérieurs de la couverture, l'ex-libris de Verdussen. Reliure veau brun ; au dos, le titre doré : *Breviarium romanum MS.*

**519.** (1810). — BRÉVIAIRE, de l'ordre des Frères-Prêcheurs. Partie d'été.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 13-29). Psautier.

3. (F. 29-99). Propre du temps depuis Pâques jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

4. (F. 99-103). Dédicace de l'église.

5. (F. 103-250). Propre des saints depuis S. Ambroise jusqu'à S. Saturnin.

6. (F. 250-258<sup>v</sup>). Commun des saints.

7. (F. 258<sup>v</sup>-260). Commémoraisons diverses.

8. (F. 260-261<sup>v</sup>). Office de la division des apôtres.

Les deux feuillets de garde contiennent des fragments d'antiphonaire du XII<sup>e</sup> siècle, avec neumes.

Parchemin ; 261 feuillets, plus deux de garde ; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,18 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, sauf le calendrier. Il y a dans ce volume de superbes lettrines rehaussées d'or fin et fleuronées, et quelques encadrements d'une ornementation très riche. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée ; ais de bois recouverts de cuir rose, avec de jolis fers au monogramme du Christ.

**520.** (Il. 720). — BRÉVIAIRE, des Célestins. Partie d'hiver.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, le 17 février, *translatio sancti Petri confessoris* ; le 21 février, *Barbati episcopi et confessoris* ; le 19 avril, *dedicatio ecclesie de Castis* ; le 19 mai, *Petri Celestini et confessoris*.

2. (F. 7-106). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

3. (F. 107-144). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'aux SS. Tiburce et Valérien.

4. (F. 144-176). Commun des saints.

5. (F. 176<sup>v</sup>-180). Office des morts.

6. (F. 180<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Office de la Sainte Vierge.

Parchemin ; 181 feuillets, plus un de garde au commencement ; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,09 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, sauf le calendrier ; initiales rouges et bleues ; ancienne pagination cclviii à cccxvi. F. 106<sup>v</sup>, on lit cette note en grands caractères

gothiques : *Istud breviarium est montis de Castis ordinis Celestinorum* (1) et *fuit completum feria VII<sup>a</sup> post penthecosten per manum fratris Odardi Regis, cuius miseretur Dominus Deus*, et f. 181<sup>r</sup> : *Istud breviarium est montis de Castis ordinis Celestinorum*. Dans la lettrine, f. 7, on lit : *Artur Charpentier, 1645*. Au verso de la couverture, il y a : *Cette livre appartient à moi Laura Vandiependaele Deboesigne* (sans doute de Boesinghe) *tot Lophem, 1<sup>re</sup> Maart 1834*, et au recto du premier feuillet de garde : *Psalterium latinum scriptum cum proprius (sic) manus di Thomiae a Kempf, Brugensis 14 maius 1852, J. B. Malou epis. D. V. C. L. Tanghe V. D. G.*, note dont il n'est pas besoin de relever la fausseté. Ce volume fut acquis à la vente du 16 février 1885 chez M. Bluff, à Bruxelles, n. 2319 du catalogue, pour fr. 27,55. Reliure parchemin jaune.

**521.** (2028). — BRÉVIAIRE CISTERCIEN.

1. (F. 1). Vers sur la prière.

*Inc.* Orare ante tempus est prudentia.

*Des.* qui orat post tempus reddet rationem.

2. (F. 1<sup>v</sup>-7). Calendrier fort curieux. On y relève : 10 janvier, *Wilhelmi episcopi*; 11 janvier, *Commemoratio episcoporum et abbatum ordinis nostri*; 18 janvier, *comitissa Boloniensis*; 8 février, *R. comitis*; 18 mars, *obitus Honorii pape*; 20 mars, *Cuthberti episcopi*; 6 avril, *anniversarium Ricardi regis Anglorum feria iij<sup>a</sup> post octavam Pasche fiat, quod si festum fuerit feria iij<sup>a</sup> in crastino differatur*; 29 avril, *Roberti abbatis*; 6 juin, *obitus Petri cardinalis*; 27 juin, *anniversarium Iacobi cardinalis Prenestini*; 12 juillet, *anniversarius comitisse Ble-sensis*, 14 juillet, *anniversarius Philippi regis Francorum, obitus Hildeberti*; 18 juillet, *pie memorie donna Berta istius domus abbatis*; 27 juillet, *anniversarius F. comitis Flandrorum et Willelmi de Dampetra*; 13 août, *anniversarius regis Navarie*; 19 septembre, *Sequani abbatis*; 6 octobre, *anniversarium regis et regine Castelle*; 6 novembre, *anniversarium Ludovici regis Francorum*; 28 novembre, *anniversarium regine Francie*; 5 décembre, *obiit illustris Iohanna Flandrie et Hanoie quondam comitissa*. Ajoutés d'une main plus récente : le 8 mai, *obiit Becart Daubri*; le 21 mai, *obiit hic Augustinus... Daubri*; le 28 mai, *dedicatio ecclesie*; le 13 septembre, *obiit Petrus Daubri*.

Au XVII<sup>e</sup> siècle, Jean Cureur, de l'abbaye de Nizelles, a ajouté les notes biographiques suivantes : le 29 mars, *baptizatus, 29 [martii] 1596*; le 12 février, *vestitio mea 12 an. 1617*; le 18 février, *professio mea 18, 1618*; le 14 avril, *subdiaconus, 14, 1618*; le 21 décembre,

(1) Monastère de Saint-Pierre au mont de Châtres, dans la forêt de Cuise, près Compiègne. Voir [BÉCQUET], *Gallicae Coelestinorum Congregationis ordinis S. Benedicti monasteriorum fundationes*; Parisiis, 1719, p. 5; MIRAEUS, *Orig. monast.*, p. 147.

*diaconus 21, 1619; le 4 avril, factus fuit F. I. Coureur presbiter 4 apr. 1620, sit ad animae salutem, orat pro me; le 12 mai, obiit Dominus Paulus Cureur 12. 1619, ora pro eius anima; le 4 décembre, dedicatio et benedictio ecclesiae Nizellensis.*

3. (F. 8-11). Collectes de divers saints, à commencer par S. Marcel pour finir par S. Mathieu.

4. (F. 12-195). Propre du temps pour toute l'année.

5. (F. 195-201). Dédicace de l'église, office de S<sup>te</sup> Anne.

6. (F. 202-282). Propre des saints.

7. (F. 282<sup>v</sup>-304). Commun des saints.

8. (F. 304<sup>v</sup>-318). Hymnes et cantiques.

Parchemin; 318 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,15; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf le calendrier; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a, d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle : *Frater Iohannes Cureur Nizellensis natus Athi*, et f. 2, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Bibliotheca Nizellensis*. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris R. F. se trouve ff. 2 et 318. Reliure ais de bois, recouverts de papier brun moucheté de noir; dos en parchemin.

**522.** (1680). — BRÉVIAIRE, de l'ordre des Chartreux.

1. (F. 2 de garde, au verso). Prière avant l'office.

2. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

3. (F. 7). Calendrier perpétuel.

4. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Rubriques générales.

5. (F. 9-71<sup>v</sup>). Psalterium secundum ordinem Carthusiensem, avec antiennes notées.

6. (F. 72-77). Cantica ferialia.

7. (F. 77-88). Cantica propria.

8. (F. 88-88<sup>v</sup>). Suffragia.

9. (F. 89-89<sup>v</sup>). Propre des saints. *Inc. mutil.* [Sancti Mar]tini episcopi. *Des. Saturnini martiris.*

10. (F. 90-91<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.

11. (F. 91<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>). Commun des saints.

12. (F. 96-98<sup>v</sup>). Office des morts.

13. (F. 99-101). Messe de la Vierge.

14. (F. 101-101<sup>v</sup>). Office de la croix.

Parchemin; 101 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle (1470), car f. 7, on lit : *Anno Domini xiiii<sup>lxx</sup>*; deux colonnes, sauf le calendrier; ancienne pagination 1 à lxxx à l'encre rouge; initiales rouges et bleues, quelques lettrines coloriées. Ce manuscrit a appartenu à la Chartreuse de Hérimnes, car sur le troisième feuillet de garde, il y a cette note, écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Cartusiae Capellae*. Jolie reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé, sur les plats, fers dorés représentant, d'une part, le Christ en croix, de l'autre, la Vierge et l'enfant Jésus, avec la légende : *Santa. Maria. Mère. de. Dieu.*

**523.** (4954). — BRÉVIAIRE, des Chartreux.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 14-228). Propre des temps pour toute l'année.
3. (F. 228-285). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à S. Saturnin.
4. (F. 285-303). Commun des saints, suffrages.
5. (F. 303-318<sup>v</sup>). Hymnaire.
6. (F. 319-360). Hore de domina nostra secundum usum carthusiensem; messe de la S<sup>te</sup> Vierge selon le propre du temps.
7. (F. 360<sup>v</sup>-370). Les psaumes pénitentiels et les litanies des saints.
8. (F. 371-390). Office des morts.
9. (F. 391). Oraison en l'honneur de S. Bruno.

Parchemin; 391 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,94 × 0<sup>m</sup>,66; XVI<sup>e</sup> siècle; rubriques, initiales ornées et en couleurs, ancienne pagination 1 à 378. Au deuxième feuillet de garde initial, on lit cette note écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Cartusiac Capellae*, c'est-à-dire Chartreuse de la Chapelle à Hérinnes, près d'Enghien. Reliure ancienne veau.

**524.** (19004). — BRÉVIAIRE, de l'ordre teutonique.

1. (F. 1-12). Calendrier. Les noms des mois sont en allemand. A noter les saints du diocèse de Cologne et deux notices nécrologiques, le 19 juin : *Obitus Geordii Hunolt magistri 37, anno 1572*, et le 6 juillet : *Obitus Francisci a Woltsein anno 1573*.
2. (F. 13<sup>v</sup>-14). *De impositione*. Rubriques pour la lecture de certaines parties de la Bible pendant l'office.
3. (F. 15-61). Offices du dimanche et des fêtes.
4. (F. 61-66<sup>v</sup>). Office des morts.
5. (F. 66<sup>v</sup>-75). Les sept psaumes pénitentiels, litanies des saints, suffrages.
6. (F. 76-98<sup>v</sup>). Hymnaire.  
Le feuillet 99 est blanc.
7. (F. 100-184<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année et dédicace de l'église.
8. (F. 185-266). Propre des saints.
9. (F. 266-279). Commun des saints.
10. (F. 280). Lettre du pape Alexandre *magistro et fratribus Hospitalis beate Marie Theutonicorum*, portant approbation de l'office.
11. (F. 280-289). *Correctio quorundam errorum et dubiorum in notula fratrum Theutonicorum*.
12. (F. 290-292). Collectes de S. Antoine, S. Laurent, S. Lambert.  
Le dernier feuillet de garde contient un fragment du XIII<sup>e</sup> siècle du livre des Juges.

Parchemin; 292 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1509, voir f. 289<sup>v</sup>); quelques capitales dorées et quelques pages à encadrements; f. 75<sup>v</sup>, une miniature représentant S<sup>te</sup> Catherine; aux deux côtés supérieurs deux écus de forme allemande: celui de droite porte d'argent à la croix de sable, celui de gauche d'argent à la croix vairée de sable et d'or, à l'écusson d'or à l'aigle de sable en abîme. F. 289<sup>v</sup>, on lit la rubrique suivante: *Anno Domini millesimo quingentesimo nono Iohannes de Kelgh pastor in Elsen ordinis Theutonicorum istum librum per gratiam Dei et ad laudem ordinis suis laboribus et propriis expensis conscribi procuravit. Orate pro eo et pro benefactoribus ordinis.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec fers très élégants, traces de fermoirs.

**525.** (8544). — BRÉVIAIRE, probablement de l'ordre des Augustins.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter la fête de S. Augustin avec octave et celle de la translation (*vid.* 20 oct.). Plusieurs ajoutés des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.

2. (F. 7-66<sup>v</sup>). Les psaumes.

3. (F. 66<sup>v</sup>-74). Cantiques, Credo de S. Athanase, litanies, antiennes des fêtes. A remarquer, f. 74, la note en rubrique *I. tel. chose, me plait.*

4. (F. 74<sup>v</sup>-89). *Unctio infirmorum.*

5. (F. 80-84). *Commendatio anime et [ordo exequiarum].*

6. (F. 85-86). Bénédiction de l'eau.

7. (F. 86-86<sup>v</sup>). *Gloria in excelsis Deo, Veni sancte Spiritus, oraison de sancta Maria.*

8. (F. 87-88<sup>v</sup>). Diverses préfaces, *Credo, Suscipe, sancta Trinitas.* Le f. 89 est blanc.

9. (F. 89<sup>v</sup>-93). Canon de la Messe.

10. (F. 93-101<sup>v</sup>). Messes *de sacramento altaris, de sancto Spiritu in dominicis et in ferialibus diebus, de apostolis, de sancta cruce, de sancta Maria, pro peccatis.*

11. (F. 102-103). Oraisons diverses.

12. (F. 103-109<sup>v</sup>). Messes et oraisons *pro defunctis.*

13. (F. 109<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). *Ordo ad sponsalia facienda.*

14. (F. 113-304). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche de la Pentecôte.

15. (F. 303-304<sup>v</sup>). De festis sanctorum duplicibus de novo constitutis antiphone et responsoria ad vespervas et ad matutinum.

16. (F. 305-421). Commune sanctorum tocius anni; c'est-à-dire propre des saints commençant par S. Saturnin et finissant par S<sup>te</sup> Catherine.

17. (F. 421-444<sup>v</sup>). Commune sanctorum.

18. (F. 444<sup>v</sup>-448<sup>v</sup>). Diverses prières.

19. (449-464). Offices de S<sup>te</sup> Catherine, de S<sup>te</sup> Elisabeth, de la Nativité

de la Vierge, de S<sup>te</sup> Agnès, de l'Annonciation, de S. Marc, S. Jean à la Porte latine, SS. Pierre et Paul, la division des apôtres, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, S. Barthélemi, S. Augustin, les onze mille vierges, etc.

Parchemin; 464 feuillets, plus deux de garde en papier, 0<sup>m</sup>,195 × 0,135; XIV<sup>e</sup> siècle; car f. 447<sup>v</sup>, on lit : *Anno ab incarnatione Domini millesimo. CCC. XXI. frater Petrus de Seriaco vir religiosus et honestus fecit scribere istum librum per manus Nicholay Galensis scriptoris*; deux colonnes; nombreuses lettrines à fond d'or, avec personnages et jolis encadrements de couleur variée; initiales rouges et bleues. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun, restes de fermoir; au dos restauré en maroquin fauve, titre doré : *Breviarium. XIV saec.*

**526.** (2872). — BRÉVIAIRE, des Augustins de Cologne.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Calendrier. — On y relève beaucoup de noms de saints de l'église de Cologne, et les notes suivantes d'obits : *10 may obiit V. D. Gerhardus Straelgen abbas ipso Pentecostes infra 5 et 6 ante meridiem anno 1573; 7 kl. maii electus in locum demortui V. D. Aegidius Huinshoven ipso die Maurorum infra 8 et 9 ante meridiem.*

2. (F. 4-53). Psaumes, hymnes, oraisons de l'office commun des dimanches et des fêtes.

3. (F. 53<sup>v</sup>-59). *Ymni de tempore in speciali.*

4. (F. 59<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Propre du temps.

5. (F. 221-311<sup>v</sup>). Propre des saints.

6. (F. 311<sup>v</sup>-332<sup>v</sup>). Commun des saints. La fin manque, le volume s'arrête aux antiennes des laudes.

Le dernier feuillet contient, d'une écriture du IX<sup>e</sup> siècle, un fragment d'un commentaire sur l'Énéide.

Parchemin; 333 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 4 et 332<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec fers.

**527.** (2961). — BRÉVIAIRE, de l'ordre de Saint-Augustin, à l'usage de l'abbaye de Steinfeld (1), au diocèse de Cologne.

Cette provenance est attestée par la fête des SS. Potentin, Félix et Simplicie, spécialement célébrée dans cette abbaye (2). Le calendrier renferme en outre tous les saints du diocèse de Cologne (3) et célèbre particulièrement S. Augustin.

(1) Voir BINTERIM et MOOREN, *Die alte und neue Erzdiözese Köln, Mainz, 1826*, t. I, p. 79-80.

(2) Cf. *Act. SS.*, Junii t. III, p. 735 sqq.

(3) Voir le calendrier colonais publié par BINTERIM et MOOREN, *op. cit.*, p. 363-72.



1. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier. A noter le 8 janvier, *Passio beati Potentini et sociorum eius*; le 13 février, *Castoris confessoris*; le 5 mars, *Swicberti confessoris et episcopi*; le 16 mars, *Heriberti episcopi*; le 18 juin, *Pontentini, Felicii et Simplicii* avec *octava patronorum*; le 8 juillet, *Kiliani et sociorum eius martirum*; le 10 juillet, *Agilolfi*; le 28 juillet, *Pantheleonis martiris*; le 27 août, *Augustini episcopi* avec octave; le 5 septembre, *Henebaldi episcopi*; le 3 octobre, *duorum Ewaldorum martirum*; le 10 octobre, *Gereonis et sociorum*; le 12 octobre, *translatio beati Augustini confessoris* avec octave; le 22 octobre, *undecim milium virginum* avec octave; le 24 octobre, *S. Severini episcopi*; le 12 novembre, *Cuniberti episcopi*.

2. (F. 8-148). Psaumes du dimanche et des fêtes, litanies des saints, diverses collectes.

3. (F. 148-557). Propre du temps.

4. (F. 557<sup>v</sup>-688). Propre des saints.

5. (F. 688-692<sup>v</sup>). Office des morts.

6. (F. 693-729). Commun des saints.

Parchemin; 729 feuillets, plus trois de garde, dont deux en papier; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,09; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note suivante : *Venerabilis D. Iohannes Pauli von Gladbach ob vinculum religiosae sodalitatis et in signum syncerae fraternitatis insigne hoc et vere pretiosum breviarium insigni suo monasterio Knechtsteden (1) perpetuo conservandum dedit de pastorali domo sua in Hoenshoven (2) anno post Christum natum MDCIII XV kal. octobris*. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers, animaux et guirlandes d'encadrement; fermoirs en cuivre.

**528.** (2852-53). — BRÉVIAIRE, de la congrégation des chanoines réguliers de Saint-Augustin. Partie d'hiver.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 7-144<sup>v</sup>). Psautier.

3. (F. 145-346). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

4. (F. 346<sup>v</sup>-408). Propre des saints depuis S. Saturnin jusqu'à l'Annonciation.

5. (F. 408<sup>v</sup>-453<sup>v</sup>). Commun des saints.

6. (F. 453<sup>v</sup>-461<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.

7. (F. 462-485). Office des morts.

Au verso du premier feuillet de garde, note *ad inveniendum diem cinerum* et messes à dire chaque année par chaque prêtre de l'ordre de Prémontré.

(1) Sur ce couvent de Prémontrés situé entre Cologne et Neuss, voir BINTERIM et MOOREN, *op. cit.*, p. 91.

(2) Hunshoven, dans le doyenné de Juliers; BINTERIM et MOOREN, *op. cit.*, p. 174.

Parchemin; 485 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle; les ff. 145-461<sup>v</sup> sont à deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 485<sup>v</sup>, on lit : *Liber monasterii Grimbergensis*; f. 144<sup>r</sup> : *Ad usum Petri abbatis monasterii canonicorum regulariam Grimbergensis, anno Domini quingentesimo sexto*; f. 346 : *Ad usum Petri abbatis monasterii Grimbergensis canonicorum regularium*. Demi-reliure, dos en maroquin rouge, filets d'or; titre doré : *Liber precum XV saec.*; chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**529.** (3023-24). — BRÉVIAIRE, des chanoines réguliers de Saint-Augustin.

1. (F. 1-4). Praeparatio sacerdotis ad missam.
2. (F. 5-10<sup>v</sup>). Calendrier, se rapportant au diocèse de Cologne.
3. (F. 11-70<sup>v</sup>). Office du dimanche et des fêtes.

Les feuillets 71-73<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 74-213<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.
5. (F. 213<sup>v</sup>-221<sup>v</sup>). Evangelia dominicalia a festo Trinitatis usque ad adventum Domini.
6. (F. 221<sup>v</sup>-224<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.
7. (F. 225-308<sup>v</sup>). Propre des saints pour toute l'année.
8. (F. 308<sup>v</sup>-330). Commun des saints.

Quatre feuillets de garde, deux au commencement et deux à la fin, contiennent des fragments du X<sup>e</sup> siècle d'un commentaire sur l'*Énéide* de VIRGILE.

Papier, de ci de-là quelques feuillets en parchemin, filigranes de la lettre *P*, de la main surmontée du quartefeuille; 330 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de papier brun; dos en veau rouge.

**530.** (II. 458). — BRÉVIAIRE, des chanoines réguliers de Saint-Augustin, congrégation de Windesheim, du couvent de la Passion du Christ, à Tongres (1).

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Offices divers, de S<sup>te</sup> Monique, de la Présentation de la S<sup>te</sup> Vierge, de S<sup>te</sup> Anne.

Le feuillet 8 est blanc.

2. (F. 9-20<sup>v</sup>). Calendrier et notes de comput. Dans le calendrier sont insérées des rubriques en grand nombre, des notes de météorologie et d'hygiène. A noter au 9 mai, *dedicatio ecclesie beate Marie Tungrensis*.

Les feuillets 21 et 22<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 22<sup>v</sup>-92). Psautier des dimanches et des fêtes, litanies des saints.

---

(1) Au sujet de ce monastère, voir J. G. Acqvoer, *Het klooster te Windesheim en zijn invloed*, t. III, Utrecht, 1880, p. 88-89.

4. (F. 92<sup>v</sup>-103). Hymnaire.

5. (F. 103<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Commun des saints, commémoraisons de la S<sup>te</sup> Vierge, office des morts.

6. (F. 130-239). Propre des saints, qui commence à S. André et finit à S<sup>te</sup> Catherine.

Les feuillets 239<sup>v</sup> et 240 sont blancs.

7. (F. 240<sup>v</sup>-243). Bénédictions, leçons de l'octave de S. Lambert, antiennes diverses.

Parchemin; 243 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,07; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car f. 239, on lit cette note : *Explicit breviarius, scriptus et finitus per manus fratris Godefridi de Hulst ad usum suum de licentia prioris sui. Anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo octavo in crastino Urbani pape qui fuit dies Ascensionis Domini. Deo gratias. Qui frater professus est in domo fratrum regularium domus passionis Christi in Tungris, Leodiensis dyocesis. Si quis invenerit reddat ei.* Initiales rouges et bleues; f. 23, très jolie lettrine rehaussée d'or. F. 8<sup>r</sup>, on lit : *Regularium in Tungris* (1). Ce volume fut acquis en 1882, à la vente des livres du chev<sup>r</sup> J. Camberlyn, pour fr. 28.60 (2). Curieuse reliure, malheureusement fort abîmée, ais de bois recouverts de veau estampé; sur les plats, un très beau fer représentant la *Pieta*, et deux médaillons, l'un du *Jardin mystique*, l'autre au monogramme IV entrelacé.

531. (5156). — BRÉVIAIRE, des chanoines de Saint-Augustin, de la congrégation de Windesheim, probablement du couvent de Barberendaal, près Tirlemont (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>-7). Calendrier. On y remarque, le 12 février, *translatio Barbare virginis*; le 12 mars, *obitus Elizabeth Licoeps sororis suae*; le 12 juin, *Odulphi confessoris*; le 28 août, *S. Augustini episcopi, triplex* avec octave; le 17 septembre, *Lamberti* avec octave; le 12 octobre, *translatio S. Augustini*; le 12 novembre, *Lebuini confessoris*; le 4 décembre, *Barbare virginis et martiris solempne*, avec octave.

2. (F. 7<sup>v</sup>-160). Offices du dimanche et des fêtes.

3. (F. 160-168). Office des morts.

4. (F. 168-168<sup>v</sup>). Absolutions.

5. (F. 169-170<sup>v</sup>). Offices de S. Lambert et de S<sup>te</sup> Élisabeth.

6. (F. 171-228). Propre du temps pour toute l'année.

7. (F. 228-261<sup>v</sup>). Propre des saints, suivi de la dédicace de l'église.

8. (F. 261<sup>v</sup>-271). Commun des saints.

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 200, cite dans le catalogue de la bibliothèque des chanoines réguliers de Tongres : *Hymnorum liber*. Il se peut que ce soit notre manuscrit.

(2) Voir *Catalogue des livres et manuscrits... formant la bibliothèque de feu M. le chev. J. Camberlyn*. Bruxelles, 1882, p. II, n. 74.

(3) Cf. ACQUOY, *Het klooster te Windesheim*, t. III, Utrecht, 1880, p. 195.

9. (F. 271-276<sup>v</sup>). Commémoraisons de la S<sup>te</sup> Vierge, divers tons de l'*Alleluia* et du *Gloria*.

Bon nombre d'antiennes sont notées.

Parchemin; 276 feuillets, plus quatre de garde au commencement et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle; les ff. 171-264<sup>v</sup> sont à deux colonnes; initiales alternes en rouge et en bleu. Au verso du quatrième feuillet de garde en tête, il y a cette note de la main de Van de Velde: *Bib. Lovan., 1776, n° 1067*. Sur les deux plats intérieurs est collé l'ex-libris de Verdussen. Élegante reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré. *Breviarium Windecemense MS.*, tranche rouge, signet de soie verte.

532. (4983). — BRÉVIAIRE, de la congrégation des chanoines réguliers de Saint-Augustin.

Les deux premiers feuillets sont blancs.

1. (F. 3-3<sup>v</sup>). Notes diverses. a) Vers.

*Inc.* Marcus. M. noñt. sine M. numeratur aprilis.

*Des.* Nichil faciunt frustra.

b) Notes de comput pour l'année MCCCCLXXV.

3. (F. 4-19<sup>v</sup>). Calendrier, entremêlé de nombreuses rubriques et se terminant par un extrait de S. AUGUSTIN, livre IX, *De civitate Dei*.

4. (F. 20-296<sup>v</sup>). Propre du temps.

Le feuillet 297 est blanc.

5. (F. 298-379). Propre des saints, ainsi que la dédicace des églises.

6. (F. 379-394<sup>v</sup>). Commun des saints.

7. (F. 394<sup>v</sup>-413). Commémoraisons de la S<sup>te</sup> Vierge et hymnes diverses.

Vélin; 413 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,85; XV<sup>e</sup> siècle (1475, cf. ff. 3 et 3<sup>v</sup>). Demi-reliure, dos en basane rouge.

533 (5154). — BRÉVIAIRE, partie d'été, de la congrégation des chanoines réguliers de Saint-Augustin.

En effet f. 153<sup>v</sup>, il y a *in festo sancti Augustini patris nostri*, et f. 183<sup>v</sup>, *in translatione sancti Augustini*.

1. (F. 1-100). Propre du temps, depuis Pâques jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

2. (F. 100<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.

3. (F. 103-105). Commun des saints au temps pascal.

4. (F. 105-201<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Vital martyr jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 202-218). Commun des saints.

6. (F. 218<sup>v</sup>-226<sup>v</sup>). Commémoraisons de la Vierge et hymnes divers.

Vélin; 226 feuillets, plus huit de garde en papier; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit a appartenu à Van de Velde, car au verso du quatrième feuillet de garde en tête, on lit cette note écrite de sa main : *Bibl. Lovan. 1776, n° 1075* ; puis le volume a passé dans la bibliothèque de Verdussen, dont il porte l'ex-libris sur le premier plat intérieur de la couverture. Reliure très soignée, veauraciné, filets d'or ; au dos, le titre doré : *Breviarium romanum MS.*, tranche rouge ; signet en soie verte.

**534.** (3940). — BRÉVIAIRE, des chanoines de Saint-Augustin, du diocèse d'Utrecht.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Calendrier, commençant au mois de mars, il manque aussi la partie du calendrier depuis le 25 juin jusqu'au 3 octobre. De nombreuses rubriques pour la récitation du bréviaire sont intercalées. Au 21 octobre, il y a, ajouté d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle, le nom de *Suster Querelia d'Arnem*.

2. (F. 4-88). Office du dimanche et des fêtes. Dans les litanies des saints (f. 71<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>), à relever SS. Augustin, Willibrord, Lebwin, Oduphé.

3. (F. 88-98<sup>v</sup>). Office des morts. *Des. mutil.* au commencement de la *lectio* des *Lectiones breves* : qui dormiunt in terre pulvere evigilabunt...

Le feuillet est blanc.

4. (F. 99-108). Office propre du temps pour toute l'année.

5. (F. 109-118). Office propre des saints depuis S. André. *Des. mutil.* à la fête de S. Michel : dicentes te decet ymnus Domine. *Ant.* Michael gl...

Papier vélin, avec la licorne et la lettre *P* fleuronée; 153 feuillets, plus quatre de garde en papier et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,17; XVI<sup>e</sup> siècle; rubriques rouges et bleues, quelques lettrines. F. 108, on lit le nom de Van de Velde a inscrit cette note : *Bibl. Lovan. 1776, n° 1075* ; puis le volume a passé dans la bibliothèque de Verdussen, dont il porte l'ex-libris sur le premier plat intérieur de la couverture, il y a l'ex-libris de Verdussen, veauraciné, à filets d'or; titre doré : *Breviarium Augustini MS.*, tranche rouge ; signet en soie verte.

**35.** BRÉVIAIRE ROMAIN.

(F. 1-108). Office propre du temps.

(F. 109-118). Office propre des saints, petites heures, vêpres et complies.

(F. 119-128). Office propre des saints.

(F. 129-138). Office propre de la S<sup>te</sup> Vierge.

(F. 139-148). Office propre des saints, avec les offices de S. Joseph.

(F. 149-158). Office propre de l'église.

(F. 159-168). Office propre de la S<sup>te</sup> Vierge, en parchemin, avec les offices de S. Martin, de S. Scolastique, de S. Valentin.

Papier; 143 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 142<sup>r</sup> et 143<sup>v</sup>, on lit les notes suivantes : *Sum Franciscus Be, Sum Michael Bruyn*. Reliure parchemin.

**536.** (2886). — BRÉVIAIRE et MISSEL romains.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 7-10). Rubriques générales.
3. (F. 11-240<sup>v</sup>). Propre du temps de toute l'année, offices et messes.
4. (F. 241-304). Psautier.
5. (F. 304-313). Offices et messes des morts.
6. (F. 313-348). Commun des saints.
7. (F. 348-363<sup>v</sup>). Dédicace de l'église, messes votives et pour diverses nécessités, offices de la S<sup>te</sup> Vierge.
8. (F. 363<sup>v</sup>-466). Propre des saints pour toute l'année; offices et messes.
9. (F. 466-468). Messes diverses, indulgences des papes Grégoire et Boniface.

Parchemin; 468 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf le calendrier, initiales rouges et bleues. F. 1, il y a cette note, écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Societatis Iesu Brugensis M. B.* Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau brun; un des plats est orné de jolis fers, animaux fantastiques, avec l'inscription : *Ob laudem Christi. Bloc* (1).

**537** (4664). — BRÉVIAIRE romain.

1. (F. 1-6). Rubricae generales vel communes.
2. (F. 6<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Texte et plain-chant des hymnes *Iam lucis orto sidere, Deum. Nunc sancte nobis Spiritus. Rector potens verax Deus. Rerum Deus tenax vigor.*
3. (F. 11). Prière en l'honneur de S. Venant martyr.  
Les feuillets 11<sup>v</sup>-14<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 15-19<sup>v</sup>). Psaumes.
5. (F. 20-27). Calendrier; (f. 27) calendrier perpétuel.
6. (F. 28-151). Propre du temps. *Incipit diurnale secundum modum Romane curie.*
7. (F. 151-166<sup>v</sup>). Vigilie mortuorum, septem psalmi paenitentiales, litaniae.
8. (F. 166<sup>v</sup>-169). Praeparamentum misse.
9. (F. 169-214<sup>v</sup>). Proprium sanctorum secundum ordinem sancte romane ecclesie.
10. (F. 215-216). Quelques hymnes notés.  
Les feuillets 216<sup>v</sup>-218 sont blancs.

(1) Cf. [WEALE], *Bookbindings and Rubbings of Bindings in the national art Library South Kensington*, II, p. 183, n. 376.

11. (F. 219-230<sup>v</sup>). Commun des saints.

12. (F. 230<sup>v</sup>-241). Offices de la Vierge. A noter, f. 238 : *Officium de immaculata Conceptione*.

13. (F. 241<sup>v</sup>-243<sup>v</sup>). Plain-chant sur divers modes et commencement des hymnes *Benedictus Dominus Deus Israel* et *Dixit Dominus Domino meo* (XVII<sup>e</sup> siècle).

Parchemin, sauf les ff. 190-191, qui sont en papier; 243 feuillets; 0<sup>m</sup>,95 × 0<sup>m</sup>,62; XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle; rubriques, initiales ornées en couleurs; f. 205 une vignette coloriée représentant les stigmates de S. François. On lit, f. 6 : *Bibliothecae fratrum minorum conventus Bruxellensis*; à l'intérieur du plat de devant, il y a une ancienne étiquette avec cette inscription : *Diurnale manuscriptum, 23. Q. 52*. Jolie reliure moderne, veau estampé, fermoir en cuivre.

**538.** (4955). — BRÉVIAIRE, partie estivale (1).

1. (F. 1-114). Propre du temps, depuis la fête de la Sainte Trinité jusqu'au neuvième dimanche après la Pentecôte.

2. (F. 115-258<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Potentienne jusqu'à S. Pantaléon, exclusivement. A noter parmi les saints : SS. Augustin de Cantorbéry, Gudwal, translation de S. Servais, Odulphe, translation de S. Barthélemi, Goar, Kilian, Gondulphe et Monulphe, Vulmar, Glodesinde.

Papier, filigrane à la fleur de lis et à l'Y; 258 feuillets, plus deux de garde au commencement et sept à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Societatis Iesu Lovanii*, et au second feuillet de garde, il y a la cote de bibliothèque Y 4. Reliure basane rouge; titre doré au dos : *Officia varia*, avec le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**539.** (5832). — BRÉVIAIRE, partie estivale.

1. (F. 1). Prière après l'office.

2. (F. 2-97<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis la fête de la Sainte Trinité jusqu'au neuvième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 98-212). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Potentienne jusqu'à S. Germain.

4. (F. 212<sup>v</sup>) Diverses rubriques.

Papier; 212 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, il y a la note : *Societatis Iesu Lovanii M. B. II*. Reliure du temps restaurée, veau brun estampé, sur aïs, traces de fermoirs.

**540.** (5843). — BRÉVIAIRE, partie estivale.

1. (F. 1-51<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la fête de la Sainte Trinité jusqu'au neuvième dimanche après la Pentecôte.

---

(1) Ce volume est à comparer avec les trois suivants, nn. 5832, 5843, 5828-29.

Le feuillet 52 est blanc.

2. (F. 53-73<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le dimanche après l'octave de la Pentecôte jusqu'au neuvième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 74-160<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Barnabé jusqu'à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine. Le manuscrit ayant été lacéré à la fin, ce dernier office se termine au début de la sixième leçon.

Papier; 160 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii, M. B. II*. Le volume est fortement endommagé par l'humidité, plusieurs pages sont devenues illisibles. Reliure moderne, parchemin blanc.

**541.** (5828-29). — BRÉVIAIRE, partie du printemps.

1. (F. 1-151). Propre du temps depuis le premier dimanche du carême jusqu'au samedi-saint inclusivement.

Les feuillets 151-153<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 154-216). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Apollonie jusqu'à la translation de S. Lambert.

Papier, filigrane à la fleur de lis; 216 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. Au troisième feuillet de garde, on lit : *Cornelius Wischaven me possidet*. Jolie reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, traces de fermoirs.

**542.** (5839). — BRÉVIAIRE, partie d'hiver et du printemps.

1. (F. 1-123<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au samedi-saint.

Les feuillets 124-125<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 126-187). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Catherine jusqu'à S. Ambroise. A remarquer, f. 148<sup>v</sup>-153, l'office de S<sup>te</sup> Gudule avec octave.

3. (F. 187<sup>v</sup>-197<sup>v</sup>). Propre de quelques saints en particulier.

Papier; 197 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle, car on lit f. 133<sup>v</sup> : *Et sic est finis die 5<sup>a</sup> mensis aprilis 1400 adiunctis annis 51*. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lov. M. B. II*. Reliure ancienne, veau noir, estampé, traces de fermoirs.

**543.** (11788). — BRÉVIAIRE, à l'usage de l'église Saint-Pierre, à Louvain, partie d'été.

En effet, on lit f. 245 : *Istud festum solemnitatatum omnium festorum beate Marie Virginis fuit primitus celebratum in ecclesia Sancti Petri Lovaniensis prima dominica septembris anno septuagesimo septimo qui tunc fuit septima dies mensis septembris et deinceps semper celebrabitur prima dominica septembris quia tunc est processio Lovaniensis*.

1. (F. 1-76<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis *Dominica prima de sapientia* jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.



2. (F. 77-237). Propre des saints, commençant à S. Pantaléon et finissant à SS. Remi, Germain, Bavon, etc.

3. (F. 238-245<sup>v</sup>). Antiennes et hymnes pour les fêtes de la Vierge.

Papier; 245 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a cette note : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovanii. II*. Reliure ancienne, veau brun estampé, fers.

**544.** (11784). — BRÉVIAIRE, partiel.

1. (F. 1-126). Offices depuis la veille de la Nativité jusqu'à l'octave de l'Épiphanie.

2. (F. 127-134<sup>v</sup>). Commun des saints.

Papier, au filigrane de l'ancre; 134 feuillets, plus quatre de garde, dont un en parchemin; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du second feuillet de garde, on lit les notes suivantes : *Iste liber pertinet Io. Peermans capellano Sancti Petri Lovaniensis. Ita est Peermans. Nicolaus de Zanck presbiter capellanus Sancti Petri Lovaniensis est modernus possessor huius*. Puis, f. 1 : *M. B. Societatis Iesu Lovanii II*. Reliure ancienne, veau brun estampé.

**545.** (3096). — BRÉVIAIRE, partie d'hiver, de Saint-Pierre, à Louvain.

1. (F. 1-13<sup>v</sup>). Diverses notes et rubriques ajoutées sur des feuillets de papier, au XV<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 1-153). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au mercredi des cendres.

3. (F. 130-137<sup>v</sup>, 153<sup>v</sup>). Notes diverses ajoutées au XVI<sup>e</sup> siècle.

Les feuillets 138-153 sont blancs.

Les deux feuillets de garde, au commencement et à la fin contiennent des fragments de bréviaire.

Parchemin et papier; 153 feuillets; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,75; XV<sup>e</sup> siècle; initiales et rubriques en rouge. On lit au bas du f. 2 : *Pertinet Christiano Spechhouwer canonico ecclesie dicti Sancti Petri Lovaniensis* (XVI<sup>e</sup> siècle), et, au haut du f. 14 : *Collegii Societatis Iesu Lovaniensis M. B. II. F 4* (XVII<sup>e</sup> siècle). Reliure ancienne, veau estampé, fermoir en cuivre.

**546.** (4655). — BRÉVIAIRE, partie d'été, de Saint-Pierre, à Louvain.

F. 2, on lit ce titre : *Diurnale secundum usum Sancti Petri Lovaniensis a festo pasche usque Iohannis tam de tempore quam de sanctis*.

1. (F. 3-17). Divers hymnes.

2. (F. 18-81<sup>v</sup>). Propre du temps depuis Pâques jusqu'à l'octave de la Trinité.

3. (F. 82-85<sup>v</sup>). Commun des saints pour le temps de Pâques.

4. (F. 85<sup>v</sup>-107). Propre des saints depuis S. Ambroise jusqu'à S. Albin.

5. (F. 108<sup>v</sup>-115). Office de S<sup>te</sup> Gertrude et de la lance et des clous du Sauveur.

Le premier feuillet de garde contient un fragment de l'office du Saint-Sacrement.

Parchemin, sauf les ff. 1-17 et 70-81, qui sont en papier; 115 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,075; XV<sup>e</sup> siècle. Au sujet de la provenance de ce volume, on lit, f. 1 : *Pertinet domno Spechouwer canonico ecclesie collegiate beati Petri Lovaniensis*, f. 2 : *Pertinet Christiano Spechouwer canonico ecclesie dicti Sancti Petri*; au verso du premier feuillet de garde : *Christianus Spechouwer canonicus*, et f. 2 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii. M. B. II*. Reliure ancienne, veau brun estampé, jolis fers.

**547.** (4956). — BRÉVIAIRE, de l'abbaye de Liessies.

Cette provenance est attestée par le calendrier, qui au 8 novembre, f. 14, annonce : *Dedicatio ecclesie Lietiensis*, et f. 32, par les suffrages en l'honneur de S. Etton.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Calendrier perpétuel, comput, *de duodecim abusioni-bus seculi*.

2. (F. 4-15<sup>v</sup>). Calendrier. — A noter S<sup>te</sup> Aldegonde, S<sup>te</sup> Waudru, S. Maurontius, S. Landelin, S. Etton avec octave, S. Lambert avec octave, S<sup>te</sup> Hiltrude avec octave, S. Ragenfrède, S. Ghislain.

3. (F. 16-68<sup>v</sup>). Commun de l'office des dimanches et des fêtes.

Les feuillets 68<sup>v</sup>-70<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 71-128<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

Le feuillet 129 est blanc.

5. (F. 130-157). Propre des saints de S. André à S. Ambroise.

6. (F. 157-166<sup>v</sup>). Commun des saints.

7. (F. 167-185). Office de la Vierge.

8. (F. 185<sup>v</sup>-196). Vêpres de tous les saints, les sept psaumes, litanies des saints.

9. (F. 196<sup>v</sup>-205). Office des morts.

10. (F. 205-210). Collectes de divers saints et prières.

Papier, avec quelques feuillets de parchemin intercalés ff. 1-15, 20-21, 74, 78, 83-84, 93-94, 104-105, 114-115, 124-125, 134-135; filigrane de l'écu abbatial; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Seminarii D. Mariae Montibus dono domne Antonie de la Haize aprili 1620*, et f. 4 : *Seminarii S. I. Mont[ibus]*. Demi-reliure, dos en basane rouge, avec le titre doré : *Liber precum* et le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**548.** (8909, 8910). — BRÉVIAIRE, en deux volumes, de l'ordre des Prémontrés, provenant de l'abbaye de Saint-Adrien, à Grammont.

TOME PREMIER (n. 8909).

1. (F. 1-6). Prières pour les différentes heures canonales.

2. (F. 7-24). Psaumes, litanies des saints (à noter S. Adrien,

S. Liévin, S. Hermès, S. Aubert, S. Ghislain, S. Landelin, S. Bertin, S. Bavon, S<sup>te</sup> Natic, S<sup>te</sup> Walburge, S<sup>te</sup> Aldegonde, S<sup>te</sup> Amelberge).

Les feuillets 24<sup>v</sup>-25<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 26-59<sup>v</sup>). Office des morts.

Le feuillet 60 est blanc.

4. (F. 61-71<sup>v</sup>). Calendrier. — A remarquer, outre les saints cités aux litanies, le 4 mars : *elevatio beati Adriani martyris*, le 27 mai : *adventus sancti Adriani*.

Le feuillet 72 est blanc.

5. (F. 73-119<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 119<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Suffrages des saints.

7. (F. 141-145). Complies.

8. (F. 145<sup>v</sup>-148<sup>v</sup>). Hymne *Ecce iam noctis*. = *RH*, n. 5129.

9. (F. 149-251<sup>v</sup>). Laudes du dimanche et offices des fêtes. *Des mutil.* et *exultavit spiritus me[us]*...

Il y a de nombreuses lacunes dans ce manuscrit, et il manque un ou plusieurs feuillets au commencement, puis entre ff. 73 et 74, ff. 145 et 146, ff. 185 et 186, ff. 192 et 193, ff. 228 et 229, ff. 239 et 240.

#### TOME DEUXIÈME (n. 8910).

1. (F. 1-15<sup>v</sup>). Divers hymnes et collectes. *Inc. mutil.* ... *tum gubernet et regat*.

2. (F. 16-51). Offices de la Sainte Trinité, du Saint-Sacrement, de la sépulture du Christ, et des dimanches d'août, de septembre, octobre, novembre et après la Pentecôte.

Les feuillets 51<sup>v</sup>-52<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 53-190). Propre des saints qui commence à l'*adventus S. Adriani* (27 mai) pour se terminer à S. Clément.

4. (F. 190-193<sup>v</sup>). Office de la transfiguration de Notre-Seigneur.

5. (F. 193<sup>v</sup>-212<sup>v</sup>). Commun des saints.

Il manque également des feuillets au commencement de ce volume, puis entre les ff. 15 et 16, 19 et 20, 26 et 27, 193 et 194.

Vélin; 251 et 212 feuillets, plus onze en papier au commencement du n. 8909 et dix à la fin, neuf au début du n. 8910 et quatorze au bout; 0<sup>m</sup>,095 × 0<sup>m</sup>,08; XV<sup>e</sup> siècle; quelques lettrines en or, dont plusieurs ont été coupées; quelques feuillets sont lacérés. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau brun, au dos, sur chacun des volumes, le titre doré : *Breviari. Premonst. manuscriptum*.

**549.** (3822-23). — BRÉVIAIRE cistercien, de l'abbaye de Forest.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Calendrier. — A noter, le 8 janvier, S<sup>te</sup> Gudule; le 30 janvier, S<sup>te</sup> Aldegonde; le 9 février, S. Ansbert; le 23 mai, S. Guibert; le 6 juin, S. Gudwal, puis *dominica ante festum Iohannis Baptiste celebratur festum sancte Halene virginis*; S. Géry, le 11 août;

S. Liévin, le 11 novembre; S. Aubert, le 10 décembre, et S<sup>te</sup> Wivine, le 14 décembre.

2. (F. 9-16<sup>v</sup>). Collectes de quelques saints, commençant à S. Saturnin et se terminant par l'octave des Innocents.

Les feuillets 17-18<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 19-89). *Psalterium feriatum ad usum Cisterciensis ordinis*.

4. (F. 89-104<sup>v</sup>). *Liber hymnorum*.

5. (F. 104<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Litanies des saints.

6. (F. 106-334). *Breviarium ad usum Cisterciensis ordinis*. Propre du temps depuis le samedi avant le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

Le feuillet 334<sup>v</sup> est blanc.

7. (F. 335-446<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la vigile de S. André jusqu'à S. Clément; f. 445 et suiv., il y a les offices de S. Maur et de S<sup>te</sup> Scolastique. L'office de S<sup>te</sup> Alène, patronne de Forest, se trouve f. 377-378.

8. (F. 447-479<sup>v</sup>). Commun des saints. Il y a souvent des rubriques propres à certains saints.

9. (F. 479-490). Dédicace de l'église, office de la Vierge, office des morts.

Papier, au filigrane de la main surmontée d'un quartefeuille; 490 feuillets, plus deux de garde en parchemin; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle. F. 106, il y a une jolie miniature représentant l'Annonciation, et f. 1, on lit : *Voerst*, nom flamand de Forest. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**550.** (5852-53). — **BREVIAIRE**, de l'église Saint-Donatien, à Bruges. Partie d'hiver.

1. (F. 1-2). *Calendarium huius voluminis*. Calendrier partiel, depuis S. Maxime jusqu'à l'octave de l'Épiphanie.

2. (F. 2-3). Rubriques et prières diverses.

3. (F. 4-62<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le samedi avant le premier dimanche de l'Avent jusqu'à l'octave de l'Épiphanie. *Pars temporis hyemalis breviarii insignis ecclesie Donatiani Brugensis, Tornacensis diocesis*.

4. (F. 63-94). Propre des saints depuis S. Maxime jusqu'à S. Thomas apôtre.

5. (F. 94<sup>v</sup>-99). Prières diverses, avant et après la messe, à la S<sup>te</sup> Vierge.

Papier; 99 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,08; XVI<sup>e</sup> siècle; titre courant en rouge et en noir; ancienne pagination en rouge 1-lx et en noir 1-xxxvj; signatures en rouge A<sub>1</sub>-E<sub>vj</sub> et en noir A<sub>1</sub>-C<sub>xj</sub>. Au verso du dernier feuillet de garde en tête, il y a cette note : *Societati Iesu Brugensi dd. illustrissimus Carolus van den Bosch episcopus Gandavensis 1605*. Demi-reliure moderne, basane rouge, titre doré au dos : *Breviarii pars hiemalis XVI saec.*

**551.** (5605). — BRÉVIAIRE, de l'abbaye de Gembloux.

En effet, f. 333, il y a *Benedicti patris*; f. 353, *Guiberti patris nostri*; f. 362<sup>v</sup>, *SS. Petri et Pauli patronorum nostrorum*.

1. (F. 1-301). Propre du temps pour toute l'année.
2. (F. 301<sup>v</sup>-302<sup>v</sup>). Table des leçons pour les fêtes, selon l'ordre alphabétique des noms des saints. On y remarque : *adventus corporis S. Exuperii, Galli confessoris, Guiberti, Maglori episcopi*.
3. (F. 302<sup>v</sup>-454). Propre des saints, à partir de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.
4. (F. 454-461). Office de quelques saints.

Papier, filigrane à la lettre *P*; 461 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, titre doré : *Breviarium, XVI saec.*, avec le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**552.** (3025). — DIURNAL, d'Heylisse.

En effet, dans le calendrier, à la date du 30 octobre, *obitus reverendi domini Balthazaris Lonii 24 abbatis Heylessemensis 1587*; au 16 novembre, *obitus reverendi domini Aegidii Bernardi sive Brasii 23 abbatis Heylessemensis a<sup>o</sup> 1582. Requiescit Lewis*.

1. (F. 1-9). Calendrier. Fêtes particulières : 28 avril, *translatio sancti Nycholay, celebre*; 4 juillet, *translatio sancti Martini, celebre*; 10 octobre, *translatio sancti Augustini, triplex*.
2. (F. 7-18). Prières avant et après la messe, hymne *Ave Virgo graciosa*. = *RH*, n. 2215; *Oratio contra subitaneam mortem*.
3. (F. 19-64). Commun du dimanche et du février.
4. (F. 64<sup>v</sup>-70). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.
5. (F. 71-90<sup>v</sup>). Commun des saints et dédicace de l'église.
6. (F. 90-163<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.
7. (F. 165-228<sup>v</sup>). Propre des saints, pour toute l'année.

Parchemin; 228 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle; rubriques et initiales en couleurs. Armoiries coloriées, ff. 100 et 164<sup>v</sup> : écu coupé; au 1, d'argent à 3 pals de gueules; au 2, d'azur à 3 fleurs de lis d'or, 2 et 1; l'écusson surmonté (f. 164<sup>v</sup>) de la crose et de la mitre abbatiales et portant au bas la devise : *Deus adiuva ne* (sic). Ces armoiries sont celles de Guillaume Molendinus ou A Molendino, abbé d'Heylisse, élu en 1507 et premier prélat mitré de ce monastère. Au verso du sixième feuillet de garde initial, on lit : *Eram f. Iohannis Brazii alias Bernardi abbatis Heylesimensis anno a virgineo partu 1599*; et, au recto du second feuillet de garde initial : *4. E 20*. Reliure ancienne, veau estampé, filets dorés.

**553.** (II. 1689). — DIURNAL, de l'abbaye du Mont-Blandin.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Calendrier des mois de mars et d'avril. On y remarque les fêtes suivantes : 3 mars, *Winwaloeus abbas, in albis*; 19 mars, *Landoaldus confessor*; 31 mars, *translatio S. Wandregisili, Ansberti et Wulframni, in cappis, XII lect.*

2. (F. 26<sup>v</sup>). Quindecim psalmi omnibus diebus dicendi ante matutinas.

3. (F. 6<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). Commun de l'office.

4. (F. 33<sup>v</sup>-183). De S. Ermelando, in elevatione S. Wandregisili, Ansberti atque Vulfranni, Ambrosii, de S<sup>a</sup> Maria Egyptiaca, in depositione S. Macharii, de SS. Tyburtio, Valeriano et Maximo, in elevatione S. Florberti, de S. Georgio, de S. Marco, de S. Vitale, de S. Eremberto.

5. (F. 183<sup>v</sup>-263<sup>v</sup>). Psaumes pour diverses parties de l'office.

6. (F. 264-266). Cantiques.

Papier, filigrane du bœuf passant; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure ancienne, veau estampé; les coins représentent une double rose, une fleur de lis développée, un berger avec sa houlette et les lettres *I. R.*, reliées par un feuillage (1).

**554.** (2086). — BRÉVIAIRE, des chanoinesses de Sainte-Waudru, à Mons. Partie d'été.

1. (F. 6-11<sup>v</sup>). Calendrier. A noter le 30 janvier, *Aldegundis virginis*; le 31 janvier, *Veroni confessoris*, le 3 février, *Waldetrudis electe*; le 25 février, *Aldetrudis virginis*; le 31 mars, *transitus S. Veroni*; le 9 avril, *transitus sancte Waltetrudis*; le 12 août, *Waltetrudis electe*; le 7 septembre, *Madelberte virginis*; le 11 octobre, *Gisleni confessoris*; le 26 octobre, *elevatio sancti Amandi episcopi*; le 29 octobre, *ostensio S. Vincentii confessoris*; le 2 novembre, *Waltetrudis*, le 13 novembre, *Aldegundis virginis*.

Le feuillet 12 est blanc.

2. (F. 13-75<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis la veille de la Pentecôte jusqu'au vingt-sixième dimanche après cette fête.

3. (F. 75<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.

4. (F. 79<sup>v</sup>-193). Propre des saints depuis S. Urbain jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 193-222). Commun des saints, avec additions pour le propre de certains saints.

6. (F. 222-225). Commémoraisons de la S<sup>te</sup> Vierge.

7. (F. 225-236). Hymnes, bénédictions et diverses rubriques.

F. 236<sup>v</sup>, on lit cette note : *Ce breviaire a este escript lan mil. v. l<sup>o</sup> par Madame Catherine de Ligne abbesse de leglise notre dame de la thure, pour ses sœurs chanosniesses de saincte Wauldrud à Mons en Haynaut.*

Les cinq feuillets de garde du début et les sept de la fin du volume semblent avoir servi d'*Album amicorum* et contiennent les devises et signatures suivantes :

(1) Cf. [WEALE], *Bookbindings*, p. 197, n. 422.

F. 1<sup>v</sup> : *Je prie vous voloir à jamais souvenir  
De celle quy vous aimerat jusqu'au morir.  
15. P. 89. Raison le veult. Halewin.*

*Il vous souviene de celle  
Qu'atecq bonne nouvelle  
At escript ychy son nom  
Quy vous veult servir d'affection  
e. m. t. L. Croy.*

F. 2 : 15. X. 74, *Fortune me vaille, A de Rubempre.*

*Sy par importuner l'on peult optenir votre grasce  
Prie pour jamais y aroir plasce.  
1571. J'espère mieus. A Rubempré.*

F. 2<sup>v</sup> : *Tout par moyen, G. Croy.*

F. 3 : *Espoier ira repos, M. Warisoulx; 1574, espour content, Anne Warisoulx.*

F. 4 : 1574. P. V. T. A. de Ladouve; 15. F. 74, *Patience prospère, Jan de Berlaymont; 1574; E. V. G., C. Bruenickx; 15 H. 74, Entre crainte et espoir. W. d. Uyttenhorst.*

F. 5<sup>v</sup> : 1573, *Je le desire, Gavre.*

F. 236<sup>v</sup> : 15. MB. 73, *Changer ne veuls, C. de Berlaymont.*

F. 237 : *Fortune peult me donner paix ou guerre  
Me mectre au ciel ou au bas de la terre  
Amour me nuire ou m'être favorable  
Mais riens ne peult me rendre variable.  
1574. A Belle gist mon desyr, Estelles de Berlaymont.*

F. 237<sup>v</sup> : 1. 5. 61. 70. P. L. F. C. D' Arenberghe.

F. 238<sup>v</sup> : *Rien ne poldrat changer la volonte  
Ny le desyr qu'auray toutte ma vye  
De vous aymer, puis que vostre bonte  
Vous rend vers moy tousjours ainsy amye,  
Mais bien seray tant que i'auray pouvoir  
Pour vous servir sans fin d'un vray vouloir.  
15. F. 73. M. O. RT. Ès. de Berlaymont.*

F. 239 : *Amour de dame  
Charbon de train  
Et vin en baril  
Sont bientôt feilly. De Berlaymont.*

F. 239<sup>v</sup> : 1571. *Lheur met malheur. Philippe degmont.*

*Mademoiselle de Berlaymont*  
*Je vous prie avoir ferme opinion*  
*Que lafection que je vous porte*  
*Namoindrira tant que sois morte.*  
*1571. Pasiance surmonte tout. Leonore degmont.*

*S'il est permis. Lagruthuse.*  
*1571. ME. Bavyre.*

F. 243 : 1571. R. Q. L. *Francoyse degmont.*

1573.

*O quel contentement*  
*Receveroit mon ceur*  
*voire vostre avancement*  
*et me seroyt grant heur*  
*si rendre vous poroy*  
*lamitie que vous doy.*  
*F. M. C. Marie chrestienne Degmont.*

*La fin approche. F. de noielle.*

*Je vous pryeste seure*  
*Que lamitie que je vous porte*  
*Durerat tant que seray morte.*  
*15 + 73. D. V. M. N. D. Brymeur.*

F. 240<sup>v</sup> : 1574. *En dieu me fie. C. Spalant.*

F. 241 : *IHS. F. de noyelle.*

Papier; 241 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle (1555); deux colonnes, initiales rouges et bleues. Au sujet des anciens possesseurs de ce volume, on lit, f. 5<sup>r</sup> : *Se brevyerre et a Mademoyselle de berlaymont*, et f. 6 : *Collegii Societatis Jesu Brugis dono illustrissimi d. Caroli van den Bosch episcopi Gandensis*. Très jolie reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun avec fers dorés; tranche dorée et ciselée.

555. (II. 923). — BRÉVIAIRE, probablement du chapitre de Saint-Martin, à Utrecht.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter : 14 janvier, *Pontianus martyr* (en lettres rouges); 12 juin, *Odulfus confessor* (en lettres rouges); 4 juillet, *translatio sancti Martini* (en lettres rouges); 11 novembre, *Martinus episcopus et confessor* (en lettres rouges), avec octave.

2. (F. 7-31<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de l'invitatoire des morts.

3. (F. 31<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Hymnes du propre du temps, des saints et du commun des saints.

4. (F. 39-138). Propre du temps depuis la veille de Pâques jusqu'au vingt-et-unième dimanche après l'octave de la Pentecôte, suivi de la *Dominica vacans*.



5. (F. 138-139). Commun des saints.

6. (F. 139-617<sup>v</sup>). Propre des saints depuis SS. Tiburce et Valérien (14 avril) jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine, suivi de la dédicace. A noter entre autres fêtes de saints propres au diocèse d'Utrecht; f. 175 : *Fredericus episcopus Traiectensis* (18 juillet).

Parchemin; 517 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,295; XV<sup>e</sup> siècle, avec notes additionnelles de date postérieure; deux colonnes; initiales ornées; notation gothique allemande sur quatre lignes. Ce manuscrit formait jadis le n. 314 de la bibliothèque de sir Thomas Phillipps, il a été acquis en 1888. Reliure moderne veau.

**556.** (14678-79). — BRÉVIAIRE, de l'église de Trèves.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). *Expositio kalendarii ad intelligendum kalendarium secundum ecclesiam Treverensem anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>xliv a reverendo patre et domino domno Baldewino de Luczelnburg Treverensi archiepiscopo compositum* (1).

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier; il donne les noms des évêques de Trèves et il s'y trouve quelques notices nécrologiques ajoutées au XVI<sup>e</sup> siècle.

3. (F. 8-11). Rubriques. *Generalia a singulis generaliter per totum annum observanda*.

4. (F. 12-83). Psaumes des dimanches et des fêtes, litanies.

5. (F. 83-86<sup>v</sup>). Bénédictions et suffrages.

6. (F. 87-99). Hymnes.

7. (F. 99<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Prières diverses.

8. (F. 103-116). Ordinaire de la messe, et diverses messes votives.

9. (F. 117-117<sup>v</sup>). Rubriques.

10. (F. 118-301<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.

11. (F. 301<sup>v</sup>-385<sup>v</sup>). Propre des saints.

12. (F. 385<sup>v</sup>-388). Dédicace de l'église.

13. (F. 388-388<sup>v</sup>). Commun des apôtres. *Des. mutil.*

14. (F. 389-410<sup>v</sup>). Offices divers : visitation de la S<sup>te</sup> Vierge, présentation de Marie; heures de la Passion du Christ, rubriques.

Le feuillet 411 est blanc.

15. (F. 412-413<sup>v</sup>). *Oratio ... de beata ... Virgine Maria. Inc. Clementissima Domina. Des. socios fac corone. Amen.*

16. (F. 414-446). Offices divers : conception de la Vierge, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Anne, les onze mille vierges, S. Lubentius, S. Sévère, les clous et la lance du Sauveur, S<sup>te</sup> Marthe, la Transfiguration de Notre-Seigneur, S. Wibert.

17. (F. 447-463<sup>v</sup>). Commun des saints. *Des. mutil.* au commencement de l'office des vierges : *animarum sanctorum. Psalmus....*

---

(1) Sur l'œuvre liturgique de Baudouin de Luxembourg, voir J. MARX, *Geschichte des Erzstifts Trier*, 1858, t. I, p. 150

Sur les plats intérieurs de la couverture sont collés deux feuillets de parchemin, d'une écriture du XIV<sup>e</sup> siècle, contenant des notes diverses sur des sujets ascétiques.

Il y a des lacunes entre les feuillets 117 et 118, 388 et 389, 425 et 426.

Parchemin; 463 feuillets plus un de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XIV<sup>e</sup> siècle, avec nombreuses ajoutés du XV<sup>e</sup> et du XVI<sup>e</sup>; deux colonnes sauf ff. 1-11, 101-102, 389-413, 426-463; initiales rouges et bleues; les ff. 1, 8-11 sont entièrement écrits à l'encre rouge. F. 1-1<sup>v</sup>, on lit les notes suivantes au sujet des anciens possesseurs de ce volume : *Tabula festorum mobilium per me Petrum Giesell scriptum canonicum*. — *Ioannes Conradus Burgener est possessor huius libri. Cato inquit : rem tuam custodi 1626*. — *Sum ex libris Ioannis Conradi Burgener*. Plus tard, ce volume devint la propriété du comte de Renesse, car sur le plat de la première couverture, on trouve l'ex-libris : *Ex bibliotheca Renessiana, n° 9*. Reliure, ais de bois recouverts de peau de truie estampée; dos en peau de chevreau blanche, titre doré sur étiquette de maroquin rouge : *Breviarium | Ab Archiepiscopo | Trevirensi Balduino | compositum | anno MCCCXLV*. Restes de fermoirs en cuivre.

**557.** (2875-76). — BRÉVIAIRE, de l'église d'Aix-la-Chapelle.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier, avec rubriques. On y relève le 28 janvier la fête de S. Charlemagne avec octave et le 28 juillet *translatio sancti Karoli*; en général, les saints du diocèse de Cologne s'y trouvent mentionnés.

2. (F. 11-40). Psautier et litanies des saints.

3. (F. 41-64<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis le premier dimanche après la Pentecôte.

4. (F. 65-215<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.

5. (F. 215<sup>v</sup>-287). Propre des saints.

6. (F. 287-293<sup>v</sup>). Dédicace de l'église.

7. (F. 294-312). Commun des saints. *Des. mutil.* per ea que usu didicit quasi confrictus incalescat ut per [hoc quod].... (leçon de l'office d'une vierge).

Parchemin : 312 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,12; XIII<sup>e</sup> siècle; les ff. 11-36, 38<sup>v</sup>, 239-253<sup>v</sup>, 274-304, 308<sup>v</sup> sont à deux colonnes, les ff. 39 et 39<sup>v</sup> à trois colonnes. F. 1, on lit : *Liber Balungan*. L'estampille rouge, *R. F.*, de la bibliothèque nationale de Paris, se voit ff. 2 et 312<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge avec le titre doré : *Breviarium et liber precum, XIII saec.*, plus bas le chiffre couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**558.** (5153). — BRÉVIAIRE, de l'église de Lisieux, partie d'hiver.

Cette provenance est nettement attestée, entre autres ff. 172<sup>v</sup>, 173, 173<sup>v</sup>.

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Calendrier. A noter 5 janvier, *octava sancti Ursini*, le 26 mai, *sancti Yldeverti episcopi et sancti Fiacri*; le 11 juin, *sancti Ursini episcopi* avec octave; le 28 juin, *sancti Leufredi abbatis et*

*confessoris*; 11 juillet, *sancti Bertuini episcopi et confessoris*; 23 août, *sancti Fraubaudi abbatis*; 24 août, *sancti Audoeni episcopi et confessoris*; 12 octobre, *sancti Melani confessoris*; 16 octobre, *dedicatio sancti Michaelis in monte tumba*; 22 octobre, *sancti Melonis archiepiscopi*; 9 novembre, *revelatio sancti Ursini*; 15 novembre, *sancti Macuti episcopi et confessoris*; 1<sup>er</sup> décembre, *sancti Candidi episcopi et confessoris*; 29 décembre, *sancti Ursini episcopi et confessoris*.

2. (F. 8-172<sup>v</sup>). Propre du temps et des saints depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

3. (F. 172<sup>v</sup>-175<sup>v</sup>). Commémoraisons propres de l'église de Lisieux. *Hic incipiunt memoriae consuetae secundum usum Lexoviensis ecclesie.*

Papier; les feuillets 6, 19, 20, 31, 32, 43, 44, 55, 56, 67, 68, 79, 80, 89 sont en parchemin; 176 feuillets, plus quatre de garde en tête et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle. F. 175<sup>v</sup>, on lit cette note : *Pour moy Pierre Huen, fils Andrien*; puis f. 176<sup>v</sup> : *Lan mil cinq centz IIII<sup>re</sup> moy Yves Huen je confesse avoir eu et receu de Yves Mauduit la somme de X escalins comme compte de areraige de rente*. Au verso du dernier feuillet de garde en tête, Van de Velde a inscrit cette note : *Bib. Lovan. 1776 n° 1076*. Sur les deux plats intérieurs se trouve l'ex-libris de Verdussen. Reliure veau raciné, filets d'or; au dos, en lettres dorées, le titre erroné : *Breviarium Leodiense tom. I.*

**559.** (8868-69). — BRÉVIAIRE, partie d'hiver.

1. (F. 1-78). Psautier et litanies.

2. (F. 78-85). Office du morts.

3. (F. 85<sup>v</sup>-244). Propre du temps.

4. (F. 245-304). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à S. Ambroise.

5. (F. 304-326). Commun des saints.

6. (F. 327-337<sup>v</sup>). Prières diverses.

Parchemin; 338 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10<sup>m</sup>; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 338<sup>r</sup>, on lit la note suivante : *Pro fratre Iohanne Britels investito ecclesie parochialis de Alphen..... et mortuus est anno a Nativitate Christi 1532, decembris 15, hora 7 ante meridiem*. Demi-reliure basane rouge, titre doré au dos : *Breviarium XV saec.*, avec le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**560.** (3092). — BRÉVIAIRE, partie d'été.

1. (F. 1-157<sup>v</sup>). Propre du temps depuis Pâques jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

2. (F. 158-161). Commun des saints pendant le temps pascal.

3. (F. 161-327<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. Vital jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

4. (F. 328-343). Offices du Saint-Sacrement et de la Visitation de la S<sup>te</sup> Vierge. *Des. mutil.* (aux secondes vêpres de ce dernier office) *qualis et quanta esset que ad se...*

Parchemin; 343 feuillets, plus six de garde. 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,07; XIII<sup>e</sup> siècle, sauf les ff. 328-343 qui sont du XIV<sup>e</sup>; initiales rouges et bleues. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoir en cuivre.

**561.** (5165). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-93<sup>v</sup>). Office du dimanche et des fêtes. *Inc. mutil.* sequatur inimicus animam meam... (*Ps. VII. 6.*)

2. (F. 93<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>). Litanies des saints.

On y invoque, f. 94<sup>v</sup>, *sancta Ursula cum sodalibus, sancta Blandina*, et, en marge, f. 94, *sancte Hugo, sancte Bruno*; ces deux derniers noms ajoutés au XV<sup>e</sup> siècle.

3. (F. 95<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Hymnes et cantiques, notamment pour les fêtes de la Noël, de l'exaltation de la sainte Croix, de la dédicace, etc.

Parchemin; 102 feuillets; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,160; XIV<sup>e</sup> siècle, et notes additionnelles marginales de siècles postérieurs; deux colonnes; notation carrée sur quatre lignes; initiales colorées. Reliure ancienne veau, restaurée.

**562.** (4963). — BRÉVIAIRE, incomplet.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Prières avant la messe. *Inc. mutil.* [iusti]cia et amore. *Des. mutil.* et das vitam mundo. Veni...

2. (F. 5-28<sup>v</sup>). Office des morts. *Inc. mutil.* [impugnabant] me gratis. *Psalmus David.* Levavi oculos meos in montes. *Des. mutil.* reges eorum in compedibus....

3. (F. 29-47<sup>v</sup>). Psaume des fêtes, à prime. *Inc. mutil.* (*feria secunda*). [Contristatus est] valde, et tu Domine usquequo.

4. (F. 47<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). Symbole de S. Athanase.

5. (F. 49<sup>v</sup>-70<sup>v</sup>). Antiennes, capitules, collectes pour certaines parties du propre du temps.

6. (F. 70<sup>v</sup>-76<sup>v</sup>). Commun des saints. *Des. mutil.* In natali unius confessoris non pontificis. Ad primam antiphona....

Parchemin; 76 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,085 XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 34, on lit le nom propre: *Petrus Segers*. Cartonnage, dos en basane rouge.

**563.** (11786). — BRÉVIAIRE, partiel.

1. (F. 1-192). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

Les feuillets 192<sup>v</sup>-193<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 194-288<sup>v</sup>). Propre des saints de S. Hilaire à S. Georges.

Papier, au filigrane de la cruche surmontée d'une croix; 288 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle (1478, voir f. 286). F. 1, on lit cette note: *Collegii Societatis Iesu M. B. Lov.* Cartonnage.

**564.** (1813). — COLLECTAIRE, de l'abbaye de Stavelot.

1. (F. 1<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>). Bénédiction de l'eau et aspersion *in sacrario, in refectorio, in cella* et les autres parties du monastère.

2. (F. 5-10<sup>v</sup>). Calendrier, avec quelques notes nécrologiques (1).
3. (F. 11-12). Notes de comput.
4. (F. 12<sup>v</sup>). Excommunication qui se fait annuellement dans l'engliese de ceant al feste de nostre Patron S. Remacle, S. Jean Baptiste et al dicace de nostre engliese.
5. (F. 15<sup>v</sup>). Titre. In nomine domini nostri Ihesu Christi. Incipiunt capitula et orationes per circulum anni.
6. (F. 16-45). Propre du temps, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au cinquième dimanche après l'Épiphanie.
7. (F. 45<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. Félix *in Pincis* jusqu'à l'Annonciation de la S<sup>te</sup> Vierge.
8. (F. 54<sup>v</sup>-85<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis la Septuagésime jusqu'au cinquième dimanche après Pâques.
9. (F. 85-91). Propre des saints, depuis S. Léon pape jusqu'à S. Urbain.
10. (F. 91-111). Propre du temps, depuis la veille de l'Ascension jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.
11. (F. 111-140). Propre des saints, depuis S. Nicomède jusqu'à S. André.
12. (F. 140<sup>v</sup>). Oraisons de S. Maximin et de S. Boniface.
13. (F. 141-154<sup>v</sup>). Commun des saints.
14. (F. 155-158). Litanies des saints.

Parchemin; 158 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,185; XI<sup>e</sup> siècle; très belles lettrines et capitales en toutes couleurs, rehaussées d'or, les rubriques sont en vermillon; le calendrier est écrit en encres de diverses teintes. Le f. 13<sup>v</sup> est entièrement rempli par une ornementation à fond pourpre; le f. 14<sup>v</sup> est aussi de pourpre. F. 14, il y a une élégante miniature représentant la Vierge honorée par deux saints et les moines de Stavelot offrant un volume à leur abbé. Dans l'encadrement, on lit ces deux vers :

*Virgo, faveto nobis hec dona ferenti.*

*Sume, pater, librum multo sudore paratum.*

F. 1, il y a, d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle, la note : *Liber Monasterij Stab(ulensis)*. A<sup>o</sup>. m. cxi; ff. 2 et 158, l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale. Demi-reliure moderne; dos en peau de truie blanche; sur le premier plat intérieur, on a collé un fragment de l'ancienne reliure, le titre doré *Collect. MS*, sur maroquin rouge.

**565.** (1457). — COLLECTAIRE, de l'abbaye de Stavelot.

1. (F. 3-4<sup>v</sup>). Rubriques diverses.
2. (F. 5-10<sup>v</sup>). A noter, le 30 mai, *dedicatio cripte*; le 4 juin, *dedicatio Stabulensis summum maius*; le 25 juin, *translatio sancti Remacli*

---

(1) Cf. J. HALKIN, *Inventaire des archives de l'abbaye de Stavelot-Malmédy*, BULL. COMM. ROY. D'HIST., 5<sup>e</sup> série, t. VII, p. 407; DOM URSMER BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges*, p. 63.

*medium*; le 27 juin, *Baboleni*; le 3 septembre, *Remacli episcopi patroni nostri, summum maius*, avec octave; le 4 septembre, *dedicatio turris, medium*.

3. (F. 11-14<sup>v</sup>). *Ciclus magnus paschalis Dionisii*, et autres rubriques.

4. (F. 16-50<sup>v</sup>). Capitules et collectes du propre du temps, depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

5. (F. 51-53<sup>v</sup>). Commune de tempore.

6. (F. 54-60<sup>v</sup>). Commune sanctorum, *dedicatio ecclesiae*.

7. (F. 61-88<sup>v</sup>). *Propria sanctorum* depuis S. Étienne jusqu'à S. Thomas, apôtre.

8. (F. 89-91). Versets pour divers offices.

9. (F. 91<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). *Orationes ad officium defunctorum*.

10. (F. 93<sup>v</sup>-94<sup>v</sup>). *Benedictio ministrorum mense, pro dirigendis in via, pro revertentibus*.

Le premier feuillet, en tête, contient un fragment de bréviaire.

Parchemin; 94 feuillets, plus deux de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,18; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-lxxiii. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris *R. F.* se trouve ff. 3 et 94<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau estampé sur ais de bois; jolis fers à la fleur de lis.

**566.** (1629-30). — COLLECTAIRE, de l'abbaye de Stavelot.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Diverses rubriques.

2. (F. 3-8<sup>v</sup>). Calendrier. Cf. le volume précédent.

3. (F. 9-12<sup>v</sup>). *Ciclus magnus paschalis Dionisii*, et autres rubriques.

4. (F. 13-49). *Propre du temps* depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

5. (F. 49<sup>v</sup>-52). Commune de tempore.

6. (F. 52<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Commune sanctorum.

7. (F. 59<sup>v</sup>-88<sup>v</sup>). *Propria sanctorum*, à partir de S. Étienne jusqu'à S. Thomas l'apôtre.

8. (F. 88<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). Diverses commémoraisons.

9. (F. 91<sup>v</sup>-94). *Orationes ad officium defunctorum*.

10. (F. 94<sup>v</sup>-95). *Benedictio ministrorum mense, pro dirigendis in via, pro revertentibus*.

Parchemin; 95 feuillets, plus deux de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,18; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1 à lxxx. Ff. 1 et 94<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris. Même reliure que le volume précédent.

**567.** (3981). — CAPITULAIRE ET COLLECTAIRE, de l'abbaye de Gembloux.

En effet, on lit, f. 4 : *Capitula, versiculi et collectae per totum annum, necnon de proprio et comuni sanctorum ad usum monasterii Gemblaccensis. M. F. me scripsit 1703.*

1. (F. 1-3). Collectes de divers saints, *commemoratio SS. MM. et aliorum SS. quorum Reliquiae in ecclesiis nostri ordinis asservantur, et oratio pro iter agentibus.*

2. (F. 4<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.

Le feuillet 6 est blanc.

3. (F. 7). Table des fêtes mobiles de 1733 à 1767.

4. (F. 7<sup>v</sup>-13). Calendrier.

5. (F. 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Collectes diverses.

6. (F. 15-20). Absolutiones et benedictiones.

7. (F. 21-24). Commemorations communes.

8. (F. 24-67<sup>v</sup>). Proprium de tempore, depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

9. (F. 68-68<sup>v</sup>). Officium de lancea, S. Camilli de Lellis.

10. (F. 69-129<sup>v</sup>). Proprium sanctorum, depuis S. Saturnin jusqu'à S. Jean de Dieu.

11. (F. 130-140). Commune sanctorum, dedicationis ecclesie, B. M. in sabbatho, officium parvum B. M. V.

12. (F. 140-141<sup>v</sup>). Officium defunctorum, psalmi graduales.

13. (F. 141<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Litaniae omnium sanctorum, passionis, B. M. V.

14. (F. 147-147<sup>v</sup>). Pro fratribus qui ministrarunt, de sepultura confratris per 30 dies.

15. (F. 148<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.

Papier; 154 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,18; XVIII<sup>e</sup> siècle, car f. 148, il y a le chronogramme : *Deo aC DeIparae ItēM SS. BeneDICTo aC GVlberto ple DICatVr. Chronicon duplex* (1738); ancienne pagination pp. 1-231 et 1-xxxix. Reliure veau raciné; au dos, le titre doré : *Capitul. collect.*

**568.** (5566). — COLLECTAIRE, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, le 23 septembre, *elevatio S. Guiberti.*

Le feuillet 9 est blanc.

2. (F. 10-17). Benedictiones.

3. (F. 18-21). Commemorations communes.

4. (F. 21<sup>v</sup>-66). Proprium de tempore.

5. (F. 67-139<sup>v</sup>). Proprium sanctorum.

Les feuillets 140 et 141 sont blancs.

6. (F. 142-154<sup>v</sup>). Commune sanctorum, dedicatio ecclesiae, officium B. Mariae.

7. (F. 155-162<sup>v</sup>). Officium defunctorum, litaniae sanctorum, passionis, B. Mariae Virginis.

8. (F. 163-164<sup>v</sup>). Oratio dicenda pro fratribus qui ministrarunt, pro iter agentibus, pro redeuntibus.

Papier ; 164 feuillets, plus dix de garde : 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,195 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau raciné ; au dos, le titre doré : *Capitul., versicul. et collect.*, tranche rouge.

**569.** (4504). — COLLECTAIRE.

1. (P. 1-20). Collectes du propre des saints depuis S. Raymond de Pennafort (23 janvier) jusqu'à S. François-Xavier (3 décembre).

2. (P. 20-38). Collectes d'une autre série de saints depuis S. Canut (19 janvier) jusqu'à S<sup>te</sup> Hélène.

3. (P. 39-44). Office de S. Benoît.

4. (P. 44-48). Die XIII novembris festo omnium SS. Monachorum sanctissimi Patris nostri Benedicti.

Papier ; 48 pages, plus deux feuillets de garde ; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,10 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure ; dos en basane rouge.

**570.** (1870). — CAPITULAIRE ET COLLECTAIRE, des Clarisses de Saint-Gilles, près Bruxelles.

Car on lit, f. 9 : *Ad honorem omnipotentis Dei et beatissime Virginis Mariæ incipit capitularium et collectarium ordinis sororum sancte Clare*, et f. 144<sup>v</sup>, *ordinis sancte Clare in Obbruzella*.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup>). Les divers tons du *Benedicamus Domino*, avec musique.

2. (F. 3-8<sup>v</sup>). Calendrier avec nombreuses rubriques. — On remarque : le 4 février, *S. Cingilberti confessoris* ; le 15 février, *translatio sancti Antonii presbiteri et confessoris* ; le 20 mai, *sancti Bernardini confessoris ordinis minorum* ; le 25 mai, *translatio sancti Francisci confessoris* ; le 13 juin, *sancti Anthonii confessoris de ordine fratrum minorum* ; au 8 juillet, il y a cette note : *Notu quod festum sancti Boneventure semper est secunda dominica mensis iulii* ; le 12 août, *sancte Clare virginis* ; le 19 août, *sancti Ludovici episcopi et confessoris de ordine fratrum minorum*, avec octave ; le 16 septembre, *festum stigmatum* ; le 2 octobre, *translatio sancte Clare* ; le 4 octobre, *sancti Francisci confessoris*, avec octave ; le 27 octobre, *sancti Rumoldi episcopi et martyris* ; le 8 novembre, *translatio S. Ludovici episcopi et confessoris*.

3. (F. 9-57). Capitules et collectes du propre du temps.

4. (F. 57-81). Propre des saints.

5. (F. 81-85). Commun des saints.

6. (F. 85-86<sup>v</sup>). Dédicace des églises et commémoraisons de la Vierge.

7. (F. 87-95). Office de la Vierge.

8. (F. 95-97<sup>v</sup>). Collectes diverses et leçons de l'office de S<sup>te</sup> Prisca.

9. (F. 98-105). Table des antiennes à laudes et des dimanches après la Pentecôte.



10. (F. 105<sup>v</sup>). Office de S. Joseph, le 15 janvier; ajouté au XVI<sup>e</sup> siècle.

11. (F. 106-134<sup>v</sup>). Leçons du commun des saints et collectes de S. Bonaventure, ajoutées au XVI<sup>e</sup> siècle.

12. (F. 135-137). Leçons du commun des saints au temps pascal. Ajoutées du XV<sup>e</sup> siècle : capitules de la Vierge, collectes des six mille martyrs, de S<sup>te</sup> Marguerite et de la division des apôtres.

13. (F. 138-144). Office des morts, avec musique.

14. (F. 144<sup>v</sup>-145<sup>v</sup>). Notes historiques sur la fondation du couvent des Clarisses à Bruxelles, 1343-1555; collecte de S<sup>te</sup> Anne, et antienne pro pestilentia (ajoutée du XVI<sup>e</sup> siècle).

15. (F. 146-147<sup>v</sup>). Legenda de sancta Appollonia.

16. (F. 148-149). Capitules et collectes divers pour la conception de la Vierge, la couronne d'épines, la transfiguration du Christ, S<sup>te</sup> Anne.

17. (F. 149<sup>v</sup>-152). *Benedicamus Domino* pour diverses fêtes, avec musique.

18. (F. 152<sup>v</sup>-155). Offices de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S. Gabriel, *Benedicamus* en l'honneur de S. Louis de Toulouse, collectes de S<sup>te</sup> Dorothee et des onze mille vierges, des trois rois, *Benedicamus* de S. Laurent.

A l'intérieur de la couverture deux fragments du XIII<sup>e</sup> siècle, contenant des leçons d'offices.

Parchemin; 155 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,18; XIV<sup>e</sup> siècle (1348), car on lit f. 2<sup>r</sup> : *Iohannes de hauere de thamisia servus primi confessoris* (1) *pie scripsit, anno Domini M<sup>o</sup>.ccc<sup>o</sup>.xlviij<sup>o</sup>. Oretis pro eo amore Dei.* Initiales rouges et bleues, belle écriture de missel. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers, mais très usés; clous en cuivre et restes de fermoirs.

571. (II. 1658). — OFFICES NOTÉS DU B. ARNOULD CORNIBOUT ET DE S<sup>te</sup> MARIE D'OIGNIES.

1. (F. 1<sup>v</sup>-8). In sollempnitate famuli Dei Arnulfi conversi Villariensis quae est ij kalendas iulii (2).

2. (F. 8<sup>v</sup>-14). Anno Domini M<sup>o</sup>.cc<sup>o</sup>.xiiij<sup>o</sup> in vigilia sancti Iohannis Baptiste dominica die obiit apud Oengis sponsa Christi Maria de Nivella (3). — Messe et office noté.

3. (F. 9-10). Lettres de MM. F. A. GEVAERT et PINCHART, 11 et 13 août 1873, relatives à ce manuscrit.

(1) F. 4<sup>r</sup>, au 3 avril, on lit dans le calendrier : *Anniversarium fratri (sic) Iohannis de monte primi confessoris Clararum bruxellencium.*

(2) Cf. *Act. SS.*, éd. Palmé, Iun. t. VII, p. 556 sqq.

(3) *Ibid.*, Iun. t. V, p. 543, n. 3-5.

Parchemin, et papier (les trois derniers feuillets); 10 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,145 et pour les ff. 6-9<sup>r</sup>, 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,125; XIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis de M. Pinchart pour la somme de 25 francs, en 1873.

**572.** (II. 268). — OFFICE PROPRE DE S. ÉLOI.

1. (F. 1). Titre. *Office propre de S. Éloy, eveque et confesse. Scribebat Parisiis I. B. F. Prevost, Ludi-magister via nova Virginis Deiparae.*

2. (F. 2-27). *La feste de S. Éloy évêque et confesseur.* Vêpres, matines, laudes, messe, secondes vêpres.

3. (F. 27<sup>v</sup>-47). *La translation de S. Éloy, évêque et confesseur, solemnel-majeur.* Vêpres, matines, laudes, messe, secondes vêpres.

3. (F. 48-52<sup>v</sup>). *In festo S. Bartholomaei apostoli. Prosa. Inc. Iam non servos nominamus.* = *RH*, n. 9313.

4. (F. 53-54<sup>v</sup>). *Credo*, noté en plain-chant.

Papier; 54 feuillets, plus quatre de garde; ancienne pagination pp. 1-91, 1-10; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,12; XVIII<sup>e</sup> siècle; quelques lettrines et encadrements. Au dernier feuillet de garde en tête, gravure représentant S. Éloi, signée : *P. Mariette fils ex. F. 52<sup>r</sup>*, on lit : *Prevost scripsit*; les deux derniers feuillets d'une autre main. Ce volume fut acquis à la vente des livres d'E. de Coussemaker, pour fr. 15.40. Reliure maroquin noir, à filets d'or; les gardes intérieures en papier doré à fleurs blanches; au dos, le titre doré : *Propre de S. Éloy*, tranche dorée.

**573.** (3089). — OFFICE ET MESSE DES ANGES.

Recueil de prières, d'hymnes notés, d'oraisons, d'antiennes, de leçons en l'honneur de S. Michel et des anges.

Parchemin; 110 feuillets; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,07; XII<sup>e</sup> siècle; signatures I-XIII; neumes saxons; très jolies lettrines en or et en toutes couleurs; plusieurs miniatures fort curieuses, ff. 2<sup>v</sup> et 45<sup>v</sup>, le Christ adoré par les anges; f. 23, la Jérusalem céleste; f. 24, l'archange Michel sonnante de la trompette (*Apoc.* VIII, 6); f. 27, les neuf chœurs des anges; f. 35<sup>v</sup>, S. Michel terrassant le dragon; f. 40<sup>v</sup>, les sept anges sortant du temple (*Apoc.* VIII, 2); f. 43<sup>v</sup>, invocation de l'archange Michel; f. 60<sup>v</sup>, l'ange avec la clef de l'abîme et la chaîne et liant Satan (*Apoc.* XX, 1); f. 62<sup>v</sup>, l'ange revêtu du nuage (*Apoc.* X, 1); f. 66<sup>v</sup>, l'ange avec l'encensoir à côté de l'autel (*Apoc.* VIII, 13); f. 93<sup>v</sup>, l'ange avec le signe du Dieu vivant (*Apoc.* VII, 2). Demi-reliure moderne, dos en basane rouge, titre doré *Liber precum*, couronne royale, armes de la Belgique, avec la devise nationale.

**574.** (18238). — LIVRE D'OFFICE.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Psaumes des fêtes à laudes.

2. (F. 9-17<sup>v</sup>). Divers cantiques, Isaïe, Ézéchias, Anne, Moïse, Habacuc, Moïse.

3. (F. 18-26). Antiennes des fêtes à laudes pendant l'Avent.

4. (F. 26-32<sup>v</sup>). Antiennes des fêtes 2, 3 et 4, à laudes pendant le temps de la Passion.

5. (F. 33-33<sup>v</sup>). Hymne *Splendor paternae gloriae*. = *RH*, n. 19349.

Papier; 33 feuillets; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,12; XVIII<sup>e</sup> siècle. Les f. 10-14<sup>v</sup> sont imprimés, caractères gothiques du XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**575.** (II. 2137). — COLLECTAIRE, à l'usage de l'église Saint-Denis, à Liège.

1. (F. 1). *Titre*. Capitula, orationes et versus triplicis officii in usum reverendorum dominorum D. Decani et canonicorum ecclesiae collegiatae S. Dionisii. StVDII et Labore MagIstrI IoannIs gILLot tesaVrarII [1669].

2. (F. 2). Benedictiones dicendae ante lectiones.

3. (F. 3-44<sup>v</sup>). Capitula etc., pour la Conception de la Vierge, Noël, Épiphanie, dédicace de l'église, Purification de la Vierge, Annonciation, Pâques, invention de S. Denis, Ascension, Pentecôte, Trinité, Saint-Sacrement, Visitation de la Vierge, Assomption, Nativité, S. Michel, S. Denis avec octave, Toussaint, Présentation de la Vierge.

4. (F. 45-47). Office des défunts.

5. (F. 48-60<sup>v</sup>). Office des dimanches depuis la Septuagésime jusqu'à la Passion.

6. (F. 60<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Office des dimanches après la Pentecôte et après l'Épiphanie.

7. (F. 68-71<sup>v</sup>). Prières des quarante heures.

8. (F. 72-72<sup>v</sup>). Index.

Parchemin; 72 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,22; XVIII<sup>e</sup> siècle (1669, cf. f. 1 et 41); frontispice à l'encre rouge et noire, surmonté d'un S. Denis portant sa tête; grandes capitales ornées de dessins à la plume. F. 63<sup>v</sup>, il y a des armoiries indéterminées et f. 41, celles de la famille d'Ans (1). Ce volume a été acheté en 1898, à M. Franckx, à Bruxelles, pour fr. 45. Reliure parchemin; au dos, le titre doré sur étiquette de maroquin rouge : *D. Decani capitula* (sic), *orationes et versus triplicis officii 1398* (sic); tranche dorée.

**576.** (II. 1712). — LECTIONNAIRE. Fragments.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). [De sancto Stephano]. *Inc. mutil...* testantur miracula. *Des. nec auris audivit, etc.*

2. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). De sancto Iohanne. *Inc. Qui sunt hii qui ut nubes volant. Des. in illa gloria quam oculus non vidit.*

3. (F. 3<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). De Innocentibus. *Inc. Illi sunt qui non inquinaverunt vestimenta sua. Des. gloriam quam oculus non vidit.*

4. (F. 5<sup>v</sup>-7). In octavis Domini. *Inc. Salomon. Descendi in ortum meum. Des. conferet nobis sempiterna gaudia.*

(1) *Recueil... des bourgmestres de Liège*, pp. 331, 341, 362, etc.

5. (F. 7). De S. Basilio. *Inc.* Huius diei veneranda sollempnia. *Des.* obtinere eius glorie honorem, quam oculus non vidit.

6. (F. 7<sup>v</sup>-10). In apparitione Domini. *Inc.* Surge, illuminare, Iherusalem. *Des.* divitias et gloriam, quam oculus non vidit.

7. (F. 10-11<sup>v</sup>). In purificatione sancte Marie. *Inc.* Veritas de terra orta est. *Des.* eius coronam percipiatis, quam oculus.

8. (F. 11<sup>v</sup>-13). Dominica in LXX<sup>a</sup>. *Inc.* Lapidem caliginis. *Des.* perhenniter in gloria iubilabunt.

9. (F. 13-14<sup>v</sup>). Item. *Inc.* Fratres, adhuc nobis multa essent dicenda. *Des.* sic vidimus in civitate Domini, quam oculus non vidit.

10. (F. 14<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). [Lectiones breves] de sancto Fabiano et Sebastiano, de S. Mario, de S. Vicentio, de sancta Agnete, in conversione sancti Pauli, de sancta Agatha.

11. (F. 15<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Sermon. *Inc.* Venite, filii, audite me. *Des.* que meruit angelorum consortia.

12. (F. 16<sup>v</sup>). *Ad iudices. Inc.* ..... vos iudices. *Des. mutil.* ac vidile (*sic*) iudicium.

Parchemin; 16 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,16; XIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**577.** (18285). — BRÉVIAIRE, fragments.

Restes de l'office des SS. Marcellin et Pierre, Basilide et ses compagnons, Gervais et Protais, du sixième dimanche après la Pentecôte, et fragment de missel pour le premier dimanche de carême.

Parchemin; 5 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,17; XIII<sup>e</sup> siècle; neumes-accents. Au premier feuillet de garde en papier, on lit : *Fragment d'ancienne musique détaché de la couverture d'un vieux livre; Bruzelles, le 7 mai 1840. Baron de Reiffenberg.* Cartonnage, papier vert, à filets d'or.

**578.** (11284). — OFFICE DE LA VIERGE, en grec et en latin.

*Inc.* ΙΗC - ΜΑ. Ἡ λειτουργία τῆς ἁγίας Μαρίας ἀεί παρθένου. *Des.* καὶ ἐλπὶς ἡμῶν χαίρει, καὶ ἀλλὰ ὡς ἐν τοῖς αἰνοῖς. Τέλος.

Papier; 52 feuillets, plus vingt restés blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,170 × 0<sup>m</sup>,110; XVIII<sup>e</sup> siècle; la traduction latine en tout petits caractères se trouve entre les lignes. F. 1, on lit : *Ad usum Fr. Christophori parisini capucini*; ff. 1 et 52, l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure parchemin, cordons en cuir pour fermoirs (1).

**579.** (11289). -- OFFICES LITURGIQUES, en grec, avec musique.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Notes diverses. *Inc.* Τοῦ μεγάλου Αθανασίου. Τὸ ἀλληλοῦτα κατὰ τὴν ἑβραϊκὴν. *Des.* ὑποτάσσονται τὸν κατιούσα πνεῦμα τον.

(1) Sur ce manuscrit, voir H. OMOPT, *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque royale de Bruzelles*, p. 11, n. 12.

2. (F. 5-5<sup>v</sup>). Rubrique. Ὁλου τοῦ ἐνιαυτοῦ οὕτως ψάλλεται παρὰ τοῦ Γαζῆ. *Inc.* Ἄγιος, ἀθάνατος. *Des.* ἐλέησον ἡμᾶς.

3. (F. 6-13<sup>v</sup>). Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης, τῶν τε ἀνοιόντων καὶ κατιόντων σωματῶν τε καὶ πνευμάτων καὶ πάσης χειρονομίας καὶ ἀκολουθίας συνετεθειμένης εἰς αὐτὴν παρὰ τῶν κατὰ καιροῖς ἀναδειχθέντων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων. *Inc.* Ἀρχή, μέση, τέλος καὶ σύστημα. *Des.* ποιήσον γενέσθαι μετόχους, ὡ Θεὲ ἐμοῦ (1).

4. (F. 14-37<sup>v</sup>). Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ, ἀκολουθεῖα τῆς θείας καὶ ἱεράς λειτουργίας τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

5. (F. 38-51<sup>v</sup>). Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κεκραγαριτῶν. *Inc.* Κύριε, ἐκεκράξα πρὸς σέ. *Des.* πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

6. (52<sup>r</sup>-81<sup>v</sup>). Ἀρχὴ... τοῦ μεγάλου ἔσπερινοῦ. *Inc.* Δεῦτε, προεκυνήσαμεν. *Des.* αἰνεσάτω πνὴν πᾶσα τὸν Κύριον.

7. (F. 82<sup>r</sup>-111<sup>v</sup>). Ἄμωμος ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας λαϊκοὺς ποιημάτων διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων. Συνετέθησαν δὲ καὶ ἐκαλλωπίσθησαν παρὰ Φαρδύβου κυροῦ ἱερέως. *Inc.* Μακαριοὶ οἱ ἄμωμοι ἐνοδοιπορευόμενοι. *Des.* σωτηρία τοῦ γενοῦς τῶν χριστιανῶν.

8. (F. 112-130<sup>v</sup>). Πολυέλεος λεγόμενος Κουκουμάς. *Inc.* Δούλοι, Κύριον, ἀλληλουῖα. *Des.* εἶδωλα τῶν ἔθνων.

9. (F. 131-131<sup>v</sup>). Τρισάγιον τῆς μεγάλης δοξολογίας. *Inc.* Τὸν τρισάγιον ὕμνον. *Des.* ἐλέησον ἡμᾶς.

Papier; 131 feuillets, plus deux de garde, un en tête et un à la fin; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*, au même folio et f. 131<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure, veau estampé, avec fers au monogramme du Christ et de la Vierge Marie (2).

**580.** (11332-35). — OFFICES, en grec, de l'abbaye de Grotta Ferrata.

1. (F. 1<sup>r</sup>-30<sup>r</sup>). Matines, laudes, prime, tierce, sexte, none, νῆpres, complies. *Inc.* Ψαλμοὶ τοῦ δρθρου. Δόξα ἐν. *Des.* Μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός. Ζητεῖ φύλλω οδ'.

2. (F. 32-46<sup>v</sup>). Ἀπολυτικά του δλου ἐνιαυτοῦ τῶν ἀγίων. *Inc.* Ὁ πάσης δημιουργὸς τῆς κτίσεως. *Des.* Χριστὸς δὲ διαφθορᾶς ἐδείχθη ἀλλότριος.

3. (F. 46<sup>v</sup>-50). Ἀπολυτικά ἀναστάσιμα τῶν ὀκτῶ ἤχων σὺν τοῖς θεοτοκίοις αὐτῶν. *Inc.* Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων. *Des.* καὶ δι' αὐτὸν τὴν εἰρήνην σου παρέσχες τῇ οἰκουμένῃ, μόνε πολυέλεε.

(1) Cf. supra, p. 219, n. 384.

(2) Sur ce manuscrit, voir H. ΟΜΟΝΤ, *op. cit.*, p. 10, n. 5.

4. (F. 50<sup>v</sup>-51<sup>v</sup>). Κοντάκια τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου. *Inc.* Προστασία τῶν χριστιανῶν ἀκαταίσχυνται. *Des.* μή με παρίδης, ἡ πάντων βοήθεια.

5. (F. 51<sup>v</sup>-52<sup>v</sup>). Στίχοι προσομ. τῶν ἐγκαινῶν τοῦ θείου ναοῦ τῆς Κρυπτοφέρρης. *Inc.* Ἀρχαγγελικαὶ νῦν προκύψατε χορεΐαι. *Des.* καρποφορεῖ τῷ κόσμῳ τὸ πλούσιον Ἐλεός σου, Κύριε.

6. (F. 53-53<sup>v</sup>). Ἀρχή... τοῦ μεσονυκτίου. *Inc.* Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν. *Des.* τὴν τιμιωτέραν.

7. (F. 54-60<sup>v</sup>). Ἀρχή... τῶν εὐχῶν τοῦ ὄρθρου. *Inc.* Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ πατρὸς. *Des.* καὶ διαφυλάξει πάντας ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος.

8. (F. 60<sup>v</sup>-61<sup>v</sup>). Αἱ ἀπολύσεις τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν. *Inc.* Χριστὸς ὁ ἀλήθης Θεὸς ἡμῶν. *Des.* καὶ πάντων τῶν ἀγίων.

9. (F. 61<sup>v</sup>-65<sup>v</sup>). Ἀρχή... τῶν εὐχῶν τῶν ὥρων. *Inc.* Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν. *Des.* ὅτι σοῦ ἐστιν. Καὶ τροπάριον καὶ ἡ ἀπολύσις.

10. (F. 65<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>). Ἀρχή... τοῦ ἑσπερινοῦ εὐχῶν. *Inc.* Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος. *Des.* ἵνα μετοχοὶ ζωῆς αἰωνίου γενώμεθα, ἀλληλουῖα (πν).

11. (F. 68<sup>v</sup>-73). Ἀρχή... τοῦ μικροῦ ἀποδείπνου. *Inc.* Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν. *Des.* ἱεούμενος εὐχαΐς.

12. (F. 77-82<sup>v</sup>). Prières diverses en usage dans l'église de Grotta Ferrata. *Inc.* Μηνὶ φεβρουαρίον β' εἰς ὑπαπάντην τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. *Des.* καὶ τοῦτο μόνον ἐκάστῳ τῶν ἀδελφῶν ἀρκέσει.

13. (F. 83-83<sup>v</sup>). Ἀπολυτικά τῆς ὄλης ἑβδομάδος. *Inc.* Τῶν οὐρανίων στρατιῶν ἀρχιστράτιγοι. *Des.* Ἀπολυτικά τὰ ἀναστάσιμα σὺν τοῖς θεοτοκίοις ζητεῖ φύλλῳ μθ'.

14. (F. 84-88). Τροπάριον τῶν ἀναπαυσίμων. *Inc.* Τὴν πολυτάραχον θάλασσαν τοῦ βίου διαδραμόντες. *Des.* ποιούντων ᾠδὴν τὸ ἀλληλουῖα.

15. (F. 88-89<sup>v</sup>). Ἀντίφωνα τῆς Θεοτόκου. *Inc.* Ἀπὸ τῆς ἑσπέρας τοῦ σαββάτου πρὸ τῆς κυριακῆς πρώτης τῆς τεσσαρακοστῆς. *Des.* Τέλος τῶν τῆς Θεοτόκου ἀντιφώνων.

16. (F. 89<sup>v</sup>). Diverses prières en grec, le psaume *Laudate Dominum*, l'oraison *Sacrosanctae et individuae Trinitati*, et l'invocation *Beata viscera*.

Papier; 89 feuillets, plus quatre laissés en blanc à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle; longues lignes de différentes écritures. Les feuillets 30-31, 73<sup>v</sup>-76<sup>v</sup> sont restés blancs. Ce manuscrit provient du monastère grec de Grotta Ferrata en Italie, comme on le voit f. 36<sup>v</sup>, 51<sup>v</sup>, 71<sup>v</sup>, par les ἀπολυτικά pour la fête de S. Barthélemi le jeune et S. Élie, l'office de la dédicace de l'église de Grotta Ferrata, et dans les litanies par les noms de S. Nil et de S. Barthélemi. F. 1 et 89, l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure en parchemin, au dos de laquelle on lit : 612. *Liber liturgicus graecus MS.* (1).

(1) H. Ομοπ, *op. cit.*, p. 10, n. 4.

**581.** (11387). — STICHÉRAIRE, avec notation musicale.

1. (F. 1). Παραλλαγή τῶν ὀκτῶ ἤχων ou mutation des huit modes (1).
2. (F. 1<sup>v</sup>). Autre représentation de la παραλλαγή.
3. (F. 2.) Table des matières.
4. (F. 2<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Τῆς ἀγίας ὀσιομάρτυρος Παρασκέβης. Hymne.
5. (F. 4). Hymne. *Inc.* Ὁς ἐν πέτρα στέρα τῆς ὁμολογίας. *Des.* ἐπάξιον ἀντιλήξας.
6. (F. 4<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Dessin à la plume représentant la Vierge, et divers hymnes qui semblent être des exercices de plume.  
Les feuillets 7 à 13<sup>v</sup> sont blancs.
7. (F. 14-23). Μηνὴ Σεπτεμβρίῳ ἡ' τὸ γενέσιον τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου. *Inc.* Ὁ τοῖς νοέροις θρόνοις ἐπαναπαύομενος Θεός. *Des.* παρθένου παναμώμου γένησιν.
8. (F. 23-27<sup>v</sup>). Σεπτεμβρίῳ δ' ἡ τοῦ σταυροῦ ὕψωσις. *Inc.* Δεῦτε ἅπαντα τὰ ἔθνη. *Des.* ὁ ἔχων τὸ μέγα ἔλεος.
9. (F. 27<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Εἰς τὰς τοῦ ἀγίου Ἰωάννου το (sic) θεολόγου. *Inc.* Τὸν υἱὸν τῆς βρόντης. *Des.* Ζῶην ποριζόμεθα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.
10. (F. 33-39). Ὀκτωμβρίῳ κζ' τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτηρος Δημητρίου. *Inc.* Σήμερον συγκαλεῖται ἡμᾶς. *Des.* τὸν Θεὸν ἐνεργούντα δι' αὐτοῦ πᾶσι.
11. (F. 39<sup>v</sup>-44). Νοεμβρίῳ η' ἡ σύναξις τῶν ἀρχαγγέλων. *Inc.* Συγχαρτε ἡμῖν. *Des.* ἀξιμνήτε Μιχαὴλ ἀρχάγγελε.
12. (F. 44<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Εἰς τὰς ιγ' τοῦ ἀγίου Ἰωάννου Χρυσοστόμου πατριάρχου. *Inc.* Ὡς ὄσιε τρίσμακαρ. *Des.* πρεσβεύε ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.
13. (F. 47<sup>v</sup>-54). Νοεμβρίῳ κα' τὰ εἰσόδια τῆς Θεοτόκου. *Inc.* Μετὰ τὸ τεχθῆναι σε. *Des.* μόνη ἐν γυναιξίν εὐλογημένη.
14. (F. 54-57). Νοεμβρίῳ λ' τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ προτοκλητοῦ. *Inc.* Τὴν τῶν ἰχθύων ἄγρην καταλιπών. *Des.* ὅπως ἴλεως γεννήσεται ἡμῖν ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως.
15. (F. 57-64). Δεκεμβρίῳ ζ' τοῦ ἀγίου Νικολάου. *Inc.* Ἱεράρχων τὴν καλλονήν. *Des.* ὡς φιλὰ ἄνθρωπος.
16. (F. 64<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>). Ἰανουαρίῳ ιζ' τοῦ ὀσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς Ἀντωνίου. *Inc.* Τὸ κατ' εἰκόνα τηρήσας ἀλώβητον νοῦν. *Des.* καὶ σώσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.
17. (F. 68<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). Εἰς τὰς β' Φεβρουαρίου ὑπαπάντη τοῦ Κυρίου. Προέρτιον. *Inc.* Ὁ κτίστης οὐρανοῦ καὶ γῆς. *Des.* τὸν σωτήρά μου. *Inc.* Συμεών. *Des.* ῥύσαι καὶ σώσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.
18. (F. 79-79<sup>v</sup>). Τῷ αὐτῷ μηνὶ γ' τοῦ δικαίου Συμεώνος τοῦ θεοδόχου. *Inc.* Τὸ πάλαι προκιρυθὲν μυσταίριον. *Des.* τοῖς τιμῶσι τὸ μέγα ἔλεος.

(1) Cf. supra, p. 220.

19. (F. 80-90). Μαρτίω κε' εὐαγγελισμος τῆς Θεοτόκου. *Inc.* Τῷ ἔκτω μηνί ὁ ἀρχιστράτηγος ἀπεστάλη. *Des.* ὁ Κύριος μετὰ σου.

20. (F. 90-93<sup>v</sup>). Μαρτίω θ' τῶν ἀγίων μ' μαρτύρων. *Inc.* Φέροντες τὰ παρόντα γενναίως. *Des.* δωρηθῆναι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

21. (F. 93<sup>v</sup>-100). Ἀπριλίω κγ' τοῦ ἀγίου Γεωργίου. *Inc.* Ἀείως τοῦ ὀνόματος. *Des.* Ἀθλοφόρε Χριστοῦ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

22. (F. 100-113<sup>v</sup>). Ἰουνίω κδ' τὸ γενέσιον τοῦ προδρόμου. *Inc.* Λύει τοῦ Ζαχαρίου τὴν σιῶπην. *Des.* εὐθείαν πίστοις ἀνάβασιν.

23. (F. 113<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Ἰουνίω κθ' τῶν ἀγίων ἀποστόλων. *Inc.* Τριπῶ-της ἐρωτήσεως. *Des.* ἑορτὴν εὐφημοῦντες ἄσματι.

24. (F. 120<sup>v</sup>-124). Εἰς τὰς κ' τοῦ προφήτου Ἠλιοῦ. *Des.* Δεῦτε τῶν ὀρθοδόξων σύστημα. *Des.* ἄφρασιν πταισμάτων καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

25. (F. 124-127). Τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος. *Inc.* Ἐξέλαμψε σήμερον ἡ σεβάσμιος μνήμη. *Des.* τῷ ἐλεήμονι Θεῷ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

26. (F. 127-137<sup>v</sup>). Ἡ φρικτὴ τοῦ σωτήρος μεταμόρφωσις. *Inc.* Πρὸ τοῦ σταυροῦ σου, Κύριε. *Des.* ἐν ψ ἡυδόκησα, αὐτοῦ ἀκούετε.

27. (F. 137<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>). Ἡ ἀποτομή τοῦ προδρόμου. *Inc.* Γενεθλίων τελουμένων τοῦ ἀναιδεστάτου Ἡρώδου. *Des.* ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

28. (F. 144-154). Τῷ αὐτῷ μηνί ιε' ἡ κοίμησις τῆς Θεοτόκου. *Inc.* Θεαρχίω ὡ νεύματι πάντοθεν. *Des.* ἰκετεῦε σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

29. (F. 155-155<sup>v</sup>). [De sancto Andrea]. *Inc.* Πρωτόκλητος μαθητής. *Des.* εἰρήνησον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Papier; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,150 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 4<sup>v</sup>, on lit la signature : Ἐγὼ Κωστάτι, ἐγράφο, qui est répétée f. 6. Les diverses provenances de ce volume sont indiquées, f. 13<sup>v</sup> par la note : *Aux Capucins de la rue S<sup>t</sup> Honoré*, et f. 1 et 155<sup>v</sup> par l'estampille de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure veau brun, estampé sur ais (1).

**582.** (II. 1724). — RECUEIL d'OFFICES, en français, à l'usage des Dominicains de Bruxelles.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Le 8 janvier, office de S<sup>te</sup> Gudule.

Les feuillets 3-4<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 5-12). Le 19 février, office de S. Boniface, évêque et confesseur.

3. (F. 13-17). Le 12 mai, office de S<sup>te</sup> Jeanne de Portugal.

4. (F. 17<sup>v</sup>-21). Le 13 mai, office de S. Albert de Bergame.

Les feuillets 21<sup>v</sup>-22<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 23-26<sup>v</sup>). Le 14 mai, office de S. Ægide de Portugal.

Les feuillets 27 et 28 sont blancs.

(1) Cf. H. Ομοστ, *op. cit.*, p. 11, n. 7.



6. (F. 29-44). Le 15 mai, office de la conversion de S. Augustin.

7. (F. 45-47). Le 1<sup>er</sup> avril, office pour la fête de l'impression des saints stigmates dans le corps de S<sup>te</sup> Catherine de Sienne.

Les feuillets 47<sup>v</sup>-48<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 49-52). Le 18 juin, office pour la fête de S<sup>te</sup> Osanne.

9. (F. 52<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>). Le 21 juin, office pour la fête de S. Aloïse de Gonzage (*sic*).

10. (F. 59-62). Le 1<sup>er</sup> juillet, office pour la fête de S. Rombaut.

11. (F. 62<sup>v</sup>-65). Le 9 juillet, office pour la fête des saints martyrs de Gorcum.

12. (F. 65<sup>v</sup>-69). Le 17 juillet, office pour la fête de la division des apôtres à Bruxelles.

13. (F. 69<sup>v</sup>-73). Le 23 juillet, office pour la fête de S<sup>te</sup> Joanne de Vannoy.

14. (F. 74-75). Pour la fête de S. Dominique.

Les feuillets 75<sup>v</sup>-76<sup>v</sup> sont blancs.

15. (F. 77-80). Le 26 août, office pour la fête du Receuil (*sic*) des fêtes de la sainte Vierge Marie.

Les feuillets 80<sup>v</sup>-82<sup>v</sup> sont blancs.

16. (F. 83-86). Le 28 septembre, l'office de Sainte Marie de Socos dit (*sic*) de Cervellon.

Les feuillets 86<sup>v</sup>-88<sup>v</sup> sont blancs.

17. (F. 89-105<sup>v</sup>). Pour le troisième dimanche de septembre, office des sept douleurs de la sainte Vierge Marie.

18. (F. 106-111). Office du très saint Rosaire de la Vierge Marie.

Les feuillets 112-113<sup>v</sup> sont blancs.

19. (F. 114-117). Le 30 octobre, fête de la commémoration des saints (*sic*) Reliques qui se trouvent dans les églises de l'ordre des Dominicains.

Les feuillets 117<sup>v</sup>-119<sup>v</sup> sont blancs.

20. (F. 120-122). Le 14 décembre, office de S. Nicaise évêque et martyr.

Les feuillets 122<sup>v</sup>-123<sup>v</sup> sont blancs.

21. (F. 124-127). Le 16 décembre, office de S. Sébastien Magge, confesseur de l'ordre des Dominicains.

22. (F. 128-129). Index.

Papier; 129 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau brun.

**583.** (5513-17). — BRÉVIAIRE, en français.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, en français. À noter les saints de l'ordre de S. François et du diocèse d'Angers, S. Lezin, Albin, Maurille. Il y a quelques notices nécrologiques, le 12 mars : *obit Monsour Morice de*

*Craon*, le 24 septembre : *obit Madame Mahaust de Maalines* et le 17 décembre : *obit Madame Ysabeau de Sainte-More*.

2. (F. 7-36). Commun de l'office des dimanches et des fêtes.

3. (F. 37-58<sup>v</sup>). Propre du temps, pendant toute l'année, depuis l'Avent. Antiennes et collectes.

4. (F. 59<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Diverses leçons.

5. (F. 64-92). Commun et propre des saints.

6. (F. 93-220<sup>v</sup>). Introït, épître, évangile et leçons du propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

7. (F. 221-224). Évangile de la consécration.

8. (F. 225-226<sup>v</sup>). Divers sermons pour les fêtes.

Le feuillet 227 est blanc.

9. (F. 228-244<sup>v</sup>). Extraits de l'Écriture sainte : Genèse, Exode, livres des Rois.

Les feuillets 245-257<sup>v</sup> sont blancs.

10. (F. 258-319). Propre des saints, qui commence à S. Saturnin et se termine à S<sup>te</sup> Catherine, avec supplément pour S. Hilarion.

Les feuillets 319<sup>v</sup>-320 sont blancs.

11. (F. 320<sup>v</sup>-340<sup>v</sup>). Commun des saints.

Les feuillets 341-342<sup>v</sup> sont blancs.

12. (F. 343-46). Divers sermons.

13. (F. 347-359). Légendes de S. Silvestre, S. Antoine, S. Marcellin, S. Érasme, SS. Primerain et Félicien, S. Silvère, des sept Frères, de S<sup>te</sup> Claire, S. Gorgone, SS. Côme et Damien, S. Ambroise, les quatre Couronnés, S<sup>te</sup> Élisabeth, S. Louis, roi de France, S. Hilaire, S. Julien, S. Gille.

Parchemin ; 359 feuillets ; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,145 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues ; quelques dessins au trait représentant : f. 93<sup>r</sup>, le Christ et ses apôtres ; ff. 96 et 98, S. Jean-Baptiste rendant témoignage au Christ ; f. 100, prédication de S. Jean-Baptiste ; f. 101<sup>r</sup>, S. Joseph et la S<sup>te</sup> Vierge ; f. 194, la nativité du Christ ; f. 106, l'apparition des anges aux bergers ; f. 117, prophétie de Jésus-Christ concernant S. Jean ; f. 120, le massacre des innocents ; f. 124<sup>r</sup>, la circoncision ; f. 125, l'adoration des mages ; f. 129<sup>r</sup>, le baptême de Jésus ; f. 131<sup>r</sup>, le Christ et S. Jean-Baptiste ; f. 133, l'eau changée en vin aux noces de Cana ; f. 136, guérison du lépreux ; f. 137, le Christ apaisant la tempête ; f. 137<sup>r</sup>, l'ivraie et le bon grain ; ff. 139, 186<sup>r</sup>, 191, 196, prédication du Christ ; f. 142, parabole du semeur ; f. 144<sup>r</sup>, guérison de l'aveugle-né ; f. 146<sup>r</sup>, la tentation de Jésus ; f. 148<sup>r</sup>, la transfiguration ; f. 150, délivrance d'un possédé ; ff. 152, 197<sup>r</sup>, multiplication des pains ; f. 156, l'entrée de Jésus-Christ à Jérusalem ; f. 160<sup>r</sup>, les saintes femmes au tombeau ; f. 181, la descente du Saint-Esprit ; f. 189, l'invitation au festin ; f. 193<sup>r</sup>, l'intendant infidèle ; f. 219, la résurrection de la fille de Jaïre ; f. 253, la pêche miraculeuse ; f. 289<sup>r</sup>, conversion de Marie-Madeleine ; f. 291, la mère de S. Jean et de S. Jacques ; f. 313<sup>r</sup>, le couronnement de la S<sup>te</sup> Vierge. Reliure moderne ; veau estampé, sur les deux plats le monogramme PH. et la date † 1482 ; au dos, le titre doré : *Livre d'heures de Marie de Bourgogne*, plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> ; tranche dorée.

**584.** (II. 1523). — OFFICES DE LA VIERGE, d'un couvent de Brigittines, en Hollande.

Cette provenance est attestée par la leçon de S<sup>te</sup> Brigitte, qui est en tête, et par la commémoration de cette même sainte à laudes et à vêpres de l'office. L'origine hollandaise du volume ressort du caractère du dialecte.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Leçon de S<sup>te</sup> Brigitte. *Inc.* Also sinte Brigitta de vorstynne van Nericien uth Sweden. *Des. mijt Marien ewichliken unde nimmeraue ende.*

2. (F. 2-42<sup>v</sup>). Office de la Vierge pour le dimanche.

3. (F. 42<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>). Office du lundi.

4. (F. 68<sup>v</sup>-96). Office du mardi.

5. (F. 96-105<sup>v</sup>). Office du mercredi. Cet office se termine incomplet à la fin de la troisième leçon des matines, par ces mots : *von ware de erwerdeghe inc....*

Parchemin; 105 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,17; XV<sup>e</sup> siècle; quelques capitales ornées, initiales alternes rouges et bleues. Au verso du deuxième feuillet de garde, on lit les notes suivantes, écrites au XVI<sup>e</sup> siècle : *Dit boek is van Mes.; Legenden der heilige jonkvrouwen anno 1596; Suster E. Nymegen.* Ce volume a été acheté par la bibliothèque royale, le 2 juillet 1893, à une vente chez M. Fiévez, à Bruxelles, n<sup>o</sup> 73 du catalogue, pour fr. 36,25. Reliure en parchemin.

**585.** (4621). — LIVRE D'OFFICES, en flamand.

1. (F. 1-39<sup>v</sup>). Offices de l'Avent.

2. (F. 39<sup>v</sup>-86). Offices depuis Noël jusqu'à la fête des Innocents, inclusivement.

3. (F. 86-100<sup>v</sup>). Offices de S. Pontien et de la purification de la S<sup>te</sup> Vierge.

4. (F. 101-110). Propre de quelques saints : SS. Pancrace, Servais, Augustin, Boniface, Odulphe.

5. (F. 110-121<sup>v</sup>). Office de la Sainte Trinité.

6. (F. 121<sup>v</sup>-219). Propre de quelques saints : S. Lebuin, translation de S. Martin, la nativité de la S<sup>te</sup> Vierge, S. Lambert, S. Maurice, S. Michel, S. Willibrord, S. Remi, SS. Victor et Géréon, la Toussaint, S. Lebuin, S. Nicolas.

7. (F. 219-222<sup>v</sup>). Commun de plusieurs martyrs.

Parchemin; 222 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,85; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit cette note écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Bibli. Beggard. Bruzel.* Reliure ancienne restaurée; sur le plat un médaillon avec l'*Agnus Dei*, et la légende : \* SIET | DAT LAM GOEDS | DAT OP | BOERT DE ZONDEN (1); traces de fermoirs.

(1) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 160, n. 295.

**586.** (4510-11). — BRÉVIAIRE, en flamand.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Calendrier; saints du diocèse d'Utrecht.
2. (F. 8<sup>v</sup>-10). Notes de comput ecclésiastique.
3. (F. 11<sup>v</sup>-13<sup>v</sup>). Prières diverses.
4. (F. 13<sup>v</sup>-17). Préfaces propres.
5. (F. 17<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). *Gloria, Credo*, évangile selon S. Jean, prières pendant la messe.
6. (F. 21-151<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la vigile de Noël jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.
7. (F. 152-154<sup>v</sup>). Prières aux membres du Christ.
8. (F. 155-161). Devoten dienst onser liever vrouwen Marien.
9. (F. 161<sup>v</sup>-162). Prière à Jésus-Christ.
10. (F. 163-174). Sente Appollenarius ghetide.
11. (F. 174-179<sup>v</sup>). Collecte de quelques saints.
12. (F. 180-187<sup>v</sup>). Hymnes. *RH*, nn. 8671, 1889, 4018, 13150, puis, f. 186<sup>v</sup>, la prose : *Dic mihi quis est unus*, jusqu'à *Dic mihi qui sunt duodecim*.
13. (F. 188-194<sup>v</sup>). Dit syn xix puenten ut die scriften des devoten leeraers Bonaventura.
14. (F. 195<sup>v</sup>-196). Les noms des livres du Pentateuque.
15. (F. 196<sup>v</sup>-197<sup>v</sup>). Devoet ghebet van onser liever vrouwen teghens die pestilenci.

Papier; filigranes divers, de la lettre *P*, de la tête de bœuf surmontée de la croix; 197 feuillets, plus deux de garde en parchemin; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. On lit au verso du premier feuillet de garde : *Broeder Pieter de Muynst religieus preetere, en seids voortlest. Ic heb geweest int jaer 1421*, et f. 195 : *Bruerder Dieric van Muynster preerte Ic heb gheweest*. Reliure ancienne veau estampé, restes de fermoirs.

**587.** (11222). — LIVRE D'OFFICES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 13-191). Séquences, antiennes et collectes du propre du temps et des saints pour tout le cours de l'année.
3. (F. 192-214<sup>v</sup>). Offices divers depuis Pâques jusqu'à la fête du Saint-Sacrement.
4. (F. 44<sup>v</sup>-216<sup>v</sup>). Die namen onser vrouwen, van vijf bliscappen onser vrouwen.
5. (F. 216<sup>v</sup>-231<sup>v</sup>). Bedudinghe van der namen Marie. *Inc. Maria* beduut alsoe veel als een verlichste of een bitter see.

Papier; 231 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. L'estampille de la bibliothèque nationale de Paris, *R.F.*, se trouve ff. 1 et 231<sup>r</sup>. Reliure ancienne, veau estampé sur ais de bois; restes de fermoirs en cuivre.

**588.** (5106, 4249-50). — BRÉVIAIRE, en deux volumes, en flamand.

TOME PREMIER (n. 5106).

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, hagiographie du diocèse d'Utrecht.
2. (F. 7-8<sup>v</sup>). Bénédiction aux trois nocturnes.
3. (F. 9<sup>v</sup>-76). Propre des saints depuis S. André jusqu'aux dix mille martyrs (22 juin).
4. (F. 76-99). Commun des saints.
5. (F. 99-101). Office de S. Jean-Baptiste, *onse patroen sinte Iohannes Baptist*.
6. (F. 101-197<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le samedi avant l'Avent jusqu'au samedi-saint.  
Les feuillets 198-200<sup>v</sup> sont blancs.
7. (F. 201-228<sup>v</sup>). Suite du propre du temps depuis Pâques jusqu'à la Sainte Trinité.  
Suivent vingt feuillets blancs.
8. (F. 249). Formule de profession de *Suster Helena Jacobs*, 17 mai 1556.

TOME DEUXIÈME (n. 4249-50).

1. (F. 1-7). Calendrier, bénédiction aux heures canoniales.  
Les feuillets 7<sup>v</sup>-9 sont blancs.
  2. (F. 10-33<sup>v</sup>). Commun des saints.  
Les feuillets 34-35 sont blancs.
  3. (F. 35<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Office de S. Jean-Baptiste, *op die hoecheyt van onse heilige pateroen Sinte Iohannes baptista*.
  4. (F. 40<sup>v</sup>-170). Propre des saints depuis la fête des SS. Jean et Paul (26 juillet) jusqu'à S. Saturnin.  
Les feuillets 170<sup>v</sup>-171 sont blancs.
  5. (F. 171<sup>v</sup>-213). Propre du temps depuis la fête de la Sainte Trinité jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.
  6. (F. 213-216<sup>v</sup>). Office de la dédicace.
  7. (F. 217<sup>v</sup>-218). Directoire pour certaines fêtes.  
Les feuillets 218<sup>v</sup>-221<sup>v</sup> sont blancs.
  8. (F. 222-253<sup>v</sup>). Die sermonen onser eerweerdighe vaders broder
- FRANS.
- a) (F. 222-231). Eerst van die hoechtyt van Paesch. *Inc.* Hoe dat wy mitte drie Marien Christum soeken sullen int graf. Ghy soeket Ihesum Nazarenum. *Des.* en wortste om my te dienen en te behaghen.
  - b) (F. 231-238<sup>v</sup>). Het tweede sermoen op Paeske dach. *Inc.* Hoe dat wy Ihesum devotelicke soeken sellen mit drie salvinghe van sonderlinge devocien. *Des.* Daar help ons toe te comen allen te samen God den vader, die soen ende die heilighe gheest. Amen.

c) (F. 238<sup>v</sup>-253<sup>v</sup>). Dat derde sermoen. *Inc.* Weerde beminde kinderen in Christo Ihesu, ghy hebt huden ghehoert wat ons die drie devote vroukens beteykenen. *Des. mutil.* dat in den lichame van Maria ghesaeit is...

Les deux feuillets de garde du début et de la fin, en parchemin, (XIV<sup>e</sup> siècle) contiennent des fragments d'antiphonaire pour la fête de S. Michel et celle de S. Marc.

Papier; 249 et 253 feuillets, plus quatre de garde dans le premier volume et quatre aussi dans le second; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 197<sup>r</sup> du premier volume, il y a cette note : *Ad laudem et honorem omnipotentis Dei hic liber scriptus est per me M. D. Ioannem Sybrandum P. in quadye, postridie S. Luciae.* Il y a dans ces deux volumes des xylographies coloriées représentant, f. 9<sup>v</sup> du tome premier, le Christ portant sa croix; f. 10, le Christ en croix; et au tome deuxième, f. 9<sup>v</sup>, S. Jérôme. La note *Societatis Iesu Antverpiensis D. P.* se trouve au f. 1 de chacun des deux volumes. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; coins, fermoirs et clous en cuivre ciselé; au dos du premier volume, le titre moderne : *Gebed-boek.*

**589.** (4577). — LIVRE D'OFFICES, en flamand.

1. (F. 1-155). Psaumes du dimanche et des fêtes à matines et à laudes.

2. (F. 155-218). Psaumes des autres heures, le dimanche et les fêtes.

3. (F. 218-229). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.

4. (F. 229-244<sup>v</sup>). Office des morts.

5. (F. 244<sup>v</sup>-258). Hymnaire pour le propre du temps.

6. (F. 258-263<sup>v</sup>). Hymne en l'honneur de S<sup>te</sup> Marie Madeleine, S. Laurent, l'Assomption de la S<sup>te</sup> Vierge, S. Augustin, la Nativité de la Vierge, S. Michel, tous les saints, une vierge.

7. (F. 264-264<sup>v</sup>). Prière et hymne, traduction flamande de *Iesu nostra redemptio*. La fin et le début sont mutilés. *Inc.* ... sel weder comen als een strenge rechter. *Des.* seven drage...

Parchemin; 264 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques lettrines et deux ou trois pages encadrées de guirlandes de fleurs. F. 1, on lit la note écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Bibl. Begg* : [ardorum] *Bruzellis*. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé, fers.

### VIII. Psautiers.

**590.** (9188-89). — PSAUTIER.

1. (F. 1-3). Litanies. — On y relève les noms suivants : sancte Eobane, Adalari, Heimramne, Gereon, Cassi, Florenti, Pleghelme, Radbode, Suidberte, Galle, Odmare, Mildrada, Otilia, Lioba.

\* *cod.*  
Paulum.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Praefatio HIERONYMI presbiteri ad Paulam\* et Eustochium super psalmos. — *P.L.*, t. XXIX, col. 117-120.

3. (F. 3<sup>v</sup>). AUGUSTINUS. [De psalmis]. *Inc.* Habet in psalmis infans quod lactet.

4. (F. 3<sup>v</sup>-4). a) Oratio ante inceptionem psalterii dicenda. *Inc.* Immense misericors Deus, Pater omnipotens.

b) Alia. *Inc.* Suscipere dignare, Domine, Deus omnipotens, hos psalmos consecratos.

5. (F. 4<sup>v</sup>-5). Psalterium inquirendum in cuius lingua dicitur. *Inc.* Psalterium graecum est, in latinum organum dicitur. *Des.* Pusillus eram inter fratres meos et aduliscentior in domo patris mei.

6. (F. 5). [De psalterio]. *Inc.* Psalterium ita est quasi magna domus. *Des.* primus psalmus est quia ita incipit : *Beatus vir.*

7. (F. 5-5<sup>v</sup>). Dicta S. AUGUSTINI quod sunt virtutes psalmorum. *Inc.* Canticum psalmorum animas decorat. *Des.* Canticum psalmorum omnibus diligentibus omnes virtutes multiplicat.

8. (F. 5<sup>v</sup>-6). Epistola DAMASI et prescriptum IERONIMI. — *P.L.*, t. XIII, col. 440-41.

9. (F. 6-6<sup>v</sup>). [De psalterio]. David filius Iesse cum ipse in regno suo quattuor elegit qui psalmos facerent. *Des.* quod est fiat, fiat hoc semper (1).

10. (F. 6<sup>v</sup>-8). Expositio omnium psalmorum. *Inc.* Primus psalmus ad Christi pertinet personam. *Des.* et per ipsum ambulaverit in lege Domini.

11. (F. 8-8<sup>v</sup>). Cantica graduum. *Inc.* Ab eo quod gratia est. *Des.* et factus est mihi in salutem.

Suivent dix vers.

*Inc.* Mistica Davitice si te modulamina muse.

*Des.* Lector adesto vigil, pagina quaeque canit.

12. (F. 9<sup>v</sup>-307<sup>v</sup>). In nomine sanctae et individuae Trinitatis incipit psalterium a sancto Hieronimo presbitero a LXX. interpretatione emendatum.

Dans les marges, il y a des gloses et, après chaque psaume, une prière écrite toute entière en vermillon.

13. (F. 307<sup>v</sup>-333<sup>v</sup>). Incipiunt cantica Esaiæ, Ezechiae, Annae, Moysi, Abacuc, Deuteronomii, trium puerorum, Zachariae, sanctae Mariae, Simeonis, *Te Deum*, *Pater noster*, *Credo*, fides catholica ATHANASII episcopi.

14. (F. 333<sup>v</sup>-335). Oratio post psalterium.

(1) Cf. le traité de CASSIODORE, *Expositio in psalterium*, *P.L.*, t. LXX, col. 13-14.

15. (F. 335-336<sup>v</sup>). Oratio pro universa ecclesia, oratio ad sanctam Mariam.

16. (F. 336-336<sup>v</sup>). [Orationes ad Spiritum sanctum].

Parchemin; 336 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,23; X<sup>e</sup> siècle; trois colonnes; curieuses lettrines, capitales en vermillon. F. 1 et 336, l'estampille rouge *R.F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge: *Psalterium vetus cum glossa*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**591.** (6386-87). — PSAUTIER.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier de l'abbaye de Stavelot, ajouté au XV<sup>e</sup> siècle. Ce recueil est très intéressant pour l'hagiographie de la région.

2. (F. 7-162<sup>v</sup>). Psaumes.

3. (F. 162<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). Cantiques. *Des. mutil.* superexaltet eum in saecula. Benedicant...

4. (F. 172-174<sup>v</sup>). Antiennes et cantiques pour le propre du temps et le commun des saints.

5. (F. 174<sup>v</sup>). Diverses collectes.

6. (F. 175-178<sup>v</sup>). Office des morts, litanies des saints, prières pour la table, symbole de S. ATHANASE. *Des. mutil.* ita ut per omnia, sicut iam supradictum est, et unitas...

Parchemin; 178 feuillets; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,18; XII<sup>e</sup> siècle, sauf ff. 1-6, 172-178 qui sont du XIV<sup>e</sup>; ces derniers sont à deux colonnes. Comme on le voit par le calendrier, ce manuscrit provient de Stavelot. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 7 et 178<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé; restes de fermoirs et clous en cuivre. Au dos, le titre doré: *Spalterium ecclesias. MS.*

**592.** (10607). — PSAUTIER, des comtes de Flandre.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 13-220<sup>v</sup>). Les psaumes.

3. (F. 220<sup>v</sup>-244<sup>v</sup>). Divers cantiques, symbole de S. ATHANASE et litanies des saints.

Vélin; 244 feuillets, plus trois de garde en papier; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,075; XIII<sup>e</sup> siècle. Ce petit volume est richement enluminé, toutes les capitales sont rehaussées d'or. Le calendrier est orné de douze sujets allégoriques; il y a, f. 7-19, six miniatures paginales représentant l'annonciation, la nativité, l'apparition des anges aux bergers, l'adoration des mages, le massacre des innocents, la fuite en Égypte, l'entrée du Christ à Jérusalem. Puis f. 43, la décollation de S. Jean-Baptiste; f. 44, la flagellation; f. 65, S. Martin; f. 84, le martyre de S. Pierre; f. 103, martyre de S. Laurent; f. 104, apparition du Christ à S<sup>te</sup> Marie Madeleine; f. 128<sup>v</sup>, le Christ aux limbes après sa résurrection; f. 129, la lapidation de S. Étienne; f. 149<sup>v</sup>, l'incrédulité de S. Thomas; f. 150, prêtres chantant au lutrin; f. 173<sup>v</sup>, l'ascension; f. 174, décapitation de S. Paul. Toutes les pages sont ornées d'encadrements et de scènes satiriques. Ff. 7<sup>v</sup>, 8<sup>v</sup>, 9<sup>v</sup>,



10, 11, 44, 84<sup>r</sup>, 104, 128<sup>r</sup>, 149<sup>r</sup>, il y a un grand nombre d'armoiries, dont celles des ff. 7<sup>r</sup> et 8<sup>r</sup> appartiennent à Guy de Dampierre, comte de Flandre, à Robert de Béthune, son fils aîné, et à Guillaume, Baudouin et Jean de Namur, ses frères (1). Auf. 1 de ce volume, on lit la note suivante écrite au XVII<sup>e</sup> siècle : *Domus Prof. S. J. Antwerp*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, fers dorés; fermoir en cuivre.

593. (9961-62). — PSAUTIER, de l'abbaye de Pcterborough, en Angleterre (2).

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève un grand nombre de saints anglais.

2. (F. 7-9). Traité des psaumes. *Inc.* David filius Iesse, cum esset in regno suo. *Des.* qui habet laudem Dei in corde suo ... animam suam in celo mirificabit (3).

3. (F. 13<sup>v</sup>). Prière avant l'office.

4. (F. 14-89). Litanies des saints; beaucoup de saints anglais. L'invocation *Sancte Benedicte* est suivie du chiffre ij.

5. (F. 94-100<sup>v</sup>). Cantiques et symbole de S. ATHANASE.

6. (F. 100<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Prières diverses. *Oratio ad patrem omnium creatorem* : Summe pater, rex aeternae; *oratio ad filium* : Christe summi patris splendor et gloria; *ad Spiritum sanctum oratio* : Paraclite totum solacium; *ad sanctam Trinitatem* : Adoremus te, summa deitas; *oratio ante crucem* : Benedictus pater ingenitus; puis : Te adoro crux beata..., Alpha et oo magne Deus..., Nate Petri coequalis = *RH*, n. 11874; Paraclitus increatus = *RH*, n. 14558; Extra portam iam delatum; Deus bonus et immensus; *oratio ad patrem* : Oro te Deus rector omnium; *oratio ad filium* : Ihesu Christi salvator hominis; *oratio ad Spiritum sanctum* : Sancte Spiritus, qui mortalius; *oratio ad sanctam crucem* : Salve crux sancta venerabilis; *oratio de tribus magis* : Deus qui tres magos orientales.

7. (F. 105<sup>v</sup>-112). Psautier de la Vierge. = *RH*, n. 2037.

8. (F. 112-112<sup>v</sup>). Letania de beata Maria Virgine. Ky ceste letanie dirra chescun jur, Nostre Dame Seinte Marie luy moustra queu jur ke il murra, ou le jur devant.

9. (F. 112<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Diverses prières et hymnes à la S<sup>te</sup> Vierge : Ave Christi Mater, digna; o regina angelorum, virgo mater melliflua; Ecce ad te confugio = *RH*, n. 5087; Christi mater generosa = *RH*,

(1) Ce manuscrit a été fort minutieusement décrit par J. DESTRIÉE, *Le Psautier de Guy de Dampierre* (XIII<sup>e</sup> siècle) dans *MESSAGER DES SCIENCES HISTORIQUES DE BELGIQUE*, t. LXIV-LXV, 1890-91.

(2) Cette attribution a été établie à l'évidence par M. L. DELISLE, *Mélanges de paléographie et de bibliographie*, Paris, 1880, p. 203-204.

(3) Cf. supra, p. 373, n. 590 (9188-89), 9<sup>e</sup>.

n.3085: Christi mater ad te clamo; o regina celestis glorie; Dei mater o virgo virginum; Nostrum decus et nostrum gaudium, et oraisons en 28 couplets, dont voici le premier :

Alma serena pia precelsa beata Maria,  
 Tu fons orthorum, tu certa salus miserorum,  
 Lumen cecorum, requies optata laborum,  
 Da michi te care carissima semper amare  
 Te michi da clare clara cum laude vocare.

Puis : Animarum spes lapsarum = *RH*, n. 1094; Stella maris que preclaris emicas virtutibus; O Maria, vita via = *RH*, n. 13231.

10. (F. 122-131). Prières diverses. *Oratio ad patrem* : Domine Deus pater; *oratio ad filium* : Domine Ihesu Christe, fili Dei vivi; *oratio ad Spiritum sanctum* : Domine, sancte Spiritus, qui coequalis; *oratio ad sanctam Trinitatem* : Domine Deus meus qui est trinus; *item alia oratio ad sanctam Trinitatem* : Adoro te, pater et filii et spiritus sanctus; *oratio ad sanctam crucem* : Adoro te Domine Ihesu Christe; *alia ad sanctam crucem* : Deus qui voluisti; *oratio ad sanctam Mariam et sanctum Iohannem evangelistam* : O intemerata; *oratio ad eandem gratulatoria* : Ave Maria; *oratio WALTERI clerici quam ... fecit ... cui beata virgo ... hanc orationem scribi iussit* : Ave mater Domini; *SANCTI BERNARDI* : Salve regina misericordie; *item alia* : sancta Dei genitrix Maria; [*alia*] : sancta et perpetua virgo Maria; *oratio eximia de beata et perpetua virgo (sic) matre Domini Maria* : Singularis meriti.

11. (F. 131<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). Collectes de S. Michel, de S. Gabriel, S. Raphael, l'ange gardien, tous les saints anges, S. Jean-Baptiste, S. Pierre, S. Paul, S. André, S. Jean l'évangéliste, S. Thomas, S. Jacques, S. Philippe, S. Barthélemi, S. Matthieu, S. Étienne, S. Thomas, S. Laurent, tous les martyrs, S. Nicolas, S. Benoit, S. Guthlac, tous les confesseurs, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Cécile, S<sup>te</sup> Agathe, toutes les vierges, *oratio ad beatam Mariam et omnes sanctos*.

Parchemin; 141 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,19; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf le calendrier et le f. 13<sup>r</sup>. Ce volume est un chef-d'œuvre d'enluminure et de calligraphie; il est tout entier écrit en lettres d'or, d'azur et de vermillon, sans emploi d'encre noire. Toutes les initiales sont ornées; il y a bon nombre de superbes lettrines, plusieurs feuillets ont de riches encadrements à arabesques, guirlandes de fleurs, avec oiseaux, grotesques et diverses scènes. Ainsi, f. 39<sup>r</sup>, on voit un jeune homme sur un arbre jetant des cerises à une jeune fille qui les reçoit dans un pan de sa robe; même feuillet, un ours se dresse contre le tronc d'un arbre dans les branches duquel sont un oiseau et un singe; ff. 14, 47, scène de chasse; f. 72<sup>r</sup>, un chevalier et sa dame; on remarque, au milieu, des ornements et des arabesques dans les marges. On distingue les armoiries suivantes : ff. 24, 34, 41, 48<sup>r</sup>, 57, 65, d'or au lion de sable; ff. 41, 57, 65, d'or au lion de gueules; ff. 41, 65, au lion d'or sur fond

d'azur semé de billettes d'or; f. 57, bandé d'or et d'azur à la bordure de gueules; f. 65, d'argent au lion de gueules; ff. 34, 48<sup>r</sup>, d'or à trois besants de gueules. Ces blasons ont été ajoutés après coup, de même que les grandes armoiries de Philippe le Bon, qui sont au bas des feuillets à miniatures, et dont voici la description : Écartelé au 1 et au 4, de France à la bordure d'argent et de gueules; au 2, parti : 1 bandé d'or et d'azur à la bordure de gueules, 2 de sable au lion d'or, au 3, parti : 1 bandé d'or et d'azur à la bordure de gueules, 2 d'argent au lion de gueules. Les ff. 10-13, 24-25<sup>r</sup>, 32<sup>r</sup>-33<sup>r</sup>, 40-40<sup>r</sup>, 47<sup>r</sup>, 48, 56-56<sup>r</sup>, 64-64<sup>r</sup>, 72<sup>r</sup>-73<sup>r</sup>, 92-93, sont couverts de superbes miniatures, dont la réunion forme 109 petits tableaux représentant en regard les uns des autres diverses scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament. Ces tableaux sont encadrés de vers explicatifs écrits en vermillon et en azur (1). Le calendrier contient pour chaque mois deux petites miniatures représentant les signes du zodiaque et les emblèmes des mois. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Peterborough, en Angleterre, où il a été exécuté, de là il a passé dans les bibliothèques des rois de France Charles V et Charles VI (2), et puis dans celle des ducs de Bourgogne (3). Ff. 1 et 141<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, maroquin rouge à filets d'or; au dos, le titre doré : *Psalterium*.

**594.** (14682). — PSAUTIER.

1. (F. 1<sup>v</sup>-13). Calendrier. A relever le 30 janvier, S<sup>te</sup> Aldegonde; le 7 février, *elevatio S<sup>ae</sup> Rictrudis* (en rubrique); le 11 mars, S. Vindicien; le 16 mars, S<sup>te</sup> Eusébie (en rubrique); le 8 avril, *translatio S. Ionati*; le 26 avril, S. Riquier; le 5 mai, S. Mauronte; le 12 mai, *depositio S<sup>ae</sup> Rictrudis*, avec octave; le 4 juin, *dedicatio ecclesie sancte Marie*; le 20 juillet, S. Vulmar; le 22 juillet, S. Wandrégisile; le 24 juillet, *dedicatio*, avec octave; le 5 septembre, S. Bertin; le 6, S. Humbert, évêque; le 9, S. Omer; le 13, S. Aimé, archevêque; le 15, S. Richard; le 9 octobre, S. Ragenflède; le 20, translation de S. Aimé; le 27, translation de S. Amand; le 28, *elevatio Eusebie*; le 6 novembre, S. Winnoc; le 7, S. Willibrord; le 9, S. Ranulfe; le 12, S. Liévin; le 18, *translatio sancte Eusebie virginis* (4).

2. (F. 13-14). Prière dans la tribulation.

3. (F. 15<sup>v</sup>-22). Collectes de S. Jean apôtre, S. Jean-Baptiste, S. Georges, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Agnès, S<sup>te</sup> Marguerite, SS. Félix et Adaucte, l'Épiphanie, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, toutes les vierges.

4. (F. 23-293). Psautier.

5. (F. 293-317). Cantiques.

6. (F. 317-322). Litanies des saints.

(1) L. DELISLE, *op. cit.*, p. 202, a publié les douze vers qui se trouvent f. 10.

(2) *Ibid.*, p. 204-5.

(3) Voir l'inventaire de Bruges, circa 1467, dans BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, Paris, 1830, p. 140, n. 853.

(4) Toute cette hagiographie désigne l'abbaye de Marchiennes, au diocèse d'Arras, dont S<sup>te</sup> Eusébie était abbesse. Cf. *Acta SS.*, Martii t. II, p. 450-61.

Vélin; 322 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,065 × 0<sup>m</sup>,045; XIII<sup>e</sup> siècle. Initiales en bleu et or; plusieurs pages ont des encadrements. Le calendrier est orné de petites miniatures avec les emblèmes des douze mois. D'autres miniatures représentent : f. 14<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 15, la nativité; f. 16<sup>r</sup>, l'apparition aux bergers; f. 17, l'adoration des mages; f. 18<sup>v</sup>, la purification; f. 19, le Christ en croix; f. 20<sup>r</sup>, l'apparition à Madeleine; f. 21, la Vierge; f. 22<sup>r</sup>, le prophète David. Au cours des psaumes, plusieurs lettrines représentent David en diverses situations. Ce manuscrit provient de la bibliothèque de Renesse, car au verso du premier plat, il y a l'ex-libris : *Ex bibliotheca Renessiana N° 14*. Reliure en velours rouge; fermoir d'argent.

**595. (4991). — PSAUTIER.**

1. (F. 2-7). Calendrier. A noter la dédicace de l'église, le 8 août.
2. (F. 8-169). Psautier.
3. (F. 169-185<sup>v</sup>). Divers cantiques.
4. (F. 185<sup>v</sup>-190). Litanies des saints.

Parchemin; 190 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle, sauf le calendrier ajouté au XV<sup>e</sup> siècle; initiales en or et en bleu; quelques lettrines. F. 1, on lit : *Cartusiae Capellae*, note qui désigne la Chartreuse de Hérinnes, près d'Enghien. Reliure veau raciné; tranche rouge; au dos, le titre doré, à demi effacé : *Psalterium...*

**596. (5074). — PSAUTIER.**

1. (F. 1). Tabula sive repertorium psalmodorum ad laudes dicendorum.
2. (F. 1<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Calendrier. Le mois de décembre manque. A relever surtout, le 28 avril, *susceptio reliquiarum beati Victoris*.
3. (F. 7-153<sup>v</sup>). Psaumes.  
De-ci de-là, ff. 50, 62, 77, 91, 105, 120, ajoutés du XV<sup>e</sup> siècle contenant les antiennes notées des fêtes.
4. (F. 153<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Cantiques, symbole de S. ATHANASE, litanies des saints. A noter ceux du diocèse de Cambrai.

Parchemin; 169 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-clv; initiales rouges et bleues; quelques grandes lettrines à personnages qui représentent, f. 7, David jouant de la harpe et tuant Goliath; f. 27<sup>r</sup>, le Christ ressuscité; f. 42<sup>r</sup>, le Christ délivrant les âmes; f. 56, les saintes femmes au tombeau du Christ; f. 56<sup>r</sup>, apparition de Jésus à Madeleine; f. 70<sup>r</sup>, le Christ et S. Thomas; f. 87, l'ascension; f. 102<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 104<sup>r</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 121, le Christ foulant aux pieds le dragon. Reliure ancienne; ais de bois recouverts de veau raciné.

**597. (5163-64). — PSAUTIER.**

1. (F. 1<sup>v</sup>-7). Calendrier romain, avec ajoutés de seconde main de plusieurs saints de l'ordre de Cîteaux.
2. (F. 9-122<sup>v</sup>). Les psaumes.
3. (F. 122<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Cantiques.

4. (F. 132<sup>v</sup>-142). Symbole de S. ATHANASE, litanies des saints remaniées, office des morts.

5. (F. 142<sup>v</sup>). Formule de bénédiction, à moitié illisible, à cause de grattages.

Parchemin; 142 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; curieuses lettrines avec encadrements à grotesques et animaux fantastiques. Les douze mois sont ornés de miniatures symboliques. F. 8<sup>r</sup>, il y a une sainte face peinte à l'huile; f. 26, une lettrine renferme les figures de S. Pierre et de S. Paul. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**598.** (10525). — PSAUTIER.

1. (F. 7-178<sup>v</sup>). Psaumes.

2. (F. 178<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). Cantiques et litanies des saints.

3. (F. 201<sup>v</sup>-210). Office des morts.

4. (F. 211-239<sup>v</sup>). Office de la Sainte Trinité, de la passion.

5. (F. 240-250<sup>v</sup>). Office de S. François, avec rubriques en français.

6. (F. 250<sup>v</sup>-253<sup>v</sup>). Commémoraisons de S. Pierre et de S. Paul, de S. Antoine; office de la dédicace. Rubriques en français.

Parchemin; 253 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XIV<sup>e</sup> siècle. Quelques jolies lettrines rehaussées d'or à personnages; initiales rouges et bleues. Les cinq premiers feuillets ont les miniatures suivantes: l'annonciation, la nativité, le Christ en croix, scènes de la vie de S. Dominique, martyr de S. Pierre de l'ordre des Frères-Prêcheurs. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge: *Psalterium et officia*; plus bas, l'inscription: *Bibl. royale*; tranche dorée.

**599.** (15050). — PSAUTIER.

1. (F. 1-172<sup>v</sup>). Les psaumes.

2. (F. 172<sup>v</sup>-183<sup>v</sup>). Divers cantiques. *Des. mutil.* omnis terra veneratur... (*Te Deum*).

Parchemin; 183 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,09; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales en or et en bleu; encadrements de quelques pages; certaines lettrines renferment des miniatures fort endommagées, qui semblent toutes représenter le psalmiste. Une ancienne pagination, à l'encre rouge, va de f. xiii à cxciv; il y avait probablement un calendrier, en tête du volume. Au verso du troisième feuillet de garde en tête, il y a cette note, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle: *Ex bibliotheca Gratianopolitana*, et f. 1, on lit: *F. Matthieu*. Reliure parchemin, restes de fermoirs en cuir.

**600.** (19095). — PSAUTIER.

1. (F. 1). Table de comput.

2. (F. 2-98). Psaumes.

3. (F. 98-106). Cantiques, litanies des saints. On y relève S. Benoît, S. Servais, S. Remacle, S. Hubert, S. Trond, S. Séverin, S<sup>te</sup> Sabine, S<sup>te</sup> Ode, S<sup>te</sup> Gertrude, S<sup>te</sup> Scolastique.

4. (F. 106-139). Office de la Vierge.
5. (F. 139-161<sup>v</sup>). Office des morts.
6. (F. 161<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Psautier de la Vierge : *Ave, porta paradisi.* = *RH*, n. 2037.

Le feuillet 170 est blanc.

7. (F. 171-171<sup>v</sup>). Fragment de grammaire. *Inc. mutil.* ... *ratione expressionis. Des. mutil.* quatuor sunt verba anormalia, sum, fero, volo...

Parchemin; 171 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle; très jolies letrines or et bleu; le dernier feuillet est à deux colonnes. F. 1<sup>r</sup>, on lit: *Cestuy livre apartint a seur Ysabeau Hennebert profes de Robermont. Et depuis par sa libéralité a sa niece S. Catherine Henneberghe professe du mesme lieu.* Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, à filets d'or, avec le titre doré *Psalterium XV saec.*; plus bas, le chiffre de Léopold I<sup>er</sup>.

**601.** (4427). — PSAUTIER.

1. (F. 1-95). Les psaumes.
2. (F. 96-105). Cantiques.
3. (F. 105<sup>v</sup>-107). Symbole de S. ATHANASE.

Parchemin; 107 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Initiales rouges et bleues; le premier feuillet est encadré d'une guirlande de fleurs. On y lit cette note, écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle : *Seminarii S. Iesu Montibus.* Reliure ancienne restaurée; ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec fers que l'usure a rendus indéchiffrables.

**602.** (5143). — PSAUTIER.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table des psaumes, table astronomique.
2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève le 10 juillet : *In Gandavo Amelberge virginis*, le 1<sup>er</sup> octobre : *Te Gendt Bavonis confessoris*, le 12 novembre : *In Gandavo Livini episcopi et martiris*. Le 11 novembre, il y a la note : *Professio fratris Iohannis Erboucy de tolenber...*; le 26 novembre : *Professio fratris Conradi Praet Bruzellensis fuit ipso die Lini papae et martiris anno Domini 1572, oretis pro eo propter Deum*; le 30 décembre : *Dies obitus fratris mei Rolandi Erboucy anno lvij<sup>o</sup>.*
3. (F. 8<sup>v</sup>). Prière avant l'office.
4. (F. 9-71<sup>v</sup>). Psaumes, avec antiennes notées.
5. (F. 72-77). Cantiques, plusieurs notés, entre autres le *Te Deum*.
6. (F. 78-87). Hymnes du temps et de plusieurs fêtes, notées. *Des. mutil.* (au premier nocturne de la Nativité de S. Jean-Baptiste) *fugiens petisti ne levi...*
7. (F. 88<sup>v</sup>). Fragment d'une table des psaumes.

Parchemin; 88 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,155; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues, quelques letrines; ancienne pagination l-lxxix. Demi-reliure; dos en maroquin rouge, au titre doré : *Psalterium XIV saec.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**603.** (11789). — PSAUTIER.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Invitatoire.
  2. (F. 2-104). Psaumes du dimanche et des fêtes disposés d'après les heures canoniales.
  3. (F. 104-113<sup>v</sup>). Cantiques, litanies des saints. Suffrages, complies, antiennes de la Vierge.
- Les feuillets 114-116<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 117-132). Hymnes pour le propre du temps et de quelques saints.

Papier, filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 132 feuillets, plus un de garde en tête et cinq à la fin; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. Initiales rouges et bleues. F. 1, il y a la note : *Bethleem*, du monastère de ce nom, près de Louvain. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun; au dos, le titre doré : *Psalterium*; avec le chiffre couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**604.** (11336). PSAUTIER, en grec.

1. (F. 1-235<sup>v</sup>). Les 150 psaumes de David, disposés d'après l'ordre de l'office. Il y a des rubriques en tête de chaque psaume et de nombreuses notes marginales, en grec et en latin.
2. (F. 235<sup>v</sup>-257<sup>v</sup>). Cantiques.

Bombycin; 258 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle (1443), car f. 258, on lit : Ἐγὼ πασα ἡς δόξαν Θεοῦ τὸ βιβλίον εἰς μὴδ βουλίου εἰς α'. ν'. μ'. γ'. Puis, plus bas : *Liber Laurentii ac Ioannis Petri Francisci De Medicis. n<sup>o</sup>. lxxij<sup>o</sup> b.* Ce volume a appartenu plus tard à Pierre Pantin, doyen de Sainte-Gudule à Bruxelles, puis à André Schott et puis à la Maison professe des Jésuites à Anvers, car f. 1, il y a la note : *Collegij Societatis Iesu Antverpiensis, 1599. D.P. F. 1 et 258*, l'estampille rouge *R.F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne; ais de bois recouverts de veau estampé; restes de fermoirs en cuivre (1).

**605.** (2518). — PSAUTIER, en latin et en flamand.

1. (F. 2-4<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, le 27 février, *Oswalde* (sic) regis, le 1<sup>er</sup> avril, *Walerici episcopi*; le 17 mai, *Brandani martiris*; le 10 juillet, *Amelberge virginis*; le 5 et le 9 septembre, *Bertini abbatis*, *Audomari episcopi*; le 12 novembre, *Livini episcopi*.
2. (F. 5-109<sup>v</sup>). Psautier; dans la colonne de droite le texte flamand et dans celle de gauche la recension latine.
3. (F. 109<sup>v</sup>-121). Cantiques, litanies.
4. (F. 122-126<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
5. (F. 126<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). Diverses collectes de divers saints.
6. (F. 128<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). Heures de la croix.
7. (F. 130<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean, collecte de S. Georges.

---

(1) Sur ce manuscrit, voir H. OMONT, *Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque royale de Bruxelles*, p. 10, n. 1.

Les feuillets 131-134<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 135-136). Tables de comput.

9. (F. 137-137<sup>v</sup>). Notes diverses.

Parchemin; 137 feuillets, plus deux de garde, en papier; 0<sup>m</sup>.205 × 0<sup>m</sup>.145; XIV<sup>e</sup> siècle (les tables de comput vont de mccccxiii à mccccviii); deux colonnes; initiales rouges et bleues; f. 5, deux jolies letrines et encadrement. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, restaurée, veau brun estampé.

**606.** (21625). — PSAUTIER, en latin et en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Offices de Noël, de Pâques, de la Pentecôte, de la Sainte Trinité, de l'Annonciation, en latin.

2. (F. 12<sup>v</sup>-18<sup>v</sup>). Collectes de divers saints, à commencer par S. Géminien jusqu'à S<sup>te</sup> Barbe, en latin.

3. (F. 18<sup>v</sup>-22). Office des morts, en latin et en flamand.

4. (F. 23-132<sup>v</sup>). Psautier en latin et en flamand.

5. (F. 132<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Cantiques de l'Écriture sainte, en latin et en flamand.

6. (F. 140<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>). *Te Deum, Quicumque vult salvus esse*, en latin et en flamand.

7. (F. 143<sup>v</sup>). Table des psaumes.

Parchemin; 143 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>.22 × 0<sup>m</sup>.16; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne; dos en peau de chamois.

**607.** (5112). — PSAUTIER, en latin et en flamand.

Les psaumes sont transcrits verset par verset, alternativement en latin et en flamand.

*Inc. mutil.* ... opdat hy sulc stont als een leuwe... Domine Deus meus, si feci istud, si est iniquitas in manibus meis. (*Ps.* VII, 4.)

Papier; 337 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>.205 × 0<sup>m</sup>.135; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure du temps, restaurée, veau brun estampé; restes de fermoirs.

**608.** (2802). — PSAUTIER, en flamand.

1. (F. 2-3). Table des psaumes pour la récitation de l'office.

2. (F. 5-122<sup>v</sup>). Psaumes.

3. (F. 122<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Cantiques de l'Écriture sainte.

4. (F. 129<sup>v</sup>-133). *Te Deum*, symbole de S. ATHANASE, *Credo*, *Ps. Ad Dominum cum tribularer*.

Parchemin; 133 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>.19 × 0<sup>m</sup>.135; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; chiffre courant des psaumes. F. 1<sup>v</sup>, on lit le nom propre : *Henricus Slaus*; ff. 5 et 133<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée; ais de bois recouverts de parchemin estampé.



**609.** (19565). — PSAUTIER, en flamand.

1. (F. 2-16). Traité sur le texte *Ascendam in palmam*. *Inc.* Dit seit die prophete : ic sal clemmen ten palmboom. *Des.* Ende al denghenen diet selen lesen Ihesus moete met hen wesen. Amen.

2. (F. 16-83<sup>v</sup>). Divers petits traités ascétiques.

a) (F. 16-16<sup>v</sup>). [De S. Agatha].

b) (F. 16<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). [De tentationibus]. *Inc.* Sinte Pauwels die wtvercoren navolghere ons heren. *Des.* met sonderleken becoringhen ende behendegher dan anderen.

c) (F. 21<sup>v</sup>-27). [De cognitione spirituali]. *Inc.* Een meester sprecht het comen wel onderwilen vele lieden de claren verstansse. *Des.* Die VII es een bitere consciencie. Deo gratias.

d) (F. 27-32). [De oratione dominica]. *Inc.* Sevene beden sein in den *Pater noster*. *Des.* dat ons toecomende es van onsen vader.

e) (F. 32-32<sup>v</sup>). [De spiritu Dei]. Gods gheest bekint men in drien poenten. *Des.* ende laet den mensche doue van binnen.

f) (F. 32<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). [Sententiae variae]. *Inc.* Neemt den noot van uwen lichame te vullen. *Des.* als ic ene starf doer heme.

g) (F. 33<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). [Duo exempla]. *Inc.* Het was ene godleke ionc-vrouwe. *Des.* want dit te sprekene in unnen name es begonnen.

h) (F. 36-39). [De S. Bernardo]. *Inc.* Sinte Bernart sat tere tyt in colatien met V broederen. *Des.* die kust die ghebreke alre coringhen.

i) (F. 39-83). [De imitatione Christi]. *Inc.* *Sequere me et cetera*. Onse here Ihesus Christus sprecht : Volghe mi.

3. (F. 84-86<sup>v</sup>). [De officio monastico]. *Inc.* In allen dinghen sal hi hem helben dat niemene diene siet. *Des.* also ochte hi ende God alleene waren.

Le feuillet 87 est blanc.

4. (F. 88-315). Psautier.

5. (F. 315-353). Cantiques tirés de l'Écriture.

6. (F. 353<sup>v</sup>-359<sup>v</sup>). *Te Deum*, symbole de S. ATHANASE.

7. (F. 359<sup>v</sup>-361<sup>v</sup>). [Diverses sentences]. *Inc.* Siet ic anschauwe met openen oghen sgelove David. *Des.* ons selven beghaen te goeden... ende cracht doen.

Parchemin; 361 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,102 × 0<sup>m</sup>,065; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, il y a cette note : *Wille die mestesse van desen bock weten joeffrouwe Lievyn Longyn es sy gheheyeten*, et au premier feuillet de garde, le baron de Reiffenberg a écrit : *Ms. de feu M. J. F. Willems, déc. 1846, n° 13, fr. 40*. Reliure moderne, veau raciné; filets dorés au dos et le titre : *Boek der sangen en psalmen*. M.S.S.

**610.** (II. 293). PSAUTIER, en flamand.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Hymnes, en flamand.

2. (F. 9-14<sup>v</sup>). Calendrier, en latin. A noter, le 8 janvier *Gudile vir-*

*ginis*; le 18 février, *translatio sancte Barbare*; le 13 mai, *inventio sancte Katharine*; le 12 juin, *Odulphi confessoris*; le 18 juillet, *Frederici episcopi et martiris*; le 11 août, *Gaugerici episcopi et confessoris*; le 25 août, *Gregorii episcopi Traiectensis*; le 28 août, S. Augustin avec octave; le 11 octobre, *translatio sancti Augustini*; le 13 novembre, *Lebuini confessoris*; le 29 novembre, *Rabbodi episcopi et confessoris*; le 25 novembre, S<sup>te</sup> Catherine avec octave. — Il y a deux notes nécrologiques, le 30 octobre : *Anniversarium domni Iohannis Tsofonghers patris mei dilectissimi* et le 27 décembre : *Anniversarium Margarete Roes dilectissime matris mee*.

3. (F. 15-20). Nécrologe du monastère de Ter Cluysen (1), en flamand.

Les feuillets 20<sup>v</sup>-22<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 23-152). Psautier, en flamand.

5. (F. 152-166). Cantiques, symbole de S. ATHANASE.

Les ff. 166<sup>v</sup>-167<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 168-176). Les sept psaumes de la pénitence et litanies des saints.

7. (F. 176-194<sup>v</sup>). Office des morts.

Les feuillets 195-196<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 197-206). Les six psaumes pour la délivrance des âmes du purgatoire, avec longue rubrique sur l'origine de la dévotion.

9. (F. 206-211). Recommandation de l'âme.

10. (F. 211-215). Prières pour les âmes du purgatoire et à Notre-Seigneur : *O Adonay*.

11. (F. 215<sup>v</sup>-224). Hymnes de diverses fêtes.

Papier, quelques feuillets en parchemin, filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 224 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,125; XV<sup>e</sup> siècle; quelques lettrines rouges et bleues. F. 20, il y a cette note : *Desen boeck hoert toe Suster Geertruyt Tsofyongers, ende sy begeert van eenen yegelyken die daer in leest en syn profyt doet, dat sy deylechtich mach syn der devocie die sy daer uyt crigen bider gracien gods.*

*Ende dien hi tot een deele valt na haer doet,  
die wil haers gedincken ende hulpen haer uyter noet;  
opdat sy saen ontfangen worde daer boven in Abrahams scoet.*

*Met gode moeten sy leven,  
Die daer aan hebben gescreven  
Op dat sy tallen tiden,  
Te samen mogen verblyden. Amen.*

---

(1) C'est le couvent de l'Ermitte, près de Braine-l'Alleud. Toutefois ce manuscrit semble postérieur à 1456, date de l'arrivée des Sœurs Augustines de Ter Cluysen au couvent de Jéricho, à Bruxelles. Voir TARLIER et WAUTERS, *Géographie et histoire des communes belges*, Canton de Nivelles, p. 109-10.

Ce volume a été acquis en 1878, à la vente René della Faille, à Anvers, pour fr. 99 (1). Reliure ancienne restaurée; veau brun estampé.

**611.** (10896). — PSAUTIER, en flamand.

1. (F. 1-116). Les psaumes en flamand.

Avant chaque psaume, une rubrique indique pour quelle intention il peut être récité.

2. (F. 116<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). Oraison de la femme pour son mary et pour leur famille.

3. (F. 118-119<sup>v</sup>). Oraison du Père et de la Mère pour le gouvernement de leurs enfans. — Oraison dominicale.

Parchemin; 119 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; signatures A<sup>2</sup>.O<sup>3</sup>. Au verso du premier feuillet de garde, on lit : *Ioannes Petrus Henssens*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et 119<sup>v</sup>. Reliure, ais de bois recouverts de veau brun estampé; dos restauré en basane rouge; restes de fermoirs en cuivre; dorure sur tranche.

**612.** (9038-39). — PSAUTIER, en arabe.

Outre les psaumes, il y a, dans ce volume, quelques prières à la Vierge, également en arabe.

Papier oriental; 189 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,07; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 189, on lit cette note : *Io Pietro Metonita ho preso questo libretto di salmi arabici et altri orationi dalla Madona in lingua pure arabica, dalla libreria della Penetentiaria della Compania, con licencia del P. rettore Bellarmino et del P. Bernardino Rusignolo Provinciale lann. 1599*, et au second feuillet de garde : *R. P. Ottoni Zyllo hoc psalterium arabicum aeternum consecrat Athanasius Kircher, Rome 4 Martii 1652*. F. 1, on lit : *N<sup>o</sup> 6 du fonds de la Belgique, Pseautier arabe*. L'estampille rouge, *R.F.*, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 1 et 189<sup>v</sup>. Reliure orientale, maroquin rouge estampé, dos restauré en basane rouge.

## IX. Hymnaires.

**613.** (19982-87). — HYMNAIRE, et autres traités.

1. (F. 1-36<sup>v</sup>). Hymnes, avec commentaires.

2. (F. 37-53). Liste de verbes latins, avec temps primitifs.

3. (F. 54-59<sup>v</sup>). Recettes médicales. *Inc. Unguentum probatum ad guttam. Des. omnes physici fuerunt sustentati etc.*

---

(1) Voir *Catalogue des livres et manuscrits composant la collection de M. René della Faille*. Anvers, P. Kockx, 1878, p. 7, n. 35. Ce volume avait auparavant figuré dans la bibliothèque de C. P. Serrure. Voir *Catalogue*, seconde partie. Bruxelles, Olivier, 1873, p. 13, n. 1988.

4. (F. 60-63<sup>v</sup>). *Expositio orationis dominice videlicet Pater noster.*  
*Inc.* Hec oratio multis ex causis ceteris omnibus antecellit. *Des.* post  
 canonem super hostiam salutis recitatur.

5. (F. 64-68<sup>v</sup>). Poème sur Tobie, presque entièrement illisible (1).

6. (F. 69-70). Poème intitulé : *Piresceal.*

*Inc.* Non dolia scoba levat sed scobs scobis aspera levat.

*Des.* eius amasiam nolo mihi sociatam.

7. (F. 71<sup>v</sup>). Vers latins.

*Inc.* Fungo sepe libro dicas pro codice libro.

*Des.* vel ... descendat ab api.

Deux feuillets de garde, en tête, contiennent des fragments de la Bible, *Naum*, I, 9-II, 4 et *Sophonie*, I, 6-II, 4, et le dernier un fragment de sermon.

Après le f. 71, sur un feuillet de papier, se trouve une note en français sur la provenance et le contenu de ce volume.

Parchemin, sauf le f. 53; 71 feuillets, plus quatre de garde dont un en papier; ancienne pagination i-lm, lix-lxiii, puis 120-130; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf les ff. 37-53, qui sont à trois colonnes, et les ff. 54-69 à lignes pleines. Ce volume provient de la bibliothèque de Saint-Jacques à Liège, car on lit au verso du second feuillet de garde : *Liber monasterii Iacobi Leodiensis cuius contentus est : Ymni glosati.* F. 1, il y a les cotes R. 8, A. 84. Ce volume fut acquis à une vente chez M. Heberlé, à Bruxelles, le 28 avril 1851, pour fr. 50. Reliure moderne, veau raciné.

**614.** (II. 263). — HYMNAIRE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tables de comput.

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier de la congrégation de Windesheim.

3. (F. 8-24<sup>v</sup>). Hymnes du propre du temps.

4. (F. 24<sup>v</sup>-35). Hymnes de S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, la dédicace de l'église, la visitation de la S<sup>te</sup> Vierge, l'assomption, S. Augustin, l'exaltation de la sainte Croix, S. Michel, S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 35-40). Hymnes du commun des saints.

6. (F. 40-42<sup>v</sup>). Les huit tons du *Gloria Patri* et diverses collectes.

7. (F. 43-49<sup>v</sup>). Office des morts et recommandation de l'âme.

8. (F. 49<sup>v</sup>-54). Office de la Vierge.

9. (F. 54-54<sup>v</sup>). Bénédictions.

Parchemin; 54 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle (1483), car f. 1, il y a deux fois : *Anno Domini Mcccclxxiiij.* Initiales rouges et bleues; notation musicale. Ce volume a été acquis en 1877, à la vente des livres d'Edmond

(1) Il l'était déjà au XVII<sup>e</sup> siècle. Voir le catalogue manuscrit de Saint-Jacques de Liège, manuscrit de la bibliothèque royale de Bruxelles, n. 13993, f. 17.

de Coussemaker pour fr. 71.50; n° 746 du catalogue. Reliure maroquin noir, à filets d'or; au dos, le titre doré : *Hymnarium*; tranche dorée.

**615.** (11556). — HYMNAIRE.

1. (F. 1). Hymne pour l'office de la fête du saint Nom de Jésus == *RH*, n. 9541.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Vers latins sur le chant du psautier.

*Inc.* Psallere temporibus Christi quicumque statutis.

*Des.* Tunc orant hore dum corde cantantur et ore.

3. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier et obituaire, de plusieurs abbés et bienfaiteurs de l'abbaye de Parc-lez-Louvain. A noter, le 25 janvier : *Commemoratio domini Godefridi ducis Lotharingie et Brabancie fundatoris huius monasterii Parchensis*.

4. (F. 8-148). Psautier et hymnaire de l'office.

5. (F. 148-154<sup>v</sup>). Antiennes du propre du temps depuis la veille de la Noël jusqu'à la Pentecôte, suivies de celles des fêtes de la S<sup>te</sup> Vierge. — A noter, f. 151, *de clavis et lancea*.

6. (F. 155-161<sup>v</sup>). Office des morts.

7. (F. 162-183). Hymnes du propre du temps depuis l'Avent jusqu'à la Fête-Dieu, et du propre des saints depuis S. Jean-Baptiste jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

8. (F. 183-192<sup>v</sup>). Hymnes pour les fêtes des clous, de la visitation, du commun des saints, de la dédicace et de S. Martin.

Parchemin; 192 feuillets et fragment de feuillet intercalé entre les f. 77 et 78; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,270; XVI<sup>e</sup> siècle (1527) avec additions du XVII<sup>e</sup> et du XVIII<sup>e</sup> siècle; car on lit au haut du f. 1<sup>r</sup> : *Istud psalterium scribi fecit reverendus et devotus pater dominus Ambrosius de Angelis vicesimus quintus abbas huius monasterii Parchensis. Exaratum et a mendis adamussim expurgatum per Franciscum Weert, anno Verbi incarnati 1527* (1). *Deo gratias*; deux colonnes; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes; miniature, f. 8<sup>r</sup>, représentant le roi David. Au bas du f. 8<sup>r</sup>, sont dessinées les armoiries de l'abbé Ambroise Van Engelen, surmontées de la crosse abbatiale. Reliure ancienne veau, portant sur les plats à l'extérieur les traces des armoiries grattées de l'abbaye de Parc-lez-Louvain.

**616.** (5568). — HYMNAIRE.

La partie manuscrite (f. 161-230) de ce volume complète un psautier imprimé.

1. (F. 161-182). Hymnes du temps depuis complies de l'Avent jusqu'à la Trinité.

2. (F. 182-221<sup>v</sup>). Hymnes pour les fêtes du Saint-Sacrement, la visitation de la Vierge, S. Benoît, fêtes de la S<sup>te</sup> Vierge, S. Étienne,

---

(1) Voir plus haut, p. 267, n. 438 (II. 2347).

S<sup>te</sup> Agnès, S<sup>te</sup> Agathe, S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, S<sup>te</sup> Anne, S. Bernard, onze mille vierges, S. Michel, Toussaint, S. Martin, S. André, S<sup>te</sup> Hélène.

3. (F. 221<sup>v</sup>-226). In dedicatione ecclesie.

4. (F. 226-230<sup>v</sup>). Hymnes de *apostolis et martyribus, unius martyris, de confessoribus et de sancto Luca, Helene virginis*.

Les feuillets 231-232<sup>v</sup> sont blancs.

Papier; 232 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,27; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure de la même époque, veau brun; fers.

**617.** (II. 1776). — HYMNAIRE.

1. (F. 2-5<sup>v</sup>). Table des matières. Dit is de tafel van densen bock beginnende van Advent.

2. (F. 6-166). Recueil d'hymnes, séquences, cantiques, etc., pour quelques fêtes du propre du temps, du propre des saints et du commun des saints, etc. A noter, f. 136 : *het lof van ons h. moeder Joanna (Valesia)*.

Papier; 166 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,166; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Ce volume provient de l'ancien couvent des Annonciades de Tirlemont. On lit, f. 1<sup>r</sup> : *Desen bock is tot gebruyck van suster Elisabeth Puts met oorlof van haer overste geschreven in het iaer 1735; — Aen de humnen staen de toonen voor het orgel en moet gespelt en ingeven worden gelyck het daer aengeteckent staet; — Tot meeder eer en glorie Godts en de h. maget Maria en ons h. moeder Joanna*. Reliure ancienne, veau; fermoirs en cuivre.

**618.** (II. 1777). — HYMNAIRE.

(F. 1<sup>v</sup>-4). Table des matières.

(F. 5-184<sup>v</sup>). Hymnes, antiennes, répons de l'office pour diverses fêtes du propre du temps, du propre des saints et du commun des saints; office des morts. A noter, f. 84, *op der wondekensdach S. Franciscus*; f. 89<sup>v</sup>, *in festo S. Petri de Alcantara*; f. 135, *op de cleedinge van de bruyts*.

Papier; 184 feuillets ou fragments de feuillets; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,130; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Provient de l'ancien couvent des Annonciades de Tirlemont. Reliure ancienne, veau estampé; fermoirs en cuivre.

**619.** (18196). — RECUEIL D'HYMNES.

Hymni festuales totius anni iuxta ritum Breviarii S. Ordinis Carthusiensis.

1. (F. 1-7). *In festo SS. Innocentium, in Epiphania, in solemnitate SS. Nominis Iesu*.

2. (F. 7-17). *Dominica in octava Paschae*.

3. (F. 17<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). *In festo sanctissimae Trinitatis*.

4. (F. 21<sup>v</sup>-33). *In festo S. Magdalene, S. Annae matris matris Dei, in festo Transfigurationis, in festo S. Michaelis et omnium Angelorum.*

5. (F. 33-52<sup>v</sup>). Commun des saints.

Le feuillet 53 est blanc.

Papier; 53 feuillets paginés 1-111, plus quatre de garde en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Entre les feuillets XLVIII et XLVIII, on a inséré une gravure de C. DE MALLERY représentant S<sup>te</sup> Lucie. Reliure veau brun.

**620.** (19005). — HYMNAIRE.

Hymni dominicales et feriales totius anni iuxta ritum Breviarj Sacri Ordinis Cartusiensis.

1. (F. 1-31<sup>v</sup>). Hymnes du propre du temps.

2. (F. 31<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Hymnes du propre de quelques saints : S. Jean-Baptiste, la nativité de la Vierge, l'exaltation de la sainte Croix, la Toussaint.

Papier; 54 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit, à le comparer avec le n. 19006, semble provenir du couvent des Chartreuses de Bruges (1). Reliure parchemin; fermoirs en boyaux.

**621.** (II. 2506). — ELENCHUS HYMNORUM.

1. (F. 1). *Titre.* Elenchus hymnorum cum praefixis hymno cuilibet argumentis, autore IOANNE SALLÉ, presbytero Autissiodorico, sanctae Trecensis Ecclesiae canonico.

2. (F. 2-14<sup>v</sup>). Hymnes du temps.

3. (F. 15-34). Propre des saints.

4. (F. 34-37<sup>v</sup>). Commun des saints.

5. (F. 38-41). Hymnes divers.

Les feuillets 41<sup>v</sup>-43<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 44-56<sup>v</sup>). Primi cuiuslibet hymni versus.

Papier; 56 feuillets, plus seize restés en blanc à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,115; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit a été acquis en 1900, à une vente chez M. Fiévez, 13 juin, n<sup>o</sup> 1272 du catalogue pour fr. 8.80. Broché.

**622.** (4216). — HYMNAIRE, en vers français.

1. (F. 2). *Titre.* Traduction de tous les hymnes du bréviaire Romain de leurs Rymes latins en vers françois par un F. Mineur Recolect F. ANTHOINE MAJOU de la Province de Flandre L'An : In psalterio et organo hymnos Cantate Deo, c'est-à-dire :

Par orgue et par chant bien accordéz  
Chantez à Dieu Hymnes sacréz.

(1) Voir plus haut, p. 245, n. 417 (19006).

2. (F. 3-5). Épître dédicatoire. A la tres-noble et tres-vertueuse dame Madame Adrienne de Lannoy abbesse de Nivelles et Princesse du S. Empire etc (1).

3. (F. 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Avertissement au lecteur.

4. (F. 7-40). Hymnes de l'office du dimanche et des fêtes. Texte latin des hymnes et traduction en vers français.

5. (F. 41<sup>v</sup>-59). Hymnes \* depuis les Advents jusques au Carême. ,

6. (F. 59<sup>v</sup>-71). Depuis Carême jusques à Pasque.

7. (71<sup>v</sup>-97). Depuis Pasques jusques au jour du Saint-Sacrement inclusivement.

8. (F. 97<sup>v</sup>-154). Propre des saints qui ont des hymnes particuliers.

9. (F. 154<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). Le commun des saints.

10. (F. 188-192). Table des hymnes cy contenus selon l'ordre de l'alphabet.

Papier; 192 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle (1653, cf. le chronogramme, f. 1). F. 2, il y a cette note : *Bibliotheca Recollectorum Nivellensium* : f. 153<sup>v</sup> : *Jacqueline Fontenelle, 1704* ; f. 191<sup>v</sup> : *Ce livre appartient à Mademoiselle Hanalle*. Reliure parchemin.

## X. — Graduels.

623. (II. 261). — GRADUEL, de la Chartreuse de Mont-Cornillon, à Liège.

1. (F. 1). Sufficientia festorum et loca eorum. *Inc.* Omne festum ecclesie aut est mobile aut fixum. *Des.* accidit sicut in ebdomada subsequenti.

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Note pour le comput. D'abord, deux figures représentant la première le cycle des lettres dominicales, la seconde le cycle solaire. Puis : De invenienda littera dominicali et numero lunari per hos duos cyclos. *Inc.* Comple annos nativitatis Domini. *Des.* Littere tabulares.

3. (F. 3-5<sup>v</sup>). Calendrier-nécrologe. — A noter : 4 mars, *Tricenarium Regine* (ajouté au XV<sup>e</sup> siècle); 16 avril, *Maternus episcopus*; 26 avril, *Tricenarium episcopi Perpetui*; 28 avril, *translatio Lamberti*; 5 juin, *Hic ceperunt carthusiani inhabitare locum istum anno MCCCLX, transactis annis LXX a recessu monachorum de Bealrepar* (2); 7 juin,

(1) Adrienne de Lannoy fut abbesse de Nivelles de 1630 à 1654. Voir F. LEMAIRE, *Notice historique sur la ville de Nivelles et sur les abbeses*, Nivelles, 1848, p. 184-93.

(2) Beurepaire. Les Prémontrés quittèrent Mont-Cornillon en 1288, pour s'établir dans l'abbaye de Beurepaire. Voir *Les Délices du pays de Liège*, t. I, part. 1, Liège, 1738, p. 175.



*obiit dompnus Bernardus*; 7 juillet, *dedicatio ecclesie, candete* (ajouté : *celebratur dominica prima post octavam Visitationis*); 6 octobre, *Bruno confessor, candele*; 8 novembre, *Reliquie, candele*; 9 novembre, *commemoratio animarum nostri ordinis, missa*.

4. (F. 6-6<sup>v</sup>). *Consuetudo maioris Cartusie pro neumate. Inc. Neuma sive Iubilus, quod aliquando est in fine versus de Alleluya. Des. Excerptum de verbo ad verbum ex rescripto venerabilis patris visitatoris Picardiae.*

5. (F. 7-148). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après l'octave de la Pentecôte, suivi de l'office de la transfiguration. F. 93<sup>v</sup>-103<sup>v</sup> se trouve l'ordinaire de la messe et de diverses messes votives.

6. (F. 149-192). Propre des saints depuis la S. André jusqu'à la S<sup>te</sup> Catherine, avec addition des offices de la présentation et de la visitation, et suivi de la dédicace (f. 160<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>, on trouve le *commune sanctorum tempore pascali*) et enfin (f. 183-192) le commun des saints.

7. (F. 192-192<sup>v</sup>). [Note sur les neumes]. *Inc. De neumatibus. Neumata et psalmi post singulos introitus in hoc graduali signata fuerunt et scripta prout anno Domini MCCCLXVI<sup>o</sup> in domo Cartusie servabantur et cantabantur.*

*Des. Versus finis signatur, nota postera si variatur,*

*Versus dum non signatur, in eodem tunc capiatur.*

8. (F. 192<sup>v</sup>-197<sup>v</sup>). Deux offices des morts.

9. (F. 197<sup>v</sup>-204). De octo tonis et psalmorem versiculis et *Gloria Patri*. Primus tonus. *Inc. Rorate celi. Des. Si quid ergo minus in una legendarum scriptum inveniatur, in altera requiratur.*

A l'intérieur du plat de derrière, sur un fragment de parchemin, l'épître et l'évangile de la veille de l'assomption, puis l'oraison "Flecte pias aures, Christe, ad preces nostras"; écriture du XV<sup>e</sup> siècle, avec neumes accents allemands.

Parchemin; 204 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,150; XIV<sup>e</sup> siècle (1367), car on lit f. 204 : *Explicit graduale secundum ordinem Cartusiensium scriptum in domo Montis omnium apostolorum et completum anno Domini MCCCLXVI<sup>o</sup> in mense iulio*; notes additionnelles des XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles; notation carrée sur trois ou quatre lignes; initiales ornées et arabesques. Miniatures représentant: f. 7, S. Bruno en prière; f. 19, la naissance du Christ; f. 76<sup>v</sup>, entrée triomphale du Christ à Jérusalem; f. 96, la Trinité; f. 104, la résurrection; f. 118, l'ascension; f. 126, la dernière cène; f. 157<sup>v</sup>, la purification de la Vierge; f. 161<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 164<sup>v</sup>, le grand-prêtre Zacharie; f. 165<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste avec un chartreux; f. 172, la Vierge avec l'enfant Jésus. A l'intérieur du plat de devant, l'ex-libris armorié d'Edmond de Coussemaker, à la vente des livres (1) duquel ce volume fut acquis en 1877 pour fr. 22. Reliure moderne maroquin noir, restes de fermoirs en cuivre.

(1) N. 732 du catalogue.

**624.** (11396). — GRADUEL.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria in excelsis, Sanctus*, incomplets.
2. (F. 2-2<sup>v</sup>). *Missa pro festo 7 dolorum beate Marie virginis*.
3. (F. 3-3<sup>v</sup>). *Antiennes diverses*.
4. (F. 3<sup>v</sup>). *D. Thomae archiepiscopi introitus*.
5. (F. 3<sup>bis</sup>-4<sup>v</sup>). *Ordinaire de la messe*.
6. (F. 5-6<sup>v</sup>). *Séquences. Prosa in festo sancti Egidii abbatis*.
7. (F. 7-8<sup>v</sup>). *Graduel pour la Fête-Dieu*.
8. (F. 9-9<sup>v</sup>). *Ordinaire de la messe*.
9. (F. 10-11<sup>v</sup>). *In festo clavorum et lancee, ad missam introitus*.
10. (F. 12-13). *Séquences et antiennes*.
11. (F. 13-99). *Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-sixième après la Pentecôte, suivi de l'office des morts*.
12. (F. 99-140). *Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Lucie jusqu'à la S. Nicolas*. — A noter les fêtes suivantes : f. 101<sup>v</sup>, *SS. Remigius et Hylarius*; f. 116<sup>v</sup>, *S. Servatius*; f. 129, *de S. Gertrude ordinis Praemonstratensis* (ajouté postérieurement); f. 138<sup>v</sup>, *S. Trudo confessor*.
13. (F. 140-153). *Messes votives et ordinaire de la messe*.
14. (F. 153-158<sup>v</sup>). *Commun des saints, suivi de l'annonciation*.
15. (F. 158<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). *Hymnes du propre du temps depuis la Noël jusqu'au mardi de Pâques*.
16. (F. 172<sup>v</sup>-197<sup>v</sup>). *Hymnes du propre des saints depuis l'invention de la Sainte Croix jusqu'à la S. Nicolas*. — A noter la fête des onze mille vierges (f. 191<sup>v</sup>).
17. (F. 197<sup>v</sup>-200<sup>v</sup>). *Hymnes du commun des saints*.
18. (F. 200<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). *Hymnes en l'honneur des SS. Étienne diacre, Servais, Lambert, Catherine, suivis de l'hymne Veni sancte Spiritus, de la prose Ave, mundi spes, Maria, ave militis, ave pia, ave plena gratia, ave virgo singularis = RH, n. 1974 et de la prose Ave, Maria, gratia plena, Dominus tecum, virgo serena = RH, n. 1879*.
19. (F. 208-213<sup>v</sup>). *Graduel pour quelques fêtes, notamment pour la visitation de la S<sup>te</sup> Vierge, le saint Nom de Jésus, S. Siard*.
20. (F. 214-215). *Table du graduel pour quelques fêtes des mois de mars à novembre*.
21. (F. 215-215<sup>v</sup>). *Tractus pour les fêtes de la conversion de S. Paul, de l'apparition de S. Michel, de l'Ange gardien, suivis de la table du graduel pour la fête de S. Roch*.
22. (F. 216-217<sup>v</sup>). *Die irae, suivi du tractus de sancto patre Norberto, avec la séquence RH, n. 669*.

Sur un double feuillet de papier collé à l'intérieur du plat de derrière : *Missa italica*.

Parchemin jusqu'au feuillet 207, très endommagé en maints endroits et restauré avec du papier; depuis le f. 1 à 3<sup>r</sup> et 208 jusqu'à la fin, en papier; divers fragments de feuillets de papier intercalés; 218 feuillets à lignes pleines et à deux colonnes; 0<sup>m</sup>,410 × 0<sup>m</sup>,300 pour le parchemin; 0<sup>m</sup>,350 × 0<sup>m</sup>,250 pour le papier; XIV<sup>e</sup> siècle et nombreuses notes additionnelles des siècles suivants; initiales ornées; miniature, f. 128, représentant le martyr de S. Laurent. Neumes gothiques allemands sur quatre lignes notation en losange allemande de transition sur quatre lignes pour la partie en parchemin; notation carrée sur quatre lignes, pour la partie en papier. Ce volume provient probablement de l'abbaye de Tongerlo (1). Reliure ancienne veau estampé.

**625.** (6435). — GRADUEL.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Séquence en l'honneur de S<sup>te</sup> Catherine : *Virginis egregie Costi regis filie*.

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Intonations du *Gloria Patri, Asperges me, Vidi aquam, in festo decollationis beatissimi Baptiste Iohannis precursoris*.

3. (F. 4-152). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-deuxième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace. — A noter dans les litanies de l'office du samedi-saint les noms (f. 95 sqq.) : *S. Mauricius cum sociis*; (en marge, ajouté postérieurement, *S. Achacius cum sociis*); *vox exaltetur et bis dicatur : sancte Dominice*.

4. (F. 152-187<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. — A noter, f.167, *in festo corone Domini*.

5. (F. 187<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Commun des saints.

6. (F. 220-238). Messes votives et ordinaire.

7. (F. 239-282<sup>v</sup>). Séquences. — A noter : f. 247, *in festo corone Domini*; f. 248<sup>v</sup>, *in festo S. Petri martyris*; f. 250, *in utroque festo sancti Dominici*; f. 273<sup>v</sup>, *undecim milium virginum*.

Parchemin; 282 feuillets; 0<sup>m</sup>,405 × 0<sup>m</sup>,295; XV<sup>e</sup> siècle et notes additionnelles des siècles suivants; notation carrée sur quatre lignes; initiales ornées. Miniatures représentant : f. 4, le Christ en croix; f. 17<sup>v</sup>, la naissance du Christ; f. 20, l'adoration des mages; f. 99<sup>v</sup>, la résurrection; f. 116, l'ascension; f. 120, la descente du Saint-Esprit; f. 126, la Sainte Trinité; f. 152, la vocation des Apôtres. Reliure moderne veau estampé, avec l'inscription en relief : *Regia Bibl. Belgica*.

**626.** (5569). — GRADUEL.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Antiphona satis devota de beata Virgine tempore tribulationis vel epidemie.

2. (F. 2). Hymne à S<sup>te</sup> Catherine *Virginis egregie costi regis filie*.

3. (F. 2<sup>v</sup>). *In festo decollationis Iohannis Baptiste*.

4. (F. 3-3<sup>v</sup>). Intonations du *Gloria Patri*.

5. (F. 4-4<sup>v</sup>). *Asperges me et Vidi aquam*.

(1) WYBRANDS, *Gesta abbatum orti sancte Marie*. Leeuwarden, 1878, p. 146, note 3.

6. (F. 4<sup>v</sup>-146). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace. — A noter dans les litanies du samedi-saint, f. 93, les noms : *S. Mauricius cum sociis*, *S. Hylarus*, *vox exaltetur et bis dicatur Sancte Dominice*, et, en marge, f. 93<sup>v</sup>, d'une main postérieure, *S. Achacius cum [sociis]*.

7. (F. 146-179). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

8. (F. 179-206). Commun des saints.

9. (F. 206-208<sup>v</sup>). Messes votives.

10. (F. 208<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.

11. (F. 221-266). Séquences et *Kyrie eleison*. — A noter les fêtes suivantes : f. 230<sup>v</sup>, *S. Petrus martyr*; f. 231<sup>v</sup>, *in utroque festo beati Dominici*; f. 263, la translation de S. Thomas à Toulouse.

Notes additionnelles pour les fêtes de S. Philippe de Néri (f. 121<sup>v</sup>, 122), S. Joseph (f. 157), S<sup>te</sup> Catherine de Sienne (f. 159<sup>v</sup>), la transfiguration (f. 168 et 266), cette dernière se terminant par ces mots : *Des anderen dages na sente Dominicus dage*.

Parchemin; 266 feuillets; 0<sup>m</sup>385 × 0<sup>m</sup>280; XVI siècle (1515), car on lit, f. 1<sup>v</sup> : *Explicit anno Christi M<sup>o</sup> quingentesimo XV<sup>o</sup> in vigilia presentationis beate Virginis. Unum Ave Maria pro scriptore F. a. c.*, avec notes du XVI<sup>e</sup> et du XVII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes; initiales ornées. Miniatures représentant : f. 5, le Christ en croix; f. 19, la naissance du Christ; f. 22, l'adoration des mages; f. 98, la résurrection; f. 114, l'ascension; f. 117, la descente du Saint-Esprit; f. 123, la Sainte Trinité; f. 144<sup>v</sup>, la consécration de l'autel; f. 146<sup>v</sup>, la vocation des apôtres; f. 170<sup>v</sup>, la S<sup>te</sup> Vierge; f. 172, la nativité de la Vierge; f. 165<sup>v</sup>, la Toussaint. Reliure ancienne, veau estampé; dos restauré.

### 627. (3219). — GRADUEL.

1. (F. 1-110<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le mercredi des Quatre-temps de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte. — A noter dans les litanies de l'office du samedi-saint : f. 65, *S. Achacius cum sociis* (ajouté postérieurement en marge); f. 65<sup>v</sup>, *vox exaltetur et bis dicatur : sancte Dominice*; f. 66, *sancta Ursula cum sodalibus*.

2. (F. 110<sup>v</sup>-137). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. — A noter : f. 122, *in festo corone Domini*.

3. (F. 137-160). Commun des saints.

4. (F. 160-172<sup>v</sup>). Messes votives.

5. (F. 173-200<sup>v</sup>). Séquences. *Des. mutil. mater bona mundi salus et matrona...* A noter, f. 182<sup>v</sup>, *in utroque festo S. Dominici*.

Parchemin; 200 feuillets; 0<sup>m</sup>315 × 0<sup>m</sup>230; XV<sup>e</sup> siècle et notes additionnelles des siècles postérieurs; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes. Demi-reliure moderne, veau.

**628.** (5567). — GRADUEL.

1. (F. 1). *Asperges me, Vidi aquam, in die beatissimi Iohannis evangeliste, post natale Domini.*

2. (F. 2-128<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace. — A noter dans les litanies de l'office du samedi-saint (f. 80<sup>v</sup> sqq.) les noms : *S. Mauricius cum sociis* (en marge, ajouté postérieurement, *S. Achacius cum suis*); *vox exaltetur et bis dicatur : sancte Dominice.*

3. (F. 129-158<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la veille de S. André jusqu'à S<sup>e</sup> Catherine. A noter : f. 141<sup>v</sup>, *in festo corone Domini*; f. 142<sup>v</sup>, *in translatione beati Dominici.*

4. (F. 158<sup>v</sup>-183). Commun des saints.

5. (F. 183-185). Messes votives.

6. (F. 185<sup>v</sup>-195). Ordinaire de la messe.

7. (F. 195-201<sup>v</sup>). Séquences. *Des. mutil.* Tu civitas regis iusticie...

Parchemin; 201 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,230; XV<sup>e</sup> siècle et notes additionnelles du XVI<sup>e</sup> et du XVII<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne parchemin estampé.

**629.** (468). — GRADUEL.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). *Salve sancta parens.*

2. (F. 1<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>). *Kyrie et Gloria.*

3. (F. 4<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Diverses antiennes de la Vierge.

4. (F. 8<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). *Credo.*

5. (F. 10<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Divers offertoirs pour les messes de la Vierge.

6. (F. 12<sup>v</sup>-21). *Sanctus et Agnus Dei.*

7. (F. 21-67<sup>v</sup>). Diverses séquences, antiennes et répons de la Vierge.

8. (F. 68-74<sup>v</sup>). Vêpres de l'office de la Vierge.

9. (F. 74<sup>v</sup>-75). *In dedicatione ecclesie.*

10. (F. 75<sup>v</sup>-79). *In purificatione beate Virginis.*

11. (F. 80-85<sup>v</sup>). Diverses antiennes de la Vierge.

Parchemin, 85 feuillets, plus dix-sept feuillets de papier blanc en tête du volume et cinq à la fin; 0<sup>m</sup>,310 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination n-lxxxiii; initiales rouges et bleues. On lit les noms propres suivants, f. 35<sup>v</sup> : 1. *Claudius Doyen*; 2. *Carolus Suffracius*; 3. *Ioannes Gerardi*; 4. *Bartolomeus Doyen*; 5. *Nicolaus Phenix*; 6. *Theodorus van Stryp*; f. 64 : *Iobe Ghidius, Ioannes Merx, Claudius Doyen, Wilhelmus Edelinc, Charolus van Loon, 1618*; f. 79<sup>v</sup> : *Claudius Doyen, Wilhelmus Godefridi, Charolus van Loon, Bartholomeus Doyen, Ian E...leel, Nicolaus Phenix*; f. 84<sup>v</sup> : *1650, Ioannes Merx, Clodius Doyen, Wilhelmus Godefridi, Carolus van Loon, Bartolomeus Doyen, Ioannes Gerardi*; f. 85<sup>v</sup> : *Claudius Doyen, Wilhelmus Godefridi, Carolus van Loon, Ioannes Gerardi, Bartolomeus Doyen, Nicolaus Phenix sunt corauli.* Au sujet de la provenance du manuscrit, on lit, f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Ruraemundensis.* Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé; traces de fermoirs; au dos, titre doré : *Antiphonarium, XV saec.*; plus bas le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**630.** (5640). — GRADUEL, du prieuré de Sept-Fontaines, près Bruxelles.

1. (F. 1-145<sup>v</sup>). Propre du temps, pendant toute l'année.

2. (F. 146-167<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la vigile de S. André jusqu'à S. Clément. A noter, f. 163<sup>v</sup>, *in natali sancti Augustini episcopi patris nostri*.

3. (F. 167<sup>v</sup>-204<sup>v</sup>). Commun des saints.

4. (F. 204<sup>v</sup>-209). Dédicace de l'église, commémoraisons communes, antiennes de la Vierge, commémoraisons spéciales. A noter, *in commemoratione sancti Augustini*.

5. (F. 209-211). Messe pour les défunts.

6. (F. 211<sup>v</sup>-223<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria, Sanctus*, etc. pour diverses fêtes.

7. (F. 223<sup>v</sup>-243). Proses et séquences, pour diverses fêtes.

Parchemin; 243 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,465 × 0<sup>m</sup>,325; XV<sup>e</sup> siècle, mais avec beaucoup d'ajoutes du XVIII<sup>e</sup>; quelques jolies initiales; f. 146, un encadrement de page en couleur. Ce volume a appartenu au prieuré de Sept-Fontaines, de la congrégation des chanoines réguliers de Saint-Augustin; f. 1, on lit: *Liber monasterii Septem fontium in Zonia iuxta Alsenbergam*. Reliure moderne, cuir fauve et toile grise.

**631.** (6427). — GRADUEL.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Antiennes pour la fête du saint Nom de Jésus et celle de S. Joseph.

2. (F. 3-148<sup>v</sup>). Propre du temps pour toute l'année.

3. (F. 149-169). Propre des saints.

4. (F. 163-204<sup>v</sup>). Commun des saints.

5. (F. 204<sup>v</sup>-209). Dédicace des églises, antiennes de la Vierge.

6. (F. 209-211<sup>v</sup>). Messe pour les défunts.

7. (F. 211<sup>v</sup>-224). *Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei* pour diverses fêtes.

8. (F. 224-247<sup>v</sup>). Proses et séquences diverses.

9. (F. 248-250<sup>v</sup>). Index introituum, gradualium, alleluia, sequentiarum, tractuum, offertorium, communionum, antiphonarum, hymnorum, responsorium, impropiorum, etc., in hoc libro contentorum.

Parchemin, 250 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,445 × 0<sup>m</sup>,31; XV<sup>e</sup> siècle; f. 5 et 149 a découpé les lettrines. Belle reliure moderne, cuir fauve, estampé, sur le plat en relief: *Regia Bibl. Belgica*.

**632.** (5638). — GRADUEL ROMAIN.

1. (F. 1-136<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte. Les quatre premiers feuillets ayant été enlevés, *inc. mutil.*... expectant, non confundantur. D'autres

feuillet manquent encore entre les ff. 11 et 12, 97 et 98, 112 et 113, 137 et 138, 145 et 146, 146 et 147, 151 et 152, 152 et 153.

2. (F. 136<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). *Credo*.

3. (F. 138-138<sup>v</sup>). Messes de la Vierge. *Inc mutil.* ... tus humo nuda, pernoctatur Edom ob insidias.

4. (F. 139-157<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis la vigile de S. André jusqu'à S. Clément.

5. (F. 157-194<sup>v</sup>). Commun des saints.

6. (F. 194-195<sup>v</sup>). *In dedicatione ecclesie*.

7. (F. 195<sup>v</sup>-197). *Pro defunctis*.

8. (F. 197-211). *Kyrie, Gloria, Sanctus* pour diverses fêtes, *in festis maioribus duplicibus, festis minoribus duplicibus*, etc.

Parchemin; 211 feuillets; 0<sup>m</sup>,55 × 0<sup>m</sup>,35; XV<sup>e</sup> siècle, initiales rouge et bleu, grand nombre de signets en parchemin. Reliure moderne, cuir et toile.

**633.** (5641). — GRADUEL, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1). *Tempore Paschali ad aspersionem aquae benedictae*.

Le feuillet 1<sup>v</sup> est resté blanc.

2. (F. 1-49). Propre des saints; commençant à S. Étienne et se terminant à S. Thomas l'apôtre.

3. (F. 49-54<sup>v</sup>). *Commune defunctorum*.

4. (F. 54<sup>v</sup>-61). *Misse rotive in hoc volumine contente*.

Le feuillet 61<sup>v</sup> est blanc.

5. (F. 62-133<sup>v</sup>). *Commune sanctorum*.

6. (F. 134-147). *Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei* pour diverses fêtes.

7. (F. 147-191). Séquences du commun et du propre des saints.

Parchemin; 191 feuillets; 0<sup>m</sup>,59 × 0<sup>m</sup>,40; XVI<sup>e</sup> siècle; superbes letrines colossales en toutes couleurs rehaussées d'or; magnifiques encadrements, surtout ff. 2, 35<sup>v</sup>, 39<sup>v</sup>, 62, 89<sup>v</sup>. Les miniatures dues au pinceau de l'abbé ANTOINE PAPIN (1) sont fort belles; elles représentent: f. 2, le martyr de S. Étienne; f. 7<sup>v</sup>, la conversion de S. Paul; f. 8<sup>v</sup>, la purification de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 35<sup>v</sup>, la mort de la Vierge; f. 39<sup>v</sup>, la légion thébéenne; f. 49, un enterrement de moine; f. 62, les douze apôtres; f. 89<sup>v</sup>, la fondation de l'abbaye de Gembloux par Guibert. F. 14, la miniature qui représentait l'annonciation, a été découpée. F. 2 et 62, les armoiries de l'abbé Antoine Papin, ses initiales et sa devise, *omnia morte delentur*; il y a, f. 35<sup>v</sup>, d'autres armoiries abbatiales. Reliure veau brun estampé, coins, clous et fermoirs en cuivre.

**634.** (5644). — GRADUEL, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1-45<sup>v</sup>). Propre des saints.

2. (F. 46-51<sup>v</sup>). Office des morts. Messe et funérailles.

---

(1) Au sujet d'Antoine Papin, abbé de Gembloux (1518-1541) voir TOUSSAINT, *Histoire de l'abbaye de Gembloux*, Namur, 1882, p. 150-53.

3. (F. 51<sup>v</sup>-58). Messes votives.  
Le f. 58<sup>r</sup> est blanc.
4. (F. 59-129). Commun des saints.
5. (F. 130-143). *Kyrie, Gloria, Sanctus* et *Agnus Dei* pour certaines fêtes.
6. (F. 143<sup>v</sup>-167). Diverses séquences.

Parchemin; 167 feuillets; 0<sup>m</sup>,59 × 0<sup>m</sup>,41; XIV<sup>e</sup> siècle; superbes lettrines et riches encadrements avec fleurs, oiseaux, insectes, surtout ff. 1, 8<sup>r</sup>, 13, 28<sup>r</sup>, 37<sup>r</sup>, 46, 59, 85<sup>r</sup>, 99. Nombreuses miniatures d'une grande finesse d'exécution et d'un brillant coloris, œuvre de l'abbé ANTOINE PAPIIN. F. 8<sup>r</sup>, l'enfant Jésus dans les bras de Siméon; f. 13, l'annonciation; f. 28<sup>r</sup>, l'échelle de Jacob; f. 37<sup>r</sup>, le martyr de S. Maurice; f. 46, des chevaliers surpris par la mort; f. 59, les douze apôtres; f. 85<sup>r</sup>, S. Pierre, patron de l'abbaye de Gembloux, recevant de Guibert, fondateur du monastère, l'hommage de sa terre; f. 99, groupe de confesseurs: S. Benoît, S. Augustin, S. Maur, etc.; f. 135, la messe. F. 1, 28<sup>r</sup> et 85<sup>r</sup>, les armoiries de l'abbaye de Gembloux. F. 1, un écusson avec les initiales A. P. de l'abbé Antoine Papin. Reliure du temps, veau brun estampé, dos en peau de daim, coins, clous et fermoirs en bronze, signets en parchemin.

**635.** (5646). — GRADUEL, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1-240). Propre du temps pour toute l'année.
2. (F. 240-263). *Sequentie de tempore, et primo in nativitate Domini nostri Iesu Christi.*
3. (F. 264-271<sup>v</sup>). Chant du *Kyrie* et du *Gloria* à la messe *in duplicibus et supra tempus paschale; in summis festis et minoribus extra tempus paschale; in mediis festis, in duplicibus; dominicis diebus et simplicibus festis..*
4. (F. 271<sup>v</sup>-277). Item du *Credo*, du *Sanctus* et de l'*Agnus Dei*.
5. (F. 277<sup>v</sup>-278<sup>v</sup>). Tabula missarum votivarum in hoc volumine contentarum.

Parchemin; 278 feuillets, plus deux de garde, un en tête et l'autre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,605 × 0<sup>m</sup>,40; XVI<sup>e</sup> siècle (1514), car f. 278<sup>r</sup>, on lit la note suivante: *Explicitum est anno Incarnationis 1514 Mathei (1) venerandi abbatis tempore per me fratrem Ioannem Massy huius loci sacerdotem ac cenobitam immeritum.* Superbe écriture gothique, magnifiques initiales en toutes couleurs avec grotesques et personnages. Plusieurs miniatures très soignées: f. 1, le jugement dernier; f. 26<sup>v</sup>, la nativité du Christ; f. 31, l'adoration des mages; f. 163<sup>v</sup>, la résurrection du Christ; f. 190<sup>r</sup>, l'ascension; 194<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit sur les apôtres; f. 202, la Sainte Trinité; f. 204, la procession du Saint-Sacrement; f. 264, S<sup>te</sup> Cécile; ces mêmes feuillets sont ornés de très jolis encadrements avec fleurs, fruits, insectes aux couleurs très vives. Les armoiries de l'abbé Matthieu de Gembloux sont peintes au f. 1 et 264. Reliure du temps; ais de bois, recouverts de peau de daim, clous et coins en cuivre.

---

(1) Matthieu Petri de Floreffe fut abbé de Gembloux de 1511 à 1517. Voir *Gallia christiana*, t. III, col. 566.



**636.** (5648). — GRADUEL, de l'abbaye de Gembloux. Comme le n° précédent (5646).

1. (F. 1-238). Propre du temps.

2. (F. 238-261). *Sequentie de tempore.*

Le feuillet 261<sup>v</sup> est blanc.

3. (F. 262-274). Chant des *Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus* et *Agnus Dei.*

4. (F. 274<sup>v</sup>-276). Tabula missarum votivarum.

Parchemin; 276 feuillets, plus deux de garde; XVI<sup>e</sup> siècle (1514), car f. 276<sup>v</sup>, on lit : *Explicitum est anno incarnationis 1514, mense martio Mathei venerandi abbatis tempore.* Pour la description de ce volume, voir celle du n° 5646, auquel il est en tout point semblable; les miniatures f. 1, 26<sup>v</sup>, 31, 162<sup>v</sup>, 200, 202, 262, représentent les mêmes sujets que celles du volume précédent, mais elles sont mieux conservées; il y a aussi certaines différences accessoires dans l'exécution. La reliure aussi est identique à celle du n° précédent.

**637.** (11170). — GRADUEL, antiennes de l'introït, de l'offertoire et de la communion de la Messe.

1. (F. 1-148<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte.

2. (F. 148<sup>v</sup>-150). *In festo dedicationis.*

3. (F. 150<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). *Missa de sacramento altaris.*

4. (F. 153-161). *Kyrie* et *Gloria in excelsis* en sept tons.

5. (F. 161<sup>v</sup>-196). Propre des saints depuis la fête de S. Étienne jusqu'à S. Thomas apôtre.

6. (F. 196-217<sup>v</sup>). Commun des saints.

Les feuillets de garde, un au commencement et un à la fin du volume, ainsi que les plats intérieurs de la couverture, renferment des fragments d'un martyrologe.

Parchemin; 217 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,13; XVII<sup>e</sup> siècle; f. 217<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R.F. Reliure du temps, ais de bois, recouvert de veau brun estampé; traces de fermoirs.

**638.** (19012). — GRADUEL, de l'ordre des Prémontrés.

1. (F. 1-24). Propre du temps, depuis la vigile de Noël jusqu'à la fête du Saint-Sacrement.

2. (F. 25-42<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis la fête de S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Cécile; puis la dédicace de l'église.

3. (F. 43-50<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei, Credo* pour diverses sortes de fêtes.

4. (F. 50<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). Messe de *requiem.*

5. (F. 53<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). *Gloria Patri* sur huit tons.

6. (F. 55-75<sup>v</sup>). *Feria quinta in Coena Domini, feria sexta in Parasceve, pro sancto sabbato, Credo, Alleluia Paschalia.*

7. (F. 76-40<sup>v</sup>). Index. La liste des saints montre nettement que ce volume appartenait à une abbaye de Prémontrés.

8. (F. 80<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). Divers graduels.

Parchemin, sauf les feuillets 76 à 83 qui sont en papier; 83 feuillets; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,29; les feuillets 72-75 ont 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,235; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume est palimpseste; la première écriture est aussi celle d'un livre de chœur. Reliure du temps, veau brun estampé, fermoirs et coins en cuivre.

**639.** (II. 2465). — GRADUEL cistercien, de l'abbaye de Ter Haeghen, à Gand.

1. (F. 1). Titre. *Proprium missarum de tempore iuxta ritum Cisterciensis ordinis, ad usum domnae Eugeniae Van der Hoeven, religiosae in abbatiâ (dicta) Ter Haegen. Gandae scripsit frater sorori. Anno 1741.*

Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-94). Propre du temps.

3. (F. 94-95). Dedicatio aecclesiae.

4. (F. 95-99). Kyrie paschale.

5. (F. 99-132<sup>v</sup>). Proprium missarum de sanctis.

6. (F. 133-133<sup>v</sup>). Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei.

7. (F. 134-140). Missa de requiem.

8. (F. 140-141<sup>v</sup>). Credo.

9. (F. 141<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>). Antiennes diverses.

Papier; 143 feuillets, plus trois de garde en tête et quatre à la fin du volume, 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,12; XVIII<sup>e</sup> siècle (1741, cf. f. 1). On a inséré dans le volume un grand nombre de gravures, f. 3<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 9<sup>r</sup>, la nativité du Christ; f. 13, l'adoration des Mages; f. 20<sup>r</sup>, le prophète David; f. 42<sup>r</sup>, la dernière Cène; f. 45<sup>r</sup>, le Christ en croix (gravure signée J. DE WEERT); f. 58<sup>r</sup>, la résurrection; f. 66<sup>r</sup>, l'ascension du Christ; f. 72<sup>r</sup>, la Sainte Trinité; f. 73<sup>r</sup>, l'adoration du Saint-Sacrement; f. 99<sup>r</sup>, le triomphe des saints dans le ciel; f. 134<sup>r</sup>, S. Simon Stock recevant le scapulaire. Reliure veau brun, avec filets d'or, tranche dorée.

**640.** (4675). — GRADUEL bénédictin, fragmentaire.

1. (F. 1). Fin de l'antienne à la communion pour S<sup>te</sup> Agathe, puis rubriques *in festo S. Romualdi, S. Ioannis de Matha, S. Raymundi de Penjafort.*

2. (F. 1-3<sup>v</sup>). *In festo S. Scholasticae.*

3. (F. 3<sup>v</sup>). Rubriques pour la fête de la chaire de S. Pierre à Antioche, la vigile et la fête de S. Matthieu.

4. (F. 4-5<sup>v</sup>). *In festo SS. Patronorum, de septem doloribus B. M. V., de S. Rocho.*

5. (F. 6). Fin de l'antienne à la communion de la messe *pro defunctis.*

6. (F. 6-20<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria, Sanctus et Agnus Dei* pour diverses fêtes.

7. (F. 21-24). *Credo* pour différentes solennités.

8. (F. 25-29<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei, Credo*.

Le reste du volume, f. 30-33, est occupé par les *Missae propriae sanctorum ordinis S. Benedicti* imprimées à Paris, chez Jean Billaine, en 1645.

Papier; 33 feuillets, plus un de garde en tête et sept à la fin du volume; l'ancienne pagination est de 345-350, 419-20, 429-30, xcvi-cxxxij; 0<sup>m</sup>,44 × 0<sup>m</sup>,030; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage, coins en cuir brun.

### XI. Processionnaires.

**641.** (4836). — PROCESSIONNAL, à l'usage d'un monastère.

1. (F. 1). Responsorium de pace.

2. (F. 2-5). In die pasche et dominicis diebus usque ad ascensionem, ad aspersionem aquae et processionem.

3. (F. 5-11). In letania maiore.

4. (F. 11-17<sup>v</sup>). In rogationibus.

5. (F. 18-20). In ascensione Domini.

6. (F. 20-22). In die Pentecostes.

7. (F. 22-23<sup>v</sup>). In Trinitate.

8. (F. 23<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). In dominicis usque ad adventum, ad processionem.

9. (F. 30<sup>v</sup>-52<sup>v</sup>). Proprium sanctorum a sancto Mario ad S. Catharinam. — A noter S. Augustin avec octave, translation de S. Augustin, les onze mille vierges, S. Martin avec octave.

10. (F. 53-54<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie.

11. (F. 54<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Commune sanctorum.

12. (F. 59<sup>v</sup>-62). In purificatione B. M. Virginis.

13. (F. 62-69). In capite ieiunii.

14. (F. 69-76). In caena Domini.

15. (F. 76-83). In Parasceve.

16. (F. 83-97<sup>v</sup>). De S. Nicholao, conceptione B. V. M., vigilia natalis Domini, S. Stephano, S. Iohanne, Innocentibus, circumcissione, epiphania, Vincentio, conversione S. Pauli, purificatione B. M. V., annunciatione B. V. M., in ramis palmarum, dominica infra octavam Ascensionis, die Pasche, feria 2 et 5 post Pascha.

Parchemin; 97 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14; XIV<sup>e</sup> siècle; neumes gothiques allemands. F. 97<sup>r</sup>, on lit : *Iohannes de poperinghe est meus preceptor*, et f. 1 : *Societatis Iesu, Brugis, M. B.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau gaufré et estampé; traces de fermoirs.

**642.** (4334). — PROCESSIONNAL, de l'église de Paris.

1. Au verso du deuxième feuillet de garde, table des matières, écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 1-98<sup>v</sup>). *Ordo processionum per totum annum*; propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 98<sup>v</sup>-125). *Ordo processionum in festis per totum annum*. Propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

4. (F. 125-131<sup>v</sup>). *Ad pluviam postulandam, ad benedictionem abbatum*; prière pour le roi.

Le feuillet 132 est resté blanc.

5. (F. 133-143<sup>v</sup>). Divers tropes.

Les feuillets 144 et 145 sont blancs, sauf la moitié du feuillet 144<sup>v</sup>, qui a l'antienne *Surgens Maria gravida*.

6. (F. 146-147<sup>v</sup>). *In die octavarum epiphanie Domini ante missam principalem diei fit per ecclesiam parisiensem processio et statio apud ecclesiam Sancti Iohannis rotundi, ex devotione speciali ac fundatione defuncti recolende memorie reverendi in Christo patris domni Guillelmi Charretier parisiensis episcopi* (1).

7. (F. 148-160). *De sancta Genovefa, in die cinerum, feriis secunda, quarta, sexta primae, secundae et tertiae ebdomadae quadragesimae, in caena Domini, parasceve, in vigilia Pasche et Penthecostes ad missam*.

8. (F. 160-163). [*Tempore tribulationis, de sancta cruce*], *ordo processionis in festo Sancti Marci*.

Parchemin; 163 feuillets, plus six de garde dont deux en papier; 0<sup>m</sup>,26 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle (après 1472, date de la mort de Guillaume Charlier, cf. f. 147); signatures 1 à xvi; ancienne pagination en rouge 1 à cxliij. F. 1, on lit : *Ecclesie parisiensis*, et au verso du deuxième feuillet de garde : *Hervé, 1650, Spé des enfans de Charles*. F. 1 et 163<sup>v</sup>, il y a l'estampille de la bibliothèque impériale de Paris, avec l'aigle couronnée. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné sur ais de bois, très jolis coins en cuivre ouvragé; sur chacun des deux plats, on lit cette inscription, en lettres dorées : *M. M. Le Masle cantor ecclesiae Parisiensis, 1647*.

**643.** (1799). — PROCESSIONNAL, de l'église de Paris.

Au verso du premier feuillet de garde, table des matières écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle avec ce titre : *Antiquum processionale S. ecclesiae parisiensis*.

1. (F. 1). *In vigilia Pasche et Penthecostes ad missam tractus*.

2. (F. 2-5<sup>v</sup>). *Ordinatio formule servicii sive ritus processionalis dum capsula Genovesae virginis processionaliter occurrente aliquo universali periculo vehementi ad pareciam deportatur. Inc. Ad noticiam praesen-*

(1) Évêque de Paris de 1447 à 1472.

tium et futurorum pervenire volumus. *Des.* anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> nonagesimo secundo XIII die augusti ..... ad dictam ecclesiam sancte Genovefe.

3. (F. 6-102<sup>v</sup>). *Ordo processionum per totum annum.*

4. (F. 102<sup>v</sup>-130). *Ordo processionum in festis per totum annum de sanctis.* Depuis la fête de S. André jusqu'à celle de S<sup>te</sup> Catherine et de S<sup>te</sup> Geneviève de miraculo.

5. (F. 130-134). *Ad pluviam postulandam, ad benedictionem abbatum.*

6. (F. 134<sup>v</sup>-145<sup>v</sup>). Répons et versets pour diverses processions, avec ce titre à la fin, f. 145<sup>v</sup> : *Tabula ecclesie parisiensis in qua continetur qualiter debet fieri processio in dicta ecclesia parisiensi.*

7. (F. 146-147<sup>v</sup>). *In die octavarum epyphanie Domini ante missam principalem diei fit per ecclesiam parisiensem processio et statio apud ecclesiam Sancti Iohannis rotundi, ex devotione speciali ac fundatione defuncti recolende memorie reverendi in Christo patris domni Guillemi Charretier.*

8. (F. 148-149<sup>v</sup>). [*De visitatione B. M. V.*] *Inc.* Surgens Maria gravida, [de S. Genovefa].

Sur un feuillet de papier (f. 149) intercalé, il y a, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle, des cas de conscience. *Inc.* Cap. 25 a num. 91 usque ad 100. Titius accepit magnam pecunie summam.

Parchemin ; 149 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,155 ; XV<sup>e</sup> siècle (après 1472) ; signatures 1 à xvi ; ancienne pagination à l'encre rouge 1 à cxli. Au premier feuillet de garde de la fin, on lit : *Iannes Dia, 1688.* F. 2 et 147<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque impériale de Paris, avec l'aigle couronnée. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

#### 644. (4860). — PROCESSIONAL ROMAIN.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Table alphabétique des antiennes et des hymnes.

2. (F. 4<sup>v</sup>-62). Procession du propre du temps depuis *dominica ante adventum Domini* jusque *in festo sacramenti*. F. 8-14<sup>v</sup> sont intercalées les antiennes *in festo sancti Antonii* et *in purificatione dive virginis* ; f. 34-35<sup>v</sup>, *in festo annunciationis Marie* ; f. 48<sup>v</sup>-50<sup>v</sup> [*de cruce*] et *de spinea corona*.

3. (F. 62-75). Propre de quelques saints : *in festo nativitatis Iohannis, Petri et Pauli, visitationis Marie, in assumptione, nativitatis Marie, in festo sancti Adriani, in dedicatione ecclesie, de sancto Cornelio, in festo Michaelis, in festo omnium sanctorum, in die animarum, in festo sancti Martini.*

4. (F. 75-77<sup>v</sup>). Commun des saints.

5. (F. 77<sup>v</sup>-84). *Laudes de venerabili sacramento, de sancta cruce, de domina.*

6. (F. 84-88<sup>v</sup>). *Te Deum marianum.*

7. (F. 88<sup>v</sup>-93). Diverses collectes.

8. (F. 93-94). *Sepelitio Domini in die sancto Parasceves et resurrectio Domini.*

Parchemin; 94 feuillets, plus trois de garde en tête et cinq à la fin; ancienne pagination 1 à xc; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,13; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; neumes gothiques sur quatre lignes noires. Au verso du troisième feuillet de garde, un écusson de forme allemande : d'argent au lion contourné de gueules, armé et lampassé d'azur, l'écu reposant sur une couronne comtale renversée d'or et surmontée du chapeau épiscopal. F. 1, on lit : *P. Franç. Lejeune DD. Biblioth. Mai. Coll. S. J. Bruzelliensi 1759.* Jolie reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau raciné avec fers, coins en cuivre et traces de fermoirs; dos restauré en chagrin brun; titre doré : *Antiphonarium.*

**645.** (II. 265). — PROCESSIONNAL, de l'abbaye de Remiremont.

1. (F. 1-50). Propre du temps *ad processionem*, depuis l'Avent jusqu'au mardi des Rogations.

2. (F. 50<sup>v</sup>-58). *De beata Maria, de angelis, de sancto Iohanne Baptista, de apostolis, de martyribus, de S. Romarico, de confessoribus, de virginibus, de omnibus sanctis, letania.*

3. (F. 58-66). Suite du propre du temps depuis l'Ascension jusqu'aux dimanches après la Trinité.

4. (F. 66-79). *De hystoria regum, in natali sancti Augustini, de hystoria Iob, de hystoria Thobie, de historia Machabeorum, in dedicatione ecclesie, de prophetis, de beata Maria virgine, in solemnitate omnium sanctorum.*

Les feuillets 79-82<sup>v</sup> sont blancs, sauf que f. 81<sup>v</sup>, il y a l'oraison : *Deus qui ad eternam vitam in Christi resurrectione nos reparas.*

5. (F. 83-89<sup>v</sup>). *Litaniae manuscriptae ad usum ..... ecclesie ..... de sancto Monte.* Les mots remplacés par des points ont été grattés et ce titre a été ajouté au XVIII<sup>e</sup> siècle.

6. (F. 90-96). Diverses formules de bénédictions. *Inc. Exorcismus salis. Des. Benedictio vestimentorum sacerdotalium.*

Parchemin; 96 feuillets, plus cinq de garde en papier et un en parchemin; 0<sup>m</sup>,163 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle. La musique des offices est notée en neumes gothiques sur quatre lignes, *fa* en rouge, *ut* en jaune, avec lettres-clefs; initiales en bleu et rouge. Ce manuscrit provient de la bibliothèque d'Edmond de Coussemaker, dont il porte l'ex-libris au verso du premier plat de la couverture. Il a été acquis par la bibliothèque royale à la vente de ses livres, 17-20 avril 1877, pour fr. 71.50 (n. 752 du catalogue). Reliure moderne très élégante en chagrin noir, tranche rouge; au dos, titre doré : *Processionale M. S.*

**646.** (II. 267). — PROCESSIONNAL, à l'usage d'un couvent de Cisterciennes.

Probablement de la Flandre française; f. 4, il y a la note : *Desen bouck is correct.*

1. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Antiennes diverses.
2. (F. 3<sup>v</sup>-37). Procession de la Purification de la S<sup>te</sup> Vierge, de l'Annonciation, du dimanche des Rameaux, de l'Ascension, du Saint-Sacrement, de l'Assomption, de la nativité de la S<sup>te</sup> Vierge. *Des. mutil.* inimicus ero inimicis tuis...
3. (F. 37<sup>v</sup>-42<sup>v</sup>). Office des morts.
4. (F. 43<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Antiennes diverses.
5. (F. 47-49). *De sancto Bernardo*.
6. (F. 49<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). [*De sancto Sacramento*]. *Des. mutil.* sanctum sacrificium im[maculatum].
7. (F. 54-58). Antiennes diverses. *Inc. mutil.* ... veneranda; in quo tot misero fulserunt gaudia mundo.
8. (F. 59-62). Antienne *Audi filia et vide*.
9. (F. 62-66<sup>v</sup>). *In die presentationis B. V. Mariae*.
10. (F. 67-68<sup>v</sup>). Antienne *Cumque evigilasset Iacob*.
11. (F. 69-71). *In dedicatione ecclesie*.

Parchemin, sauf les ff. 40, 41, 44, 45, 56-71, qui sont en papier; trois feuillets de garde en tête et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit a été acquis pour fr. 12.10, à la vente des livres de M. de Coussemaker, 17-20 avril 1877, n. 755 du catalogue. Demi-reliure maroquin très élégante, dos et coins en cuir brun, signet en soie verte.

**647.** (II. 262). — PROCESSIONNAL, à l'usage d'un couvent de religieuses.

1. (F. 1-16). Office des morts.
2. (F. 17-31). Administration et ensevelissement d'une religieuse. Le feuillet 32 est blanc.
3. (F. 33-35<sup>v</sup>). *Te Deum*.
4. (F. 35<sup>v</sup>-43). Antiennes pour le dimanche des Rameaux, Pâques, l'Ascension.
5. (F. 43-49). Purification et Assomption de la S<sup>te</sup> Vierge.
6. (F. 49-51<sup>v</sup>). Répons et antiennes pour la fête de S. Louis, roi de France.
7. (F. 51<sup>v</sup>-53). *Post missam quando defunctus debet deferri ad tumulum*.
8. (F. 53<sup>v</sup>-70<sup>v</sup>). Pour le jeudi et le vendredi-saint. Le feuillet 71 est blanc.
9. (F. 72-79<sup>v</sup>). Processions de la Fête-Dieu, de S. Jean-Baptiste, de la nativité de la Vierge, de S<sup>te</sup> Agnès.
10. (F. 80-94<sup>v</sup>). Pour le mercredi des cendres. Le feuillet 95 est blanc.
11. (F. 96-117). Pour le jeudi-saint.

Parchemin; 117 feuillets, plus un de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Ce volume a été acheté pour fr. 30.80 à la vente des

livres de M. Edmond de Coussemaker, 17-20 avril 1877, n. 739 du catalogue. Reliure maroquin noir avec filets d'or; sur les plats les monogrammes du Christ et du nom de Marie, entourés d'une couronne d'épines.

**648.** (5067). — PROCESSIONAL franciscain.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Antiennes pour la fête de la purification de la Vierge et pour le dimanche des rameaux.

2. (F. 8<sup>v</sup>-17<sup>v</sup>). Antiennes et psaumes pour la cérémonie de la sépulture.

3. (F. 17<sup>v</sup>-22). Antiennes pour les fêtes de la Sainte Trinité, du Saint-Sacrement, de la Pentecôte.

4. (F. 22-28). Antiennes de la Vierge et pour la fête de la Visitation.

5. (F. 28-41<sup>v</sup>). Antiennes de la Croix, de S. François d'Assise, de S<sup>te</sup> Anne, de S. Jean l'évangéliste, S. Jean-Baptiste, S<sup>te</sup> Marie Madeleine, S. Roch, de tous les saints, de la dédicace de l'Église.

6. (F. 41<sup>v</sup>-44<sup>v</sup>). Antiennes pour le commun des saints.

7. (F. 44<sup>v</sup>-48). Répons *tempore tribulationis et de pace*.

8. (F. 48-56<sup>v</sup>). *Te Deum* et litanies des saints. La liste des saints, S. François, S. Antoine de Padoue, S<sup>te</sup> Claire, S<sup>te</sup> Élisabeth, accuse une origine franciscaine.

9. (F. 56<sup>v</sup>-59). *Benedictiones mense per totum annum*.

10. (F. 59-65). *Ordo ad benedicendum ornamenta altaris*.

Sur les deux derniers feuillets de garde, fragments d'un acte en faveur d'un certain chanoine Reginald.

Parchemin; 65 feuillets, plus quatre de garde, deux au commencement et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>.17 × 0<sup>m</sup>.12; XVI<sup>e</sup> siècle. Très jolie reliure de la même époque, mais endommagée par l'usage. Ais de bois recouverts de veau brun avec fers très élégants. Sur le premier plat, le Christ souffrant, à mi-corps dans le tombeau et entouré des instruments de la Passion. Dans l'encadrement, ce texte : *O vos omnes qui transitis | per viam, attendite | et videte si est dolor similis | sicut dolor meus*. Dans huit losanges, des lions, dans huit autres, plus petits, et dans quatre cercles des fleurs de lis. Sur le second plat, deux cadres superposés avec animaux dans des branchages entrelacés. Dans l'encadrement les légendes : OMNIA · SI · PERDAS · | FAMAM · SERVARE · MEMENTO; | QVA · SEMEL · | AMISSA NVLLA REVISIO ERIT, et DE · PROFVNDIS · | CLAMAVI · AD · TE · DOMINE · | DOMINE · EXAVDI VOCEM MEAM (1). Restes de fermoirs en cuivre.

**649.** (5068). — PROCESSIONAL franciscain.

1. Les deux premiers feuillets de garde, d'une écriture du XIII<sup>e</sup> siècle, contiennent des fragments d'un traité de théologie, qui commencent : "...nem in corpore ne ponderosus que vicia quo-

(1) Au sujet de cette reliure, voir [WEALE], *Bookbindings and Rubbings of Bindings in the national Art Library South Kensington, II Catalogue*, pp. 187, n. 387, 388; 192, n. 407, 408.



modo nisi ad carnis naturam », et finissent : « Concordia, pax et karitas sicut inter fratres decet », et le troisième deux lignes de musique notée : *Ecce panis angelorum*.

2. (F. 1-11). Antiennes *in die purificationis Marie et in die palmarum*.

Entre les f. 9 et 10 est inséré un feuillet plus petit avec des prières en flamand pour la confession, écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle.

3. (F. 11-26<sup>v</sup>). Antiennes pour la cérémonie des funérailles.

4. (F. 27-30<sup>v</sup>). Répons *de sancta Trinitate, de venerabili sacramento, de sancto spiritu*.

5. (F. 30<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Antiennes, versets et répons *de beata Virgine, de visitatione eiusdem, de assumptione beate Virginis, de visitatione beate Virginis*.

6. (F. 36<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). Antiennes *de sancta cruce, de sancto Francisco, de sancta Anna, de sancto Iohanne evangelista, de sancto Iohanne Baptista, de beata Maria Magdalena, de sancto Rocho, de omnibus sanctis, in dedicatione ecclesie*.

7. (F. 48<sup>v</sup>-51<sup>v</sup>). Répons pour le commun des saints.

8. (F. 51<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Répons *tempore tribulationis pro pace*.

9. (F. 55-58). *Ordo ad benedicendum mensam per totum annum*.

10. (F. 58<sup>v</sup>-67). *Te Deum* et litanies des saints, où il y a à noter S. François, S. Antoine de Padoue, S<sup>te</sup> Claire, S<sup>te</sup> Elisabeth, ce qui atteste l'origine franciscaine de ce recueil.

11. (F. 67-69<sup>v</sup>). Hymnes : *Ysrael es tu rex* (la fin manque : *Te bene de...*), et *Media vita in morte sumus*.

Les deux derniers feuillets de garde ont un fragment de la Vie de S<sup>te</sup> Marie l'Égyptienne = BHL n. 5417. *Inc. ... fiebat, per quas et salubris sancte crucis ascensio monstrabatur. Des. quid inveneras aut invenis cybi ex quo hoc desertum...*

Parchemin ; 69 feuillets plus quatre de garde, deux au commencement et deux à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues. Ce volume est écrit de la même main que le n. 648 (5067). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle ; ais de bois recouverts de veau brun estampé. Les fers, très élégants, mais fort détériorés par l'usage représentent, dans un double rectangle superposé, des animaux fantastiques enlacés de branchages avec les légendes : *Omnia si perdas | , famam servare memento | , qua semel | amissa nulla revisio erit et De profundis | clamavi ad te Domine, | Domine, | exaudi vocem meam*. Aux côtés, six cercles avec un quinte-feuille et six losanges avec un lion. Restes de fermoirs en cuivre.

**650.** (5066). — PROCESSIONNAL franciscain.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Procession de la Purification et du dimanche des Rameaux.

2. (F. 11-24<sup>v</sup>). Cérémonie des funérailles.

3. (F. 24<sup>v</sup>-25). *Tabula istius processionalis*.

Les feuillets 25<sup>v</sup>-26<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 27-33<sup>v</sup>). *De sancta Trinitate, de venerabili sacramento, de sancto Spiritu, de beata Virgine, de visitatione eiusdem, de assumptione B. V.*

5. (F. 33<sup>v</sup>-37). *Tempore pestis, de visitatione B. V., de sancta cruce.*

6. (F. 37-42<sup>v</sup>). *De sancto Francisco.*

7. (F. 42<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). *De sancta Anna, de sancto Iohanne evangelista, de sancto Iohanne Baptista, de beata Maria virgine, de sancto Rocho, de omnibus sanctis, in dedicatione ecclesie.*

8. (F. 48<sup>v</sup>-51<sup>v</sup>). *Commun des saints.*

9. (F. 51<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). *Tempore tribulationis.*

10. (F. 55-58). *Ordo ad benedicendum mensam per totum annum.*

Les trois feuillets de garde contiennent des fragments d'un missel.

Parchemin; 58 feuillets, plus trois de garde; ancienne pagination 1-58 à l'encre rouge; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XVI<sup>e</sup> siècle (1527), car f. 58, on lit : 1527. F. A. La reliure est identique à celle du volume précédent.

**651.** (5069). — PROCESSIONAL franciscain.

Ce volume est absolument identique pour le fond et la forme au volume précédent. Voici les seules différences, la *tabula istius processionalis* se trouve en tête du volume, le nombre de feuillets est de 59, ancienne pagination 1-58 à l'encre rouge. Le verso de la première partie de la couverture contient un fragment de missel, il y a un feuillet de garde blanc à la fin. Comme dans le volume précédent, on lit f. 58 la note : 1527. F. A.

**652.** (II. 1729). — PROCESSIONAL franciscain.

1. (F. 2-30). *In purificatione B. Virginis Marie, in die palmarum, [in caena Domini] ad lotionem pedum, pro plagis.*

2. (F. 30-40). *De sancto Ioanne evangelista, de venerabili sacramento.*

3. (F. 40-50). *De sancto Ioanne Baptista, in assumptione beate Marie virginis, de sancto Ioanne, de supersanctissima Trinitate.*

4. (F. 50-58<sup>v</sup>). *De sancto Francisco Minorum, de S. Ioanne evangelista, de sancta Maria Magdalena, de beata Catharina virgine, de sancta Barbara.*

5. (F. 58<sup>v</sup>-65). *Litania sanctorum et sanctarum.*

6. (F. 65-79). *Cantica et versus de beata Virgine.*

7. (F. 79<sup>v</sup>). Fragment de l'antienne *defensor noster*.

8. (F. 80-101<sup>v</sup>). Office des morts et de la sépulture.

9. (F. 102-120<sup>v</sup>). Vêpres, matines et laudes de l'office des morts.

10. (F. 120<sup>v</sup>-121). Fragment de l'antienne *Beata mater et intacta virgo*.

Papier; 121 feuillets, plus quatre de garde en tête et deux à la fin du volume, 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle (1532); initiales rouges et bleues; signatures Aijj à r<sub>3</sub>.

F. 120<sup>v</sup>, on lit la note suivante : *Absolutum est presens processionale per me F. G. Potteymo in Porsæ (?) , anno Domini 1532 Kalendis ianuariis*, et f. 1, dans une banderole : *Ad usum sororis Anne Spirinck anno Domini 1532*. Ce nom reparait souvent, sous diverses formes, au cours du volume dans les initiales et dans les marges : *Anna Spirinck*, ff. 15<sup>v</sup> et 27 ; *Spirinck*, ff. 6, 21, 25, 49<sup>v</sup>, 54<sup>v</sup>, 86<sup>v</sup> ; *soror Anna*, f. 14<sup>v</sup> ; *Anna*, ff. 56<sup>v</sup>, 67, 70 ; f. 101<sup>v</sup>, on lit : *Spirinck me possidet*. Ff. 22<sup>v</sup> et 52, dans une initiale se trouve écrit *wildvanc*, f. 49, *Clara* et f. 70 *denck*. F. 1, on lit : *ad usum Mechteldis A. Malsen*, et au verso du premier feuillet de garde : *Suster Maria van Offel, mijn Godt en mijn al, 1636*. F. 1<sup>v</sup> sont dessinées à la plume, à l'encre violette, des armoiries très fantaisistes où les émaux ne sont pas marqués : d'argent à deux fasces de sable (?), accompagnées de huit merlettes 3, 2, 3, au franc quartier d'argent à trois fleurs de tréflier, 2 et 1. Ce volume fut acquis à une vente chez Bluff, à Bruxelles, du 27 février au 6 mars 1869, pour fr. 3.85. Reliure, parchemin blanc, fermeoirs en cuivre.

**653.** (21122). — PROCESSIONAL, à l'usage du Tiers-Ordre franciscain.

1. (F. 1). Titre. *Processionale ad normam missalis ac ritualis in usum fratrum tertiae regulae ordinis Sancti Francisci de paenitentia*.

2. (F. 2-11). In festo Purificationis beatae Mariae Virginis, dominica Palmarum, feria VI in Parasceve.

3. (F. 11-19). Ordo processionis in litanii maioribus.

4. (F. 19-27). In festo sanctissimi corporis Christi.

5. (F. 27-31). De sancto Francisco.

6. (F. 31<sup>v</sup>-37). Exequiarum ordo.

7. (F. 37-38). In die commemorationis omnium fidelium defunctorum.

8. (F. 38<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Diverses hymnes.

9. (F. 48-50). Litaniae B. Virginis Mariae, sancti Antonii de Padua.

10. (F. 50<sup>v</sup>-53). Hymnes.

11. (F. 53<sup>v</sup>). Modus investiendi fratres tertii ordinis Sancti Francisci de paenitentia. (Il ne reste que l'hymne *Veni Creator*.)

12. (F. 54-63). Hymnes.

Papier ; 63 feuillets ; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,145 ; XVIII<sup>e</sup> siècle (1740), car f. 38, il y a le chronogramme : *BeatVs FranCIsCVs tertlarIorVM patronVs, [VnDator atqVe InstItVtor* (1740) et f. 38<sup>v</sup> : *TV : o Marla Del genetrIX, esqVe feroCIs VICtrIX* (1740). Plusieurs lettrines sont fleuronées et à personnages ; f. 38, il y a un dessin à l'encre rouge représentant les stigmates de S. François, et f. 50<sup>v</sup>, un autre représentant l'*Ecce Homo*. Reliure veau.

**654.** (4849). — PROCESSIONAL dominicain, à l'usage du couvent de Sainte-Catherine, à Augsburg.

1. (F. 1). Titre. *Maria. Altera huius operis pars, rubricas, responsoria, antiphonas et collectas de sanctis huius sacri ordinis in se comprehendit*.

2. (F. 2-9). *Incipit sanctorale et primo in festo purificationis divae Mariae semper Virginis.*
3. (F. 9-15<sup>v</sup>). *In assumptione deiparae Virginis Mariae.*
4. (F. 15<sup>v</sup>). *Rubrica in processionibus emergentibus.*
5. (F. 19<sup>v</sup>-27). *De sancto Ludovico, Francorum rege, de sancto Dominico, de sancto Petro martyre, de sancto Thoma de Aquino.*
7. (F. 27<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). *De omnibus sanctis, de animabus sanctis.*
8. (F. 30<sup>v</sup>-41). *Commune sanctorum.*
9. (F. 41-46<sup>v</sup>). *Feria quinta in caena Domini; die veneris in Parasceve, sabbato sancto.*
10. (F. 46<sup>v</sup>-70). *De officio sepulturae.* A la fin, la rubrique : *Recommendationem animae cum suis responsoriis, psalmis, antiphonis et collectis invenies in breviario fratrum Praedicatorum ordinis Divi Dominici confessoris sanctissimi.*
11. (F. 70<sup>v</sup>-71). *Index eorum quae in hoc continentur libro locupletissimus.*
12. (F. 72<sup>v</sup>). Titre en bleu et en rouge. *In Sanctae Trinitatis nomine absolutum est processionale fratrum Praedicatorum eiusdem ordinis divi Dominici confessoris sororum; ad ingressum in celebre Divae Catharinae virginis et martyris monasterium in Augusta situm, simul ac ad nobilis et praeclarae virginis Magdalenae Kraëlin civis Augustanae usum perpetuum. Per F. Christophorum Weissenfelder coenobii D. D. Udalrici et Aerae Augustae Monachum indignum.*

Vélin; 72 feuillets, plus un de garde en papier; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,14; XVIII<sup>e</sup> siècle; belle écriture très soignée; initiales rouges et bleues; pagination ancienne à l'encre rouge du f. 89 à 159. F. 1, on lit le nom propre *Maria thall*, et les initiales *M. K.* de Madeleine Kraëlin. Reliure du temps, très défratchie, veau brun; sur le premier plat, le chiffre 2, les initiales *M. K.* de Madeleine Kraëlin, et un médaillon doré, avec le monogramme du Christ, surmonté du crucifix; sur l'autre plat, la Vierge portant l'enfant Jésus. Le dos est en maroquin rouge, avec filets d'or.

**655.** (21138) — PROCESSIONAL, du monastère de Grand-Bigard.

1. (F. 1-19<sup>v</sup>). In die Purificationis B. Mariae Virginis, in die Palmarum, ad adorationem crucis, feria V<sup>a</sup> in caena Domini, in die Paschae.

Entre les f. 2 et 3, on a intercalé deux demi-feuillets, avec des rubriques en français " pour les lavements des pieds „

2. (F. 19<sup>v</sup>-30). In ascensione Domini, in festo corporis Christi, in visitatione B. Mariae, in assumptione, in dedicatione ecclesiae.

3. (F. 30-51). In festo Rosarii, in festo SS. Patris nostri Benedicti, in festo monachorum S. Patris Benedicti, in festo S. Ioachim, de S. Catharina.

4. (F. 51-52<sup>v</sup>). *Commendatio pro defunctis.*

5. (F. 75<sup>v</sup>-62). Diverses antiennes pour le propre du temps depuis la septuagésime jusqu'à *feria 3<sup>e</sup> Pentecostes*.

6. (F. 62-73). In festo nominis Iesu, in missa coronae Domini, in festo boni latronis, in festo S. Angeli custodis, in vigilia nativitatis Domini, in festo S. Wivinae virginis, in festo SS. Innocentium, in Epiphania Domini (1).

7. (F. 73-81). De pluribus martyribus, in publica necessitate, in introductione episcopi, *Credo*, *Gloria* et autres parties de la messe; hymne *Stella caeli extirparit* = *RH*, n. 19438.

Papier; 81 feuillets, plus deux de garde et quelques demi-feuillets intercalés de-ci de-là: 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,175; XVII<sup>e</sup> siècle (1646), car on lit, f. 78<sup>r</sup> : *Scriebat D<sup>na</sup> Maria Wirina Montpesson, Religiosa maioris Bigardiae, anno 1646*. Au revers de la couverture, il y a cette note : *A l'usage d'Eugene Elionor De Cassina Boulers Religieuse au grand Bigard 1711*; et sur un feuillet intercalé entre les f. 3 et 4, on lit le nom propre *M. J. de Doetinghem*. Sur le second feuillet de garde : *Offert à la bibliothèque royale par M. L. Galesloot, le 10 mars 1854*. Reliure maroquin noir, restes de fermoirs en cuivre, tranche dorée.

**656.** (II. 2042). — PROCESSIONNAL, de Groenenbrielle, à Gand.

En effet, on lit au f. 1 : *Processionale seu rituale ad usum abbatiae de Groenenbrielle anno Domini MDXXX* (sic).

1. (F. 1<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). In festo purificationis B. Mariae.
2. (F. 10<sup>v</sup>-20). In die palmarum.
3. (F. 20-28). Op den witten donderdach.
4. (F. 28-37). In festo corporis Christi.
5. (F. 37-42). De ordonnantie van t'profes der religieu[sen].
6. (F. 42-54<sup>v</sup>). Officium sepeliendi mortuos.
7. (F. 55-64). Psalms divers.
8. (F. 64-66<sup>v</sup>). D'ordonnantie van de novitien te cleeden.
9. (F. 67-76). D'ordonnantie van der processie van onse l. vrouwen-dach, van palm-sondag, van der voeten te wasschen op den witten donderdach, van der processie van H. Sacraments dagh, van der begravinghe der religieusen.

Papier; 76 feuillets; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,110; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne vélin.

**657.** (II. 1377). — PROCESSIONNAL, du chapitre de Sainte-Gertrude, à Nivelles.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Hymne en l'honneur de S. Jean-Baptiste = *RH*, n. 13310.

---

(1) A noter la variante : *Hostis Herodes impie Christum*, au lieu de *Crudelis Herodes Deum regem*.

2. (F. 2<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Table des matières du volume et rubriques pour diverses processions.

Le feuillet 7 est resté blanc.

3. (F. 8-48). Antiennes et hymnes pour la grande procession (1).

4. (F. 49-56<sup>v</sup>). Diverses hymnes.

5. (F. 57-60). Hymne à S<sup>te</sup> Gertrude, *venerabilis virgo Gertrudis*.

Papier; 60 feuillets; ancienne pagination pp. 1-103; 0<sup>m</sup>,095 × 0<sup>m</sup>,15; format album; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso de la couverture on lit : *Je suis à Mademoiselle Louise-Françoise de Hamal dite de Vierces chanoinesse du tres illustre chapitre de Sainte Gertrude a Nivelles, a present a Mademoiselle de Hamal la niese, et f. 2 : Ce livre de croix appartient à Madame de Bryas chanoinesse de Nivelles, qui le tient de Madame sa Mere, qui lavoit eu de Mademoiselle de Hamal chanoinesse de ce chapitre et sa tante paternelle fait et expedier par Mademoiselle de Beaufort chanoinesse de Nivelles, avec entiere permission de ladite dame Bryas le 1 mai 1767 au matin a dix heure trois quart. Reliure, cuir noir, fermoirs en cuivre.*

**658.** (II. 264). PROCESSIONNAL, de l'église collégiale de Saint-Pierre à Lille, en deux volumes.

Le premier volume contient le propre du temps; il porte, au f. 1, le titre suivant : *Processionale iuxta ritum insignis ecclesiae collegiatae Sancti Petri Insulensis sedi apostolicae immediate subiectae. Insulis scripsit Dominicus Fr. Quoillio, anno MDCCXXXII.*

Dans le second volume se trouve le propre des saints (f. 2-36), puis le commun des saints (f. 34-43) et enfin la table des matières (f. 43-45). Ce volume est intitulé, f. 1 : *Processionale sanctorum insignis ecclesiae collegiatae Sancti Petri Insulensis sedi apostolicae immediate subiectae. Insulis scripsit Dominicus Fr. Quoillio, anno MDCCXXXII.* Parmi les fêtes, à remarquer au mois de février, *S. Euberti ep.*, au mois de juillet *oblatio S. Crucis*, au mois d'août la fête de S. Pierre-es-liens *Dedicatio huius ecclesiae*.

Papier; 67 et 45 feuillets, plus douze feuillets blancs dans le premier volume et dix dans le second; ancienne pagination pp. 1-131, 1-87; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,17; XVIII<sup>e</sup> siècle (1732). Reliure en maroquin noir, filets d'or; au dos du premier volume, titre doré : *Processionale dominicarum*, du second : *Processionale sanctorum*; tranche dorée.

**659.** (II. 2048). — PROCESSIONNAL, d'un couvent de religieuses.

1. (P. 1-12). In purificatione B. Mariae virginis.

2. (P. 12-21). Op den palme sondagh.

3. (P. 21-33). Op den witten donderdagh.

4. (P. 33-47). Op goeden vrydagh.

5. (P. 47-67). Op den H. Paes dagh, op ons Heer hemelvaert, op H. Dryvildigheyt, op den feestdag van het H. Sacrament.

(1) Voir *La Procession de S<sup>te</sup> Gertrude*, dans ANNALES DE LA SOC. ARCH. DE NIVELLES, t. v, 1895, p. 81-159.

6. (P. 67-70). Op onse lieve vrouwe visitatie, op onse lieve vrouwe hemelvaert.
7. (P. 70-75). In dedicatione ecclesiae.
8. (P. 75-79). Als een religeus professie doet.
9. (P. 79-83). De beata Maria virgine.
10. (P. 83-87). Naer de eerste en tweede vespers van de H. Moeder Anna.
11. (P. 87-96). *Libera, Te Deum, Benedicamus Domino.*

Papier; 96 pages; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle (1718); car on lit f. 96: *Finis. Den 29 van Augustus anno 1718.* Notation carrée sur cinq lignes. Au feuillet de garde initial, on lit: *Processionael geschreven om Godts eeren en sijnen loof altijd te vermeedere ende ten dinsten met de premissie van de eerweerdighe Mevrouw, voor Maseur Joanna Crokaert; biedt voor mij Ul. medesuster Catharina Placida Cosyns.* Reliure ancienne veau, filets dorés.

**660.** (II. 1715). — PROCESSIONNAL.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). In festo pasche ad processionem.
2. (F. 6-14<sup>v</sup>). In ascensione Domini, in festo Pentecostis, in festo SS. Trinitatis, in festo V. Sacramenti.
3. (F. 14<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Pro pace, in assumptione B. Mariae, in festo S. Patris Augustini, in dedicatione ecclesiae.
4. (F. 20<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). In purificatione B. Mariae, in dominica palmarum, feria quinta in Cena Domini, in diebus Rogationum.

Papier; 32 feuillets; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,130; XVI<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne, vélin.

**XII. — Antiphonaires.**

**661.** (143). — ANTIPHONAIRE.

1. (P. 1-176). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au jeudi-saint.
2. (P. 176). De S. Ioachim antiphona ad *Magnificat* et *Benedictus*.
3. (P. 177-268). Propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation. A noter, p. 248: *in natali S. Benedicti*.
4. (P. 268-323). Commun des saints, suivi de divers invitatoires, du *Te Deum*, de l'hymne à complies *Quem terra, pontus, ethera* = *RH*, n. 16347, et de l'hymne à Noël *Intende, qui regis Israel* (incomplet de la fin = *RH*, n. 8989).

Parchemin, restauré en maints endroits au moyen de fragments de papier collés sur le parchemin ou intercalés, notamment entre les pp. 79 et 80, 213 et 214, 239

et 240, 301 et 302; 323 pages; 0<sup>m</sup>,370 × 0<sup>m</sup>,250; XIII<sup>e</sup> siècle et notes additionnelles des siècles suivants; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne, veau estampé, clous et coins en cuivre; fermoir en cuir.

**662.** (268). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1). Antiennes pour la fête de la couronne du Christ.

2. (F. 2-53<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille de Pâques jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 53<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Ambroise (4 avril) jusqu'à S. Bernard. — A noter, f. 89<sup>v</sup>, hymne en l'honneur de S. Bernard, et f. 91<sup>v</sup>, hymne en l'honneur de S. Jean-Baptiste.

4. (F. 94-131). Propre des fêtes du Saint-Sacrement, S<sup>te</sup> Catherine, avec octave, nativité de la Vierge, conception et présentation de la Vierge, exaltation de la sainte Croix, S. Michel, onze mille vierges, Toussaint, S. Martin, S<sup>te</sup> Cécile, S. Clément, S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 131-157). Commun des saints, suivi de la dédicace et de divers invitatoires.

6. (F. 157-168). Hymnes, notamment en l'honneur de S. Martin, cantiques des fêtes de la Vierge et quelques antiennes pour les fêtes de la Vierge.

Parchemin; 168 feuillets (dont plusieurs restaurés en papier; le feuillet 43 est en papier); 0<sup>m</sup>,410 × 0<sup>m</sup>,300; lacune entre f. 89<sup>v</sup> et 90; XIII<sup>e</sup> siècle, avec notes additionnelles des siècles suivants; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes; miniatures représentant: f. 17<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 77, S. Laurent; f. 86, S. Bernard. Reliure ancienne, veau estampé endommagé, dos en chamois, clous et coins en cuivre.

**663.** (6429-30). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Notes sur le plain-chant. *Inc.* Omnis cantus ecclesiasticus in mediis clavibus terminatur, hoc est in d. e. f. g. gravibus et in a. b. h. et c. acutis. *Des.* Antequam legatur vel cantetur de cetero in quocumque libro de novo scribendo, prius liber bis ad correctæ exemplaria corrigatur.

2. (F. 3<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi-saint. A noter, à l'office du jeudi-saint, f. 150, la rubrique: *Finita antiphona post Benedictus duo fratres stantes ante gradus altaris dicant, etc.*

3. (F. 161<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). Antienne de la fête de S<sup>te</sup> Agnès: *Gaude rosa paradysi, iuvenula graciosâ.*

4. (F. 163-234<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation.

5. (F. 234-271<sup>v</sup>). Commun des saints.

6. (F. 271<sup>v</sup>-286<sup>v</sup>). Hymnes divers.



7. (F. 287-297<sup>v</sup>). Antiennes de la dédicace et de l'office des morts, incomplet de la fin.

Parchemin; 297 feuillets; 0<sup>m</sup>445 × 0<sup>m</sup>310; XIV<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes; initiales ornées. Reliure moderne, veau.

**664.** (6426). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Antiennes de la Vierge.

2. (F. 2-99). Propre du temps depuis le samedi avant le premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi-saint.

3. (F. 99<sup>v</sup>-151<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation. A noter les fêtes suivantes : f. 104, l'octave de S<sup>te</sup> Catherine; f. 117, S<sup>te</sup> Geneviève; f. 140, S<sup>te</sup> Gertrude et S. Benoît.

4. (F. 151<sup>v</sup>-175<sup>v</sup>). Commun des saints.

5. (F. 175<sup>v</sup>-183). Invitatoires divers.

6. (F. 183-186<sup>v</sup>). Hymnes et cantiques.

7. (F. 187-194). Antiennes, hymnes et cantiques de la dédicace.

8. (F. 194-195). Antiennes du mardi au samedi de la semaine de Pâques.

19. (F. 195-196). Antiennes pour les fêtes de S<sup>te</sup> Gudule, d'un saint et de la S<sup>te</sup> Vierge.

Parchemin, à l'exception du feuillet 109 qui est en papier; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>500 × 0<sup>m</sup>350; XIV<sup>e</sup>, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles; initiales ornées; encadrements fleuronnés; notes marginales du XVII<sup>e</sup> siècle, notation carrée sur quatre lignes. Miniatures représentant : f. 2, le prophète David; f. 9<sup>v</sup> et 28<sup>v</sup>, prédication de S. Jean-Baptiste; f. 14, S. Jean-Baptiste dans la prison; f. 17<sup>v</sup>, visitation de la S<sup>te</sup> Vierge à Élisabeth; f. 19<sup>v</sup>, décollation de S. Jean-Baptiste; f. 26, la naissance du Christ; f. 36, le baptême du Christ; f. 195<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Agathe (?). Sur un morceau de parchemin collé à l'intérieur du plat de devant, on lit : *Aspiciens abbatisse* (XIV<sup>e</sup> siècle). Reliure moderne, veau estampé; sur le plat l'inscription : *Regia Bibl. Belgica*.

**665.** (6431). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-170<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au samedi-saint.

2. (F. 170<sup>v</sup>-259). Antiennes pour la fête de S. André, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Lucie, S. Thomas apôtre, S. Étienne, S. Jean, saints Innocents, S<sup>te</sup> Agnès, S. Vincent, conversion de S. Paul, purification de la Vierge, S<sup>te</sup> Agathe, chaire de S. Pierre, annonce de la S<sup>te</sup> Vierge.

3. (F. 259-297<sup>v</sup>). Commun des saints.

4. (F. 297<sup>v</sup>-304). Antiennes pour les fêtes de la Vierge.

5. (F. 304-305). *Te Deum laudamus*.

6. (F. 306-315<sup>v</sup>). Hymnes du temps, de l'Avent jusqu'à la Passion, et pour certaines fêtes, S<sup>te</sup> Catherine, saints Innocents, conversion de S. Paul, purification de la Vierge, chaire de S. Pierre et annonce, puis pour le commun des saints.

7. (F. 316-323<sup>v</sup>). Antiennes pour la dédicace de l'église.
8. (F. 323<sup>v</sup>-330). Antiennes de l'office des morts.
9. (F. 330<sup>v</sup>). Antienne en l'honneur de S. Dominique : *Benedictus Redemptor omnium*.

Parchemin; 330 feuillets; 0<sup>m</sup>,425 × 0<sup>m</sup>,29; XIV<sup>e</sup> siècle; belle écriture gothique de missel; trois miniatures représentant, f. 236<sup>v</sup>, la purification de la Vierge; f. 253, l'annonciation; f. 324<sup>v</sup>, l'office des morts. A certains endroits, les marges du volume ont été fortement endommagées par le feu. Reliure moderne, plein cuir fauve, avec la marque en relief sur le premier plat : *Regia bibl. Belgica*.

**666.** (155). — ANTIPHONAIRE MONASTIQUE.

1. (F. 1-283<sup>v</sup>). Propre du temps depuis les premières vêpres du premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi-saint. On lit, f. 270 : *Finita antiphona post Benedictus, duo fratres stantes ante gradus altaris dicant*.
2. (F. 283<sup>v</sup>-360<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation.
3. (F. 360<sup>v</sup>-402<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de l'antiphonaire de divers offices de la Vierge (incomplet de la fin).
4. (F. 403-412<sup>v</sup>). Hymnes.
5. (F. 404-427). Antiphonaire des offices de la dédicace et des morts.
6. (F. 427<sup>v</sup>-428<sup>v</sup>). Hymne en l'honneur de S<sup>te</sup> Agnès.

Parchemin; 428 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,290; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes; miniatures représentant : f. 1<sup>v</sup>, une scène biblique; f. 40<sup>v</sup>, la naissance du Christ; f. 57<sup>v</sup>, le baptême du Christ; f. 340, la purification; f. 355<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 361<sup>v</sup>, les apôtres; f. 388<sup>v</sup>, les vierges; f. 396<sup>v</sup>, la S<sup>te</sup> Vierge; f. 521, les absoutes. Reliure moderne, toile anglaise, coins et dos en veau.

**667.** (223-4). ANTIPHONAIRE, de l'ordre de S. Dominique.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de l'office de S<sup>te</sup> Catherine.
2. (F. 2-5). Traité du chant ecclésiastique. *Inc. Omnis cantus ecclesiasticus in mediis clavibus terminatur. Des. prius liber bis ad correcta exemplaria corrigatur* (1).
3. (F. 5<sup>v</sup>-84<sup>v</sup>). Antiennes du propre du temps depuis le samedi-saint jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.
4. (F. 84<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie et in anniversario eiusdem.
5. (F. 92-95<sup>v</sup>). In annuntiatione dominica.
6. (F. 95<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). In communi apostolorum, unius martyris et plurimorum martyrum tempore paschali.

(1) Voir plus haut, p. 414, n. 663 (6429-30).

7. (F. 99<sup>v</sup>-222<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Pierre martyr (29 avril) jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine (29 novembre).

8. (F. 222<sup>v</sup>-255<sup>v</sup>). Commun des saints *extra tempus paschale*.

9. (F. 255<sup>v</sup>-260). Antiennes de la Vierge *pro tempore*.

10. (F. 260-261<sup>v</sup>). *Te Deum*.

11. (F. 262-276). Hymnes divers.

a) *Mariae praeconio* = *RH*, n. 11162.

b) *Ad cenam Agni* = *RH*, n. 110.

c) *Aurora lucis rutillet* = *RH*, n. 1644.

d) *Sermone blando angelus* = *RH*, n. 18831.

et d'autres du temps, puis des saints = *RH*, n. 10942, S. Pierre martyr; S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S. Dominique, S. Augustin. Ce dernier hymne se termine aux mots *dulcem panem confi...* *RH*, n. 10968).

Parchemin; 276 feuillets, plus trois de garde en papier; 0<sup>m</sup>,43 × 0<sup>m</sup>,306; XIV<sup>e</sup> siècle, grande écriture gothique de missel, belles majuscules, initiales rouges et bleues. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de parchemin.

**668.** (3585-86). — ANTIPHONAIRE, de l'ordre de S. Dominique.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Traité du chant ecclésiastique. *Inc.* *Omnis cantus ecclesiasticus in mediis clavibus terminatur.* *Des.* *prius liber bis ad correcta exemplaria corrigatur.*

2. (F. 5-93<sup>v</sup>). Antiennes du propre du temps depuis le samedi-saint jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 93<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie et in anniversario eiusdem.

4. (F. 100-104). In annuntiatione dominica.

5. (F. 104-108). In communi apostolorum, unius martyris et plurimorum martyrum tempore paschali.

6. (F. 108-241). Propre des saints depuis S. Pierre martyr (29 avril) jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine (25 novembre).

7. (F. 241-278). Commun des saints, *extra tempus paschale*.

8. (F. 278<sup>v</sup>-283). Antiennes pour les fêtes de la Vierge, d'après le propre du temps.

9. (F. 283-284<sup>v</sup>). *Te Deum*.

10. (F. 285-297<sup>v</sup>). Hymnes diverses.

11. (F. 298-300). Table des hymnes et indication des fêtes auxquelles elles sont chantées.

12. (F. 300<sup>v</sup>-307<sup>v</sup>). Antiennes pour la fête de S<sup>te</sup> Catherine, fragment de l'office de S<sup>te</sup> Élisabeth de Hongrie et de l'octave de S. Jean-Baptiste.

Le contenu de ce manuscrit est semblable à celui du volume précédent. Leur apparence extérieure offre aussi les plus grandes ressemblances.

Parchemin; 307 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,28; XIV<sup>e</sup> siècle; grande écriture gothique de missel; quelques belles majuscules, initiales rouges et bleues. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau gaufré et estampé.

**669.** (6432). — ANTIPHONAIRE, de l'ordre des Franciscains.

1. (F. 1-207<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'à la Pentecôte.

2. (F. 207<sup>v</sup>-296). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément.

3. (F. 296-308). Antiennes *de S. Trinitate, de corpore Christi*.

4. (F. 308-314). De sancta Katharina.

5. (F. 314-320<sup>v</sup>). In festo Clare virginis.

6. (F. 320<sup>v</sup>-329<sup>v</sup>). De sancto Francisco.

7. (F. 329<sup>v</sup>-335<sup>v</sup>). In festo Anthonii [de Padua].

8. (F. 335<sup>v</sup>-339<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie.

9. (F. 339<sup>v</sup>-364). Commune sanctorum.

10. (F. 364-365<sup>v</sup>). Hymni in dedicatione ecclesie et de S. Clara.

Parchemin; 365 feuillets; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,28; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues, grande écriture gothique de missel; signets en cuir. Reliure moderne, plein cuir fauve; sur le plat en relief: *Regia Bibl. Belgica*.

**670.** (6433). — ANTIPHONAIRE, de l'ordre de S. François.

1. (F. 1-8). Invitatorium, in dominica.

2. (F. 9-100). Antiennes du propre du temps depuis Pâques jusqu'au vendredi-saint.

3. (F. 101-121). Hymnes des dimanches et des fêtes depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

4. (F. 121-149). Hymnes pour S. André, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Barbe, la Conception de la S<sup>te</sup> Vierge, S<sup>te</sup> Gertrude, S<sup>te</sup> Marie Égyptienne, S. Servais, S<sup>te</sup> Anne, S. Laurent, S. Barthélemi, S. Lambert, S. Materne, S. Jérôme, S. Remi, *de glorioso patre nostro Francisco*, onze mille vierges, S. Hubert, S<sup>te</sup> Élisabeth, Présentation de la S<sup>te</sup> Vierge, S<sup>te</sup> Catherine.

5. (F. 149<sup>v</sup>-153<sup>v</sup>). Hymnes du commun des saints.

6. (F. 153<sup>v</sup>-163<sup>v</sup>). Hymnes de la Vierge, pour l'Ascension, pour la compassion de la S<sup>te</sup> Vierge, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, la transfiguration, la dédicace des églises, S<sup>te</sup> Catherine, S. Jean l'évangéliste, *ubi est patronus*, S. Jean l'évangéliste, S<sup>te</sup> Catherine.

Au verso de la couverture, premier plat, analyse du volume, de la main de Van de Velde, professeur à l'Université de Louvain.

Parchemin; 163 feuillets, plus un de garde en tête du volume; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,28; XVI<sup>e</sup> siècle; superbe écriture de missel, neumes gothiques allemands; magnifiques lettrines fleuronées et à personnages, riches encadrements avec miniatures,

fleurs, fruits et insectes de style flamand, surtout ff. 9, 23<sup>v</sup>, 25<sup>v</sup>, 35, 51<sup>v</sup> (le prophète David), 63<sup>v</sup> (la nativité du Christ), 73<sup>v</sup> (S. Jean l'évangéliste), 81<sup>v</sup>, 83<sup>v</sup> (adoration des mages), 101 (le Christ). Au verso de la couverture, premier plat; il y a la note : *Bibl. Lovan. 1779, n° 1820, a° 1779*. Demi-reliure; au dos, titre doré : *Antiphonale*.

**671.** (II. 2276). — ANTIPHONAIRE, de l'ordre de S. François.

1. (F. 1-3). In festo S. Iohannis Baptistae.
2. (F. 4-33<sup>v</sup>). Ordinaires divers de la messe.
3. (F. 34-93). Office de l'Immaculée Conception, de l'Assomption, de S. Roch, de la nativité de la Vierge, de l'impression des stigmates de S. François, *in festo S. P. Francisci*, de la dédicace, de la Fête-Dieu, de la Sainte Trinité, de la sainte croix et des morts.

Papier; 93 feuillets; 0<sup>m</sup>,470 × 0<sup>m</sup>,330; XVII<sup>e</sup> siècle (1668) car on lit au f. 93 : *Anno 1668, 1 ianuarii*; notation carrée sur quatre lignes. F. 1, dessin à la plume représentant la prédication de S. Jean-Baptiste et f. 2<sup>v</sup>, le baptême du Christ. Reliure ancienne, très artistique, veau estampé, clous, coins et fermoirs en cuivre.

**672.** (15072). — ANTIPHONAIRE, de la Chartreuse d'Anderlecht.

On lit en effet, f. 251 : *Liber fratrum Carthusiensium domus Nostrae Domine de Gratia prope Bruxellam quem scripsit et complevit frater Hermannus de Lochem (1) monachus professus ibidem, anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXIII<sup>o</sup>*.

1. (F. 1-157<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-cinquième après la Pentecôte. A noter, f. 43 : *Officium solemnitatis sanctissimi nominis Iesu celebrandum die 14 ianuarii secundum ordinationem Capituli generalis anni 1592 et confirmationem eiusdem Capituli anni 1593 et 1597*.

Un demi-feuillet est intercalé entre f. 118 et 119; f. 135-145, divers cantiques.

2. (F. 157<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>). Antiennes diverses au *Magnificat*, etc.
3. (F. 174<sup>v</sup>-222). Propre des saints depuis la conversion de S. Paul jusqu'à la présentation de la Vierge, suivi de la dédicace et de diverses intonations du *Gloria in excelsis*. Au bas du f. 217, une note additionnelle pour l'office de la *solemnitas sancti Patris nostri Brunonis*.
4. (F. 223-251<sup>v</sup>). Commun des saints, *Te Deum laudamus* et antiennes diverses.

---

(1) Herman Coolsmet de Lochem, chartreux d'abord à Grammont, puis à Scheut, mort en 1470. Voir RAISSIUS, *Ad natales sanctorum Belgii. Auctarium*, Duaci, 1626, p. 35, qui parle en ces termes des travaux d'Herman Coolsmet : *Animum addidit ad scribendum antiphonaria et gradualia ad divinum officium persolvendum*.

Parchemin, à l'exception des feuillets 3-46 et 186 (*In festo sancti Petri martyris*) qui sont des imprimés sur papier; 0<sup>m</sup>.310 × 0<sup>m</sup>.210; XV<sup>e</sup> siècle (1464), avec notes additionnelles du XVI<sup>e</sup> et du XVII<sup>e</sup> siècle; initiales ornées, encadrements fleurons; notation carrée sur quatre lignes rouges; à l'intérieur du plat de devant, sur une feuille de parchemin collée sur la couverture, l'offertoire, la secrète et la communion de la messe du vendredi avant le dimanche de la Passion et les premiers mots de l'introit du lendemain samedi. Des Chartreux de Notre-Dame de Grâce, à Scheut, sous Anderlecht lez-Bruxelles, ce volume a passé dans la bibliothèque de van Hulthem, dont on voit l'ex-libris à l'intérieur du plat de devant (1). Reliure ancienne veau estampé, soignée, traces de fers, de clous et de fermoirs.

**673.** (19007, 19008). — ANTIPHONAIRE, selon l'usage des Chartreux, en deux volumes.

Le tome premier renferme la partie d'hiver. Sur le second feuillet de garde, en tête du volume, il y a comme titre : *Antiphonarium Chartusiani ordinis in festo adventum* (sic).

1. (F. 1-175). Propre du temps, depuis l'Avent jusqu'au samedi-saint.

2. (F. 175-193<sup>v</sup>). Propre de quelques saints, *in festo S. Joseph, in festo annuntiationis beatæ Mariæ, in festo Cathedra S. Petre* (sic), *in conversione S. Paule* (sic), *in festo purificationis beatæ Mariæ, in festo S. patre* (sic) *Brunonis*.

3. (F. 193<sup>v</sup>-204<sup>v</sup>). Commun des saints.

Le reste du volume est occupé, f. 205-234<sup>v</sup>, par des fragments imprimés contenant des hymnes et des psaumes.

4. (F. 226-228<sup>v</sup>). Cantique *Benedicite* et quelques psaumes.

Le tome II contient la partie estivale de l'antiphonaire. Au second feuillet de garde, on lit ce titre écrit à l'encre rouge : *Antiphonarium chatusiani* (sic) *ordinis a die sancto Paschæ ad pri[mas] ves[peras] usque ad Adventum* (sic) *Domini*.

1. (F. 1-77<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le samedi-saint jusqu'au XXV<sup>e</sup> dimanche après la Pentecôte.

2. (77<sup>v</sup>-94). Répons et antiennes du samedi *super regum, super Salomonis*, puis *dominica de Iob, super Tobiae, de Machabei, de prophete*.

3. (F. 94-100). Commun des saints pour le temps pascal.

4. (F. 100-176). Propre de quelques saints : *in festo S. Philippi et Iacobi, in festo inventione Sancte Cruce* (sic), *S. Ioanne Baptiste* (sic), *in festo dedicationes* (sic) *ecclesie, in festo S. Petre et Paule* (sic), *in festo S. Maria Magdale* (sic), *in festo S. Mater Anna* (sic), *in festo transfigurationis Iesus Christi, in festo assumptione Beate Mariæ, in festo decolatio sancti Ioannes Baptista, in festo S. Michael, in festo*

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 5, n. 18.

*undecium milium virginum, in festo omnium sanctorum, in festo S. Catharina.*

5. (F. 177-186<sup>v</sup>). Commun des saints,

6. (F. 186<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Antiennes pour les dimanches supplémentaires après la Pentecôte et in *Inventione S. Stephani.*

La fin du volume est occupée (f. 192-213) par des fragments imprimés d'hymnes et de psaumes.

Papier; 228 et 213 feuillets, plus cinq de garde dans chacun des deux volumes; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,125; XVIII<sup>e</sup> siècle, car on lit, f. 225 du tome premier et f. 210 du second : *Deen bouck is ghescreven door suester Seraphina de Buigne 1746, tot meerder eer en glorie Godts.* Dans ces volumes sont insérées un certain nombre de gravures, dans le tome I, au verso du second feuillet de garde, l'annonciation de THÉODORE GALLE, f. 206<sup>r</sup>, la nativité du Christ; t. II, au verso du second feuillet de garde, une allégorie explicative du texte de Tobie, *Bona est oratio cum ieiunio et elemosyna*, f. 68<sup>r</sup>, le portrait du P. Philippe Théobald, provincial du Carmel de Tours; f. 72, la guérison de l'hémorroïsse, gravure de JEAN VAN MECHELEN; f. 89<sup>v</sup>, le portrait du P. Dominique de Saint-Nicolas, alias Bockx, vicaire provincial de la Perse et des Indes; f. 191<sup>r</sup>, l'ascension du Christ. Reliure chagrin noir, fermoirs en cuivre.

**674.** (6436). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-41<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le quatrième dimanche après Pâques jusqu'au vingt-cinquième après la Pentecôte.

2. (F. 41<sup>v</sup>-106). Propre des saints depuis S. Benoit jusqu'à S. André. A noter, f. 79<sup>v</sup> : *in natali sancti Bernardi.*

3. (F. 106-135<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de la dédicace et de divers invitatoires.

4. (F. 135<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). Diverses intonations.

5. (F. 136<sup>v</sup>-149). Hymnes.

6. (F. 149<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). Cantiques.

7. (F. 151-170). Antiphonaire pour les fêtes des onze mille vierges, S. Bernard, hymnes seulement = *RH*, nn. 2473, 2474, de la couronne du Christ et du Saint-Sacrement.

Parchemin; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,400 × 0<sup>m</sup>,290; XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècle; quelques feuillets à deux colonnes; diverses écritures; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes. On lit au bas du f. 158<sup>r</sup> : *Liber sancte Marie de Villari.* Reliure moderne, veau et toile.

**675.** (5645). — ANTIPHONAIRE, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1-130<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au samedi-saint. *Inc. mutil. ... aqua munda, et regnabit Dominus.*

2. (F. 131-162<sup>v</sup>). Commun des saints.

3. (F. 162<sup>v</sup>-187). Hymnes aux heures de l'office, des fêtes et des saints.

4. (F. 187-190). *Cantica dominicis diebus et in festo S. Mychalis (sic)*; texte sans musique.

5. (F. 190-250<sup>v</sup>). Antiennes pour le propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Benoît.

6. (F. 250<sup>v</sup>-262). Antiennes pour les fêtes de la Vierge.

Parchemin; 262 feuillets, plus deux de garde, un au début et un à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,605 × 0<sup>m</sup>,405; XV<sup>e</sup> siècle; belles initiales rouges et bleues. Miniatures représentant f. 27<sup>r</sup>, la naissance du Christ, f. 41, l'adoration des mages; f. 224<sup>r</sup>, la présentation de l'enfant Jésus au temple; f. 257<sup>r</sup>, la Vierge avec l'enfant. Aux mêmes folios, il y a de très jolis encadrements, avec fruits et insectes. Reliure moderne, cuir et toile.

**676.** (5647). — ANTIPHONAIRE, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1). Titre. *Antiphonale diurnum dispositum iuxta Breviarium monasticum pro omnibus sub Regula S. Benedicti militantibus, Gemblaci, sVb praesVLe hVIVS CznobII DVMonCeaV* (1) *Me feClt PetrVs DeneVe, Voto reLlgIosVs. Chronicon duplex.*

2. (F. 2-93). Propre du temps pour toute l'année.

3. (F. 93-160<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à S. Clément; puis *Officium S. P. N. Benedicti pro feria III.*

Le feuillet 161 est blanc.

4. (F. 162-173). Commun des saints.

5. (F. 173-191<sup>v</sup>). Dédicace de l'église, office de la Vierge pour le samedi, de S. Gabriel, répons *de martyribus, de S. Exuperio, de S. Maglovo, de S. Guiberto, de virginibus, aliud de martiribus, in festo reliquiarum ad matutinum, hymnus pro S. Martina, pro S. Hermenegildo, de S. Theresia, in festo S. Iosephi, commemoratio sanctorum quorum reliquiae in ecclesiis nostri ordinis asservantur, in festo S. Iulianae de falconeriis, in festo S. Scholasticae.*

Papier; 191 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,46 × 0<sup>m</sup>,29; XVIII<sup>e</sup> siècle, les deux chronogrammes du titre fournissent les dates 1783 et 1678; ancienne pagination de pp. 1-318 et I à Iiv. Reliure du temps, veau brun estampé; traces de fermoirs, coins et clous en cuivre.

**677.** (5639). — ANTIPHONAIRE DIURNE, de l'abbaye de Gembloux.

1. (F. 1). Titre. *Antiphonale diurnum dispositum iuxta breviarium monastico-benedictinum. IHS. Gemblaci, soLI Deo eXCeLso oMnIs honor et gLorIa. F. V. N.*

2. (F. 2-116<sup>v</sup>). Propre du temps depuis *Sabbato ante Dom. I. Advent.* jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 117-215<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à

(1) Il s'agit sans doute de Pierre Dumonceau, abbé de Gembloux, de 1716 à 1732. Cf. DOM BERLIÈRE, *Monasticon belge*, t. I, p. 26.



S. Clément. A noter l'office du S. Nom de Jésus, de S. Benoît, de S<sup>te</sup> Gertrude de Nivelles. Après le propre des saints, il y a l'hymne de S<sup>te</sup> Martine à laudes et l'antienne du samedi-saint à *Nunc dimittis*.

4. (F. 216-229<sup>v</sup>). Commun des saints.

5. (F. 229<sup>v</sup>-239). *Dedicatio ecclesie, officium B. M. in sabbato, in festo S. Caietani conf.; responsoria coram reliquiis decantanda; de S. Exuperio martyre, de S. Guiberto confessore, in solemnitate patronorum ad laudes, ad matutinum.*

Papier; 239 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,525 × 0<sup>m</sup>,355; XVIII<sup>e</sup> siècle (1763, comme le prouve le chronogramme du titre); ancienne pagination pp. 1 à 408 et 1 à XLVII; signatures A à Z et Aa à Qq; écriture imitant le caractère elzévirien d'impression; quelques lettrines en couleurs; signets en parchemin et en soie. Reliure du temps, veau brun estampé; fermoirs, coins et clous en cuivre.

**678.** (217, 210). — ANTIPHONAIRE complet, en deux volumes, de l'abbaye de Grimberghe.

Le premier (n. 217) contient la partie de l'année liturgique qui va de l'Avent au vendredi-saint, avec le propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation.

Le second renferme l'autre partie de l'année liturgique depuis le samedi-saint jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte et les antiennes des saints depuis S. Ambroise jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine

#### TOME PREMIER.

1. (F. 1-165<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vendredi-saint.

2. (F. 165<sup>v</sup>-215<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à l'Annonciation.

3. (F. 215<sup>v</sup>-256). Commun des saints.

4. (F. 256-261). *Vigiliae mortuorum.*

5. (F. 261<sup>v</sup>). Antiennes pour les fêtes 2, 3, 4, 5, 6, de S. Norbert, S. Jean-Baptiste, S. Augustin, des apôtres, de la sainte croix.

6. (F. 262-277). Hymnes diverses.

#### TOME SECOND.

1. (F. 1-105<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le samedi-saint jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Pentecôte.

2. (F. 105<sup>v</sup>-240). Propre des saints de S. Ambroise à S<sup>te</sup> Catherine.

3. (F. 240<sup>v</sup>-282). Commun des saints.

4. (F. 283-290<sup>v</sup>). *In dedicatione ecclesie.*

5. (F. 291-298). *In festo visitationis B. M., in transfiguratione, festo angeli custodis, S. Martini, in dominicis 3, 4, 5, 6 post epiphaniam et ultima post Pentecosten.*

6. (F. 298<sup>v</sup>-301). *Invitatorium in die dominica.*

7. (F. 301-318<sup>v</sup>). Divers hymnes.

Parchemin ; 277 et 318 feuillets ; 0<sup>m</sup>,455 × 0<sup>m</sup>,31 ; XV<sup>e</sup> siècle (1463), sauf un certain nombre de feuillets et de notes écrits au XVIII<sup>e</sup> siècle ; grande écriture de missel ; quelques lettrines ornées. Sur la provenance de ces volumes, on est renseigné par les notes suivantes qui se lisent, n. 217, f. 277<sup>v</sup> :

*Me quartum fecit conscribi parochianus  
De berchem Michael de Zoene non homo vanus  
Premonstratensis grimbergensis titulatus  
Milleno quadringenteno vir memoratus  
Ac octogenoterno dedit hec perovando  
Satque diu sudans aliis exemplificando,*

puis le chronogramme : *Ecce tuus criste Michael Zoene rex roret iste*. Au verso de la couverture, il y a la note : *Liber domni Prioris*.

Voici les notes du n. 210, f. 318<sup>v</sup> :

*Berchem curatus michael de zoene vocatus  
Ac praemonstratus grimbergensis titulatus  
Me tribus adiunctis fieri fecit fere cunctis  
Praebens compunctis exemplans ordine iunctis  
Quadringenteno milleno tempore Christi  
Octingenteno terno tunc ista dedisti,*

puis le chronogramme : *Rex tuus hoc Criste Michael Zoene convoret iste* ; et sur le second plat intérieur de la couverture : *Liber iuniorum sacerdotum a parte domini supprioris*. (Cf. le volume suivant n. 5642). Pleine reliure cuir fauve et toile forte.

**679.** (5642). — ANTIPHONAIRE, de l'abbaye de Grimberghe ; partie d'hiver.

1. (F. 1-181<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vendredi-saint.
2. (F. 182-233). Propre des saints de S. Ambroise à l'Annonciation.
3. (F. 233-275<sup>v</sup>). Commun des saints.
4. (F. 275<sup>v</sup>-279). Vigiles des morts.
5. (F. 280-295). Hymnes divers.
6. (F. 296). In festo S. Iosephi, ad matutinum de communi confessoris non pontificis.

Parchemin ; 296 feuillets ; 0<sup>m</sup>,48 × 0<sup>m</sup>,335 ; XV<sup>e</sup> siècle ; nombreuses additions du XVIII<sup>e</sup> siècle ; grandes écritures et notes gothiques. Sur le premier plat intérieur de la couverture, on lit, écrite d'une main du XVIII<sup>e</sup> siècle, la note suivante : *Iuniorum sacerdotum a parte domni supprioris*. Reliure moderne, cuir fauve et toile forte.

**680.** (5643). — ANTIPHONAIRE, de l'abbaye de Grimberghe ; partie d'hiver.

1. (F. 1-170<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vendredi-saint.
2. (F. 171-222). Propre des saints, de S. André jusqu'à l'Annonciation de la Vierge.
3. (F. 222-262<sup>v</sup>). Commun des saints.
4. (F. 262<sup>v</sup>-267). Vigiles des morts.

5. (F. 267<sup>v</sup>). Commemoratio SS. Perpetuae et Felicitatis, in festo S. Iosephi.

6. (F. 268-284). Hymnes du temps et de certaines fêtes.

Parchemin; 234 feuillets; 0<sup>m</sup>,465 × 0<sup>m</sup>,315; XV<sup>e</sup> siècle (1483); grande écriture de missel; notation gothique; quelques lettrines rouges et bleues. F. 284<sup>r</sup>, on lit : *Me quartum fecit conscribi parochianus De Berchem Michael de Zoene*, etc., et le chronogramme *Ecce tuus Criste*, comme au n. 678 (217). Beaucoup d'ajoutes du XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure cuir fauve et toile forte.

**681.** (101) — ANTIPHONAIRE PLÉNIER, des Carmes de Brugelotte.

1. (F. 1<sup>v</sup>-7). Antiennes diverses.

2. (F. 7-110). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'à la veille du cinquième dimanche de novembre.

3. (F. 110-118). Antiennes diverses pour quelques fêtes du propre du temps.

4. (F. 118<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Hymnes. *Himnus de patrocinio sancti Iosephi. Inc. Plaudent aetherei sidera vertices.*

5. (F. 122-221<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément, suivi des antiennes au *Magnificat* de la fête de S. Augustin, avec octave. A noter les fêtes suivantes : f. 140, S. *Andreas Corsinus*; f. 150, B. *Maria de pietate*; f. 158, S. *Angelus*; f. 161<sup>v</sup>, S. *Simon Anglicus*; f. 164, S. *Maria Magdalena de Pazzis*; f. 168, S. *Eliseus*; f. 185, S. *Elias* avec octave; f. 206, S. *Cleophas*.

6. (F. 222-256). Commun des saints, suivi de la dédicace, des fêtes du Saint-Sacrement, du nom de la Vierge, de l'Assomption, de la *commemoratio solemnis* et de *alia festa B. V. Mariae*.

Papier; 256 feuillets; 0<sup>m</sup>,540 × 380; XVIII<sup>e</sup> siècle; diverses écritures; notation carrée sur quatre lignes. On lit, au f. 1 : *Antiphonare ad usum fratrum B. V. Mariae de Monte Carmeli Brugelettensi*. Reliure moderne, veau et toile.

**682.** (II. 205<sup>1</sup> et II. 205<sup>2</sup>). — ANTIPHONAIRE, du prieuré de Groenendael, en deux volumes.

PREMIER VOLUME.

1. (F. 3). Dans un cartouche rose et jaune le chronogramme

TRADIDIT  
HO C sCRIPITS NO  
BIS OPVS VTILE GHEERIES  
CONVERSVS, LECTOR  
HVNC PRECE RITE  
BEA

et en dessous : *Cantet Domino canticum novum, Ps. 149.*

2. (F. 5-124). Propre du temps depuis *Sabbatho ante Dominicam primam adventus ad magnificat antiphona* jusque *Dominica 24<sup>a</sup> ad magnificat antiphona*.

3. (F. 124<sup>v</sup>-198<sup>v</sup>). Proprium sanctorum, depuis *in festo S. Andreae* jusqu'à *in festo S. Iosephi a Cupertino conf. in 1<sup>u</sup> vesperis ad magnificat antiphona*.

Les feuillets 199-201<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 202-211). Commune sanctorum.

5. (F. 211-215<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesiae.

6. (F. 216-217<sup>v</sup>). Commemorationes communes.

7. (F. 218). Deux lignes en musique du commencement de la messe.

Les feuillets 218<sup>v</sup>-225<sup>v</sup> sont blancs.

#### DEUXIÈME VOLUME.

1. (F. 2). Inscription chronogramme.

IstIVs ChoraLI  
et IDoneI Libri  
sCrIptor eXstItIt  
FranCIsCVs  
Gheerens ConVer  
sVs VIRIDIs  
VaLLIs.

2. (F. 3-90). Proprium de tempore pour toute l'année.

3. (F. 91-149<sup>v</sup>). Proprium sanctorum.

4. (F. 154-164). Commune sanctorum.

5. (F. 164-169<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesiae.

6. (F. 169<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). Commemorationes communes.

7. (F. 171<sup>v</sup>-172). Ad aspersionem aquae benedictae.

Les feuillets 1, 2<sup>v</sup>, 150-153<sup>v</sup>, 172<sup>v</sup>-175<sup>v</sup> sont blancs.

Papier; 225 et 175 feuillets; 0<sup>m</sup>,455 × 0<sup>m</sup>,32 et 0<sup>m</sup>,49 × 0<sup>m</sup>,315; XVIII<sup>e</sup> siècle (1744 et 1755); belle écriture imitant le caractère d'imprimerie, quelques initiales à fond d'or bruni; dessins à la plume et à l'encre rouge f. 2, 90<sup>v</sup>, 169; titre courant en rouge dans le premier volume. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau estampé; fermoirs et coins en cuivre.

**683.** (II. 1778). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirmont.

1. (P. 1-16). Antiennes pour diverses fêtes, Noël, *van de 10 deughden*, l'annonciation, la dédicace, le Saint-Sacrement, l'Assomption, S. François, Toussaint, Pentecôte.

2. (P. 17-50). Invitatoires pour diverses fêtes.

3. (P. 51-263). Répons et antiennes depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'à la Toussaint.

4. (P. 263-269). Pour la fête de St<sup>e</sup> Jeanne de Valois.

5. (P. 269-295). Diverses antiennes à *Benedictus*.

Papier; 295 pages, plus dix feuillets de garde; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau; fermoirs en cuivre.

**684.** (II. 1779). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirlemont.

1. (F. 1<sup>v</sup>-4). Table des matières.

2. (F. 5-10). Fêtes de la douleur de la Vierge, de Notre-Dame du Mont-Carmel, du patronage de S. Joseph.

3. (F. 11-137<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le samedi avant le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

4. (F. 138-187<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à St<sup>e</sup> Elisabeth, reine de Hongrie.

5. (F. 188-207). Commun des saints, suivi de la dédicace.

6. (F. 207-287<sup>v</sup>). Propre des fêtes particulières à l'ordre des Annonciades. A noter : f. 224<sup>v</sup>, *sancti patri nostri Fransico*; f. 232<sup>v</sup>, *de translase van den h. Petris de Alcantara*; f. 250, *de omnibus ordinis Minorum*; f. 261, *in de feest van de tien deughden van Maria*.

Papier; 287 feuillets et plusieurs fragments de feuillets intercalés; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,160; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne vélin; restes de fermoirs en cuivre.

**685.** (II. 1780). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirlemont.

1. (F. 3-6). Table des matières.

2. (F. 9-25<sup>v</sup>). Ordinaire de la messe.

3. (F. 26-88<sup>v</sup>). Propre du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

4. (F. 88-95). Messes votives.

5. (F. 95<sup>v</sup>-124). Commun des saints; suivi de l'office des morts.

6. (F. 124-159<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément. — A noter : f. 131, *van de 10 deughden*; f. 138, *S. Felicis Cantalisio*; f. 139<sup>v</sup>, *translatio S. Francisci*.

Papier; 159 feuillets plus quelques fragments de feuillets intercalés; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,180; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. On lit, f. 1 : *Met oorlof van ons erwerdige moeder is deesen boeck tot gebruyck van suster Anna Maria Reynders. Dat Jesus leve; Hij leeft in mij en ick in hem, en ick wil door de liefde altijd met hem vereenight blijven. Amen*. Reliure ancienne veau, fermoirs en cuivre.

**686.** (II. 1781). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirlemont.

Antiennes des matines pour le propre du temps et le propre des saints entremêlés, incomplet.

Papier; 249 pages; 0<sup>m</sup>,230 × 0<sup>m</sup>,180; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne, veau estampé, fermoirs en cuivre.

**687.** (II. 1782). — VESPÉRAL, des Annonciades de Tirlemont.

1. (F. 1-9). Oraisons pour quelques fêtes du propre du temps et du propre des saints, notamment : f. 3, *in festo B. Mater Ioanna* [*Valesia*].

2. (F. 10). Fin de l'antienne à *Magnificat* du 19 décembre, antienne à *Magnificat* du 22 décembre et commencement de l'antienne du 23 décembre.

3. (F. 15-68<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

4. (F. 68<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément, suivi des fêtes des SS. *Ordinis Minorum*. A noter : f. 79, *B. Ioanna Valesia*; f. 81, *op den feestdagh van H. M. Joanna*; f. 92<sup>v</sup>, *in translatio S. Petri de Alcantara*; f. 108, *in festo X Virtutum B. M. V.*

5. (F. 140<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). Commun des saints, suivi de la dédicace et de diverses fêtes propres.

6. (F. 173<sup>v</sup>). Psaume 132.

Papier; 173 feuillets, plus un demi-feuillet f. 76<sup>bis</sup>; 0<sup>m</sup>,290 × 0<sup>m</sup>,220; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne, veau estampé, coins et fermoirs en cuivre.

**688.** (II. 1773). VESPÉRAL, des Annonciades de Tirlemont.

1. (F. 1). Antiennes des vêpres du lundi.

2. (F. 2-60). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.

3. (F. 60-119<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément. A noter, f. 108<sup>v</sup> : *S. P. nostri Francisci*, avec octave.

4. (F. 120-130). Commun des saints, suivi de la dédicace.

5. (F. 130-139). Offices de quelques saints propres, tels que S. Pierre d'Alcantara avec sa translation.

6. (F. 139-152). Antiennes des matines d'une partie du propre du temps.

7. (F. 152<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Office des morts, *Asperges me, Vidi aquam, Kyrie, Gloria, Sanctus, Credo* divers.

8. (F. 164<sup>v</sup>-182<sup>v</sup>). Vêpres de quelques fêtes propres, notamment pour la fête de S<sup>te</sup> Jeanne de Valois (f. 178).

Papier; 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,190; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau estampé, fermoirs en cuivre.

**689.** (II. 1775). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirlemont.

1. (F. 1-8). De tafel van desen boeck.

2. (F. 9-195<sup>v</sup>). Recueil d'hymnes, séquences, cantiques, etc., de l'office pour quelques fêtes du propre du temps, du propre des

saints, du commun des saints, etc. A noter : ff. 182<sup>v</sup> et 190<sup>v</sup> la fête de S<sup>te</sup> Jeanne de Valois.

3. (F. 196<sup>v</sup>-199). Vêpres de la fête de S. Léonard de Port-Maurice.

Papier; 199 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,150; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau; fermoirs en cuivre.

**690.** (II. 1774). — LIVRE D'ANTIENNES ET VESPÉRAL, des Annonciades de Tirlémont.

Recueil d'antiennes, d'hymnes, de séquences pour quelques fêtes du propre du temps et des saints.

A noter, f. 130 : *in festo patris nostri S. Francisci*; f. 144, *in festo beatæ M(atris) Ioannæ [Valesiæ]*; f. 147, *van de 10 deugden van Maria*.

Papier; 151 feuillets; 0<sup>m</sup>,200 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau estampé, fermoirs en cuivre.

**691.** (II. 1772). — ANTIPHONAIRE, des Annonciades de Tirlémont.

1. (F. 1-3). Table des matières. *De tafel van desen boeck beginnende den eersten saterdagh van den Advent, de (sic) eerst de Benedecamus en al de toonen van den Magnificat*.

2. (F. 4-86<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la veille du premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte, puis (f. 84<sup>v</sup>), depuis le troisième dimanche après l'Épiphanie jusqu'au dixième dimanche après l'Épiphanie.

3. (F. 86<sup>v</sup>-102). Commun du temps, des saints et la dédicace.

4. (F. 102-207<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. André jusqu'à S. Clément, suivi des antiennes pour la fête de tous les saints de l'ordre des Frères-Mineurs. A noter les fêtes de : S<sup>a</sup> Catharina Bononiensis (f. 118<sup>v</sup>), S. Margareta Cortonensis; f. 130<sup>v</sup>, *in festo translationis S. Petri de Alcantara*; f. 206, *in festo de omnibus ordinis Minorum*.

5. (F. 208-217). Intonations diverses du *Benedicamus Domino*, du *Magnificat*, antiennes pour diverses fêtes de la Vierge.

Papier; 217 feuillets, avec plusieurs languettes de papier intercalées; 0<sup>m</sup>,210 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle; écritures diverses; notation carrée sur quatre lignes. Reliure ancienne veau estampé, fermoirs en cuivre.

**692.** (11359). — LIVRE DE SÉQUENCES.

1. (F. 1-33<sup>v</sup>). Propre du temps depuis la Noël jusqu'à la Fête-Dieu, suivi de la dédicace. A noter, f. 15, *in festo armorum Domini* (clous et lance).

2. (F. 33<sup>v</sup>-90<sup>v</sup>). Propre des saints depuis la purification jusqu'à la conception. A noter : f. 43<sup>v</sup>, *sanctarum sororum Marie Virginis prosa*; f. 44<sup>v</sup>, *de sancto Helizeo*; f. 75<sup>v</sup>, *in festo XI millium virginum prosa*.

3. (F. 90<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). Fêtes des apôtres, de la Vierge, *in die professionis sororum*, du jeudi-saint, des douleurs de la Vierge (incomplet de la fin).

4. (F. 119-120). *Oratio sancti Ambrosii episcopi ante celebrationem misse dicenda secundum rubricam XLI ordinis Carmelitarum. Inc. Sacerdos et vere sine peccati macula pontifex. Des. Libera cor meum ab immundis et vanis cogitationibus munimine beatorum angelorum.*

5. (F. 124<sup>v</sup>-125). Hymne *lesu dulcis memoria* = *RH*, n. 9741.

Papier; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,100; XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle; diverses écritures; notation carrée sur quatre lignes; initiales en rouge. On lit, au bas du f. 116: *Dit boeckken heeft gescreven Lysken van der Beke int iaer ons Heeren XIII<sup>e</sup> ende XCVIII<sup>e</sup>; ende sy bidt vriendelyc alle den susteren die daer gherief af selen hebben, voir haer te bidden*; au bas du f. 1: *Pro conventu sororum beate Marie virginis de consolatione iuxta Filvordiam, ordinis Carmelitarum* (XVI<sup>e</sup> siècle); *Troost* (XVIII<sup>e</sup> siècle); et au recto du feuillet de garde initial (en parchemin): *Ad usum sororis Anne Boisot* (XVI<sup>e</sup> siècle); *S<sup>r</sup> Spinosa I. R. P.* (XVII<sup>e</sup> siècle). Demi-reliure moderne basane.

**693.** (II. 329). — ANTIPHONAIRE, des Récollets de Louvain.

1. (F.). Titre. *Antiphonarium FF. Minorum Recollectorum Lovaniensium; scriptore F. Iudoco Hardenois iubilario, anno 1701, 1 decembris.*

2. (F. 2-76). Propre du temps pour toute l'année.

3. (F. 76<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis le 13 janvier *Desponsatio B. V. Mariae*, jusqu'à l'exaltation de la sainte croix. *Des. mutil. In secundis vesperis antiphona ad magnific. O cruz.*

Un grand nombre de feuillets manquent ici, ce sont ceux marqués pp. 265 à 350 dans l'ancienne pagination.

4. (F. 133-136). Fin de l'office de la dédicace de l'église, *vigiliae defunctorum.*

5. (F. 136<sup>v</sup>-142<sup>v</sup>). Diverses antiennes, entre autres f. 140 en l'honneur de S. Jean de Capistran *O zelator fidei.*

Papier; 142 feuillets, dans l'ancienne pagination pp. 1-357, plus un de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,25; XVIII<sup>e</sup> siècle (1701), car f. 196, on lit: *Finiebam 28 novembris 1701.* Reliure, veau estampé sur ais de bois; fermoirs en cuivre; clous de bois.

**694.** (139). — ANTIPHONAIRE ET GRADUEL.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Séquences et antiennes.

2. (F. 3-22<sup>v</sup>). Diverses intonations du *Gloria Patri*, des invitations.

3. (F. 23-46<sup>v</sup>). Diverses intonations d'antiennes, d'hymnes, de répons, etc., de l'office depuis la veille de Noël jusqu'à la Sainte Trinité, et de la dédicace.

4. (F. 47-98<sup>v</sup>). Antiphonaire du propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. A noter, f. 63<sup>v</sup>, *in translatione beati Dominici.*



5. (F. 98<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). Versets et répons du commun des saints, des fêtes de S<sup>te</sup> Agnès, de S<sup>te</sup> Agathe, des onze mille vierges, de S. Augustin, du Saint-Sacrement, de la dédicace, de la conversion de S. Paul.

6. (F. 115-180<sup>v</sup>). Versets et répons du propre du temps, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte, et de la dédicace.

7. (F. 181-202). Graduel du propre des saints depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. A noter, f. 192, *in festo corone Domini*.

8. (F. 202-219<sup>v</sup>). Graduel du commun des saints, pour les fêtes de S<sup>te</sup> Catherine, de S. Jean-Baptiste et de S. Thomas.

Parchemin; 219 feuillets; 0<sup>m</sup>,350 × 0<sup>m</sup>,230; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; notation carrée sur quatre lignes. On lit, au bas du f. 218<sup>v</sup>: *Hunc librum fecit priorissa soror Yoles Vien. scribi sororibus in Valle sancte Marie anno Domini M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>LXIX<sup>o</sup> ut habeatur ibi in memoriam sui*. Reliure ancienne, vélin estampé.

**695.** (6434). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-144<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis la fête de S. André jusqu'à celle de S. Clément.

*N. B.* (F. 95<sup>v</sup>-106). *In festo beatissimi patris nostri Francisci*; tous les saints du diocèse de Liège.

2. (F. 144<sup>v</sup>-153). *In dedicatione ecclesie*.

3. (F. 153-173<sup>v</sup>). *Commune sanctorum*.

4. (F. 173<sup>v</sup>-183<sup>v</sup>). *Commemoratio beatae Virginis*.

5. (F. 183<sup>v</sup>-186). *Suffragia communia*.

6. (F. 186-196). Antiennes de S<sup>te</sup> Apollonie, de la compassion de la Vierge, de S. Jean l'évangéliste, des quatre évangélistes, de S<sup>te</sup> Catherine. *Des. mutil.* Tu gaudes hodie de sono graciae, et can...

Au premier plat intérieur de la couverture est attachée une lettre de HUBENS (Liège, 28 mai 1779) adressée au D<sup>r</sup> Vande Velde, à Louvain, avec cachet en cire rouge. Au revers de cette lettre, il y a, de l'écriture de Vande Velde, une analyse très détaillée de ce manuscrit.

Parchemin; 196 feuillets, plus un de garde au début; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,27; XV<sup>e</sup> siècle; neumes gothiques allemands. Le f. 1 est richement encadré, fleurs et insectes: f. 3<sup>r</sup>, lettrine avec la représentation de S<sup>te</sup> Barbe; f. 16<sup>v</sup>, initiale fleuronée; f. 32, l'annonciation; f. 41<sup>v</sup>, miniature de S. Servais; f. 44<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 49, lettrine et encadrement à fleurs; f. 54, Marie-Madeleine; f. 57<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Anne, avec la Vierge et l'enfant Jésus; f. 66<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge, avec encadrement à fleurs; f. 81, S. Joachim, S<sup>te</sup> Anne, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 87 et 88, très jolies initiales fleuronées; f. 92<sup>v</sup>, miniature représentant S. Michel; f. 109, S<sup>te</sup> Ursule et ses compagnes; f. 113, la Toussaint; f. 137<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Cécile; f. 144<sup>v</sup>, magnifique lettrine, de même f. 153<sup>v</sup> et riche encadrement; f. 176<sup>v</sup>, miniature représentant la Vierge; f. 186, S<sup>te</sup> Apollonie. Signets en cuir. Au revers de la couverture, on lit la note suivante de la main de Van de Velde: *Bibl. Lovan. 1779, n<sup>o</sup> 1820*. Demi-reliure; au dos, titre doré: *Antiphonale*.

**696.** (4651). — RECUEIL D'ANTIENNES, de répons et d'oraisons.

Ce recueil commence à S<sup>te</sup> Lucie et se termine au quatrième dimanche de l'Avent.

A noter (f. 16-17), à la fête de l'Épiphanie : a) *Versus devoti quos in honorem trium magorum regumque sacratissimorum SEBASTIANUS BRANDT (1) laureatus poeta edidit.*

*Inc.* Vos, o fatidici reges, tria lumina mundi.

*Des.* Christicolas cunctos imperiumque sacrum.

et b) *Oratio illustrissimi et serenissimi domini domini HERMANNI comitis novae aquile ad Dominum Ihesum Christum et ad beatissimos tres reges.*

Parchemin; 82 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle. Quelques initiales et petites miniatures assez grossièrement exécutées, f. 5, l'annonciation; f. 12<sup>r</sup>, l'enfant Jésus; f. 15, l'adoration des mages; f. 18, le baptême du Christ; f. 47<sup>r</sup>, Jésus au jardin des oliviers; f. 50<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 53<sup>r</sup>, l'apparition à Madeleine; f. 61<sup>r</sup>, l'ascension; f. 64<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit. Sur le quatrième feuillet de garde, f. 86, on lit cette note : *Domnus Leonardus a Wessem est possessor huius libri ad tempus.* Élégante reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; jolis fers représentant des animaux fantastiques avec les légendes : *Omnia si perdas | famam servare memento | qua semel amissa | nulla revisio erit et De profundis | clamavi ad te Domine | Domine | exaudi vocem meam (2).*

**697.** (20426). — ANTIENNES DIVERSES.

1. (F. 1<sup>v</sup>-9). Dimanche des Rameaux.
2. (F. 9-16). Jeudi-saint.
3. (F. 16-19<sup>v</sup>). Ascension.
4. (F. 19<sup>v</sup>-23). Assomption de la S<sup>te</sup> Vierge.
5. (F. 23<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Purification de la S<sup>te</sup> Vierge.
6. (F. 29-39). Vendredi-saint.
7. (F. 39-45). Office des morts.
8. (F. 45-68). Fête de S<sup>te</sup> Catherine.
9. (F. 68-74). Séquences en l'honneur de la S<sup>te</sup> Vierge.
10. (F. 74-75<sup>v</sup>). De sancta cruce.
11. (F. 75<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). De S. Iohanne Baptista.
12. (F. 79<sup>v</sup>-80<sup>v</sup>). *Benedicamus* de S. Katharina.
13. (F. 81-86). De passione Christi.
14. (F. 86-114). In vigilia et in die S. Iohannis Baptistae.

(1) Ces vers ne se trouvent pas dans les *Varia Sebastiani Brant Carmina*, Basileae, 1498.

(2) Voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 192, n. 407; cf. n. 648 (5067), plus haut, p. 406.

15. (F. 114-131<sup>v</sup>). In decollatione S. Iohannis Baptistae. *Des. mutil.* cum regina matre Christi arvi na...

16. (F. 132-132<sup>v</sup>). Feuillelet d'un office. *Inc. mutil.* .... conservare nos festina. *Des. mutil.* decorem impones...

17. (F. 133-136). De sancta Katherina. *Inc. mutil.* ... lis Katherina vas gracie.

18. (F. 136-140<sup>v</sup>). In festo sanctissime Agnetis.

19. (F. 140<sup>v</sup>-143). Antiennes diverses.

Parchemin; 143 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,125 × 0,095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>r</sup>, on lit le nom propre *Maria Vial*, d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, basane rouge; au dos, titre doré : *Antiphonale XV saec.*

**698.** (20738). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-116<sup>v</sup>). Propre du temps depuis l'Avent jusqu'au samedi-saint.

Au début des feuillets ont été enlevés; le ms. commence : *et erit. Ant. in II<sup>o</sup> nocturno. Alleluya. V. Egredietur Do.*

2. (F. 117-158<sup>v</sup>). Antiennes pour la fête des SS. André, Étienne, Jean, Innocents, Agnès, purification de la Vierge, Agathe, chaire de S. Pierre.

3. (F. 159-184<sup>v</sup>). Commun des saints.

4. (F. 184<sup>v</sup>-190<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie.

5. (F. 191-192). *Te Deum.*

6. (F. 192<sup>v</sup>-215). Hymnes divers.

7. (F. 215<sup>v</sup>-217). Cantiques divers.

Parchemin; 217 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,45 × 0<sup>m</sup>,32; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure moderne, en basane rouge; au dos, titre doré : *Antiphonale, XIV<sup>e</sup> siècle*, avec un *L* couronné.

**699.** (4908). — ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table, en flamand. *Inc. mutil.*... van der maghden 61.

2. (F. 2-157<sup>v</sup>). Hymnes pour toute l'année depuis l'Avent jusqu'au Saint-Sacrement, avec le commun des saints et le propre de quelques-uns; la chaire de S. Pierre = *RH*, n. 16918; la conversion de S. Paul = *RH*, n. 4791; S. Michel = *RH*, n. 20455; S. Antoine de Padoue = *RH*, n. 5408; SS. Pierre et Paul = *RH*, n. 1596; S<sup>te</sup> Marie-Madeleine = *RH*, n. 14685.

3. (F. 158-206). Office des morts.

4. (F. 206-216<sup>v</sup>). Séquences diverses de Pâques, Pentecôte, Saint-Sacrement. *Des. mutil.* dans le *Veni Creator* : surrexit ac para[clito].

Papier; 216 feuillets, plus deux de garde en parchemin; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure moderne, peau de truie estampée, avec l'inscription en relief : *Regia Bibl. Belgica.*

**700. (6424). — VESPÉRAL.**

1. (F. 1-56<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis la veille de Pâques jusqu'à la Trinité. *Des. mutil.* te Spiritum sanctum Paraclitum...
2. (F. 57-70). Office de S. Benoît.
3. (F. 70-80). *In annuntiatione dominica.*
4. (F. 80-107). Propre des saints depuis S. Ambroise (*Post Pascha*) jusqu'à l'apôtre S. Jean.
5. (F. 107-124). Hymnes pour diverses fêtes.
6. (F. 124<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Cantiques, sans musique, *in pascha, in die sanctissimae Trinitatis, et in inventione sancte crucis.* La fin manque. *Des. incurvati sunt colles mundi, ab itine[re].*

Parchemin; 126 feuillets, plus deux de garde en papier; XVI<sup>e</sup> siècle; les f. 124<sup>v</sup>-126<sup>v</sup> sont à deux colonnes; quelques letrines en couleurs; f. 1<sup>v</sup>, encadrement assez défratchi, avec fleurs et oiseaux, et la légende: *Ex hoc vermes frivoli forte virus hauriunt; flore pulchro nobili apes mella colligunt.* Au même feuillet, miniature assez grossière représentant les saintes femmes au tombeau du Christ ressuscité. Reliure peau de truie sur ais de bois; fers; coins et cadres en cuivre; traces de fermoirs et de clous.

**701. (6425). — ANTIPHONAIRE.**

1. (F. 1-18<sup>v</sup>). Antiennes. *Inc. mutil.* ... gine. Ecce in pulvere sedes.
2. (F. 18<sup>v</sup>-28). *In dedicatione ecclesie.*
3. (F. 28-36<sup>v</sup>). *Antiphonae dominicales*, depuis le septième jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte.
4. (F. 37-159). Antiennes du propre des saints depuis S. Laurent jusqu'à S. Clément. A noter l'office de la couronne d'épines, de S. Bernard avec octave, des onze mille vierges, de S. Martin, de S<sup>ve</sup> Cécile, de S. Clément.
5. (F. 159<sup>v</sup>-188). Hymnes de S. Laurent, de la couronne d'épines et de la sainte croix, de la Vierge, de S. Bernard, S. Michel, de la dédicace de l'église, des onze mille vierges, de tous les saints, de S. Martin, puis *Te Deum.*
6. (F. 188<sup>v</sup>-194). Divers cantiques, sans musique, sur deux colonnes.
7. (F. 194<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Antiennes diverses.

Parchemin; 195 feuillets; 0<sup>m</sup>,515 × 0<sup>m</sup>,35; XVI<sup>e</sup> siècle (1516), car on lit, f. 194: *Anno Domini millesimo quingentesimo XVI<sup>o</sup> in mense Julii completus fuit. Laus Deo, pax vivis et requies defunctis, et nomen gloriosissime Virginis Mariae sit benedictum in secula seculorum. Amen.* La reliure de ce volume est en tout semblable à celle du n. 700 (6424); seulement elle est demeurée plus intacte.

**702. (4907). — RECUEIL D'ANTIENNES.**

1. (F. 1). Antienne: *Quum transisset sabbatum.* La fin manque: *orto iam sole retule...*  
Les ff. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-46<sup>v</sup>). Antiennes pour la Purification, le dimanche des Rameaux, l'annonciation de la S<sup>te</sup> Vierge, l'Ascension, le jour du Saint-Sacrement, la visitation de la S<sup>te</sup> Vierge, l'Assomption, la nativité de Notre-Dame.

3. (F. 46<sup>v</sup>-101). Antiennes pour quelque nécessité et action de grâces, antiennes du Saint-Sacrement, des anges, pour le jeudi-saint, de la S<sup>te</sup> Vierge, pour les défunts.

Le feuillet 101<sup>v</sup> est blanc.

4. (F. 102-130<sup>v</sup>). Rituel pour l'administration de malades, la recommandation de l'âme et la sépulture.

Les rubriques sont en français.

Papier; 130 feuillets, plus cinq de garde dont deux en parchemin; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure de la même époque; veau brun estampé.

**703.** (21123). — RECUEIL D'ANTIENNES.

1. (F. 1). Vers sur la mort.

*Inc.* Mors ego sum que foeni instar viventia queque.

*Des.* Sentiet hic nostram, nostros hic sentiet ictus.

2. (F. 2-11). In profesto visitationis beate Marie virginis.

3. (F. 12-23). Officium dulcissimi nominis Iesu.

4. (F. 24-33<sup>v</sup>). De quatuor doctoribus, de assumptione beate Mariae, in decollatione S. Iohannis baptiste, sancti Petri ad vincula, de quatuor evangelistis, de sancto Dionysio.

Il y a une lacune entre les ff. 33 et 34.

5. (F. 34-39<sup>v</sup>). Office et messe de la passion du Christ. *Des. mutil.* et lanceam Domine et dic...

6. (F. 40-52<sup>v</sup>). In festo dulcissimi nominis Ihesu.

7. (F. 53-55). S. Iohannis ante portam latinam, de compassione beate Marie, de sancta Anna, sequentiae et tractus.

8. (F. 55-58<sup>v</sup>). In festo corone Domini Ihesu Christi.

9. (F. 58<sup>v</sup>-60). Missa de sancta Anna.

10. (F. 60<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). De passione Christi et septem doloribus beate Marie virginis.

11. (F. 76-89<sup>v</sup>). [Dominicalia]. Antiennes du propre du temps, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-deuxième dimanche après la Pentecôte.

12. (F. 89<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>). Sanctoralia; antiennes du propre des saints, depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine. — A noter f. 95 : *Divi Leonardi ecclesie parochialis patroni.*

13. (F. 96-97<sup>v</sup>). Officii pars de eterna sapientia pro clericis custodibus quod teneri solitum est dominica proximiori kalendis augusti.

14. (F. 98-100<sup>v</sup>). Alleluia sanctis communia.

Papier; 100 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit les noms propres : *Georgius Lauret custos huius cenobii anno 1517* ; *Ioannes Berle custos huius ecclesie anno Domini 1574* ; *Michael van Bost, custos huius ecclesie, anno Domini 1678*. Demi-reliure percaline.

704. (4826). — RECUEIL D'ANTIENNES, RÉPONS, HYMNES ET PROSES.

1. (F. 1-4). *De Divo Livino Antiphona.*
2. (F. 4-14<sup>v</sup>). *De sancta Trinitate, de sancta cruce, de Domina nostra, de sancto Michaelae, de sancto Ioanne Baptista, de sancto Petro apostolo, de divo Paulo, de apostolis.*
3. (F. 14<sup>v</sup>-17<sup>v</sup>). *De sancto Livino, responsorium, antiphona, hymnus et prosa.*
4. (F. 17<sup>v</sup>-25<sup>v</sup>). *De martyribus, in die innocentium ad vesperas canitur a quatuor pueris hunc in modum, de sancto Martino, de sancto Sebastiano, de uno confessore, de una virgine, de sancto Spiritu.*
5. (F. 25<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). *In natali Domini, de venerabili sacramento, de Domina prosa, de uno martyre.*
6. (F. 33<sup>v</sup>-37<sup>v</sup>). *Te Deum, de Domina.*
7. (F. 37<sup>v</sup>-40). *In die Paschatis : ad aspersionem, ad processionem, ad laudes.*
8. (F. 40-48). *De sancta Cruce, de Ascensione Domini, in festo Pentecostes, de Sancta Trinitate, de venerabili sacramento.*
9. (F. 48<sup>v</sup>-52). *De historia Regum, historia sapientiae, historia Tobiae, historia Machabeorum, historia de prophetis.*
10. (F. 52-53<sup>v</sup>). *In feriis divorum Philippi et Iacobi apostolorum, de inventione sancte Crucis, de natali divi Ioannis Baptiste.*
11. (F. 53<sup>v</sup>-58). *In passione divi Livini.*
12. (F. 58-84<sup>v</sup>). *In passione divorum Petri et Pauli, de visitatione beate Marie, in translatione beati Martini, de sancta Maria Magdalena, de sancto Iacobo, de diva Anna, ad vincula divi Petri, de inventione sancti Stephani, Marie ad nives, de transfiguratione Domini, de beato Laurentio, in assumptione beate Marie virginis, in decollatione sancti Iohannis, in natali Marie, in exaltatione crucis, de sancto Lamberto, de sancto Michaelae, de divo Hieronymo, de divo Remigio, de divo Dionysio, Gereonis et Victoris, in festo omnium sanctorum, in die animarum; à noter, f. 79, la rubrique : *hec subiecta Antiphona canitur inter sepeliendum sacrificum aut puerum scholasticum; de sancto Willibrordo, de sancto Martino, de diva Cecilia, in praesentatione beate Marie.**
13. (F. 85-129). Antiennes, répons et hymnes du propre du temps depuis l'Avent jusqu'au vendredi-saint inclusivement.
14. (F. 129-138). *De sancto Andrea, de beato Nicolao, de sancto Sebastiano, in conversione divi Pauli apostoli, in purificatione beate*

*Marie, de sancta Helena, de beata Agatha, de beato Gregorio, de annuntiatione beate Marie.*

15. (F. 138-149<sup>v</sup>). *In dedicatione templi.*

16. (F. 150-157). Antiennes de la Vierge et de la Sainte Trinité.

17. (F. 157-160). *Quae hic sequuntur in templo leprosororum dumtaxat canuntur.*

18. (F. 160<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). *De innocentibus pueris, de sancto Stephano.*

19. (F. 162<sup>v</sup>-163). *De translatione beati Livini.*

20. (F. 163<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Trois leçons, sans musique, pour la fête de Noël, *in gallicinio, sub auroram, in summo sacro.*

Le reste du volume, quinze feuillets, est un fragment de *vespéral* imprimé au XVI<sup>e</sup> siècle.

Papier; 179 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,135; XVII<sup>e</sup> siècle; signatures A à V. F. 1, on lit: *Collegii Societatis Iesu Lovaniensis M. B. Y. 4.* Reliure du temps restaurée, veau brun estampé.

**705.** (4870). — RECUEIL D'ANTIENNES.

1. (F. 1). *Deo gratias* pour diverses fêtes.

Les feuillets 1<sup>v</sup> et 2 sont blancs.

2. (F. 2<sup>v</sup>). Fragment d'antienne. *Inc. mutil. .... us recumbentis. Des. semper pauperes habebitis vobiscum.*

3. (F. 3-4<sup>v</sup>). Fragment de *Kyrie* et de *Gloria*.

4. (F. 5). Diverses rubriques, en flamand.

Les feuillets 5<sup>v</sup> et 6 sont blancs.

5. (F. 6<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). *Kyrie, Gloria, Sanctus* et *Agnus Dei* pour diverses fêtes.

6. (F. 33<sup>v</sup>-39). *Te Deum.*

9. (F. 39<sup>v</sup>-40). Antiennes *Te decet laus* et *Mediatrix nostra.*

Papier; 40 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XVIII<sup>e</sup> siècle. Les feuillets 1 et 2 sont lacérés. Cartonnage.

**706.** (18237). — RECUEIL D'ANTIENNES.

1. (F. 1-14<sup>v</sup>). *In solemnitate dulcissimi nominis Iesu.*

2. (F. 14<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). *De sanctissima Trinitate.*

3. (F. 22-30). *In transfiguratione domini Iesu.*

4. (F. 31-36). *Supplementum antiphonarii: dominica V post octavam Epiphaniae, dominica in septuagesima si fuerint 6 dominicae post Epiphaniam, in festo nominis Iesu.*

Papier; 36 feuillets; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,12; XVIII<sup>e</sup> siècle. On a inséré dans le volume un certain nombre de gravures: le Christ en croix, S. François-Xavier, patron de Bruges contre la peste, Notre-Dame du mont Carmel, la flagellation du Christ (de GALLE), l'image de la Vierge honorée à Anvers, le Christ mort entre les bras de la Vierge, la descente du Saint-Esprit, les saints canonisés le 12 mars 1622 par Grégoire XV, la Vierge avec S. François d'Assise et S. Ignace de Loyola, S<sup>te</sup> Hélène,

deux symboles de l'amour divin et la parabole des vigneronns ingrats. Reliure parchemin; petits fermoirs en corde de boyau et boule d'ivoire.

**707.** (II. 360). — LIVRE DE CŒUR.

1. (F. 1). Titre. *Cantus diversi pro Dominicis et Festis per Annum, modulationum Gloria Patri, ad Introitum Asperges me, Vidi aquam, Kyrie eleison, Gloria in excelsis, Credo in unum Deum, Sanctus, etc. Cui accesserunt Antiphonae, Sequentiae, Prosaе, Hymni ad Elevationem et Benedictionem Sanctissimi Sacramenti, Psalmus 88 Misericordias Domini in aeternum cantabo. Ioannes Franciscus Wade scripsit Anno Domini MDCCLX.*

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 2-3). Modulationes introituum.
3. (F. 3-4<sup>v</sup>). Ad aspersionem aquae benedictae.
4. (F. 4<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). In Dominicis per annum.
5. (F. 8<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). In festivitibus beatae Mariae Virginis.
6. (F. 10<sup>v</sup>-15). Missa Duacena 3 toni.
7. (F. 15-18). Missa hispanica 2 toni.
8. (F. 18-21). Missa sanctae Caeciliae 1 toni.
9. (F. 21-24). Missa gallica primi toni.
10. (F. 24-27<sup>v</sup>). Missa de angelis 2 toni.
11. (F. 27<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). Missa italica.
12. (F. 30<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). Missa angelica 5 toni.
13. (F. 33<sup>v</sup>-37). Missa Portugallis 6 toni.
14. (F. 37-39). In duplicibus per annum.
15. (F. 39-44<sup>v</sup>). Pro rege, in dominica Resurrectionis, in festo corporis Christi, in adventu.
16. (F. 45-49<sup>v</sup>). Antiennes de la Vierge pour le temps. Proses de la Nativité. *Des. mutil.* un feuillet ayant été arraché entre les feuillets 49 et 50.
17. (F. 50-57). *Stabat (inc. mutil.), Miserere, Pange lingua, Vexilla regis.*

Entre les feuillets 55 et 56 on a inséré un fragment imprimé d'un missel, le canon depuis le *Pater noster* jusqu'à l'*Agnus Dei*.

18. (F. 57-60<sup>v</sup>). Tempore paschali, in festis Pentecostes.

19. (F. 60<sup>v</sup>-71). De beata Virgine, pro rege, ad benedictionem sanctissimi Sacramenti.

Deux feuillets manquent entre 60 et 61.

20. (F. 71-74). *T<sup>e</sup> Deum*, responsorium sancti Antonii de Padua. B. Mariae V. de monte Carmelo.

21. (F. 74<sup>v</sup>-105). Officium defunctorum, missa pro defunctis.

22. (F. 105<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Les huit tons.

23. (F. 107-107<sup>v</sup>). Index des hymnes contenus dans le volume.



Papier; 107 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,115; XVIII<sup>e</sup> siècle (1760); ancienne pagination pp. 3-212. Reliure veau brun avec le monogramme du Christ sur les plats et au dos.

**708.** (8452). — ANTIPHONAIRE, partiel.

Contenant le propre des saints, à commencer de S. Saturnin jusqu'à S. Urbain, pape.

Parchemin; 68 feuillets, plus trois de garde, dont deux en papier; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,165; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des Bollandistes, car au f. 1 est encore attachée la marque de leur bibliothèque ✕ *MS. 69*. Demi-reliure basane rouge; titre doré : *Antiphonale XV saec.*; au bas le monogramme couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

**709.** (II. 1713). — FRAGMENTS D'ANTIPHONAIRE.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Fragments du propre des saints pendant le temps pascal, de la fête de S. Georges, de S. Ambroise, du vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte, de la fête de S. Barnabé, de la deuxième férie pendant le carême.

2. (F. 10-19<sup>v</sup>). Autres fragments : on y relève des parties de l'office des onze mille vierges, de la transfiguration, du *Gloria in excelsis*, de la fête de S. Jean-Baptiste et de S. Martin, de S. Amand, des litanies des saints, de l'office de la S<sup>te</sup> Vierge.

3. (F. 20-24<sup>v</sup>). Troisième série de fragments contenant les versets et les répons pour les stations des divers dimanches *ad sanctam Mariam*.

4. (F. 25-25<sup>v</sup>). Extraits de comptes, en français. *Inc.* Item a maitre Gorife. *Des.* Frere Iehan aucie iij fl.

Papier; 25 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,215; XVI<sup>e</sup> siècle. Les feuillets collés sur parchemin végétal sont fort endommagés et ils ont été reliés en désordre. Cartonnage.

**710.** (18286-87). — ANTIPHONAIRE, fragments.

Fragments d'antiennes pour le temps de l'Avent; f. 4<sup>v</sup>, litanies, avec les saints du diocèse de Cambrai.

Parchemin; 4 feuillets, plus huit de garde en papier; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,145; XII<sup>e</sup> siècle; neumes-accents sur quatre lignes, deux rouges et deux jaunes. Sur le troisième feuillet de garde initial, il y a cette note : *Fragmens d'ancienne musique. Ces feuillets ont été détachés de la couverture d'un livre, le 4 mai 1840. B<sup>on</sup> de Reiffenberg.* Demi-reliure, maroquin rouge.

**711.** (19404). — ANTIPHONAIRE, fragment.

Fragments de l'office de S. Benoît et de S. Pierre.

Parchemin; 2 feuillets, plus neuf de garde en papier; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,20; XIII<sup>e</sup> siècle; neumes-accents sur trois lignes noires et une rouge. On lit, sur le premier feuillet

de garde : Deux fragments d'ancienne musique donnés par le B<sup>m</sup> de Reiffenberg, le 6 juillet 1845.

**712.** (19606). — ANTIENNES diverses.

Rouleau divisé en deux colonnes.

1. Au recto, première colonne :

- a) Super cathedram Moysi  
Latitat sub ypocrisi  
Rex modernus prelatorum.
- b) Tribum que non abhorruit  
Indecenter ascendere furibunda.
- c) Firmissime fidem teneamus Trinitatis.
- d) Mater formosa,  
tu nobilis et generosa.

2. Deuxième colonne.

- a) Presidentes in tronis seculi sunt hodie dolus et rapina.
- b) Quoniam secta latronum spelunca vispilorum.
- c) Adesto sancta Trinitas ... lice modulantibus.
- d) Gaude virgo mater Christi.

3. Au verso, première colonne.

- a) Floret cum vana gloria.
- b) Trahunt in precipicia qui nos tenentur.
- c) Se curs ioans iones iones et gentils ayne cest raisons.

4. Deuxième colonne.

- a) Florens virgo ulciscendo  
Iuste vincens omnia.
- b) An diex on porage trover  
Confort, conseil, nalegement.
- c) Rex beatus confessor Ludovicus.
- d) Nostris lumen tenebris.

Rouleau; 1<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle; notation sur cinq lignes rouges; la première capitale est fleuronnée et rehaussée d'or, les autres sont en rouge et en bleu. Ce rouleau a été acheté à la vente des livres de J. F. Willems, pour fr. 20.

**713.** (II. 1600). — FRAGMENTS D'ANTIPHONAIRE.

- 1. Office de S. Eustache (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
- 2. Office d'un martyr et conception de la S<sup>te</sup> Vierge (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
- 3. Office d'une vierge (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
- 4. Suite du fragment précédent (un feuillet).
- 5. Office de Pâques (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.

6. Office de S. Laurent (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
7. Suite du fragment précédent; office de S. Michel (un feuillet).
8. Seconde suite des fragments précédents; office de S. Denis (un feuillet).
9. Invention de la Croix (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
10. Suite du fragment précédent; office de S. Jean à la Porte latine.
11. Seconde suite des fragments précédents; office de S. Agapit.
12. Troisième suite des fragments précédents; office de la S<sup>te</sup> Vierge.
13. Propre des saints du 3 au 10 août (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
14. Office des vierges (un feuillet), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes-accent allemands.
15. Office des saints pendant le temps de Pâques (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, neumes accents allemands.
16. Prime à diverses fêtes (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation carrée sur quatre lignes rouges.
17. Fragment de l'office de S. Remi (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
18. Office de Pâques (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
19. Graduel des fêtes (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle.
20. Suite des fragments précédents (deux feuillets).
21. Fragment de missel, messe pendant la troisième semaine du carême (deux feuillets), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes-accent allemands.
22. *Kyrie* et *Gloria* (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, neumes gothiques allemands.
23. Office de S<sup>te</sup> Catherine (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
24. Office du samedi-saint, *Exultet* (un feuillet), XII<sup>e</sup> siècle, neumes.
25. *Gloria* (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation carrée.
26. Fragment de psaume (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
27. Invitatoire, à matines (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle.
28. Office de vêpres (deux feuillets), XVII<sup>e</sup> siècle.
29. Fragment du commun des saints (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, notations allemandes sur quatre lignes, trois noires et une rouge.
30. Office de l'Ascension (deux feuillets), XIII<sup>e</sup> siècle, notation messine.
31. Fragment de missel (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
32. Graduel pour certaines fêtes, l'invention de la Croix, hymne = *RH*, n. 10360, S. Marcellin et Pierre (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
33. Fragment de missel (deux feuillets), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes — accents.
34. Office du vendredi-saint (un feuillet), XIII<sup>e</sup> siècle.

35. Office de la chaire de S. Pierre (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  - 36, 37. Antiennes (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle.
  38. Offices de S. Vaast et de S. Martial, XIV<sup>e</sup> siècle.
  39. Fragment d'antienne (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.
  40. Messe du Saint-Sacrement (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  41. Suite du fragment n. 35; office de l'annonciation (un feuillet).
  42. Fragment de psaumes (deux feuillets), XV<sup>e</sup> siècle.
  43. Hymne de Pâques (un demi-feuillet), XII<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
  44. Fête de S. André (un demi-feuillet), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes-accent allemands.
  45. Office de S. Jean-Baptiste (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
  46. Office de S. Servais (un feuillet), XIII<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
  47. Hymnes de S. Jean-Baptiste et de la S<sup>te</sup> Vierge, fragments (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
  48. Antiennes de la S<sup>te</sup> Vierge et du premier dimanche après l'octave de la Pentecôte (deux feuillets), XV<sup>e</sup> siècle.
  49. Office de la conception de la S<sup>te</sup> Vierge, leçons 1-3 et antiennes (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  50. Fragment de l'*Exultet* (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  51. Office de la dédicace, fragment (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  52. Office du vendredi-saint (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
  53. Office de la Sainte Trinité (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle.
  54. Fragment de l'*Exultet*, XIV<sup>e</sup> siècle, notation allemande.
- Parchemin; 66 feuillets, montés sur onglets; diverses dimensions; XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle.

**714.** (II. 266). — ANTIPHONAIRES, fragments.

1. Messe de Noël (un feuillet), XI<sup>e</sup> siècle, neumes.
2. Office de S. Laurent et invention de S. Étienne (deux feuillets), XII<sup>e</sup> siècle, notation sur quatre lignes.
3. Avent (un feuillet), X<sup>e</sup> siècle, neumes-accent.
4. Office de S. Michel (un feuillet), XI<sup>e</sup> siècle, neumes.
5. Office de l'Épiphanie (deux feuillets), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes gothiques allemands sur quatre lignes dont une rouge.
6. Évangile de S. Matthieu (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, accents allemands sur quatre lignes rouges.
7. Messe de S. Jean l'évangéliste et de S. Omer (deux feuillets), XII<sup>e</sup> siècle, notation sur deux lignes, l'une rouge, l'autre verte.
8. Antiennes diverses (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation guidonienne sur quatre lignes rouges.

9. Office du dimanche *in Albis* (un feuillet et demi), XIII<sup>e</sup> siècle, neumes sur trois lignes, une rouge et deux vertes.

10. Séquences diverses = *RH.*, 19312, 18304 (deux feuillets), XIV<sup>e</sup> siècle, notation sur cinq lignes rouges.

11. Copie moderne d'une partie du premier feuillet du n<sup>o</sup> précédent (un feuillet de papier).

12. Partition moderne (quatre feuillets de papier) des deux séquences indiquées au n. 10.

13. Offices de S<sup>te</sup> Cécile et de S. Clément (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.

14. Fragments de l'office de S. André et du commun des saints, apôtre, martyr, confesseur (un feuillet), XV<sup>e</sup> siècle.

15. Office des vierges (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation gothique allemande.

16. Fragment de l'office de S<sup>te</sup> Catherine (un feuillet), XIV<sup>e</sup> siècle, notation carrée sur quatre lignes rouges.

17. Fragments de l'office de S. André, S. Nicolas, etc. (deux feuillets), XIII<sup>e</sup> siècle, notation guidonienne sur quatre lignes rouges.

Parchemin, sauf les nn. 11 et 12; 29 feuillets collés sur onglets; diverses dimensions; X-XIX<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

### XIII. — Livres d'heures.

**715.** (2935). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier, en français.

2. (F. 10<sup>v</sup>-172). Psautier.

3. (F. 172-185<sup>v</sup>). Cantiques *Confitebor*, etc.

4. (F. 185<sup>v</sup>-197). Symbole de S. Athanase et litanies des saints.

5. (F. 197<sup>v</sup>-225<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.

6. (F. 226-248). Office des morts.

7. (F. 248<sup>v</sup>-249). Prières pour la communion, ajoutées au XV<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 249 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XIII<sup>e</sup> siècle. Très jolies lettrines dorées, encadrements à plusieurs pages. F. 8, miniature paginale représentant les saintes femmes au tombeau du Christ; f. 9<sup>v</sup>. David tuant Goliath; David jouant de la harpe; f. 98<sup>v</sup>, David jouant du carillon; f. 197, la Vierge et l'enfant Jésus. Reliure moderne, veau raciné, au dos le titre doré *Psalterium* sur maroquin rouge, et en dessous le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>; dorure sur tranche.

**716.** (9484). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 7-26). Office de la Vierge.

3. (F. 26-31<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
4. (F. 31<sup>v</sup>-34). *Hore sancte crucis, de sancto Spiritu.*
5. (F. 34-48<sup>v</sup>). Office des morts.
6. (F. 48-56<sup>v</sup>). Oraisons de *sancto Augustino, Ambrosio, de sancta Trinitate, de sancta pace, de sancta cruce, de sancto Michaelae, de sancto Iohanne Baptista, de sancto Petro, Paulo, Iacobo, Katharina, Nicolao, Martino, Leonardo, Maria Magdalena, Barbara, Thoma de Aquino, Francisco, Apolonia, de virginibus, de omnibus sanctis.*
7. (F. 57-135<sup>v</sup>). Office du dimanche et des fêtes, à matines et à laudes.
8. (F. 136-161). Vêpres du dimanche et des fêtes.
9. (F. 161-166). Litanies des saints.
10. (F. 166-178<sup>v</sup>). Office des morts et messe pour les défunts.  
Le feuillet 179 est blanc.
11. (F. 178-192). Hymne du temps depuis l'Avent jusqu'à la Fête-Dieu.
12. (F. 192-201<sup>v</sup>). Hymnes du propre de quelques saints.
13. (F. 201<sup>v</sup>-207). Hymnes du commun des saints et de la dédicace des églises.
14. (F. 207-210). Tons de l'hymne de prime *Iam lucis*, à diverses fêtes.

Vélin; 210 feuillet; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; écriture très soignée de missel, nombreuses lettrines en toutes couleurs rehaussées d'or, riches encadrements. Le volume est orné de plusieurs miniatures, f. 7, l'annonciation; f. 13<sup>v</sup>, la visitation; f. 16<sup>v</sup>, la naissance de Jésus-Christ; f. 18<sup>v</sup>, l'apparition de l'ange aux bergers; f. 19<sup>v</sup>, l'adoration des mages; f. 21, la présentation au temple; f. 22<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 24<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 26, le Christ bénissant; f. 31, le Christ en croix; f. 33, la descente du Saint-Esprit; f. 34, l'office des morts. Ff. 1 et 210<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir, titre doré: *Officium B. Mariae.*

**717.** (1179f). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-23). Heures de la croix et de la Vierge entremêlées.
2. (F. 23). Les cinq allégresses de la Vierge.
3. (F. 23<sup>v</sup>-36). Psaumes de la pénitence et litanies.
4. (F. 36<sup>v</sup>-54). Office des morts et recommandation de l'âme.
5. (F. 54<sup>v</sup>-60<sup>v</sup>). Prières avant et après la messe.
6. (F. 60<sup>v</sup>-71). Prière de BÈDE sur les sept paroles du Christ, prière au nom de Jésus, à S<sup>te</sup> Véronique, pour la rémission des péchés, pour la confession, prière de S. BERNARD pour le don des larmes, prières du matin et du soir, bénédiction de S. AUGUSTIN, prière à la Vierge, à la Sainte Trinité, au cœur de Jésus, prière de S. AUGUSTIN.
7. (F. 71-97). Prières à un grand nombre de saints.  
Les feuillets 97<sup>v</sup>-100<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 101-119). Office de prime et de tierce.

Les feuillets 119<sup>v</sup>-123<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 124-124<sup>v</sup>). Fragment de prière.

10. (F. 125<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>). Calendrier.

Parchemin, sauf les feuillets 125-133; 133 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,06; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 12<sup>v</sup>, il y a la note écrite au XVII<sup>e</sup> siècle: *Lovanii Societatis Ihesu M.B. II. V. z.* Cartonnage; dos en basane rouge.

**718.** (II. 2106). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-22). Rituel du baptême.

2. (F. 23-26). Prières diverses. *Inc. mutil...* et in hora mortis mee et largiri digneris vivis misericordiam.

Il y a des lacunes entre les ff. 23 et 24, 25 et 26.

3. (F. 26-32<sup>v</sup>). Messe de la Vierge et divers évangiles.

4. (F. 33-64<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.

5. (F. 65-74<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints. *Inc. mutil.* [Domi]nus vocem fletus mei. *Des. mutil.* Kyrie eleison, Pater noster et ...

6. (F. 75-85<sup>v</sup>). Office des morts. *Inc. mutil.* [in]clinavit aurem suam michi.

7. (F. 86-89<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean. *Inc. mutil...* descendit accipere humanam carnem. *Des. mutil.* Agite, quaeso, agite vestris sacris oracionibus ut cor meum...

8. (F. 90-115). Recettes médicales, en flamand. *Inc.* Ieghen door vleesch in wonden. *Des.* dan soe eet en drinct wat ghi wilt. *Explicit.*

Parchemin; 115 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XIV<sup>e</sup> siècle les feuillets 90-115; XV<sup>e</sup> siècle pour les autres. Il y a quelques lettrines en or et en couleurs dans la seconde partie du volume, ff. 23-89<sup>v</sup>. A la fin de la première partie, on lit: *Liber ecclesie sancte Katherine extra dam. Anno M.cccc.lv. Orate pro scriptore G.K.* Ce volume a été acheté pour fr.34.50, en février 1898, à la vente des livres de M. Van den Eynde, n. 2472 du catalogue. Reliure veau raciné; titre doré au dos: *Ritus Baptismi. MSS. 1455.*

**719.** (11060-61). — LIVRE D'HEURES, du duc Jean de Berry, en latin.

1. (P. 1-6<sup>v</sup>). Notes modernes (XIX<sup>e</sup> siècle). *Praeviae in huncce codicem animadversiones.*

Les pages 7-18 sont occupées par des miniatures; voir plus bas.

2. (P. 19-126). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.

Les pages 127-129 sont blanches.

3. (P. 131-148). Psaumes de la pénitence.

4. (P. 148-162). Litanies des saints, où l'on remarque plusieurs invocations propres au Berry et au Poitou: SS. Ursin, Guillaume,

Austrigisile, Sulpice, Fortunat, Reverentius, Germer, Robert, Maxence, Vivien, Jovin.

5. (P. 165-201). Heures de la croix.

6. (P. 203-266). Office des morts.

Les pages 267-274 sont blanches.

7. (P. 275). Note de M. HALLER sur l'auteur des miniatures de ce manuscrit.

Vélin; 275 pages, plus deux feuillets en papier au commencement du volume; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,196; XV<sup>e</sup> siècle, car Jean de Berry vécut de 1345 à 1416. Ce volume est somptueusement enluminé; sur les marges les insignes du duc de Berry, ses armes, son chiffre VE, les cygnes et les ours se voient pp. 10, 11, 14, 18, 55, 72, 82, 90, 98, 106, 118, 130, 165, etc. Sans compter une sainte face peinte à l'huile (p. 8), il y a, dans le volume, vingt grandes miniatures paginales. Elles représentent, p. 10, le duc Jean, à genoux entre S. André et S. Jean; p. 11, la Vierge allaitant l'enfant Jésus (1); p. 14, le duc Jean, avec S. André et S. Jean, en prières devant la Vierge; p. 18, l'annonciation; p. 54, la visitation; p. 72, la nativité; p. 82, l'apparition des anges aux bergers; p. 90, l'adoration des mages; p. 98, la présentation au temple; p. 106, la fuite en Égypte; p. 118, le couronnement de la Vierge; p. 130, le Christ et les anges avec les emblèmes des quatre évangélistes; p. 164, la trahison de Judas; p. 168, le Christ devant Caïphe; p. 182, Jésus flagellé; p. 186, le portement de la croix; p. 190, Jésus en croix; p. 194, la descente de croix; p. 198, la mise au tombeau; p. 202, cérémonies des obsèques. Les miniatures sont de deux mains différentes; on a beaucoup discuté au sujet de leurs auteurs que l'on dit être André Beauneveu et Jacquemart de Hesdin (2). Ces heures du duc de Berry sont probablement celles mentionnées dans l'inventaire de 1402 (3). Reliure moderne maroquin rouge, filets d'or; au dos, le titre doré : *Livre d'heures de Jean duc de Berry, vers l'an 1400*.

**720.** (2895). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12). Calendrier.

2. (F. 13-15). Heures de la croix.

3. (F. 16-52). Office de la Vierge.

(1) Cette miniature a été reproduite plusieurs fois; entre autres dans le *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque des ducs de Bourgogne*, Bruxelles, 1842, t. I, p. LXXXVIII, et DEHAISNES, *Histoire de l'art dans la Flandre*, etc., t. I, pl. VIII, IX.

(2) Sur ce ms., voir MARCHAL dans *Bulletins de l'Acad. roy. de Belgique*, t. XI, 1<sup>re</sup> part., 1844, p. 407-24; WAUTERS, *Les Commencements de l'ancienne école flamande de peinture*, BULL. ACAD. ROY. DE BELGIQUE, 3<sup>e</sup> sér., t. V, 1883, p. 373; L. DELISLE, *Mélanges de paléographie et de bibliographie*, Paris, 1880, p. 295-303; Id., *Les Livres d'heures du duc de Berry*, Paris, 1884, p. 33-34; CHAMPEAUX, *Travaux d'art exécutés pour Jean de France, duc de Berry*; DEHAISNES, *Histoire de l'art dans la Flandre*, etc., t. I, p. 252; GONSE, *L'Art gothique*, p. 403; P. DURRIEU, *Un Dessin du Musée du Louvre*, dans MONUMENTS ET MÉMOIRES DE LA FONDATION PIOT, t. I, p. 188 sqq; R. DE LASTEYRIE, *ibid.*, t. III, p. 71 sqq.

(3) DELISLE, *Les Livres d'heures du duc de Berry*, Paris, 1884, p. 3, n<sup>o</sup> v. Cf. GUIRFREY, *Inventaires de Jean duc de Berry*, t. I, p. LXXIV.



Les feuillets 52<sup>v</sup> et 53 sont blancs.

4. (F. 54-66). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

5. (F. 67-77<sup>v</sup>). Office des morts.

Parchemin; 77 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle; initiales dorées et en toutes couleurs; quelques pages sont enguirlandées d'une bordure de fleurs. F. 53<sup>v</sup>, une miniature représentant le jugement dernier. Reliure moderne, veau raciné.

**721.** (4953). — LIVRE D'HEURES, en latin, d'origine cistercienne.

1. (F. 2-13). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc. F. 3<sup>v</sup>, a été intercalée, d'une écriture plus récente, une prière à Jésus-Christ.

2. (F. 14-16). Prière à la sainte Face.

3. (F. 17-26). Prières diverses.

4. (F. 26-30). Dévotion aux cinq plaies du Sauveur.

5. (F. 30-64<sup>v</sup>). Exercices pour la communion.

6. (F. 64<sup>v</sup>-71). Prières pendant la messe.

7. (F. 71-84). Dévotion à la passion et aux cinq plaies du Christ.

8. (F. 84-96<sup>v</sup>). Prières avant les différentes actions de la journée.

9. (F. 97-103<sup>v</sup>). *Septem gaudia spiritualia beate Marie Virginis edita a beato THOMA Canthuariensi archiepiscopo.*

10. (F. 104-111). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

11. (F. 111<sup>v</sup>-115). Prières aux saints anges.

12. (F. 115-171<sup>v</sup>). Prières à S. Michel, S. Jean-Baptiste (*quinque gaudia sancti Iohannis Baptiste*), S. Pierre, S. Paul, S. André, S. Jean l'évangéliste (*quinque gaudia*), S. Jacques, S. Laurent (*quinque gaudia*), S. Étienne, S. Vincent, S. Lambert, S. Denis, S. Joseph, S. Ignace martyr, S. Martin, S. Nicolas, S. Grégoire, S. Ambroise, S. Augustin, S. Jérôme, S. Malachie, S. Edmond, S. Servais, S. Benoît (*quinque gaudia*), S. Bernard (*quinque salutationes beatissimi patris nostri Bernardi et quinque gaudia*), S. François, S<sup>te</sup> Anne (*quinque gaudia*), S<sup>te</sup> Marie-Madeleine (*septem gaudia*), S<sup>te</sup> Catherine et S<sup>te</sup> Agnès (*quinque gaudia*), S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Ursule, S<sup>te</sup> Agathe, S<sup>te</sup> Cécile, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Marthe, S<sup>te</sup> Gertrude, S<sup>te</sup> Marie Égyptienne, S<sup>te</sup> Scolastique, S<sup>te</sup> Apollonie, S. Antoine, S. Égide, S. Sébastien, S. Hubert, S. Denis et ses compagnons, à tous les saints.

13. (F. 172-187). Dévotion à la passion du Christ, diverses prières.

14. (F. 187-194<sup>v</sup>). Litanies de tous les saints.

15. (F. 194<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

16. (F. 196-199). *Quindecim gaudia beate virginis et martiris Barbare.*

17. (F. 199<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

Parchemin; 201 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,75 × 0<sup>m</sup>,05; XV<sup>e</sup> siècle; ff. 1<sup>r</sup>, 5<sup>v</sup>, 8, 11<sup>v</sup>, miniatures grossières et fort défratchées représentant les emblèmes des quatre évangélistes. F. 1, on lit : *Ex libris Ioannis Moraks... kj. donatus a domno Henrico De...ers hospite suo... 3 aprilis*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, fers dorés; sur les plats, il y a : *IHS, MA, ANNA* et *D. B. W. 1569*.

**722.** (5070). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 3-14). Calendrier.
2. (F. 15-18). Évangiles selon S. Luc et S. Jean.
3. (F. 18-26) Prières au Saint-Esprit, à la S<sup>te</sup> Vierge, à S. Michel, S. Jean-Baptiste, S. Jean l'évangéliste, SS. Pierre et Paul, S. Nicolas, S. Antoine ermite, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Barbe.
4. (F. 27-34). Heures de la Croix.
5. (F. 35-39<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
6. (F. 39<sup>v</sup>-40). Prières au Saint-Sacrement.
9. (F. 41-87). Heures de la Vierge.
8. (F. 87-103). Les psaumes pénitentiels, litanies des saints, prières à la Vierge.
9. (F. 103-126<sup>v</sup>). Office des morts.
10. (F. 126<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

Les trois premiers feuillets contiennent les armoiries et les huit quartiers fort élégamment peints de la famille des de Tournay, seigneurs de Noyelles-sous-Bellonne, près d'Arras (1).

Parchemin; 131 feuillets plus cinq de garde dont un en papier; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle. Très jolies initiales en or et en diverses couleurs, presque toutes les pages sont richement encadrées de guirlandes de fleurs avec grotesques et animaux. Les miniatures représentent f. 15, S. Luc; ff. 16<sup>v</sup> et 21<sup>v</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 20, S. Michel; f. 21, S. Jean-Baptiste; f. 22, S. Pierre et S. Paul; f. 22<sup>v</sup>, S. Nicolas; f. 23, S. Antoine ermite; f. 23<sup>v</sup>, S. Sébastien; f. 24<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Catherine; f. 25, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine; f. 25<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Barbe; ff. 26<sup>v</sup> et 30<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 28, la trahison de Judas; f. 29, la flagellation; f. 29<sup>v</sup>, le portement de la croix; f. 31<sup>v</sup>, la *Pieta*; f. 32<sup>v</sup>, le Christ au tombeau; f. 34<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 40<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 50<sup>v</sup>, la visitation; f. 60<sup>v</sup>, la nativité; f. 64<sup>v</sup>, l'apparition aux bergers; f. 68<sup>v</sup>, l'adoration des mages; f. 72<sup>v</sup>, la circoncision; f. 76<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 82<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 87<sup>v</sup>, le prophète David; f. 103<sup>v</sup>, la résurrection de Lazare. A l'intérieur du second plat, il y a les cotes suivantes 707<sup>a</sup>, M. 7.13, B. 69. F. 3, on lit la note : *Collegio Soc. Iesu Bruxellis 1651. M. B. Dono dedit M. Albertus Derville. S. I.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, fers dorés, dos restauré en maroquin rouge avec la couronne royale, le chiffre de Léopold I<sup>er</sup>, les armes de Belgique et le titre doré : *Liber precum*. Dorure sur tranche.

**723.** (5849). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 3-14<sup>v</sup>). Calendrier, en français.
2. (F. 15). Calendrier perpétuel.

(1) Cf. P. A. DU CHASTEL DE LA HOWARDRIES, *Notices généalogiques tournaisiennes*, t. III, p. 173-74.

3. (F. 15<sup>v</sup>-20). Heures de la Croix.
4. (F. 20<sup>v</sup>-25). Office du Saint-Esprit.
5. (F. 25<sup>v</sup>-76<sup>v</sup>). Heures de Notre-Dame.
6. (F. 76<sup>v</sup>-78) Évangile selon S. Jean.
7. (F. 79<sup>v</sup>-98). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
8. (F. 98-110<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge (*Obsecro te*), à la Sainte Trinité, à S. Michel, S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, S. Jean l'Évangéliste, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Catherine, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Apollonie, tous les saints, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.
9. (F. 110<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
10. (F. 112-114<sup>v</sup>). Vers sur divers saints : SS. Denis, S. Georges, S. Christophe, S. Blaise, S. Gille, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Marthe, S<sup>te</sup> Christine, S<sup>te</sup> Barbe, S. Adrien.
11. (F. 114<sup>v</sup>-118). Prière de S. AUGUSTIN, avec longue rubrique.
12. (F. 118<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). Collectes de S. Antoine et de S. Sébastien, prière à la S<sup>te</sup> Vierge (*Intemerata*), *Stabat Mater*.
13. (F. 125<sup>v</sup>-133). Prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge, au saint nom de Jésus, à S. Christophe.
14. (F. 134<sup>v</sup>-135). Table alphabétique des psaumes.

Parchemin; 135 feuillets; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,075; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit les notes suivantes de provenance : *Ce livre appartient Englebert Egren de l'abbé de Joindoigne : quiconques le trouvera et lui rapporte l'on lui donnera ung .... Y. 4. Dit boeck hoort toe Ingelbert van Valckendale priester ende cappellaen in Sinte Peters kercke in Leven ; f. 3<sup>v</sup> : Gulielmus Goethalsius, et en dessous : Collegii Societatis Iesu Lov. M. B.* Reliure ancienne, veau estampé sur ais de bois, fer représentant S. Roch, avec l'inscription SANCTE ROCHE OR[A] ; fermoir en cuivre.

**724.** (8645). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6). Calendrier.
2. (F. 7-9<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
3. (F. 10-12). Heures du Saint-Esprit.
4. (F. 12<sup>v</sup>-19<sup>v</sup>). Messe de la Vierge et les quatre évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc.
5. (F. 20-49<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
6. (F. 50-60). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
7. (F. 60<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). Office des morts.
8. (F. 70-74<sup>v</sup>). *Les V gaude sainte Barbre*, prières à la Vierge et à S. Jean.

Parchemin; 74 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; capitales en toutes couleurs sur fond d'or, les pages à miniatures sont encadrées de riches guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 7, le Christ au tombeau avec les instruments de sa passion; f. 10, la descente du Saint-Esprit; f. 12<sup>v</sup>, la Vierge avec l'enfant Jésus; f. 20, l'annonciation; f. 26<sup>v</sup>, la trahison de Judas; f. 34,

Jésus devant Pilate; f. 37, la flagellation; f. 39<sup>v</sup>, le portement de la croix; f. 42, le Christ en croix; f. 44<sup>r</sup>, la descente de la croix; f. 49, la mise au tombeau; f. 50, le jugement dernier; f. 60<sup>r</sup>, l'office des morts. Reliure veau brun, dorure sur tranche.

**725.** (8881). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de calendrier, les mois de janvier et de février.

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit et de la Croix.

3. (F. 8-48<sup>v</sup>). Office de la Vierge.

4. (F. 49-63<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

5. (F. 64-77<sup>v</sup>). Office des morts.

Le feuillet de garde collé contre la couverture contient un fragment de droit canon, du XIV<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 77 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; jolies initiales fleuronées et dorées, quelques encadrements à guirlandes de fleurs. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge.

**726.** (8906). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 13-64). Office de la Passion. *Inc. mutil.*

3. (F. 65-124). Office de la Vierge. *Inc. mutil.*

4. (F. 124<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Prières et antiennes à la Vierge.

5. (F. 130-156). Psaumes de la pénitence et litanies des saints. *Inc. mutil.*

6. (F. 157-188<sup>v</sup>). Office des morts. *Inc. mutil.*

7. (F. 189-191<sup>v</sup>). Les sept paroles du Christ.

8. (F. 192-195<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ. *Inc. mutil.*

9. (F. 196-197<sup>v</sup>). *Stabat mater. Des. mutil.*

Vélin; 197 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,08; XV<sup>e</sup> siècle; quelques initiales et quelques pages richement encadrées. Il y a des lacunes entre les ff. 12 et 13, 64 et 65, 129 et 130, 156 et 157, 191 et 192; les cinq derniers feuillets sont à moitié lacérés. Demi-reliure, dos en maroquin rouge, avec le titre doré: *Liber precum, XV saec.* Dorure sur tranche.

**727.** (9785). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en français.

2. (F. 13-15<sup>v</sup>). Évangiles selon S. Luc, S. Jean, S. Matthieu, S. Marc.

Le feuillet 16 est blanc.

3. (F. 17-61). Office de la Vierge.

Les feuillets 61<sup>v</sup>-64<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 65-77<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.

5. (F. 78-87<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

Les feuillets 88-91<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 92-133<sup>v</sup>). Office de la passion.

7. (F. 134-139<sup>v</sup>). Prières de la S<sup>te</sup> Vierge.

8. (F. 140-171<sup>v</sup>). Office des morts.

Les feuillets 171<sup>v</sup>-172<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 173-190). Recommandation de l'âme.

10. (F. 190-205). Le psautier de S. Jérôme.

Parchemin; 205 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle. Magnifique volume splendidement enluminé; initiales et lettrines colorées et dorées; superbes encadrements à toutes les pages avec fleurs, personnages divers, dessins satiriques. Les miniatures sont d'une richesse de coloris, d'une pureté de dessin et d'une expression remarquables. Il y a d'abord aux pages du calendrier les emblèmes des saisons et les douze signes du zodiaque; puis, f. 17, l'annonciation; f. 32, la visitation; f. 40, la nativité; f. 44, l'apparition aux bergers; f. 47, l'adoration des mages; f. 50, la purification; f. 53, la fuite en Égypte; f. 58, le couronnement de la Vierge; f. 65, le prophète David; f. 78, le Christ en croix; f. 83, la descente du Saint-Esprit; f. 92, l'arrestation du Christ; f. 113, le Christ devant Pilate; f. 120<sup>r</sup>, la flagellation; f. 122<sup>r</sup>, le portement de la croix; f. 126<sup>r</sup>, le crucifiquement; f. 126<sup>v</sup>, la descente de la croix; f. 128<sup>r</sup>, la mise au tombeau; f. 131<sup>r</sup>, la résurrection; ff. 134 et 137, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 140, cérémonie des obsèques; f. 173, la résurrection de Lazare; f. 191<sup>v</sup>, S. Jérôme. Ff. 37<sup>v</sup>, 59<sup>v</sup>, 85<sup>v</sup>, 92, 131<sup>v</sup>, 154<sup>v</sup>, 168<sup>v</sup>, 175<sup>v</sup>, sont reproduites soit en écu, soit en pennon, les armoiries suivantes: l'une, écartelée au 1 et 4 d'argent au lion de gueules, au 2 et 3 de gueules à une étoile à 10 rais d'argent; l'autre, à 7 besants d'or, 3, 3, 1 au chef d'or. Sur le troisième feuillet de garde du commencement, on lit: *Collegii Societatis Iesu Lovanij dono perillustris et reverendi domini Ballhasari de Noyelles Prepositi Ariensis* (note du XVII<sup>e</sup> siècle), et f. 31<sup>v</sup>: *Je nay suis plus argue Egm.* — *Non sans cause. Francisque* (écriture du XVI<sup>e</sup> siècle). L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et 205<sup>v</sup>. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge: *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**728.** (9798). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 14-26<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit et de la Croix.

3. (F. 27-35). Messe de la Vierge, les quatre évangiles.

4. (F. 37-98<sup>v</sup>). Heures de Notre-Dame.

5. (F. 101-116<sup>v</sup>). Les sept psaumes et litanies des saints.

6. (F. 118-150<sup>v</sup>). Office des morts.

7. (F. 152-235). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, *Intemerata et Obsecro te, Domina* et diverses autres prières, entre autres de S. AUGUSTIN (f. 166-172), une autre indulgenciée par le pape Boniface *ad supplicationem Philippi regis Francie*, diverses autres prières à Jésus-Christ et à la S<sup>te</sup> Vierge.

8. (F. 237-256). Antiennes et collectes à divers saints.

Parchemin; 257 feuillets, plus vingt-deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,16; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume est richement enluminé, toutes les capitales sont coloriées et rehaussées d'or; chacune des pages ornée d'un magnifique encadrement à guirlandes de fleurs, avec oiseaux et personnages. Les miniatures représentent: f. 14<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 20<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 26<sup>r</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 36<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 51<sup>r</sup>, la visitation; f. 61<sup>r</sup>, l'apparition aux bergers; f. 65<sup>r</sup>, la nativité; f. 71<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 75<sup>r</sup>, la purification; f. 79<sup>r</sup>, le massacre des innocents; f. 86<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 91<sup>r</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 100<sup>r</sup>, le jugement dernier; f. 117<sup>r</sup>, la cérémonie des obsèques; f. 151<sup>r</sup>, le Christ descendu de la croix; f. 236<sup>r</sup>, S. Christophe, f. 246<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Catherine et S<sup>te</sup> Barbe. Au huitième feuillet de garde à la fin, il y a cette note écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle: *Scriptum hunc librum frater Arnoldus Bronce et in ipso opere obiit anno 1295* (cette date est évidemment fautive); *picturas fecit frater Borelle*. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette de maroquin rouge à l'intérieur: *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription: *Bibliothèque royale*.

**729.** (10531). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6). Calendrier, en français. Propre de Tournai, car le 20 février, on fête S. Éleuthère; le 9 mai, la dédicace de Notre-Dame de Tournai; le 9 juillet, l'élévation de S. Éleuthère.

2. (F. 7-10). Heures de la Croix.

3. (F. 10<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.

4. (F. 15-53<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.

5. (F. 54-68). Les psaumes pénitentiels et les litanies des saints.

6. (F. 68<sup>v</sup>-92). Office des morts.

7. (F. 92<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, ajoutée au XVI<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 92 feuillets, plus un de garde en papier; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle. Initiales dorées, rouges et bleues; quelques belles capitales fleuronées à fond d'or; à quelques pages, encadrements à guirlandes de fleurs. Cinq miniatures assez grossières: f. 7, le Christ en croix; f. 10<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 15, l'annonciation; f. 54, le prophète David; f. 68<sup>r</sup>, la résurrection de Lazare. Ce manuscrit appartient à un collège de la Compagnie de Jésus, car on lit, f. 1: *Seminarii B. Mariae Societatis Iesu*. F. 11 et 92<sup>r</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure parchemin, fermoirs en cuir.

**730.** (10533-36). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 13-47). Heures de la Croix.

3. (F. 17<sup>v</sup>-21). Heures du Saint-Esprit.

4. (F. 21<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). Les quatre évangiles.

5. (F. 27-85<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.

Le feuillet 86 est blanc.

6. (F. 87-104<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.

7. (F. 105-117). Prières à S. Jean-Baptiste, S. Michel, SS. Pierre et Paul, S. André, tous les apôtres, S. Sébastien, S. Étienne, S. Laurent,

tous les saints martyrs, S. Nicolas, S. Martin, S. Antoine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, toutes les vierges, tous les saints.

8. (F. 118-159<sup>v</sup>). Office des morts.

Parchemin; 159 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle. Nombreuses lettrines en or et en toutes couleurs; plusieurs pages sont entourées de jolies guirlandes de fleurs. Il y a dans ce volume les miniatures suivantes : f. 13, le Christ en croix et tout autour, dans six médaillons, diverses scènes de la passion du Sauveur; f. 17<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 21<sup>r</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 27, l'annonciation; f. 38, la visitation; f. 50, la nativité; f. 55, apparition de l'ange aux bergers; f. 59, le massacre des innocents; f. 64, l'adoration des mages; f. 69, la fuite en Égypte; f. 76, la purification; f. 87, le prophète David; f. 105, S. Jean-Baptiste; f. 106, S. Michel; f. 107, S. Pierre, S. Paul et S. André; f. 109, S. Sébastien, S. Étienne et S. Laurent; f. 112, S. Nicolas, S. Antoine ermite, S. Martin; f. 114<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Catherine et S<sup>te</sup> Barbe; f. 118, la messe des morts. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, titre doré : *Liber precum*, qui se trouve aussi sur un fragment de maroquin rouge à l'intérieur du volume; plus bas, l'inscription : *Bibl. royale*.

**731.** (10537-40). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève un grand nombre de saints anglais; le 19 janvier, *S. Wlstanus episcopi*; le 2 mars, *sancti Cedde episcopi*; le 20 mars, *sancti Cuthberti episcopi*; le 19 avril, *S. Elphegi episcopi*; le 7 mai, *Iohannis episcopi a Beverlaco*; le 19 mai, *sancti Dunstani episcopi* etc., puis surtout le 7 octobre, *translatio sancti Hugonis episcopi*, avec octave, et le 17 novembre, *sancti Hugonis episcopi*, avec octave.

2. (F. 7-15<sup>v</sup>). Prières à la Sainte Trinité et à Jésus-Christ.

3. (F. 16-52<sup>v</sup>). Office de la Vierge.

4. (F. 53-62). *Salve Regina*, en vers = *RH*, n. 18318; prières à la Vierge (*Intemerata* et *Obsecro te*), ensuite *Ave mundi spes* = *RH*, n. 1974.

5. (F. 63-74). Les sept allégresses de la Vierge, par le pape CLÉMENT = *RH*, n. 21899, hymne à la passion du Christ = *RH*, n. 14081, les sept paroles par BÈDE, puis *Ave domine Ihesu Christe* = *RH*, n. 1778, et autres prières à Jésus-Christ.

6. (F. 75-92). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

7. (F. 92<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Office des morts et recommandation de l'âme.

8. (F. 127-143<sup>v</sup>). Psautier de la passion, psautier de S. JÉRÔME, avec longue rubrique sur l'histoire de ce psautier.

9. (F. 144-155<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de S. Jean-Baptiste, S. Thomas de Cantorbéry, S. Georges, S. Christophe, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Barbe.

Parchemin; 155 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle. Lettrines et capitales en toutes couleurs rehaussées d'or; quelques pages sont enca-

drées de guirlandes de fleurs. Les miniatures sont assez grossières et fort défrachies; elles représentent : f. 7, la Sainte Trinité; f. 8, le Christ bénissant; f. 16, Jésus au jardin des oliviers; f. 23, la trahison de Judas; f. 35, le Christ devant Pilate; f. 39, la flagellation; f. 41<sup>v</sup>, le portement de la croix; f. 44, le Christ en croix; f. 46<sup>r</sup>, la descente de croix; f. 48<sup>r</sup>, la mise au tombeau; f. 68, le Christ entre les deux larrons; f. 75, le jugement général; f. 92<sup>r</sup>, la cérémonie des obsèques; f. 112<sup>r</sup>, une âme portée au ciel par les anges; f. 127, le Christ entouré des instruments de la passion; f. 133, S. Jérôme; f. 144-155, les saints mentionnés n. 9. Au sujet de la provenance de ce manuscrit, il y a lieu de relever les notices suivantes qui se trouvent dans le calendrier, au 20 avril, f. 2<sup>r</sup> : *Fuit natus Victor Bell ad horam viij in die 1507*; puis, le 17 juin, f. 3<sup>v</sup> : *Anno 1503 obitus Margarete Bell*; f. 6, le 26 novembre : *Nuptie inter Thomam Bell et Io...*, le reste a disparu sous le couteau du relieur. Reliure moderne, veau; dos à filets d'or, avec le titre : *Liber precum M.S.*; tranche rouge.

**732.** (10541). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Les dix commandements et les noms des apôtres, en français.
2. (F. 2-3). Évangile selon S. Jean.  
Les feuillets 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup> sont blancs.
3. (F. 4-10<sup>v</sup>). Calendrier, en français, avec nombreuses ajoutés, en latin, du XVI<sup>e</sup> siècle.
4. (F. 11). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, indulgenciée par le pape Sixte IV.
5. (F. 12-14<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
6. (F. 14<sup>v</sup>-15). Prière pour la communion.
7. (F. 16-18<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
8. (F. 18<sup>v</sup>-19). Prière à Jésus-Christ.
9. (F. 20-64<sup>v</sup>). Office de la Vierge. F. 38<sup>v</sup>-39, est intercalé l'hymne *Ave dulcissime domine Ihesu*, avec l'oraison.
10. (F. 64<sup>v</sup>-65). *Septem verba sancti Gregorii*.
11. (F. 66-80). Les sept psaumes, les litanies des saints et l'hymne de S. François, *Salve sancte pater patrie*.
12. (F. 81-93<sup>v</sup>). Office des morts.
13. (F. 94<sup>v</sup>). Prière du soir.
14. (F. 95-99). Office de la Vierge, pour le mardi et le vendredi.
15. (F. 99<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ, avant la confession, *Adoro te*, au Saint-Sacrement, à l'image du Christ.

Parchemin; 108 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales dorées; quelques pages sont encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures assez grossières représentent : f. 10<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 15<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 19<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 29<sup>r</sup>, la visitation; f. 39<sup>r</sup>, la nativité; f. 45<sup>r</sup>, l'apparition aux bergers; f. 51<sup>r</sup>, la purification; f. 54<sup>r</sup>, le massacre des innocents; f. 65<sup>r</sup>, le prophète David; f. 80<sup>r</sup>, la cérémonie des obsèques. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Liber precum*; plus bas, l'inscription : *Bibl. royale*. Tranche dorée.



**733.** (10767). — LIVRE D'HEURES, en latin.

Les rubriques sont en français.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en français. Les saints sont de l'église de France.

2. (F. 13-19). Évangiles de S. Jean, S. Luc, S. Matthieu et S. Marc.

3. (F. 19-29). Prières à la Vierge.

4. (F. 29<sup>v</sup>). Commémoraisons de S. Antoine de Padoue et de S. Louis de Marseille. *Des. mutil.* Oremus (l'oraison manque).

5. (F. 30-98). Heures de la Vierge.

6. (F. 98-120<sup>v</sup>). Office de la Vierge d'après le temps.

7. (F. 121-148<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies.

8. (F. 148<sup>v</sup>-158). Les heures de la Croix.

9. (F. 158-166). Les heures du Saint-Esprit.

10. (F. 166-277<sup>v</sup>). Office des morts.

11. (F. 228-231). La passion selon S. Jean, avec oraison.

12. (F. 231<sup>v</sup>-247<sup>v</sup>). Oraisons à S. Michel, S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, S. Jean, S. Jacques, S. Étienne, S. Laurent, S. Christophe, S. Georges, S. Sébastien, S. Martin, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Lucie, S<sup>te</sup> Apollonie, tous les saints, S. Grégoire, S. Piat.

Parchemin; 247 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume est superbement calligraphié; le calendrier est écrit en rouge, azur et or; magnifiques lettrines; à toutes les pages, encadrements à rinceaux en or et en toutes couleurs. Il y a un certain nombre de miniatures d'un coloris très riche et d'une grande finesse. Elles représentent : f. 30, l'annonciation; f. 92, le couronnement de la Vierge; f. 121, le prophète David; f. 149, le Christ en croix; f. 158<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 166<sup>v</sup>, cérémonies des obsèques; f. 228, la trahison de Judas; f. 231<sup>v</sup>, S. Michel terrassant le démon; f. 232<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 233<sup>v</sup>, SS. Pierre et Paul; f. 236, lapidation de S. Étienne; f. 237<sup>v</sup>, S. Christophe portant le Christ; f. 239, S. Georges et le dragon; f. 242<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine; f. 243<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Catherine; f. 244<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marguerite. Ce volume en 1595 appartenait à Antoine de la Howarderie, qui a écrit quelques notes sur le troisième feuillet de garde du commencement et sur le quatrième la devise : *Fortune d'infortune n'importune. De la Houardrie 1595*. Plus bas, il y a cette note : *Collegii Societatis Iesu Tornaci ex dono Domini Antonii de la Houardrie tunc domini de Caurinnes 1598, in usum infirmarii*. Reliure moderne, veau raciné; avec filets d'or; au dos, les armes de Belgique, avec la cote : *Bibl. royale*. Titre doré au dos : *Liber precum*; ce titre se trouve aussi sur un fragment de maroquin rouge collé à l'intérieur du volume.

**734.** (10769-70). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-9). Calendrier, en flamand; les mois de novembre et de décembre manquent.

2. (F. 10-21). Office des morts. *Inc. mutil.* ... omne nomen sanctum tuum (fin du premier nocturne).

3. (F. 21<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean, *Stabat mater*, *Veni Creator*, *Salve regina*, suffrages.

Le feuillet 28 est blanc.

4. (F. 29-41). Calendrier, en français.

5. (F. 42-53). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, en français, puis *Salve regina*, avec l'oraison.

6. (F. 54-81). Office de la Vierge (matines et laudes).

7. (F. 81-83). Heures de la Croix.

8. (F. 83<sup>v</sup>-123). Office de la Vierge (prime jusqu'à la fin).

9. (F. 123-144). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

10. (F. 144-147<sup>v</sup>). *Veni Creator*, *Salve regina*, *Ave regina caelorum*, prière de S. Bernard *Illumina*.

11. (F. 148-203<sup>v</sup>). Office des morts.

12. (F. 204-231<sup>v</sup>). Recommandation de l'âme, symbole de S. ATHANASE, prière pendant l'élévation, à la sainte face, évangile selon S. Jean, prière à la Vierge (*Intemerata*), les cinq joies de Notre-Dame; antiennes et collectes de S. Quentin, S. Ghislain, S. Nicolas, S. Hubert, S. Fiacre, S<sup>te</sup> Waudru, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Venisse, prière aux plaies de Notre-Seigneur.

Vélin; 231 feuillets, plus quatre de garde: 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,125 pour ff. 1-28, 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,14 pour les autres; XV<sup>e</sup> siècle. La première partie du manuscrit porte l'ancienne pagination xlviij-lxviiij. Très belles capitales dorées et coloriées; plusieurs pages sont encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent, f. 42, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 54, l'annonciation; f. 81<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 83<sup>v</sup>, la nativité; f. 91, l'adoration des mages; f. 96<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 101<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 106<sup>v</sup>, la circoncision; f. 116, la purification; f. 123, le jugement dernier; f. 148, les obsèques. F. 29, il y a la note: *D. L. M. Collegii Societatis Iesu Montensis*, et ff. 1 et 231<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette en maroquin rouge à l'intérieur du volume: *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription: *Bibl. royale*.

**735.** (10773). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 8-16). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

3. (F. 17-24<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de la Sainte Trinité, de la croix, des anges, de S. Jean-Baptiste, de S. Pierre, de S. Paul, de S. Jean l'évangéliste, de S. André, de S. Jacques, de S<sup>te</sup> Catherine, de S<sup>te</sup> Agnès, de S<sup>te</sup> Agathe, de S<sup>te</sup> Barbe, de S<sup>te</sup> Marguerite, de S<sup>te</sup> Anne.

4. (F. 25-32). Messe de la Vierge et évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc.

5. (F. 34-71<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 73-77<sup>v</sup>). Office de la Vierge pour l'Avent.
7. (F. 79-89<sup>v</sup>). Psaumes pénitentiels et litanies des saints.
8. (F. 91-113). Office des morts.
9. (F. 113-116<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean.
10. (F. 117<sup>v</sup>-119). Dévotion à la passion du Christ.

Parchemin; 119 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; très jolies initiales dorées; plusieurs capitales en toutes couleurs et rehaussées d'or; bon nombre de pages sont encadrées de superbes guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent: f. 7<sup>r</sup>, le sacrifice d'Abraham et le Christ en croix (voir aussi f. 17<sup>r</sup>); f. 12<sup>v</sup>, la Sainte Trinité (voir aussi f. 17) et la descente du Saint-Esprit; f. 18, des anges chantant; f. 19, S. Jean-Baptiste; f. 19<sup>r</sup>, S. Pierre; f. 20, S. Paul; f. 20<sup>v</sup>, S. Jean l'évangéliste; f. 21, S. André; f. 21<sup>v</sup>, S. Jacques; f. 22, S<sup>te</sup> Catherine; f. 22<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Agnès; f. 23, S<sup>te</sup> Agathe; f. 23<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Barbe; f. 24, S<sup>te</sup> Marguerite; f. 24<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Anne; f. 25<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus (voir aussi f. 113); la célébration de la messe; ff. 29-32, les quatre évangélistes; f. 33<sup>v</sup>, l'annonciation et Jésus au jardin des oliviers; f. 44<sup>v</sup>, la visitation et la trahison de Judas; f. 51<sup>r</sup>, la nativité et le Christ devant Pilate; f. 53<sup>v</sup>, l'apparition de l'ange aux bergers et la flagellation; f. 57<sup>v</sup>, l'adoration des mages et le portement de la croix; f. 60<sup>r</sup>, la purification et le Christ en croix; f. 63<sup>v</sup>, le massacre des innocents et la descente de croix; f. 68<sup>v</sup>, la fuite en Égypte et la mise au tombeau; f. 72<sup>v</sup>, la mort de la S<sup>te</sup> Vierge et son couronnement au ciel; f. 78<sup>v</sup>, le jugement général et le jugement de Salomon; f. 90<sup>v</sup>, l'âme portée au ciel et la cérémonie des obsèques. F. 1, il y a la note suivante. écrite au XVII<sup>e</sup> siècle: *Domus Probationis Soc. Iesu Tornaci cat. ins. Ad usum infirmariae* (cf. f. 8.) Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré: *Liber precum*, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge, avec les armes de Belgique et la cote *Bibl. royale*.

**736.** (10776). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève beaucoup de saints anglais.
2. (F. 7-13). Quinze prières au Christ. *Incipiunt quindecim orationes*.
3. (F. 13<sup>v</sup>-27). Oraisons de la Sainte Trinité, de S. Jean-Baptiste, de S. Jean l'évangéliste, de S. Georges, de S. Thomas de Cantorbéry (le nom du saint a été gratté, puis rétabli), S. Christophe, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Marguerite.
4. (F. 27<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>). Heures de la Vierge. *Incipiunt hore beate Marie virginis secundum usum Sarum*.
5. (F. 59-68). Prière à la Vierge, paraphrase du *Salve regina*.
6. (F. 68-70<sup>v</sup>). Les sept allégresses de Marie.
7. (F. 70<sup>v</sup>-73). Prières au Christ en croix, à la S<sup>te</sup> Vierge, à S. Jean l'évangéliste.
8. (F. 73-74<sup>v</sup>). *Oratio venerabilis BEDE presbiteri de septem verbis Christi*.
9. (F. 74<sup>v</sup>-77). Prières à Jésus-Christ crucifié et au Saint-Sacrement.
10. (F. 78-93). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

11. (F. 93<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Office des morts.
12. (F. 123-127). *Psalterium de passione*.
13. (F. 127<sup>v</sup>-138). Psautier de S. JÉRÔME. a) Prologue. Instruction pour la récitation de ce psautier. *Inc.* Beatus vero Ieronimus in hoc modo psalterium istud disposuit. b) Prière préparatoire. c) *Psalterium sancti Ieronimi*.

Parchemin ; 138 feuillets, plus quatre de garde au commencement et quatre à la fin ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,125 ; XV<sup>e</sup> siècle. Jolies lettrines en or et en toutes couleurs ; nombreuses pages enguirlandées. Les miniatures représentent : f. 7, le Christ adoré par les anges ; f. 13<sup>r</sup>, la Sainte Trinité ; f. 15<sup>r</sup>, S. Jean-Baptiste ; f. 17, S. Jean l'évangéliste ; f. 18, S. Georges ; f. 19, le martyr de S. Thomas de Cantorbéry (cette miniature a été effacée) ; f. 20<sup>r</sup>, S. Christophe ; f. 23, S<sup>te</sup> Anne ; f. 23, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine ; f. 24<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Catherine ; f. 25<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Barbe ; f. 26<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Marguerite ; f. 27<sup>r</sup>, Jésus au jardin des oliviers ; f. 33<sup>r</sup>, l'arrestation de Jésus ; f. 44, le Christ devant Calphe ; f. 47<sup>r</sup>, la flagellation ; f. 60, le portement de la croix ; f. 52, le Christ en croix ; f. 54, la descente de la croix ; f. 56, le Christ au tombeau ; f. 63, la *Pieta* ; f. 64<sup>r</sup>, le Christ et l'enfant Jésus ; f. 68<sup>r</sup>, la présentation de la S<sup>te</sup> Vierge au temple ; f. 70<sup>r</sup>, le Christ en croix avec les deux larrons ; f. 78, le jugement général ; f. 93<sup>r</sup>, la résurrection de Lazare ; f. 112<sup>r</sup>, les âmes portées devant le Christ par les anges ; f. 123, le Christ au tombeau avec les instruments de la passion ; f. 128<sup>r</sup>, S. Jérôme et le lion. Sur le quatrième feuillet de garde du commencement, on lit le nom propre : *Dorothea D'Aynsen, ibis*. L'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris se voit ff. 6 et 138<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné à filets d'or ; au dos, le titre doré : *Liber praeicum*, qui est aussi reproduit à l'intérieur du volume sur un fragment de maroquin rouge ; plus bas, les armes de Belgique et la note *Bibl. royale* ; dorure sur tranche (1).

**737.** (14681). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-14). Calendrier. On y relève les saints du diocèse de Cologne.  
Les feuillets 14<sup>v</sup>-15<sup>v</sup> sont blancs.
2. (F. 16-70). Office de la Vierge.  
Les feuillets 70<sup>v</sup>-71<sup>v</sup> sont blancs.
3. F. 72-98<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
4. (F. 98<sup>v</sup>-104). Prières pour la communion.
5. (F. 104<sup>v</sup>-109<sup>v</sup>). Dévotion aux cinq plaies du Sauveur.
6. (F. 110-113). Heures du Saint-Esprit.
7. (F. 113-118). Exercice de dévotion à la passion du Sauveur.
8. (F. 118<sup>v</sup>-122). *Oratio venerabilis BEDE presbiteri de VII verbis Domini*.
9. (F. 122-125). Prière à Jésus-Christ, indulgenciée par Innocent III.
10. (F. 125-135<sup>v</sup>). Prières diverses à Jésus-Christ.
11. (F. 135<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). *Commendatio devota*.

(1) Comparez ce volume avec le n. 731 (10537-40), p. 453.

12. (F. 136<sup>v</sup>-140). Prière de S. BERNARD : *O bone Ihesu.*
13. (F. 140-143<sup>v</sup>). Diverses prières à Jésus-Christ.
14. (F. 143<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
15. (F. 146<sup>v</sup>-155). *Rosarium devotissimum gloriosissime virginis ac matris Marie.*
16. (F. 155<sup>v</sup>-157). *Ein innerlich Gebet von sent Rochus confessor*, en allemand, du XVII<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 157 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,08 × 0<sup>m</sup>,06; XV<sup>e</sup> siècle; quelques initiales enluminées, trois ou quatre pages sont encadrées. Sur le premier feuillet de garde, on lit, au recto : *Pro d. Iohanne Visscher canonico ad gradus maioris Coloniensis*, et au verso : *Mares Daniel est poss[essor]*. Sur le premier plat intérieur l'ex-libris : *Ex bibliotheca Renessiana, n° 13*. Reliure ancienne fort usée; ais de bois recouverts de veau brun estampé; jolis fers, aujourd'hui presque indéchiffrables, avec la légende : *Deus det | nobis suam pacem et | post mortem | vitam eternam amen* (1). Restes de fermoirs en cuivre.

**738.** (10771). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 8-17). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 19-21<sup>v</sup>). Messe de la Vierge.
4. (F. 22-25<sup>v</sup>). Antienne et collectes de S. Jean-Baptiste, des SS. Pierre et Paul, S. Nicolas, S. André, S. Thomas de Cantorbéry, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Barbe.
5. (F. 26-29). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc.
6. (F. 30-32<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
7. (F. 34-85<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
8. (F. 87-98<sup>v</sup>). Psaumes pénitentiels et litanies des saints.
9. (F. 100-125). Office des morts.

Parchemin; 125 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; jolies initiales dorées et coloriées, quelques pages sont encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures reproduisent : f. 7<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 13<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 18<sup>r</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; ff. 22-25<sup>v</sup>, les saints mentionnés au n. 4; f. 29, la *Pieta*; f. 33<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 46<sup>r</sup>, la visitation; f. 55<sup>v</sup>, la nativité; f. 59<sup>r</sup>, l'apparition aux bergers; f. 63<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 67<sup>r</sup>, la purification; f. 71<sup>r</sup>, le massacre des innocents; f. 77<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 86<sup>r</sup>, le jugement général; f. 99<sup>r</sup>, la résurrection de Lazare. Au verso du premier feuillet de garde, il y a cette note : *Ex libris Caroli de Pret civis Duacensis*. Reliure veau brun estampé, fers dorés, dorure sur tranche.

**739.** (II. 177). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève les saints du diocèse de Rouen: le 8 février, *S. Ansberti archiepiscopi Rothamagensis*; le 5 mai, *translatio sancti Audoeni*; le 10 mai, *S. Laurentii de Ango*; le

(1) [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 194, n. 416.

8 juillet, *S. Evodi archiepiscopi Rothomagensis*; le 25 août, *sancti Audoeni*, avec octave; le 22 octobre, *S. Melloni*; le 23, *sancti Romani archiepiscopi Rothomagensis*.

2. (F. 7-79<sup>v</sup>). Office du dimanche et des fêtes.

3. (F. 80-82<sup>v</sup>). Diverses prières liturgiques.

4. (F. 83-88<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit, les quatre évangiles.

5. (F. 89-108). Office de la Vierge.

6. (F. 109-117). Les sept psaumes et les litanies des saints.

7. (F. 118-128<sup>v</sup>). Office des morts.

8. (F. 129-144). Passion selon S. Jean, les cinq allégresses de la Vierge, prières à la S<sup>te</sup> Vierge (*Obsecro te et Intemerata*), anticennes et commémoraisons de divers saints.

9. (F. 144<sup>v</sup>-145<sup>v</sup>). Table des psaumes et antiennes notées, *Alma Redemptoris*, ajoutée du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 145 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; jolies initiales rehaussées d'or. Ff. 80, 117<sup>v</sup> et 128<sup>v</sup>, il y a les notes suivantes: *Symon Huart, natifz de Maizière devant Metz en Lorraine anno 1630. — H: van Leempullen, 1730, natus in Langdorp a<sup>o</sup> 1695 8<sup>o</sup> maij, institutus pastor in Sichem a<sup>o</sup> 1724. — Henri Frederi van Leempullen me utitur hac 1<sup>o</sup> aug. 1716. — Ce present Livre appartient à moy Symon Huart en l'an 1636 le vij<sup>e</sup> April. Ce volume a été acquis en 1875 des héritiers de M<sup>sr</sup> De Ram (1). Demi-reliure, dos en cuir brun avec le titre doré: *Heures latines, ms. vélin.**

**740.** (II. 459). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Note, en français, sur le manuscrit.

2. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier.

3. (F. 14-174<sup>v</sup>). Psaumes des dimanches et des fêtes, à matines et à laudes.

4. (F. 175-232<sup>v</sup>). Psaumes des vêpres et des petites heures.

5. (F. 232<sup>v</sup>-250<sup>v</sup>). Cantiques et hymnes, symbole de S. ATHANASE, litanies des saints.

6. (F. 250<sup>v</sup>-272<sup>v</sup>). Prières diverses.

Vélin; 272 feuillets, plus un de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; écriture italienne. Nombreuses lettrines à personnages en or et en couleurs, bordures de pages à guirlandes de fleurs avec oiseaux et insectes. F. 15, on voit les armoiries suivantes: Écartelé, 1-4 taillé d'argent et de sable au besant-tourteau de même de l'un en l'autre; au 2-3 d'azur échiqueté d'or surmonté d'une bande d'or. Ce manuscrit a été acquis en 1882 à la vente des livres de Camberlyn, pour la somme de 154 francs (2). Très jolie reliure, veau brun estampé, fers dorés représentant le Christ en croix. Tranche dorée et ciselée.

(1) Cf. *Catalogue Serrure*, n. 4309.

(2) Voir *Catalogue des livres et manuscrits ... formant la bibliothèque de feu M. le Chev. J. Camberlyn*, p. 12, n. 81.

**741.** (II. 2248). LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-7). Calendrier. A remarquer, le 8 janvier, *Erhardi episcopi et confessoris*; le 28 janvier, *translatio S. Thome doctoris*; le 3 mars, *Chunegundis virginis*; le 7 mars, *Thome confessoris et doctoris*, avec octave; le 5 avril, *Vincentii doctoris*, avec octave; le 24 avril, *Adalberti episcopi et confessoris*; le 29 avril, *Petri martyris de ordine praedicatorum*; le 7 mai, *translatio S. Petri martyris*; le 24 mai, *translatio beati Dominici*; en rouge, le 15 juin, *Viti et Modesti*; le 4 juillet, *S. Udalrici episcopi et confessoris*; le 8 juillet, *Kyliani et sociorum eius*; le 11 juillet, *Procopii abbatis*; le 13 juillet, *Heinrici imperatoris*; le 4 août, *Dominici confessoris*, avec octave; le 19 août, *Sebaldi confessoris*; le 27 septembre, *Wenzeslai martyris*; le 26 novembre, *Conradi episcopi*.

2. (F. 8-20<sup>v</sup>). Diverses prières en usage dans l'ordre de S. Dominique. Rubriques et titres en allemand.

3. (F. 20<sup>v</sup>-141). Office de la Vierge et diverses collectes.

4. (F. 141<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Office des morts.

5. (F. 192<sup>v</sup> 231<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence, litanies des saints, divers psaumes.

6. (F. 231<sup>v</sup>-260). Propre de plusieurs saints, à commencer par S. Dominique.

7. (F. 260-291). Propre du temps, dédicace de l'église.

8. (F. 291-354). Propre de plusieurs saints.

Il manque des feuillets au commencement, puis entre les ff. 7 et 8.

Parchemin; 354 feuillets; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,075; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques letrines. Ce volume a été acquis à Londres, chez Maggs, en 1898, pour fr. 131.25. Reliure maroquin noir; sur le premier plat: *SAEOL, A. 1652*; au dos, le titre doré: *Horae*; tranche dorée; fermoirs en cuivre.

**742.** (2893). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-3). Débuts des évangiles de S. Jean et de S. Luc.

2. (F. 4-5<sup>v</sup>). Les dix commandements de la loy et les douze articles de la foy, en français.

3. (F. 6-42). Heures de la Vierge.

4. (F. 42<sup>v</sup>-47). Heures de la Croix.

Le feuillet 47<sup>v</sup> est blanc.

5. (F. 48-58). Les sept psaumes de la pénitence.

6. (F. 58-61<sup>v</sup>). Les litanies des saints. A noter S. Martial, parmi les apôtres, S. Denis, S. Romain, S. Ouen, S. Ansbert, S<sup>te</sup> Julienne, S<sup>te</sup> Geneviève.

Le feuillet de garde du commencement contient un fragment de l'office de la Nativité.

Parchemin; 61 feuillets, plus trois de garde, dont deux en papier; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,115; XVI<sup>e</sup> siècle; lettrines en couleur et en or; quelques encadrements à guirlandes de fleurs; trois miniatures, d'un dessin et d'un coloris assez grossiers, fortement défratchies; f. 6, l'annonciation; f. 26, la naissance du Christ; f. 48, le prophète David. F. 1 et 61<sup>v</sup>, l'estampille rouge, avec l'aigle, de la bibliothèque impériale de Paris, et f. 1, une autre en noir: *Bibliothèque du tribunal*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé, fers dorés; sur la tranche supérieure, un mot illisible: *Mai*...

**743.** (4665). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-11<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand; le mois de janvier manque.
2. (F. 13-17). *Horae Sanctae Trinitatis*.
3. (F. 17-23). *Horae animarum*.
4. (F. 23-27). Office de S<sup>te</sup> Barbe.
5. (F. 27-29<sup>v</sup>). Office de S<sup>te</sup> Catherine.
6. (F. 30-34). Office de la Passion.
7. (F. 34-36). Office du Saint-Sacrement.
8. (F. 36<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
9. (F. 40-49<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.
10. (F. 50-58). Messe de la Vierge, prières diverses à la Sainte Trinité et à Jésus-Christ.
11. (F. 58-71<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.
12. (F. 71<sup>v</sup>-86). Prières diverses.
13. (F. 86-112). Antiennes et collectes de divers saints.
14. (F. 112-124). Prières pour diverses nécessités.
15. (F. 124-129<sup>v</sup>). Prières pour les défunts.
16. (F. 129<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). Prières pour la rémission des péchés. La dernière est en flamand.

Papier; 130 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,06; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 130<sup>v</sup>, on lit cette note à moitié effacée: *Desen boec behoert toe Ian Ghilmant*.... Reliure, ais de bois, recouverts de veau estampé; fers très élégants, avec la légende: *Ob. laudem. | Christi. librum. hunc | recte. ligavit. | Anthonius. de Gavers* (1).

**744.** (8840). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-13<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 14-19<sup>v</sup>). *Passio secundum Iohannem*.  
Les feuillets 20<sup>v</sup> et 21 sont blancs.
3. (F. 22-23). Évangile selon S. Jean.
4. (F. 24-27<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
5. (F. 28-59). *Hore beate Marie virginis ad usum Tornacentes* (sic).
6. (F. 60-74). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
7. (F. 75-106<sup>v</sup>). Office des morts.

(1) Voir [J. WEALE]. *Bookbindings*, p. 165, n. 310.



8. (F. 106<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). *Quindecim orationes de passione Domini revelate sancte Brigittæ regine Sueciæ*, avec l'histoire de la révélation (ff. 106<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>).

9. (F. 115<sup>v</sup>-116). Prières de S. Grégoire.

10. (F. 116-119<sup>v</sup>). Prières avant et après la communion.

11. (F. 120<sup>v</sup>-122). Prières pendant l'élévation : *Ave verum, Ave caro Christi caro, Adoro te, devote*; prières d'Innocent VI et de Jean XXII.

12. (F. 122<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge : *Stabat mater*, prière du pape BONIFACE, prière à l'ange gardien; oraison de S<sup>te</sup> Agnès.

13. (F. 130-131). Prières diverses, ajoutées au XVII<sup>e</sup> siècle.

Vélin très fin; 131 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle; élégantes initiales en or sur fonds de diverses couleurs. Les miniatures fort exiguës sont d'une rare finesse d'exécution et d'un coloris exquis; elles représentent. f. 14, le Christ au jardin des oliviers; f. 22, l'apôtre S. Jean; f. 24, la flagellation du Christ; ff. 23, 122<sup>v</sup>, la Vierge Marie; f. 35, l'annonciation; f. 41, la nativité; f. 44, la circoncision; f. 49, l'*Ecce Homo*; f. 50, le portement de la croix; ff. 52 et 56, le crucifiement; f. 60, le prophète David; f. 75, les obsèques; f. 125, la messe. Il y a une lacune entre le f. 116 et 117. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, fort endommagée; veau brun, fers dorés indéchiffrables à cause de l'usure; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Orationes*.

**745.** (10529). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 14-14<sup>v</sup>). Prière à la sainte face.

3. (F. 15-26<sup>v</sup>). Heures de la Croix, du Saint-Esprit.

4. (F. 28-36<sup>v</sup>). La messe de la Vierge et les quatre évangiles.

5. (F. 38-93). Office de Notre-Dame.

6. (F. 95-111<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.

7. (F. 113-148<sup>v</sup>). Office des morts.

8. (F. 149-153<sup>v</sup>). Prières à la Vierge : *Obsecro te et Intemerata*.

9. (F. 154-160<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de S. Michel, de S. Jean-Baptiste, SS. Pierre et Paul, S. Jacques, S. Christophe, S. Antoine, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe.

Parchemin; 160 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,125; XVI<sup>e</sup> siècle; très jolies initiales; plusieurs pages à encadrements à fond d'or semé de fleurs, de fruits, d'oiseaux, d'insectes. Magnifiques miniatures d'un coloris ravissant et d'une grande finesse d'exécution; elles représentent : f. 21<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 27<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 37<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 53, la visitation; f. 62, la nativité; f. 66, l'apparition aux bergers; f. 70, l'adoration des mages; f. 73, la purification; f. 76, le massacre des innocents; f. 82, la fuite en Égypte; f. 86<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 94<sup>v</sup>, le jugement général; f. 112<sup>v</sup>, la résurrection de Lazare; f. 149, la *Pieta*; ff. 154-160<sup>v</sup>, les saints nommés au n. 9. F. 1, on lit les notes suivantes : *Iste liber emptus .... florenis anno 1523 a patre meo piaæ memorie Laurentio A Welprembel cuius anima requiescat in pace*; ensuite *Cornificius Wuffeldius*, puis *S Terkelm, le 19 de octobre 1634* et enfin *Bibliothecæ Soc. Iesu Bruxellis D. D. R. P. Carolus Alexander Manderscheijt, M. D. C. LIV*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 160<sup>v</sup>.

Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, qui est aussi à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Liber precum*, avec les armes de Belgique et la note : *Bibl. royale*.

**746.** (10532). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier en français.
2. (F. 7-9<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
3. (F. 10-12<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
4. (F. 13-52<sup>v</sup>). Heures de Notre-Dame.
5. (F. 53-65<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
6. (F. 66-87). Office des morts.

Parchemin; 87 feuillets plus un de garde; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,125; XVI<sup>e</sup> siècle; lettrines rehaussées d'or, les pages à miniatures sont aussi enluminées de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 7, le Christ en croix; f. 10, la descente du Saint-Esprit; f. 13, l'annonciation; f. 13, le prophète David; f. 66, la résurrection de Lazare. F. 87<sup>r</sup>, on lit ces notes écrites au XVI<sup>e</sup> siècle : *Ces heures chy sont appartenant à Ysabeau Engherant femme de Jan Engherant*. — *Cette heures apertient à Marie Brugnet vefve de Piere Grart a Petignes*. F. 87<sup>r</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, fers dorés, dos restauré en maroquin rouge à filets d'or. Dorure sur tranche.

**747.** (10542). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 8-24<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit, messe de la Vierge, évangiles de S. Jean et de S. Luc, prières à la Vierge : *Obsecro te et Intemerata*.
3. (F. 26-53<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
4. (F. 55-64<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.
5. (F. 66-75). Office des morts : matines et laudes.

Parchemin; 75 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. Quelques capitales en couleurs et en or, plusieurs pages enguirlandées de fleurs. Les miniatures représentent : f. 7<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 10<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 13<sup>r</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 26<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 54<sup>r</sup>, le jugement général. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Liber precum*; au bas, l'inscription : *Bibl. royale*.

**748.** (10775). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 7-46). Heures de la Vierge. *Des. mutil. ab instantibus malis* et ...
3. (F. 47-53). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu et S. Marc.
4. (F. 53<sup>v</sup>). Heures de la Croix. — Il n'y a que le commencement.

5. (F. 54-58<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean. *Des. mutil.* Per omnia secula se[culorum].
6. (F. 59-64<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge. *Inc. mutil.* .... me festina.
7. (F. 65-80<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la Pénitence et les litanies des saints.
8. (F. 81-104). Office des morts.
9. (F. 104<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ.

Parchemin; 104 feuillets, plus trois de garde en papier; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,12; XVI<sup>e</sup> siècle. Jolies lettrines et plusieurs miniatures paginales en style flamand représentant : f. 7, l'annonciation; f. 20<sup>v</sup>, la visitation; f. 31, l'apparition de l'ange aux bergers; f. 37, la purification de Marie; f. 39<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 44, la fuite en Égypte; f. 47, l'évangéliste S. Jean; f. 48<sup>v</sup>, S. Luc; f. 50, S. Matthieu; f. 52, S. Marc; f. 53<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 54, la Vierge recevant le corps de Jésus; f. 65, le prophète David; f. 81, la messe des morts. F. 1, on lit cette note : 1755 D. D. P. Franc. le jeune S. I. Bibliot[hecae] mai(ori) coll. S. I. Bruzellensis, 1759; ff. 1 et 104<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré *Liber precum*, reproduit sur une étiquette en maroquin rouge collée à l'intérieur du volume. Plus bas, au dos, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**749.** (10957). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 14-22<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 24-33). Messe de la Vierge, les quatre évangiles, prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean (*Obsecro te et Intemerata*).
4. (F. 33<sup>v</sup>-36). Antiennes et collectes de S. Jean l'évangéliste, S. Adrien, S. Sébastien, S. Antoine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Marguerite.
5. (F. 38-80<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.
6. (F. 82-86<sup>v</sup>). Office de la Vierge pendant l'Avent.
7. (F. 88-99<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
8. (F. 101-125<sup>v</sup>). Office des morts.

Parchemin; 125 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,13; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales en toutes couleurs, rehaussées d'or; bon nombre de pages sont ornées de jolis encadrements à guirlandes de fleurs. Il y a les miniatures suivantes : f. 13<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 18<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 23<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 33<sup>v</sup>, dans les lettrines, de petites grisailles représentent les saints nommés plus haut n. 4; f. 37<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 49<sup>v</sup>, la visitation; f. 56<sup>v</sup>, la nativité; f. 60<sup>v</sup>, l'apparition aux bergers; f. 64<sup>v</sup>, l'adoration des mages; f. 68<sup>v</sup>, la purification; f. 72<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 77<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 81<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 87<sup>v</sup>, le prophète David; f. 100<sup>v</sup>, l'office des morts. F. 1 et 125<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*. Darure sur tranche.

**750.** (15077). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, en français.

2. (F. 7-28<sup>v</sup>). Les quatre évangiles; prières à la Vierge, *Obsecro te*, *Stabat*, et autres.

3. (F. 29-90). Office de la Vierge.

4. (F. 90-91). Prières avant et après la communion.

5. (F. 93-112). Les sept psaumes et les litanies des saints.

6. (F. 113-123). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

7. (F. 124-153). Office des morts.

8. (F. 153<sup>v</sup>-168). Prière de S. BERNARD : *Illumina*, pendant l'élévation, autres prières à Jésus-Christ, passion du Christ selon S. Jean, symbole de S. ATHANASE.

9. (F. 169-201). Prières pour les fêtes de la Vierge, à la Sainte Trinité, au Saint-Esprit, à la Croix, à S. Michel, à S. Jean-Baptiste, à chacun des apôtres, aux Innocents, à S. Étienne, à S. Laurent, S. Denis et ses compagnons, S. Clément, S. Eutrope, S. Blaise, S. Eustache, S. Christophe, S. Vincent, S. Georges, S. Adrien, S. Fabien, S. Sébastien, S. Urbain, S. Julien, S. Nicolas, S. Martin, S. Gatien, S. Romain, S. Antoine, S. Léonard, S. Maur, S. Fiacre, S. François, S. Antoine de Padoue, S. Louis, S. Grégoire, S. Benoît, S. Claude, S. Hubert, S. Maturin, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Apollonie, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Geneviève, *des. mutil.*

Vélin; 201 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce volume est un chef-d'œuvre d'enluminure, toutes les initiales sont dorées et coloriées; chaque page magnifiquement encadrée de guirlandes, de fleurs avec oiseaux, animaux, personnages grotesques. Les miniatures sont d'un coloris admirable et d'une exquise pureté de dessin. Elles représentent au calendrier les signes du zodiaque et les caractéristiques des mois; puis, ff. 7-13, les quatre évangélistes; f. 14<sup>r</sup>, la Vierge allaitant l'enfant Jésus; f. 23<sup>r</sup>, la *Pieta*; f. 27, l'annonciation; f. 44<sup>r</sup>, la visitation; f. 51, la nativité; f. 59, l'apparition de l'ange aux bergers; f. 62<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 65<sup>r</sup>, la purification; f. 69, la fuite en Égypte; f. 73<sup>r</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 90, le prophète David; f. 113, l'arrestation de Jésus; f. 114<sup>r</sup>, le Christ devant Pilate; f. 115<sup>r</sup>, le portement de la croix; f. 116<sup>r</sup>, la crucifixion; f. 117<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 148<sup>r</sup>, la descente de croix; f. 119<sup>r</sup>, la mise au tombeau; f. 120<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 124, Job; f. 159<sup>r</sup>, la messe de S. Grégoire. Au sujet de la provenance de ce manuscrit, il faut remarquer, f. 44, les armoiries des La Rochefoucauld, au-dessus de la porte du château qui se trouve dans la miniature, et f. 117<sup>r</sup>, les trois plumes qui semblent être un symbole héraldique. Plus tard, ce manuscrit a été en la possession de van Hulthem (1); il porte l'ex-libris de sa bibliothèque au revers de la couverture. Reliure en maroquin rouge; avec filets d'or; titre doré au dos : *Heures*. Dorure sur tranche.

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits. p. 7, n. 23.

**751.** (15080). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12). Calendrier, en français.
2. (F. 13-25<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 26-78). Office de la Vierge.
4. (F. 79-97). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.
5. (F. 98-124<sup>v</sup>). Office des morts.
6. (F. 125-136). Messe de la Vierge, *Veni Creator*, évangiles selon S. Jean et S. Luc, antiennes de la Vierge et de plusieurs saints.
7. (F. 136-147). Prières pendant l'élévation et autres prières à Jésus-Christ.
8. (F. 147-151<sup>v</sup>). Antiennes et oraisons à divers saints.
9. (F. 151-160). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, et prière de S. BERNARD : *Illumina*.

Parchemin; 160 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XVI<sup>e</sup> siècle. Superbes capitales en toutes couleurs rehaussées d'or; toutes les pages sont entourées d'une gracieuse guirlande de fleurs. Les miniatures, très fines de dessin et de coloris, représentent : f. 13, le Christ en croix; f. 20, la descente du Saint-Esprit; f. 26, l'annonciation; f. 37, la visitation; f. 48<sup>v</sup>, la nativité; f. 53, l'apparition aux bergers; f. 57, l'adoration des mages; f. 61, la purification; f. 65, la fuite en Égypte; f. 72, le couronnement de la Vierge; f. 79, le prophète David; f. 89, la résurrection de Lazare. Ce manuscrit provient de la bibliothèque de van Hulthem (1); il en porte l'ex-libris au premier plat intérieur de la couverture. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, traces de fermoirs; tranche dorée.

**752.** (15082-83). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1). *Significatio campanarum*.
2. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier. A noter : le 15 février, *translatio S. Antho-nii*; le 25 mai, *translatio sancti Francisci*; le 2 octobre, *translatio sancte Clare*.
3. (F. 15-16<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
4. (F. 18-55). Office de la Vierge.
5. (F. 56-67). Les sept psaumes et les litanies des saints.
6. (F. 68-85). Office des morts.
7. (F. 86-87). Le chapelet, en français.

*Inc.* Pour bien vouloir a Dieu complaire.

*Des.* Se salve souvent Nostre Dame.

8. (F. 87-90). Diverses prières, à la Vierge, avant et après la messe.

9. (F. 90<sup>v</sup>-98<sup>v</sup>). Antiennes et collectes à S. Michel, S. Jean-Baptiste, S. Sébastien, S. Adrien, S. Antoine, S. Nicolas, S. Hubert, S. Amand,

---

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 7, n 26.

S. Marcoul, S. Martin, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Catherine, S. Christophe, S. Pierre.

Papier; 98 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. Quelques initiales dorées, les pages à miniatures sont encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures, assez peu soignées, mais intéressantes par les costumes, représentent: f. 14<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 17<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 23<sup>r</sup>, la visitation; f. 29<sup>r</sup>, la nativité; f. 32, l'apparition de l'ange aux bergers; f. 34<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 37, la purification; f. 39<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 44, le massacre des innocents; f. 55<sup>r</sup>, le prophète David; f. 67<sup>r</sup>, les obsèques; f. 86, la Vierge avec l'enfant Jésus; ff. 90-98, les saints mentionnés plus haut n. 9. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé, avec fers dorés représentant le Christ en croix; fermoirs en cuivre.

**753.** (21975). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 8-20). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 20-20<sup>v</sup>). Ghoet ghoet ghebet van sinte GREGORIUS, en flamand.
4. (F. 22-72<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge. F. 40-41, 50<sup>v</sup>-51, sont intercalées des prières, en flamand, à la S<sup>te</sup> Vierge, à S<sup>te</sup> Anne et à la passion du Christ.
5. (F. 73-75). Prière après la communion, en flamand.
6. (F. 76-89<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.
7. (F. 91-96). Prières à la Vierge et à S. Jean (*Obsecro te et Intermerata*).
8. (F. 96<sup>v</sup>-97). Prières, en flamand, à la S<sup>te</sup> Vierge et à J.-C.
9. (F. 98-99<sup>v</sup>). *Ave domina sancta Maria*, prières en français, *Ave Domine Ihesu Christi verbum Patris*, *Ave verum corpus*.

Parchemin; 99 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,12; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales dorées, en toutes couleurs; toutes les pages à miniatures sont richement encadrées de jolies guirlandes de fleurs. Les miniatures d'un dessin superbe et d'une expression remarquable représentent: f. 7<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 14<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 21<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 30<sup>r</sup>, la visitation; f. 41<sup>r</sup>, la nativité; f. 46<sup>r</sup>, l'apparition aux bergers; f. 51<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 56<sup>r</sup>, la purification; f. 61<sup>r</sup>, le massacre des innocents; f. 68<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 75<sup>r</sup>, le jugement général; f. 90<sup>r</sup>, le Christ mort sur les genoux de sa mère. Ce volume fut acquis en décembre 1864, à la vente van Bockel pour fr. 203.05. Reliure moderne, veau, filets d'or; tranche rouge.

**754.** (II. 158). — LIVRE D'HEURES, en latin, dit HEURES DE NOTRE-DAME DE HENNESSY.

1. (F. 1). Titre. *Heures de Notre-Dame à l'usage de la princesse Jeanne comtesse de Flandres avec mignitures magnifiques*.
2. (F. 2-30). Calendrier.
3. (F. 31-49). Les quatre évangiles.

4. (F. 50-166<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
5. (F. 167-174<sup>v</sup>). Messe de la Vierge.
6. (F. 175-207<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
7. (F. 208-219). Oraisons des SS. Côme et Damien, prières de S. AUGUSTIN et de S. ANSELME au Christ.

Vélin très fin, monté sur papier de Hollande; 219 feuillets, plus dix-sept de garde; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,18; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume est un des chefs-d'œuvre de l'enluminure et de la miniature. Le calendrier a douze petits tableaux d'une exécution superbe représentant les travaux et les caractéristiques des douze mois. Dans le reste du volume, il y a d'abord les quatre évangélistes, puis huit scènes de la passion du Christ, la messe, Bethsabé au bain, S. Côme et S. Damien, l'arbre de Jessé, la prophétesse Anne. La plupart de ces miniatures ont été attribuées à SIMON BENNING. Ce volume a été acquis par la bibliothèque royale en juin 1874 des héritiers Hennessy pour la somme de 12,000 francs. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge avec filets d'or; au dos, le titre doré : *Heures de Notre-Dame*; dorure sur tranche (1).

**755.** (II. 460). — LIVRE D'HEURES, en latin, d'un abbé de Mont-Saint-Éloi près d'Arras (2).

En effet, il y a, dans ce livre, un culte spécial pour S. Vindicien (voir le calendrier et f. 158<sup>v</sup>-159) (3).

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier du diocèse d'Arras. Quelques notes, par ex. au 24 janvier : *Iohannes Franchesci nuntius summi pontificis, episcopus Vercellensis fuit in hoc coenobio 1586*; le 26 mars : *grande tempeste de vents, 1581*; le 6 avril : *grand tremblement de terre 1580*; le 21 mai : *lan 1527 le Roy d'Espagne fut tué.*

2. (F. 13-46<sup>v</sup>). Prières du matin, préparation à la messe, prières de la messe.

3. (F. 47-85). Les sept psaumes et les litanies des saints.

4. (F. 86-124). Office des morts.

5. (F. 125-149<sup>v</sup>). Recommandation de l'âme.

(1) Au sujet de ce manuscrit, voir CH. LIOULT DE CHÈNEOLLÉ, *Description sommaire d'un livre d'Heures de Notre-Dame, manuscrit latin avec miniatures exécuté en Flandre au commencement du XV<sup>e</sup> siècle*, dans *Le Bibliophile belge*, 1852, t. IX, p. 369-76; ED. BAES, *Note sur le bréviaire Grimani et les manuscrits à miniatures du commencement du XV<sup>e</sup> siècle*, dans *BULLETIN DES COMMISSIONS ROYALES D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE*, 1889, pp. 142-47, 165-70; CH. RUELENS, *L'Art ancien à l'Exposition nationale*, p. 230, et *Fédération archéologique et historique de Belgique, Congrès de Namur*, 1886, p. 130; J. DESTREÉ, *A qui doit-on attribuer les enluminures du livre d'Heures de Jeanne la Folle*, dans *BULLETIN DE L'ACADÉMIE D'ARCHÉOLOGIE DE BELGIQUE*, 4<sup>e</sup> série, 1887, p. 261-64; Id., *Les Heures de Notre-Dame*, Bruxelles, 1896.

(2) Cf. *Gallia Christiana*, t. III, p. 430.

(3) Voir *Acta SS.*, t. II de mars, p. 74 sqq.

6. (F. 150-162). Prières diverses, à la Vierge (*Obsecro te*), *Stabat mater*, antiennes et collectes de quelques saints, entre autres de S. Vindicien.

Parchemin ; 162 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,095 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; quelques jolies capitales ; initiales rouges et bleues ; plusieurs pages sont joliment encadrées de guirlandes de fleurs ; la première initiale, f. 13, renferme les armoiries d'un abbé : d'or à la hure de sanglier tenant un rameau de chêne. Il y a plusieurs miniatures d'un art très délicat : f. 85<sup>v</sup>, la résurrection de Lazare ; f. 155, la Vierge et S. Jean au pied de la croix ; f. 158, S. Jean-Baptiste ; f. 158<sup>v</sup>, S. Vindicien ; f. 159<sup>v</sup>, S. Augustin ; f. 161<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste. Ce volume provient de la vente des livres du chev<sup>e</sup> Camberlyn (1), il fut acquis par la bibliothèque en 1882 pour fr. 143. Reliure, maroquin rouge à dentelles, au dos, le titre doré : *Manuscrit* ; tranche dorée.

**756.** (II. 641). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-6). Calendrier.
2. (F. 7-12<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 13-18<sup>v</sup>). Prières à la Vierge (*Obsecro te et Intemerata*).
4. (F. 19-50). Office de la Vierge.
5. (F. 51-62<sup>v</sup>). Les sept psaumes pénitentiels et les litanies des saints.
6. (F. 63-73<sup>v</sup>). Office des morts.

Sur les deux premiers feuillets de garde du commencement, sur les marges de f. 1-16<sup>v</sup>, et les trois feuillets de garde de la fin sont inscrits les naissances et les décès de la famille de Jean de Haillies et de Marie Bidart, de 1552 à 1666.

Parchemin ; 73 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,125 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; initiales dorées et coloriées ; quelques pages sont enguirlandées de fleurs. Les miniatures fort défrachies et d'ailleurs peu soignées représentent : f. 7, le Christ en croix ; f. 10, la descente du Saint-Esprit ; f. 13, la *Pieta* ; f. 19, l'annonciation ; f. 51, le prophète David ; f. 63, la cérémonie des obsèques. Ce volume a passé, en 1871, des Archives générales du royaume à la bibliothèque royale, comme en témoigne la note, f. 6<sup>v</sup> : *Ce livre d'Heures a été trouvé dans la section judiciaire, aux Archives du Royaume. Signé Gachard, 19 juillet 1870.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé ; fers dorés ; traces de fermoirs ; tranche dorée.

**757.** (II. 668). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1-12). Calendrier. A noter, le 8 janvier, *Gudule virginis, festum Bruxelles* ; le 16 juillet, *S. Reynildis virginis* ; le 12 septembre, *S. Gwidonis confessoris*.
2. (F. 13-17<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean, prières diverses.
3. (F. 17<sup>v</sup>-28). Passion selon S. Jean.
4. (F. 28-87). Office de la Vierge.

(1) *Catalogue*, p. 12, n. 83.



5. (F. 88-106<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies.
6. (F. 107-147<sup>v</sup>). Office des défunts.
7. (F. 148-154). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
8. (F. 154<sup>v</sup>-190<sup>v</sup>). Prières diverses : prière de S. AUGUSTIN, au Saint-Sacrement, pour la communion, à l'élévation de la messe, au saint Nom de Jésus, prière de S. BERNARD (*Illumina*), prières du matin et du soir, de BÈDE (les sept paroles du Christ), à la passion et aux plaies du Christ, prière de S. GRÉGOIRE, prières aux membres du corps de Jésus, à la S<sup>te</sup> Vierge (*Obsecro te*), prières à S<sup>te</sup> Anne, pour les fêtes de la Vierge, *Stabat*.
9. (F. 190<sup>v</sup>-207). Antiennes et collectes de divers saints.

Vélin; 207 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XIV<sup>e</sup> siècle; très jolies initiales en toutes couleurs, reliaussées d'or bronzé; certaines pages sont encadrées de portiques et d'autres motifs architecturaux en or mat. Les miniatures, très fines de coloris et d'exécution, quelques-unes sont des grisailles relevées d'or, représentent : f. 13, l'évangéliste S. Jean; f. 17<sup>v</sup>, Jésus au jardin des oliviers; f. 87<sup>v</sup>, le prophète David; f. 148, le Christ en croix; f. 151<sup>v</sup>, le Saint-Esprit; f. 164<sup>v</sup>, le monogramme du Christ; f. 172<sup>v</sup>, un adorateur, peut-être le propriétaire du livre, en prière devant le crucifix; f. 175<sup>v</sup>, l'apparition du Christ au pape S. Grégoire; f. 180, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 186, S<sup>te</sup> Anne. F. 1 et 2 de garde, on lit le nom suivant marqué au timbre sec : *Edward Adamson*. Ce volume a été acquis par la bibliothèque en 1884, chez M. Grevel, libraire à Londres, pour fr. 500. Reliure moderne très élégante, veau estampé, filets d'or; au dos, le titre doré : *M.S. Horae B. V. Mariae*.

**758.** (II. 1571). — LIVRE D'HEURES, en latin.

1. (F. 1). Titre. *Officium beatae Mariae semper virginis, secundum ordinem romanae ecclesiae.*
2. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier.  
Le folio 14<sup>v</sup> est blanc.
3. (F. 15-16). *Salutacio de sancta Veronica. Inc. Salve sanctam faciem Redemptoris. Des. ut tunc facie ad faciem super nos iudicem securi videamus te Christum Dominum nostrum. Amen.*  
Les f. 16<sup>v</sup>-17<sup>v</sup> et 18<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 19-24<sup>v</sup>). Hore de sancto spiritu.  
Le feuillet 25 est blanc.
5. (F. 26-30<sup>v</sup>). *Missa beate Marie.*
6. (F. 31-37<sup>v</sup>). *Inicium* de l'évangile de S. Jean, de S. Luc, de S. Matthieu et de S. Marc.  
Le feuillet 38 est blanc.
7. (F. 39-110<sup>v</sup>). Hore beate Marie.  
Le feuillet 111 est blanc.
8. (F. 112-121<sup>v</sup>). *Officium beate Marie.*
9. (F. 123-143). *Septem psalmi penitenciales, et litanies des saints.*

Les feuillets 143-144 sont blancs.

10. (F. 145-190<sup>v</sup>). Vigilie mortuorum.

11. (F. 191-202<sup>v</sup>). Prières à la Vierge et symbole de S. Athanase.

Vélin très fin; 202 feuillets, plus un de garde au commencement et deux à la fin; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,08; XVI<sup>e</sup> siècle; très jolies lettrines, superbes encadrements avec fleurs, oiseaux, insectes. Le calendrier est entouré de portiques bronzés, avec des tympanes, où sont représentés en fines miniatures les douze mois de l'année, médaillons avec les signes du zodiaque et figures de divers saints. Le volume est orné de miniatures d'une grande finesse d'exécution et d'un coloris très riche; f. 12<sup>r</sup>, Véronique avec la sainte face; f. 17<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 18<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 25<sup>r</sup>, la messe; ff. 31-36<sup>r</sup>, les quatre évangélistes S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc; f. 33<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 59<sup>r</sup>, la visitation; f. 72<sup>r</sup>, la nativité du Christ; f. 78<sup>r</sup>, la naissance du Christ annoncée aux bergers; f. 84<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 90<sup>r</sup>, la purification de Marie; f. 98<sup>r</sup>, le massacre des innocents; f. 104<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 111<sup>r</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 122<sup>r</sup>, la résurrection des morts; f. 144<sup>r</sup>, Jésus ressuscite Lazare; ff. 191 et 191<sup>r</sup>, petites miniatures représentant la *Pieta*, et la Vierge avec S. Jean au pied de la croix. F. 1, il y a un frontispice, du XVII<sup>e</sup> siècle, avec le titre en lettres d'argent sur fond bleu. Toutes ces miniatures sont en style flamand, probablement de l'école de Bruges, et peut-être de la famille des Benning. Ce volume a été acquis par la bibliothèque royale, le 7 mai 1894, à la vente du cabinet de M. Gonse (1), pour la somme de fr. 4200. Reliure très fatiguée, ais de bois recouverts de velours violet, tranche dorée et ciselée. Le volume est aujourd'hui renfermé dans une double custode.

**759.** (4957). — HEURES, en grec et en latin.

1. (F. 1). Dessin à la plume représentant S. Benoit.

2. (F. 1<sup>v</sup>-138). Petit office de la Vierge.

3. (F. 138<sup>v</sup>-242). Office des morts.

4. (F. 242<sup>v</sup>-286). Les sept psaumes de la pénitence, suivis des grandes litanies. F. 275, on relève les noms de S. Benoît et de S<sup>te</sup> Scolastique, et f. 279, on lit: *Ut antistites et abbates nostros et cunctas congregationes illis commissas in tuo sancto servitio conservare digneris.*

5. (F. 286<sup>v</sup>-289<sup>v</sup>). Index psalmodum secundum folia.

Papier; 289 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,97; XVI<sup>e</sup> siècle. On lit au recto du feuillet de garde initial: *Huius est possessor Ioannes Guillibertus Furnensis 1569. I. Guillibertus 1569.* Plus bas: *Espoir consorte, Waghemaker, 1572*; plus bas encore: *Ex dono Antonii Waeghemaecker sum Guilielmi Mormentini (XVI<sup>e</sup> siècle); et: Modo ex dono et munere haeredum praedicti Mormentini, sum Caroli Huvetterii. Ex patientia lucrum 1572*; au milieu du f. 1, la signature de *Huvette*; et au verso du feuillet de garde final: *Sum Danielis Spittebrodii, iam Sylvii (XVI<sup>e</sup> siècle); au haut du f. 1: Bibliothecae Societatis Iesu Ipris (XVII<sup>e</sup> siècle) sum .... τῶν φιλῶν. Columbi oculus in serpentino corde.* A l'avant-dernier feuillet de garde final verso et au dernier feuillet de garde final recto, d'autres provenances sont mentionnées,

(1) Voir *Catalogue de livres à figures rares et précieux du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle composant le cabinet de M. E. G...*, Paris, Duval, 1894, p. 14.

elles ont été surchargées; on y peut lire encore : *Desen boeck behoort toe Adriaen Carels (?) Zannequin ego somme (?) studiosis (?) de Bergis ille Peetrus*. Reliure ancienne, veau estampé, restaurée au dos; sur les plats les figures de S. Michel et de S. Roch (1).

**760.** (11790). — LIVRE D'HEURES, gréco-latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-6). Formule de confession, symbole des apôtres, oraison dominicale, salutation angélique, prière à Jésus-Christ. *Inc.* Ἐξομολόγησις. Ἐξομολόγουμεν Θεῷ. *Des.* effudisse sanguinem tuum preciosum. Amen.

2. (F. 6-83). Petit office de la Vierge. *Hore virginis Mariae*. — F. 82, oraison particulière en l'honneur de S. Omer.

3. (F. 83<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence suivis des grandes litanies. Dans les grandes litanies on invoque notamment (f. 101-104) S. Omer deux fois, puis les SS. Erkenbode, Mummolin, Silvin, Bertin, Folquin, Winnoc et S<sup>te</sup> Austreberte, enfin (ff. 110-111) des oraisons spéciales pour le comte (*comitem nostrum*), pour le prévôt (*prepositum nostrum*).

4. (F. 112<sup>v</sup>-187). Office des morts.

Papier, au filigrane des armoiries de Champagne (2); 187 feuillets; 0,142 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle. On lit à l'intérieur du plat de devant : *N. 67. Iacobus Pelin filius M. Petri*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Brugis M. B.* (3). Reliure ancienne, veau estampé (4).

**761.** (15076). — EUCHOLOGE, en grec.

1. Titre. Ἡ τῶν εὐχῶν βίβλος.

2. (F. 2-6). Ἡ εὐχή κυριακή, symbole des apôtres, litanies de la S<sup>te</sup> Vierge, hymnes, prière de S. THOMAS D'AQUIN avant l'étude.

3. (F. 6-13). Οἱ ἑπτα ψάλμοι τῆς μετανοίας.

Papier; 13 feuillets; 0<sup>m</sup>,153 × 0<sup>m</sup>,99; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de la collection van Hulthem (5). Reliure parchemin (6).

**762.** (9391). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Calendrier en français. On y relève entre autres fêtes, celle de S<sup>te</sup> Rictrude.

(1) Au sujet de ce volume, voir H. ΟΜΟΝΤ, *Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque royale de Bruxelles*, p. 11, n. 10.

(2) Cf. SOTHEBY, *Principia typographica*, t. III, p. 40.

(3) Voir SANDERUS, *Bibl. belgica manuscr.*, part. I, p. 280.

(4) Cf. H. ΟΜΟΝΤ, *op. cit.*, p. 11, n. 11.

(5) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 7, n. 23.

(6) Cf. H. ΟΜΟΝΤ, *op. cit.*, p. 11-12, n. 13.

2. (F. 4-85). Psautier, en latin, accompagné d'une traduction romane.
3. (F. 85-87<sup>v</sup>). Extraits latins d'Isaïe, xii, 1-6, xxxviii, 10-20; du livre premier des Rois, ii, 1-10; de l'Exode, xv, 1-19; d'Habacuc, iii, 1-19; du Deutéronome, xxxii, 1-43.
4. (F. 87<sup>v</sup>-88<sup>v</sup>). Les cantiques *Te Deum laudamus*, *Benedicite*, *Benedictus Dominus Deus Israel*, *Magnificat* et *Nunc dimittis*.
5. (F. 88<sup>v</sup>-89). Symbole de S. ATHANASE.
6. (F. 89<sup>v</sup>-90<sup>v</sup>). Les grandes litanies suivies des oraisons. On y remarque les noms des SS. Géry, Ghislain et des S<sup>tes</sup> Ragenfrède et Maxellende.
7. (F. 91-94<sup>v</sup>). Chi commencent les eures dou Saint Espir.
8. (F. 95-101<sup>v</sup>). Chi commencent les eures de le crois.
9. (F. 102<sup>v</sup>-112). Ci apries commencent les eures nostre Dame sainte Marie.
10. (F. 112-113<sup>v</sup>). Et commencent apries orisons de Nostre Dame : *O intemerata*; suivent les litanies de la S<sup>te</sup> Vierge et une autre prière.
11. (F. 113<sup>v</sup>-114). Chi commence une orisons à nostre segnor Ihesu Crist. = *RH*, n. 9910.
12. (F. 114-114<sup>v</sup>). Chi commence une très boine orisons ke l'on doit dire por 1 sien ami, quant on en veut pryer.
13. (F. 114<sup>v</sup>-124). Chi apries commencent les vigiles des mors ... et li commendise.
14. (Fol. 124-127<sup>v</sup>). Et apries commence les prologhes dou sautier Saint-Jérôme prestre ki est apiclés en latin *Flores psalmorum*. *Inc. Propter eos breviatum est hoc psalterium...* Chi commence li sautires saint Jérôme. *Inc. Verba mea auribus percipe, Domine. Des. Ne remiscaris... neque vindictam sumas de peccatis meis. Finiunt flores psalmorum.*
15. (F. 127<sup>v</sup>-129). Et doit on dire cascun ior ceste saume jusques *Ad Dominum cum tribularer*.
16. (F. 129-129<sup>v</sup>). On doit dire ceste orison à jenous par devant le crucifis et celi devant ausi.
17. (F. 129<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>). Chi apries commencent les VII psalmes. *Inc. Domine ne in furore. Des. ne in eternum irascaris nobis. Chi finent les VII psalmes.*
18. (F. 131<sup>v</sup>-133). Et apries doit on dire le litanie ki ci apries s'ensuit. On y relève les noms des SS. Aicard, Saire, Géry et Ragenfrède.
19. (F. 133-138<sup>v</sup>). Et apries commencent orisons. Li premiers soufrages est de le Trinité. On relève, notamment, les suffrages en l'honneur de la sainte croix, des SS. Léger, Maur des Fossés, Amé, Mauront, Aicard, Ghislain, Saire.

20. (F. 136<sup>v</sup>-140). Et apries sont orisons que on doit dire au commencement de ses eures et comment on doit penser et avoir en ramenbrance en seu cuer le mort de Nostre Segneur et premiers à matines.

21. (F. 140-148). Ci commencent salut de Nostre Dame et orisons. Suivent les oraisons en l'honneur de la Vierge, de Dieu, S. Jean l'évangéliste, les cinq plaies de Jésus-Christ, au lever, avant de mourir, au cimetièrre, au coucher, devant un crucifix, pour un ami, à la messe, en latin et en roman.

22. (F. 148<sup>v</sup>-152). Oraison rimées en l'honneur de la Vierge, de Dieu (notamment oraison dite de Charlemagne), de la croix, en roman.

23. (F. 152-153<sup>v</sup>). Oraison en l'honneur de la Vierge, de Dieu, en prose romane et latine.

24. (F. 153<sup>v</sup>-154). Traduction romane des évangiles de S. Matthieu, 1, 1-16, et de S. Jean, 1, 1-14.

25. (F. 154-154<sup>v</sup>). Oraison rimée en l'honneur de la S<sup>te</sup> Vierge.

26. (F. 155-165). La passion de Jésus-Christ, en langue romane, selon S. Matthieu, S. Marc, S. Luc et S. Jean.

27. (F. 165-166). Chi commencent les xv ioies de Nostre Dame.

28. (F. 166-170). Chi apres commence li confessions qui est faite selonc les vii péchés morteus.

29. (F. 170-170<sup>v</sup>). Chi commencent les xii venredi lesquels on doit especiaument juner en pain et en eue. Car on trueve lisant ou livre des canons que li apostle les jeunèrent en lor tans.

30. (F. 170<sup>v</sup>). Apres vient le devise des xxx iors perilleus con doit esciver.

Parchemin; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,225; XIII<sup>e</sup> siècle; belles lettrines historiées, dix-huit miniatures symboliques et allégoriques représentant des scènes empruntées à des sujets ou à des passages de la Bible, ff. 4, 16, 24, 31<sup>r</sup>, 39, 48<sup>r</sup>, 57, 67, 91, 95, 102, 115, 124<sup>r</sup>, 133<sup>v</sup>, 155<sup>v</sup>, 157<sup>v</sup>, 160, 163. Reliure ancienne, veau.

**763.** (2890). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-12). Calendrier, en français.

2. (F. 13-16). Heures de la Croix.

3. (F. 17-20). Heures du Saint-Esprit.

4. (F. 20-68). Heures de la Vierge.

5. (F. 69-84). Les sept psaumes pénitenciaux et les litanies des saints. On y relève les noms de S. Théobald et de S<sup>te</sup> Ségolène.

6. (F. 85-127<sup>v</sup>). Office des morts.

7. (F. 128-130). Prière à Jésus-Christ, en français.

8. (F. 130-143). Diverses prières, proses et antiennes à la S<sup>te</sup> Vierge.

9. (F. 143<sup>v</sup>-145<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean.

10. (F. 145-153<sup>v</sup>). Prières à S. Michel, S. Jean-Baptiste, S. Jean l'évangéliste, S. Étienne, S. Sébastien, S. Christophe, S. Laurent, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Marie Égyptienne.

11. (F. 153<sup>v</sup>-155). Les VII vers S. BERNART, en latin. *Inc.* Illumina oculos meos.

Parchemin; 155 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle; capitales en or, rouge et azur; quelques pages encadrées de guirlandes de fleurs. Quelques miniatures d'une exécution assez grossière représentent: f. 16<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 20<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 30<sup>r</sup>, la visitation; f. 40<sup>r</sup>, la nativité; f. 45<sup>v</sup>, la circoncision; f. 49<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 56<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 63<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 68<sup>r</sup>, le prophète David; f. 84<sup>r</sup>, la résurrection de Lazare. F. 1, on lit: *Michaelis Pinberi C. M.* (écriture du XVII<sup>e</sup> siècle); f. 1 et 155<sup>v</sup>, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun, avec fers dorés sur les plats.

**764.** (4483). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier, en français.

Les feuillets 14 et 15 sont blancs.

2. (F. 16-47<sup>v</sup>). Office de la Vierge, en latin.

3. (F. 49-60<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints; les oraisons manquent.

4. (F. 61-84<sup>v</sup>). Office des morts, en latin.

5. (F. 86-90<sup>v</sup>). Les quinze allégresses de la Vierge, en français.

*Des. mutil.* por tous pechirs et toutes peke...

6. (F. 91-96<sup>v</sup>). Prières et salutations à la S<sup>te</sup> Vierge, en français.

7. (F. 97-101). Paraphrase de l'*Ave Maria*, en français.

8. (F. 101-111<sup>v</sup>). Oraisons à Notre-Dame, en français.

9. (F. 111<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ, et pendant l'élévation de la messe. *Des. mutil.* et celles qui sont en pechies mortels, vous le...

10. (F. 114-119<sup>v</sup>). Les heures de la passion, en roman.

11. (F. 120-123<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.

12. (F. 124-126). Hymnes et collectes de S. Georges, S. Christophe et S. Antoine.

13. (F. 126-130<sup>v</sup>). Prière à la Vierge, en vers français.

*Inc.* Royné du chiel précieuse

Fillje et meire Dieu glorieuse.

*Des.* Et a cheas qui par bon courage

Cest orison porterat. Amen.

14. (F. 130<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en français.

15. (F. 132<sup>v</sup>-133). Hymne et collecte de S. Sébastien, en français.

16. (F. 133-137). Prières pour la rémission des péchés, évangile

selon S. Jean, en latin. A noter, f. 133, l'indication : *Da michi famule tue Catherine.*

Les feuillets 137<sup>v</sup>-139<sup>v</sup> sont blancs.

17. (F. 140-143). Invocations et prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en latin.

18. (F. 143-157). Prières au crucifix et pendant la messe, en latin.

19. (F. 157-159<sup>v</sup>). Office de la Vierge, en latin.

20. (F. 160-161<sup>v</sup>). Les joies de S<sup>te</sup> Catherine, en vers français.

*Inc.* Enioisse toy Katerine  
Vierge amoureuse et digne.

*Des.* Mettent marine en la voie  
De gloire en perdurable joie.

21. (F. 161<sup>v</sup>-165). Trois *Ave Maria* de S<sup>te</sup> MECHTILDE, et *O intemerata*, en latin. *Des. mutil.* sua mandata custo...

22. (F. 166-166<sup>v</sup>). Hymne et collecte de S<sup>te</sup> Barbe.

Le manuscrit est incomplet de la fin, car il se termine par cette rubrique : *Sequitur oratio ad proprium angelum*, qui n'est pas suivie de l'oraison en question.

Parchemin ; 166 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115 ; XV<sup>e</sup> siècle ; initiales en blanc et or ; plusieurs feuillets sont encadrés de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 15<sup>v</sup>, l'annonciation ; f. 16, Jésus au jardin des oliviers ; f. 23<sup>v</sup>, l'arrestation de Jésus ; f. 31, le Christ devant Calphe ; f. 34, la flagellation ; f. 36<sup>v</sup>, l'adoration des mages ; f. 37, le portement de la croix ; f. 39<sup>v</sup>, la purification de la Vierge ; f. 40, le Christ en croix ; f. 42, la descente de croix ; f. 48<sup>v</sup>, le jugement général ; f. 49, le prophète David ; f. 61, les anges réveillant les défunts ; f. 85<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus ; f. 149, le Christ bénissant. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *N. 9<sup>o</sup>, ex libris Ioannis Antonii Van der Baren canonici Sonnegiensiis* (1) ; puis, au premier feuillet de garde de la fin : *Nicolaus Van der baren, Carmelita*, et f. 1<sup>v</sup> et 15 : *Ex libris Fratrum (f. 15 : Patrum) Carmelitarum Discalceatorum Bruzellis*. Demi-reliure moderne, en maroquin rouge ; titre doré au dos : *Liber precum, saec. XV*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**765.** (4917). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-28). Office de la Vierge.

2. (F. 28-38<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.

3. (F. 39-53<sup>v</sup>). Office des morts.

4. (F. 53-59<sup>v</sup>). Les quinze allégresses de Notre-Dame et les heures de la Croix, en français.

Parchemin ; 59 feuillets, plus un de garde ; 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,10 ; XV<sup>e</sup> siècle ; quelques initiales dorées et encadrements à enluminures fort défratchis ; capitales rouges et

(1) Il y a eu à Soignies deux chanoines des nom et prénom de Jean-Antoine Van der Baren, qui se succédèrent ; le premier fut nommé le 10 janvier 1649, l'autre le 19 novembre 1678 et mourut à Soignies, le 6 décembre 1711.

bleues. Reliure, ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec fers indéchiffrables à cause de l'usure; dos restauré en maroquin rouge.

**766.** (5851). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-11<sup>v</sup>). Calendrier, en français. Le mois de janvier manque.
2. (F. 12-27<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
3. (F. 28-44<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
4. (F. 45-45<sup>v</sup>). Antienne et collecte de S. Nicolas.
5. (F. 46-47). Oraison de Notre-Dame, en français.

*Inc.* Verge pucelle royne

Eu par la vertu divine.

*Des.* Que mame puist avoir repos

Quant elle partira de mon corps. Amen.

6. (F. 47<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). Antienne et collecte de S. Sébastien.

7. (F. 48<sup>v</sup>). *Iromatigoc* (1). *Inc.* Spina pungit campi florem. *Des. mutil.* Christus ungit amiranda dulcedine... Cette pièce est répétée au verso du second feuillet de garde.

Parchemin; 48 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,08; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques pages à encadrements fort défrachis. Au verso du second feuillet de garde de la fin, on lit cette note : *Desen bock hoert toe Franciscus Veyndelinck. Die ten vint die gheven hem weder om Godswillen*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii. M. B. Past. Then.* Au verso du second feuillet de garde, la cote Y. 4. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, très usée; ais de bois recouverts de veau brun estampé; un fer représentant l'annonciation (?), avec une légende illisible; fermoir en cuivre.

**767.** (10392). — LIVRE D'HEURES, de Philippe le Hardi, en latin et en français.

1. (F. 1-13<sup>v</sup>). Oraison préparatoire, les sept psaumes de la pénitence, litanies des saints.
2. (F. 13-18). Prières avant la communion.
3. (F. 18-24). Prières du matin et à la messe.
4. (F. 24-30). Psalterium sancti IERONYMI abbreviatum.
5. (F. 31-33<sup>v</sup>). Litanies du S. Nom de Jésus et diverses prières.
6. (F. 33<sup>v</sup>-37). Oratio venerabilis BEDE de septem verbis domini nostri Ihesu Christi in cruce pendentis.
7. (F. 37-43). Dévotion aux cinq plaies du Christ, aux sept douleurs de la Vierge.
8. (F. 43-53). Litanies de la Vierge et autres prières, dévotion aux sept allégresses de Marie, prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge.
9. (F. 53<sup>v</sup>-66). Psautier de S. HILAIRE.

---

(1) C'est-à-dire *Cogita mori*.



10. (F. 66-77<sup>v</sup>). Dévotion à la passion du Christ et office.
11. (F. 77<sup>v</sup>-89). Officium lamentationis beate Marie virginis pro morte Christi filii sui.
12. (F. 89-90). Prières à S. Michel, aux trois personnes de la Sainte Trinité.
13. (F. 90-96). Oratio confessionalis.
14. (F. 96-103<sup>v</sup>). Prières diverses, ANSELMUS oratio. = *P.L.*, t. CLVIII, col. 762-69.
15. (F. 103<sup>v</sup>-10). Recordatio verborum ANSELMUS venerabilis archiepiscopi Cantuariensis. = *P.L.*, t. CLVIII, 1017-18.
16. (F. 104-111). a) Epistola Anselmi de orationibus ad sanctam Mariam, prologus in orationes sive meditationes a bone memorie Anselmo archiepiscopo Cantuariensi (f. 104-105). = *P.L.*, t. CLVIII, col. 1086, 709.
- b) (F. 105-108). Oratio ad excitandum timorem. — *P.L.*, t. CLVIII, col. 722-25.
- c) (F. 108-111). Oratio ad Dominum nostrum Ihesum Christum cum anima vult fervere in eius amore. = *P.L.*, t. CLVIII, col. 902-5.
17. (F. 111-124). Prières à la Vierge.
18. (F. 124-152). Prières à SS. Pierre, Paul, S. Jean l'évangéliste, S. Étienne, S. Martin, S. Jean-Baptiste, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.
19. (F. 152<sup>v</sup>-164). Oratio cotidiana, ad sanctam crucem, pro amicis, pro inimicis, deploratio virginitatis male amisse, ad percipiendum sacramentum altaris, oratio prelati ad sanctum cuius nomine regit ecclesiam.
20. (F. 164-171<sup>v</sup>). Prières diverses.
21. (F. 171<sup>v</sup>-189). Prières pour la détestation et le pardon des péchés.
22. (F. 189-204). Colloquium beati AMBROSII ad Ihesum Christum.
23. (F. 204-208). Prières diverses.
24. (F. 208-209). Les sept allégreses de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.
25. (F. 210-221). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge; litanies de la S<sup>te</sup> Vierge.
26. (F. 221-227<sup>v</sup>). Dévotion aux cinq plaies du Sauveur, prière au Saint-Esprit.
27. (F. 227-229<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
28. (F. 229-235). Prières au Saint-Esprit, au Christ.
29. (F. 235-239<sup>v</sup>). Prière à l'ange gardien, aux cinq plaies du Christ, aux sept allégreses de la Vierge.
- A partir du f. 235<sup>v</sup>, les rubriques sont en français.
30. (F. 240-241<sup>v</sup>). Oraisons à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S. Gille, à la Vierge, à Notre-Dame et à S. Jean l'évangéliste.
31. (F. 241<sup>v</sup>-242). Ce sont les VII requestes faites à Jhesucrist en lonneur des VII paroles que il dist pendent en la crois.

32. (F. 243-284). Poème de l'*Ave Maria*, en vieux français.

*Inc.* Fervent amour dont sui espris  
Reprint mon cuer qu'il a mespris.

*Des.* De sa douceur nous doint fini  
Ihesus fructus ventris tui. Amen.

33. (F. 284-299). Traitie de la sainte pater noster en laquele il a vii peticions que nous requerons a Dieu quant nous la disons.

34. (F. 299-301). La complainte THIBAUT DAMIENS iadis arcevesque de rouam en normandie.

35. (F. 301-303<sup>v</sup>). Enseignemens Monseigneur saint Loys iadis roy de France quil aprist et escripst devant sa mort a son ainsne fils et ainsi comme pour testament li lessa (1).

36. (F. 303<sup>v</sup>-306). [Enseignemens de S. Louis à sa fille Isabelle] (2).

37. (F. 306-307). Prière à SS. Denis, Georges, Christophe, Blaise, Gille. Prière à l'élévation de la messe.

38. (F. 307-310). Designationes capitulorum huius libri.

39. (F. 310-310<sup>v</sup>). Prière à S. Denis et à S<sup>t</sup>e Catherine.

Vélin; 310 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle; superbe calligraphie; toutes les capitales sont en or et en couleurs; il y a un bon nombre de lettrines fleuronées et quelques jolies miniatures très fines à fond rouge et bleu : f. 1, la prière; f. 13<sup>v</sup>, S. Augustin en prière; f. 38, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 66, le Christ en croix; f. 67, la descente de la croix. Sur le second feuillet de garde, AUBERT LE MIRE a marqué cette note : *Fuit olim liber Philippi Audacis Ducis Burgundiae et Margarite de Male et colligitur ex scuto militari et his initialibus P. et M.* En effet, les armes de Bourgogne et les initiales *P* et *M* se trouvent marquées sur la tranche dorée. F. 1, on lit : *Ce volume enlevé de la Bibliothèque royale de Bourgogne, après la prise de Bruxelles en 1746 et qui depuis lors a été placé dans la bibliothèque du Roi à Paris a été restitué par la France et replacé à Bruxelles le 7 juin 1770.* Reliure, maroquin rouge, aux armes de France sur les deux plats, au dos le titre doré : *Livre de prières* et le chiffre de Louis XV, surmonté de la couronne royale.

**768.** (10768). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

A l'usage d'une certaine Marguerite (cf. f. 258), et du diocèse de Valence, car dans le calendrier au 5 août, on lit : *Dedicatio ecclesie Valentiniensis*, le 12 août : *Invencio reliquiarum Valencie*.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, incomplet. Il commence seulement au mois de mai et les mois de septembre et d'octobre manquent.

2. (F. 7-14). Office de la Croix.

3. (F. 14<sup>v</sup>-31). Office du Saint-Esprit.

(1) Cf. l'histoire de S. Louis par Joinville, *Recueil des historiens de France*, t. XX, p. 500-502.

(2) *Ibid.*, p. 502.

4. (F. 31<sup>v</sup>-40). Messe de la S<sup>te</sup> Vierge.
5. (F. 40<sup>v</sup>-122). Office de la S<sup>te</sup> Vierge *ad usum romane ecclesie*.
6. (F. 122<sup>v</sup>-152). Les sept psaumes de la pénitence, litanies des saints.
7. (F. 152<sup>v</sup>-180<sup>v</sup>). Office des morts.
8. (F. 181-194). Les cinq oraisons pour la bonne mort, en français, avec l'histoire du pape. *Inc.* Il fut une fois un pape, ainsi qu'il se treuve ou livre de la doctrine et science de bien morir.
9. (F. 194-201). Prières en l'honneur de la passion de Jésus-Christ.
10. (F. 201-202). Oroyson que saint BERNARDIN de saint François prescha en Ytalie que qui la diroit troys foys le iour ne mourra point de lempidinne, translatee de latin en francoys.
11. (F. 202-203). Oraison de S. ANSELME, en français.
12. (F. 203<sup>v</sup>-204<sup>v</sup>). Oraison gravée sur une pierre à Saint-Jean de Latran, en français.
13. (F. 204<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Prière pendant la consécration, indulgenciée par le pape Boniface III, en français.
14. (F. 206-225). Prière de S. AUGUSTIN à la S<sup>te</sup> Vierge, *Salve mater misericordie*.
15. (F. 225-228). Hymnes : *Gaude virgo graciosa et Stabat mater dolorosa*.
16. (F. 227-236<sup>v</sup>). Oroyson versifiée de noustre dame moult devote.

*Inc.* Royme qui fustes mise

Et assise

La sus on trone divin.

*Des.* Je te salue, tres douce dame,

En disant *Ave Maria*.

17. (F. 236<sup>v</sup>-238). Autre prière à la Vierge, en français.
18. (F. 238<sup>v</sup>-243). Prière à la Vierge, en latin.
19. (F. 243-249<sup>v</sup>). Litanies des saints, en latin.
20. (F. 249<sup>v</sup>-266). Oraison diverse à S. Pierre de Luxembourg, à S. Lazare, les sept allégresses de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, les sept joies de S<sup>te</sup> Marthe, prière à S. Sébastien (hymne *Sancte Sebastiane semper vespere et mane*), à S. Nicaise, S. Christophe, Corneille et Cyprien, Apollinaire, Antoine, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Marguerite, les innocents, les onze mille vierges, S<sup>te</sup> Agathe, S<sup>te</sup> Barbe, tous les saints.
21. (F. 266-271). De resurrectione domini nostri Ihesu Christi *prosa* = *RH*, n. 19919, *ad postulandam sapientiam*, de S. Francisco, les vers de saint BERNART en fransoys, autre prière.

Vélin ; 271 feuillets, plus quatre de garde en papier ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,14 ; XVI<sup>e</sup> siècle, signatures *a* I — *ll* iii ; les rubriques sont parfois en pourpre. Très jolies lettrines

toutes les pages sont encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures, assez grossières de dessin et de coloris, représentent : f. 8, le Christ en croix ; f. 15, la descente du Saint-Esprit ; f. 32, la Vierge et l'enfant Jésus ; f. 41, l'annonciation ; f. 58, la visitation ; f. 77, la nativité ; f. 84, l'apparition aux bergers ; f. 91, la fuite en Égypte ; f. 97, l'adoration des mages ; f. 104, la circoncision ; f. 114, le couronnement de la Vierge ; f. 123, le prophète David ; f. 153, cérémonies de l'enterrement. Quelques feuillets sont lacérés. F. 1 on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovaniensis M. B.*, et f. 1 et 271, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure, veau raciné, à filets d'or ; au dos, titre doré : *Liber precum* qui est répété sur un morceau de maroquin rouge collé à l'intérieur du volume ; plus bas la note : *Bibliothèque royale*.

**769.** (10774). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier, en français.
2. (F. 11-14<sup>v</sup>). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc.
3. (F. 14<sup>v</sup>-19). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

Les feuillets 19<sup>v</sup>-20<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 21-73). Office de la Vierge.
5. (F. 74-90). Les sept psaumes de la pénitence et litanies des saints.
6. (F. 91-94). Heures de la Croix.
7. (F. 94<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). Office du Saint-Esprit.
8. (F. 98-143<sup>v</sup>). Office des morts.
9. (F. 144-149). Les sept allégresses de la S<sup>te</sup> Vierge, en français.
10. (F. 149-152). Les sept requestes ou *Pater noster*, en français.
11. (F. 153-161). Antiennes et oraisons de S. Jean-Baptiste, S. Pierre et S. Paul, S. Quentin, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Élisabeth, S<sup>te</sup> Marthe, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S. Maur, S. Antoine, S. Sébastien, S. Barthélemi, S<sup>te</sup> Apolline, S. Laurent. — Les rubriques sont en français. F. 161<sup>v</sup>, il y a la rubrique *Vigilie mortuorum*, à la dernière ligne, mais plus rien ne suit.

Parchemin ; 161 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14 ; XV<sup>e</sup> siècle. Toutes les initiales sont en or et couleurs, toutes les pages ont de jolis encadrements, quelques-unes sont richement enluminées. Les miniatures représentent : f. 21, l'annonciation ; f. 31<sup>v</sup>, la visitation ; f. 42<sup>v</sup>, la nativité ; f. 48, l'apparition de l'ange aux bergers ; f. 52<sup>v</sup>, l'adoration des mages ; f. 56<sup>v</sup>, la purification ; f. 61<sup>v</sup>, la fuite en Égypte ; f. 68<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge ; f. 74, le prophète David ; f. 91, le Christ en croix ; f. 94<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit ; f. 98, l'ange et le démon se disputant l'âme ; f. 144, la Vierge allaitant l'enfant Jésus ; f. 153, S. Jean-Baptiste. F. 1, il y a la note : *Bib. Domus Prof. Societatis Iesu Antverpiensis*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve ff. 1 et 161<sup>v</sup>. Reliure parchemin, avec filets et ornements dorés.

**770.** (10990). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-12). Calendrier. On y relève les saints du diocèse d'Angers.

2. (F. 13-19). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc.
3. (F. 19<sup>v</sup>-22). Évangile de la passion.
4. (F. 22-36<sup>v</sup>). Septem versus S. BERNARDI, prières à Jésus-Christ, à la Vierge, *Stabat Mater*.
5. (F. 37-76). Office de la Vierge, jusqu'à laudes.
6. (F. 76<sup>v</sup>-79). Heures de la Croix et du Saint-Esprit, en partie.
7. (F. 79<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Office de la Vierge, suite, depuis prime jusqu'à la fin. Les heures correspondantes de la Croix et du Saint-Esprit sont entremêlées.
8. (F. 117-123). Les quinze allégresses de la Vierge, en français.
9. (F. 124-147). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
10. (F. 148-201). Office des morts.
11. (F. 201-208<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de la Sainte Trinité, de la Croix, de S. Michel, S. Jean-Baptiste, S. Pierre, S. André, tous les apôtres, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Suzanne, S. Nicolas, tous les saints, pour la paix, de S. Jean l'évangéliste.

Vélin; 208 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,175; XV<sup>e</sup> siècle. Calligraphie superbe; letrines en toutes couleurs et rehaussées d'or, presque toutes les pages sont magnifiquement encadrées. F. 37 et 148, deux écus répétés chacun deux fois, l'un vairé de gueules et d'argent, l'autre, d'argent fretté de gueules, au franc quartier d'or (?) au lion de gueules. Les miniatures d'une grande richesse de coloris et d'une exquise pureté de dessin représentent : f. 19<sup>v</sup>, le Christ souffrant, entouré des instruments de sa passion; f. 26<sup>v</sup>, la *Pieta*; f. 31, l'annonciation, f. 70<sup>v</sup>, la trahison de Judas; f. 78, la descente du Saint-Esprit; f. 79<sup>v</sup>, la nativité; f. 84<sup>v</sup>, le Christ devant Pilate; f. 86, la circoncision; f. 90, le portement de la croix; f. 91, l'adoration des mages; f. 95, le crucifiement; f. 96, la purification; f. 100, le Christ en croix; f. 101, la fuite en Égypte; f. 108<sup>v</sup>, la descente de croix; f. 109<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 115, le Christ au tombeau; f. 124, la résurrection; f. 148, la résurrection de Lazare. Reliure moderne, veau, dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Liber precum*, plus bas le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> et les armes de Belgique. Dorure sur tranche.

**771.** (11051). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Prières à Jésus, prières du matin, oraison à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S. Denis et ses compagnons, aux cinq vierges (Catherine, Marguerite, Marthe, Christine, Barbe), à S. Sébastien, à la S<sup>te</sup> Vierge.
2. (F. 5-16<sup>v</sup>). Calendrier, en français.
3. (F. 17-24). Les quatre évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu et S. Marc.
4. (F. 24-32). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
5. (F. 33-101<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
6. (F. 103-122). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
7. (F. 122-137<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

8. (F. 137<sup>v</sup>-185). Offices des morts.
9. (F. 185-190<sup>v</sup>). Les xv joies de Notre-Dame, en français.
10. (F. 191-194<sup>v</sup>). Les v plaies de Notre-Seigneur, en français.
11. (F. 195-206<sup>v</sup>). Antiennes et oraisons de la Sainte Trinité, de tous les saints, de l'assomption de la Vierge, de la Croix, de S. Jean-Baptiste, de SS. Pierre et Paul, de S. André, de S. Jean l'évangéliste, de S. Jacques, de S. Étienne, de S. Christophe, de S. Laurent, de S. Denis et de ses compagnons, de S. Martin, de S. Nicolas, de S<sup>te</sup> Madeleine, de S<sup>te</sup> Catherine, de S<sup>te</sup> Marguerite, de S<sup>te</sup> Geneviève.
12. (F. 207-212<sup>v</sup>). Heures de S<sup>te</sup> Barbe.
13. (F. 212<sup>v</sup>-215). Antiennes et oraison de S. Liévin, S. Géry, S. Michel, S. Nicolas.
14. (F. 215-216<sup>v</sup>). Prose et hymne à la S<sup>te</sup> Vierge : *Inviolata et O gloriosa domina*.
15. (F. 216<sup>v</sup>-220). Oraison à la Vierge et les v joies de S<sup>te</sup> Anne, en français.
16. (F. 220<sup>v</sup>-232<sup>v</sup>). Prières à Notre-Seigneur, *Veni creator*, prières à la Vierge, à S. Louis de Marseille (= de Toulouse), prières indulgenciées par Jean XII et par Jean XX, *Regina caeli*.

Parchemin ; 232 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>, 185 × 0<sup>m</sup>, 125 ; XV<sup>e</sup> siècle ; toutes les initiales sont dorées, il y a bon nombre de capitales en or et en toutes couleurs ; chacune des pages est merveilleusement encadrée de guirlandes de fleurs avec de jolis oiseaux. Il y a les miniatures suivantes : f. 1, le Christ bénissant ; ff. 17-22<sup>r</sup>, les quatre évangélistes ; f. 33, l'annonciation ; f. 57, la visitation ; f. 69, la nativité ; f. 75, l'apparition aux bergers ; f. 79<sup>v</sup>, l'adoration des mages ; f. 84, la purification ; f. 88<sup>v</sup>, la fuite en Égypte ; f. 103, David invoquant le Seigneur ; f. 122<sup>r</sup>, le Christ en croix ; f. 130<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit ; f. 137, cérémonie des funérailles ; f. 185<sup>v</sup>, la Vierge avec l'enfant Jésus auquel un ange offre des fruits ; f. 191, le Christ médiateur. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge, à filets d'or, au dos, le titre doré : *Liturgiae*.

**772.** (15079). — LIVRE D'HEURES, en latin et en français.

1. (F. 1-12). Calendrier, en français.  
Les feuillets 13 et 14 sont blancs.
2. (F. 15-29). Les quatre évangiles, prières à la Vierge (*Obsecro te et Intemerata*) et autres.  
Le feuillet 30 est blanc.
3. (F. 31-90). Office de la Vierge.
4. (F. 91-101). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.
5. (F. 102-122). Les sept psaumes et les litanies des saints.  
Le feuillet 123 est blanc.
6. (F. 124-160). Office des morts.
7. (F. 160-168<sup>v</sup>). Les quinze joies de la Vierge, prières à Notre-Seigneur, en français.

8. (F. 169-178). Antiennes et oraisons de la Sainte Trinité, de S. Michel, de S. Jean-Baptiste, de S. Pierre et Paul, de S. Sébastien, de S. Antoine, de S. Nicolas, de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, de S<sup>te</sup> Catherine, de S<sup>te</sup> Barbe et de S. Claude.

Vélin; 178 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle. Plusieurs capitales ornées et un certain nombre de pages enluminées de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 15, S. Jean l'évangéliste; f. 21, la Vierge et l'enfant Jésus; ff. 25 et 160, la *Pieta*; f. 31, l'annonciation; f. 91, le Christ en croix; f. 97, la descente du Saint-Esprit; f. 102, le prophète David; f. 124, la résurrection de Lazare; f. 155, le Christ; ff. 169-178, les saints cités n. 8, sauf S<sup>te</sup> Catherine. Ce manuscrit provient de la bibliothèque de van Hulthem (1), dont l'ex-libris se trouve encore au premier plat intérieur. Reliure veau brun, filets d'or; sur les plats deux fers dorés représentant le Christ en croix et l'annonciation avec la légende : *Ave gratia plena*. Dorure sur tranche.

**773.** (10528). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand.

1. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand. A noter, le 8 janvier, S<sup>t</sup> *Golen dach* (en rouge); le 6 juin, S<sup>t</sup> *Godewale*.

2. (F. 14-15<sup>v</sup>). Prière à S<sup>te</sup> Barbe, en flamand.

3. (F. 17-27<sup>v</sup>). Heures de la Croix, en latin.

4. (F. 29-88<sup>v</sup>). Office de la Vierge.

5. (F. 90-98). Antiennes de la Vierge pour le propre du temps.

6. (F. 98-110). Prières à la Vierge : *O clementissima domina et dulcissima virgo, O intemerata, Stabat mater*.

7. (F. 110<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Collectes de SS. Pierre et Paul, S. Lazare, S. Antoine, S. Sébastien, S. Laurent, S. François, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Cécile, tous les saints.

8. (F. 120<sup>v</sup>-124<sup>v</sup>). Psaume *Miserere*, prière de S. BERNARD : *Illumina*.

9. (F. 124<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>). Psaumes en l'honneur de la Vierge; psaumes pour les âmes du purgatoire, pour tous les chrétiens.

10. (F. 143<sup>v</sup>-150). *Anima Christi* et autres prières, en flamand, pour la communion.

11. (F. 152-200). Office des morts.

12. (F. 201-216). Recommandation de l'âme.

13. (F. 217-238<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.

Parchemin; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle; très jolies lettrines en couleurs, rehaussées d'or; plusieurs pages sont richement encadrées de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 1<sup>r</sup>, la S<sup>te</sup> Vierge (?) portant la maquette d'une église; f. 16<sup>r</sup>, le Christ sous le pressoir; f. 17, le meurtre d'Abel; f. 28<sup>r</sup>, Jésus au jardin des oliviers; f. 29, l'annonciation; f. 41<sup>r</sup>, le Christ devant Pilate; f. 42, la visitation; f. 54<sup>r</sup>, la flagellation; f. 55, la nativité; f. 59<sup>v</sup>, le portement de la croix; f. 60, l'annonce aux bergers; f. 65<sup>r</sup>, le crucifiement; f. 66, la circoncision; f. 70<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 71, l'adoration des mages; f. 75<sup>v</sup>, la descente de croix; f. 76, la

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 7, n. 25.

purification de Marie; f. 83<sup>r</sup>, la mise au tombeau; f. 84, la fuite en Égypte; f. 89, chœur de saints et de saintes; f. 90, la Vierge avec l'enfant Jésus; f. 124<sup>r</sup>, l'assomption de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 129<sup>r</sup>, la conversion de S. Paul; f. 134, S. Pierre; f. 138, S. Jérôme; f. 144, l'*Ecce Homo*; f. 151<sup>r</sup>, le jugement général; f. 152, S. Pierre introduisant les âmes au ciel; f. 200<sup>r</sup>, la résurrection de Lazare; f. 216, le sacrifice d'Isaac; f. 238, la messe de S. Grégoire. F. 1, il y a cette note : *Desen boeck hoert toe Jouffrou Magriete van Watermale dochter wilen jonker Aerts van Pede*; puis, f. 2, on lit : *Societatis Iesu Lovanij 1647*; ff. 14 et 237, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, qui se trouve aussi à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**774.** (10772). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand.

2. (F. 14-25<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

3. (F. 27-85<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.

Les feuillets 86-87 sont blancs.

4. (F. 88-107<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

5. (F. 108-127<sup>v</sup>). Office des morts.

6. (F. 128-134<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, les cinq allégresses.

7. (F. 135-135<sup>v</sup>). Prière à l'élévation de la messe.

8. (F. 135<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). *De VII ghetiden van der passie ons heeren*, en flamand.

Parchemin; 154 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume est splendidement enluminé; toutes les initiales sont dorées; il y a un grand nombre de superbes lettrines fleuronées; plusieurs pages sont richement encadrées. Les miniatures représentent : f. 13<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 26<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 87<sup>r</sup>, le jugement général. Au troisième feuillet de garde, on lit la note suivante : *In usum venerabilis viri ac domni Marci Antony Thyerin ecclesie cathedralis Brugensis canonici subdiaconi*, et plus bas : *Collegii Societatis Iesu Bruzelensis in usum infirmariae*. Sur le même feuillet et ff. 1 et 154<sup>r</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Liber precum*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**775.** (11793). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, de l'église Sainte-Gudule à Bruxelles, en flamand. A noter, le 3 janvier *Sinter Vive*, le 8 janvier *Sinter Goedelen*, le 19 janvier *Vrouwen Avont* (1), le 11 août, *Sint Gorias*.

2. (F. 13-14<sup>v</sup>). Prière de S. VINCENT FERRIER au saint Nom de Jésus.

3. (F. 15-24<sup>v</sup>). Messe de la Vierge et les quatre évangiles.

(1) Voir sur cette légende HENNE et WAUTERS, *Histoire de la ville de Bruxelles*, t. I, p. 30-31.



4. (F. 25-30<sup>v</sup>). Prières à la Vierge (*O intemerata et Obsecro te*).
  5. (F. 31-39<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit et de la Croix.
  6. (F. 40-88<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
  7. (F. 88<sup>v</sup>-90). Prière de S. BERNARD : *Illumina oculos meos*.
  8. (F. 91-131). Office des morts.
  9. (F. 132-143). Recommandation de l'âme.
  10. (F. 144-160). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
  11. (F. 161-180<sup>v</sup>). Prières avant et après la communion, en flamand.
  12. (F. 180<sup>v</sup>-185). Méditations sur le Saint-Sacrement, en flamand. *Inc. Vive poenten syn in den heiligen sacramente te bemerken. Des. Du en best geen broot et cetera.*
  13. (F. 185-185<sup>v</sup>). Prières pendant l'élévation, en flamand.
- La plupart des rubriques sont en flamand.

Parchemin ; 185 feuillets, plus huit de garde ; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,090 ; XV<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues. Reliure parchemin.

**776.** (15078). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Diverses sentences, en flamand.
  2. (F. 3-14<sup>v</sup>). Calendrier.
  3. (F. 15-25<sup>v</sup>). Heures de la Sainte Trinité, des défunts, du Saint-Esprit, du Saint-Sacrement, de la Croix.
  4. (F. 26-68). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.
  5. (F. 68-71). Les quinze heures de la Vierge, avec longue rubrique en flamand, où il est dit que cette prière est d'un évêque de *Salmonia*, évangiles selon S. Luc et S. Jean.
  6. (F. 71-86<sup>v</sup>). Collectes et antiennes du temps et de quelques saints.
  7. (F. 87-99<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
  8. (F. 100-126<sup>v</sup>). Office des morts.
  9. (F. 127-153). Recommandation de l'âme, et obsèques.
  10. (F. 154-161<sup>v</sup>). Prières avant et après la communion, à la S<sup>te</sup> Vierge (*Obsecro te*), avant et après la confession, *Veni Creator* et oraison *A cunctis*.
  11. (F. 162-164<sup>v</sup>). Prière en flamand, avec longue rubrique : *Onse behaudere Ihesus Kerst leerde eenen sinen vrient XV Pater noster ende XV Ave Marien.*
  12. (F. 165-166<sup>v</sup>). Complément à l'office des morts.
  13. (F. 167<sup>v</sup>). Sentences et prières, en flamand.
- Les rubriques de ce manuscrit sont en flamand.

Parchemin; 167 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle; jolies lettrines et riches encadrements à fonds de diverses couleurs ornés de fleurs. F. 1<sup>r</sup>, on lit les noms propres : *Lysbette van t et Huerne*; plus tard ce volume a fait partie de la bibliothèque de van Hulthem, dont il porte l'ex-libris sur le premier plat intérieur de la couverture (1). Reliure veau estampé, avec filets d'or et fers dorés; dorure sur tranche.

**777.** (15081). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en latin.
2. (F. 13-20<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints, en latin.
3. (F. 21-34<sup>r</sup>). Office de la passion du Christ, en flamand.
4. (F. 34<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Prières du matin et du soir, à l'élevation de la messe, paraphrase de l'*Ave Maria*, prières à Jésus-Christ, aux instruments de la passion, à la S<sup>te</sup> Vierge.
5. (F. 48-76<sup>v</sup>). Vie de Jésus-Christ.
6. (F. 77-126). Méditations pour toutes les heures canoniales.
7. (F. 126-130). Méditations pour Pâques, l'Ascension, la Pentecôte.
8. (F. 130-137<sup>v</sup>). Prières de S. AMBROISE, à la messe.
9. (F. 138-155). Exercices pour la communion.

Parchemin; 155 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0,10; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 109, on lit : *Dit boecksken behoert toe Jaen Pieter Goemare, dien vint ende weder brenget die sal hebben eenen di...ck drinck penninc ofteen wermen (?) Trent; f. 1: Bonnevie, 1710; f. 6. Ioannes Baptista Bonnevie 1745; f. 10: Ioannes Bonnevie. Plus tard, ce manuscrit a appartenu à van Hulthem dont il porte l'ex-libris au revers de la couverture (2). Reliure moderne, veau brun à filets d'or à dos, le titre doré : *Preces piaae flandrice. Ms. circa 1460.**

**778.** (21696). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand, provenant du diocèse d'Utrecht.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Oratio beati ANSELMI archiepiscopi de Domino nostro.
2. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier, avec les saints caractéristiques de la Hollande septentrionale.
3. (F. 10-17<sup>v</sup>). Prières à la Vierge, les quatre évangiles.
4. (F. 20-54<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.
5. (F. 55-56). Prières à la Vierge.
6. (F. 57-70<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies.
7. (F. 72-78<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
8. (F. 80-92<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
9. (F. 94-111<sup>v</sup>). Office des morts.

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 7, n. 24.

(2) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 8, n. 27.

10. (F. 113-120<sup>v</sup>). Suffrages de la Sainte Trinité, prières au Saint-Sacrement et à la S<sup>te</sup> Vierge.

11. (F. 122-142<sup>v</sup>). Prières à S. Jacques, S. Christophe, S. Martin, S. Nicolas, S. Antoine, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Marguerite, à tous les saints, S. Sébastien, les dix mille martyrs, prières pour les pèlerins, à S. Georges.

12. (F. 142<sup>v</sup>-151). Prières à la Vierge, en flamand.

Vélin; 151 feuillets, plus trois de garde en papier; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Capitales en or et en couleurs; presque toutes les pages sont ornées d'encadrements à enluminures ou de dessins à la plume, à l'encre rouge et bleue. Le volume renferme vingt-deux miniatures en grisailles rehaussées d'or avec quelques ciels et quelques légères touches de couleurs (1). Voici les sujets de ces miniatures : f. 18<sup>v</sup>, la trahison de Judas; f. 19<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 22<sup>v</sup>, Jésus devant Pilate; f. 26<sup>v</sup>, la flagellation; f. 29<sup>v</sup>, le portement de la croix; f. 42<sup>v</sup> et 71<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 45<sup>v</sup>, la descente de croix; f. 50<sup>v</sup>, le Christ au tombeau; f. 79<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 93<sup>v</sup>, le jugement général; f. 112<sup>v</sup>, la Sainte Trinité; f. 114<sup>v</sup>, l'Ecce Homo; f. 116<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 121<sup>v</sup>, l'apôtre S. Jacques; f. 123<sup>v</sup>, S. Christophe; f. 125<sup>v</sup>, S. Martin; f. 127<sup>v</sup>, S. Nicolas; f. 129<sup>v</sup>, S. Antoine, ermite; f. 131<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Catherine; f. 133<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Barbe; f. 135<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marguerite. Ce volume appartenait jadis au b<sup>on</sup> Jean de Pelichy-van Huerne (2); à la vente de ses livres, en 1860, il fut acheté par Claudin, libraire à Paris, qui, le 3 janvier 1861, revendit ce manuscrit à la bibliothèque royale pour fr. 700. Reliure veau brun, filets d'or; au dos, le titre doré : *Preces piæ*; tranche dorée.

**779.** (II. 2348). — LIVRE D'HEURES, en latin et en flamand (3).

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand. On y relève les saints du diocèse de Cambrai.

2. (F. 14-63<sup>v</sup>). Office de la Vierge.

3. (F. 65-75<sup>v</sup>). Heures de la Croix et du Saint-Esprit.

4. (F. 77-90<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

5. (F. 92-125<sup>v</sup>). Office des morts.

6. (F. 125<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Prières aux instruments de la passion et à Jésus-Christ, en flamand, le *Veni Creator*.

7. (F. 129<sup>v</sup>-144). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand.

8. (F. 144<sup>v</sup>-148). Messe de la Vierge, en latin.

(1) Au sujet de ces miniatures, voir J. DESTREE, *Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles*, t. II, p. 30; MAX ROOSES, *Catalogue du musée Plantin*, p. 40; W. VOGELANG, *Holländische Miniaturen des späteren mittelalters*, Strassburg, 1899, pp. 21, 81.

(2) Voir *Catalogue d'une magnifique... collection de livres... délaissés par feu Messire Jean Baron de Pelichy-van Huerne*, Bruges, 1860, p. 45, n. 1132.

(3) Au sujet de ce manuscrit, voir J. VAN DEN GHRYN, S. J., *Note sur un ancien livre d'heures de l'hôpital de Grammont*. Extrait des ANNALES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE GAND, 1900.

9. (F. 148<sup>v</sup>-155). Prières à S. Sébastien, S. Antoine ermite, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Élisabeth, S<sup>te</sup> Brigitte, en flamand.

Parchemin; 156 feuillets, plus deux de garde en tête du volume et six à la fin : 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle (1497), car au haut du premier feuillet de garde, on lit : *Desen boec behoord toe den hospitaale binnen der stad van Gheerarsberge [gescre]ven int iaer ons heeren. Mcccc.xvij. by procuracien van ioncvrou Lysbellen van Steen-gracht.* Le manuscrit est richement enluminé; les initiales sont en or et en couleurs; il y a un grand nombre de jolies lettrines; plusieurs pages sont encadrées de guirlandes de fleurs, avec oiseaux et insectes. Il y a six miniatures représentant : l'annonciation (f. 13<sup>v</sup>); le Christ en croix (f. 64<sup>v</sup>); la descente du Saint-Esprit (f. 71<sup>v</sup>); le prophète David (f. 76<sup>v</sup>); la mort (f. 91<sup>v</sup>); la Vierge et l'enfant Jésus, devant eux une religieuse agenouillée qui représente probablement Élisabeth van Steengracht, prieure de l'hôpital de Grammont (f. 130), auquel le manuscrit a appartenu; plus tard il a passé en Angleterre dans la bibliothèque de lord Edward Hailstone, comme en témoigne l'ex-libris armorié, encore attaché au plat intérieur de la couverture. Ce volume a été acquis le 8 juillet 1899, à une vente chez Sotheby, à Londres pour fr. 1050 (1). Reliure très élégante; ais de bois recouverts de veau estampé avec deux jolis fers d'un travail très délicat. L'un représente l'annonciation, avec la légende (2) : *Ave. gracia. | plena. Dominus tecum. | O. Mater. | Dei. memento. mei*; l'autre est un rectangle divisé en deux compartiments, dans chacun desquels court une branche fleurie; aux interstices sont accostés des animaux fantastiques. Tranche dorée, et au dos le titre doré, imprimé au XVII<sup>e</sup> siècle mais fort peu exact : *Missale romanum. Saec. XV.* Fermoirs en cuivre ciselé.

**780.** (2954). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, avec quelques notes nécrologiques.
2. (F. 13-53). Onser Vrouen getide.
3. (F. 54-77). Die wysheit getide.
4. (F. 78-84). Heures de la Croix. *Inc. mutil.* à la fin des laudes.
5. (F. 85-100). Die seven psalmen. Litanies.
6. (F. 100-124<sup>v</sup>). Die vigeli der doden.
7. (F. 124<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Prières pour la communion, à la S<sup>te</sup> Vierge, à l'ange gardien, à divers saints.

Parchemin; 132 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques lettrines. Sur le premier feuillet de garde, il y a cette note : *Ian Hart [hoert] dit boeck toe, dijt vijnt die gheft dat weder oft hy is een dief.* Demi-reliure; dos en basane rouge, avec le titre doré : *Gebed-boek.*

**781.** (3040). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup>). Prière à la Vierge.
2. (F. 3-14<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, le 6 octobre : *Kerc wijnghe Betha[nie].*

(1) Voir *Catalogue of valuable books and important illuminated manuscripts.* London, 1899, July 3-8, p. 137, n. 1858.

(2) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 192-93, nn. 286, 409-414.

3. (F. 15-16). Note sur la méthode de traduction suivie dans le volume.
4. (F. 16-62<sup>v</sup>). Office de la Vierge.
5. (F. 83-89<sup>v</sup>). Heures de la sagesse.
6. (F. 89<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
7. (F. 111<sup>v</sup>-113). Cinq salutations à Jésus-Christ.
8. (F. 113-141<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
9. (F. 142-164<sup>v</sup>). Les psaumes pénitentiels et les litanies des saints.
10. (F. 165-166<sup>v</sup>). Note préliminaire à l'office des morts.
11. (F. 166<sup>v</sup>-213<sup>v</sup>). Office des morts.
12. (F. 214-224). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, à Dieu le Père, à Jésus-Christ.
13. (F. 224-230). Prières à S<sup>te</sup> Barbe et à S<sup>te</sup> Catherine.

Parchemin; 230 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. L'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 15 et 230. Reliure ancienne restaurée; veau brun estampé sur ais de bois.

**782.** (3086). — LIVRE D'HEURES, en flamand, du diocèse d'Utrecht.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier. A noter S. Boniface, S. Odulphe, Lebuin et Radbode, la translation de S. Martin, Grégoire, évêque d'Utrecht (25 août), Géréon et Victor, Willibrord.
2. (F. 13-60<sup>v</sup>). Office de la Vierge. *Onser Vrouwen ghetide.*
3. (F. 61-89<sup>v</sup>). Office de la sagesse. *Dat ghetide van der ewigher wysheit.*
4. (F. 89<sup>v</sup>-92<sup>v</sup>). Pratiques pour sanctifier les actions de chaque jour. *Inc. Des morghens als ghi opstaet. Des mutil. Os ghi yement ven ...*
5. (F. 93-141). Office des morts.
6. (F. 142-160). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints, en latin.
7. (F. 160<sup>v</sup>-175). Diverses prières en flamand.

Parchemin; 175 feuillets; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 160, on lit : 1496, *A M 23 octo.*, et f. 175<sup>v</sup> : 1496, *A M 3<sup>e</sup> novem.* Ce volume provient du prieuré de Rouge-Cloître, d'après la note de f. 175<sup>v</sup> : *Dit boek hoert toe ten Roodenclooster by Bruessel.* F. 13 et 175<sup>v</sup>, l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, veau raciné.

**783.** (4603). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table des fêtes mobiles de 1471 à 1502.
2. (F. 4-15<sup>v</sup>). Calendrier.
3. (F. 16-64<sup>v</sup>). *Onser Vrouwen ghetide.*

4. (F. 64<sup>v</sup>-94). Die ewighe wysheit getyde.
5. (F. 94-110). Een ynnich ghetidekyn van der passie ons heren Ihesu Cristi.
6. (F. 110-139<sup>v</sup>). Een ynnighe getide van den rouwe Marien.
7. (F. 139<sup>v</sup>-179). Ghetide van den heilighen gheest.
8. (F. 179-200). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
9. (F. 200-247<sup>v</sup>). Office des morts.
10. (F. 247<sup>v</sup>-284). Die hondert artikelen [van der passien Christi].
11. (F. 284-285<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
12. (F. 285<sup>v</sup>-295). Collectes de divers saints.

Parchemin; 295 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques jolies capitales. F. 2<sup>r</sup>, on lit : *Dit boeck hoort thoe Tryn Simms, die moeder van Lysbet Alewyns. Dit sal hebben immitge Cornelis int blaewoe leerke*, et f. 3<sup>r</sup> : *Bibli. Beggard. Bruxell.* Très jolie reliure ancienne; ais de bois recouverts de veau brun estampé; fer très élégant représentant la Vierge et l'enfant Jésus, avec la devise : *Ave regina celorum | Ave domina angelorum*; traces de fermoirs.

**784.** (8870). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-25). Heures de la Vierge. *Inc. mutil.*
2. (F. 26-27<sup>v</sup>). Heures de la Croix, fragment.
3. (F. 28-47). Heures de la passion de Jésus-Christ; *inc. mutil.*
4. (F. 48-73<sup>v</sup>). Heures de la sagesse.
5. (F. 74-90). Psaumes de la pénitence et litanies des saints.
6. (F. 91-101<sup>v</sup>). Office des morts, *inc. et des. mutil.*

Parchemin; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques letrines et quelques feuillets enguirlandés, mais fort défratchis. Demi-reliure; dos en basane rouge; titre doré : *Gebed-boek, XV saec.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**785.** (11059). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Prière à S<sup>te</sup> Dorothée.
2. (F. 3-17). Calendrier; à la fin de chaque mois, notes diverses sur les saisons.
3. (F. 18-19). Prières à Jésus-Christ, avec longues rubriques sur les indulgences y attachées.
4. (F. 19<sup>v</sup>-67). Onser liever Vrouwen getide in duytsche.
5. (F. 67<sup>v</sup>-77). Corte cruce getide in duytsche.
6. (F. 77-83). Corte getidekens van den rouwe onser lieven vrouwen.
7. (F. 83<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Getide van der ewiger wysheit.
8. (F. 112<sup>v</sup>-139). Die seven psalm in duytsche voor die sunden; litanies.

9. (F. 139<sup>v</sup>-145). Prières au Saint-Sacrement.
10. (F. 145-148). Die heilige seven woerden.
11. (F. 148-152). Prières pendant la messe.
12. (F. 152-157). Diverses prières au Christ et à la S<sup>te</sup> Vierge.
13. (F. 157-169<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.
14. (F. 170-218). Office des morts.

Parchemin; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,95; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques letrines rehaussées d'or; plusieurs pages sont richement enguirlandées. Ce volume est orné de plusieurs gravures sur bois colorées qui représentent: f. 17<sup>v</sup>, la messe de S. Grégoire; f. 84<sup>r</sup>, le Christ souffrant; f. 113, le jugement général; f. 160<sup>r</sup>, le martyr de S. Érasme; f. 164, S<sup>te</sup> Catherine; f. 165, S<sup>te</sup> Agnès; f. 166, S<sup>te</sup> Barbe. F. 2, on lit cette note: *Dyt boeck hoert toe Pelle Staeckebrou. We dyt synt dye gyeset hoer weder umme goedes wyllle.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**786.** (11172). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 3-14). Calendrier.
2. (F. 16-47<sup>v</sup>). Hymnes de la Vierge.
3. (F. 47<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Office du Saint-Esprit; évangile selon S. Jean.  
Le feuillet 64 est blanc.
4. (F. 65-82<sup>v</sup>). Heures de l'éternelle Sagesse.
5. (F. 82<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Office de la Croix.
6. (F. 102<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). Petit office de la passion.
7. (F. 103<sup>v</sup>-124). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
8. (F. 124<sup>v</sup>-158). Office des morts.
9. (F. 159-162<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
10. (F. 162<sup>v</sup>-167). Prières diverses en l'honneur de la passion du Christ.
11. (F. 167-169<sup>v</sup>). Prières en l'honneur de la S<sup>te</sup> Vierge.
12. (F. 169<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.

Parchemin; 180 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; superbes letrines; bon nombre de pages sont richement encadrées. F. 1<sup>v</sup>, il y a cette note: *Item myn dochters Anna ende Hynryck synt beyde gevoermt ende Egbert Clauts dochter nycht yde heft em beyde de voermeldoeck voergebonden;* et f. 180<sup>r</sup>, on lit: *Dit boeck hoert ioncfrou wyert lewens to. Item dit boeck hoer juffer Truytgen Katers toe, dat heft hoer ghegeven hoer nychte Hyndryck joncker Iohan van Eusum syn husfrou. Item dit boeck hoert iuffer truytgen Katers toe, dat heft hoer salige nychte ghegeven, welt vynt de brenget hoer weder op de broder kerckhof bynnen Gronyngen.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 15<sup>v</sup> et 179<sup>r</sup>. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé, très jolis fers, dorures sur tranche.

**787.** (11223). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 3<sup>v</sup>). Calendrier perpétuel.
2. (F. 4-12<sup>v</sup>). Calendrier, avec notices nécrologiques. Au 30 jan-

vier : *Myn lieve broder Seghers iaerghetyde. M.cccc.lxxxiiij*; le 29 mai : *Here Mathys iaer ghetyde. Mcccc. ende lxxvij, myn lieve oems*; au 1<sup>er</sup> juillet : *Ane Dibrants myn lieve groet moer iaer ghetyde*; au 1<sup>er</sup> octobre : *Ane Peeters myn moder ende Gerryt hoer soen, myn broder iaerghetyde*; au 30 octobre : *Myn lieve oems here Peters iaerghetyde. M.cccclxxij.*

3. (F. 13-43). Die langhe heilighe cruus ghetide.
4. (F. 44-67). Die ghetide van der ewigher wysheit.
5. (F. 68-137<sup>v</sup>). Die ghetide van den heilighen gheest.
6. (F. 138-175). Die ghetide van den heilighen sacrament.
7. (F. 176-222). Onser Vrouwen hemelvaerts ghetide.
8. (F. 223-268). Alre heilighen ghetide.
9. (F. 269-289<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
10. (F. 290-317). [Hondert artikelen van der passie Christi].
11. (F. 317-322). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge : *Domina mea.*
12. (F. 322-340<sup>v</sup>). Hymnes et antiennes pour les principales fêtes de l'année, depuis l'Avent jusqu'à Toussaint.

Parchemin; 340 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Cornelis van Putte, 1622*; *Anthoni van Putte, 1625*; *dit boeck is gescreven omtrent het iaer 1484*; f. 3, *Societatis Iesu Antwerp. 1625*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 12<sup>r</sup> et 340<sup>r</sup>. Sur l'avant-dernier feuillet de garde est collée une gravure sur soie représentant les instruments de la passion. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau estampé, traces de fermoirs.

**788.** (12078). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12). Calendrier, avec les saints du diocèse d'Utrecht.
2. (F. 13-33<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
3. (F. 33<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
4. F. 34<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). Office des morts. *Inc. mutil...* God ende wi sint sijn volc.
5. (F. 73<sup>v</sup>-74<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean.
6. (F. 74<sup>r</sup>). Prière aux instruments de la passion du Christ.  
A cause de feuillets arrachés entre f. 74 et f. 75, il n'y a que le titre de cette prière.
7. (F. 75-112). Office de la Vierge. *Inc. mutil.* ... en verdrift niet syn vollick.  
Il manque des feuillets entre f. 112 et f. 113.
8. (F. 113-126). Prières au saint nom de Jésus, à la passion du Christ.
9. (F. 126-129). Les sept allégreses de la Vierge.
10. (F. 129-139<sup>v</sup>). Prière indulgenciée par Innocent IV, diverses prières à S<sup>te</sup> MATHILDE, prières à la S<sup>te</sup> Vierge.



11. (F. 140-145<sup>v</sup>). Prières pendant l'élévation et pour la communion.

12. (F. 145<sup>v</sup>-158<sup>v</sup>). Prières à l'ange gardien, à S. Michel, à S. Jean Baptiste, SS. Pierre et Paul, S. Laurent, S. Christophe, S. Érasme, S. Sébastien, S. Antoine, S. Roch, S. Martin, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, tous les saints.

13. (F. 159). Vers pour l'indication des quatre-temps.

Als men assche op dat hoeft lecht,  
Pynxsteren daer men voelt van secht,  
Hyllich cruys verheffengen dach,  
Luysse die voele vermach,  
Die wonsdaghes na desen  
So salt altijt quater temper wesen.

Parchemin; 159 feuillets, 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle (1896); car on lit f. 158<sup>v</sup>: *Anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.XCVI<sup>o</sup>*; initiales rouges et bleues; quelques capitales dorées. F. 158<sup>v</sup>, on lit cette note: *Dit boek [behoort toe Hen]rich berent..... ende heft ghescreven..... canonicus regeleer to Bergh... salt niet vercopen*. A l'intérieur du premier plat, ex-libris armorié de la famille Le Candele. Reliure parchemin estampé; au dos le titre doré sur maroquin rouge: *Een getydenboek geschreven*.

**789.** (12079). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 2-10). Calendrier.

2. (F. 11). Table de comput.

Le feuillet 12 est blanc.

3. (F. 13-20). Die corte cruus ghetide.

4. (F. 20-47<sup>v</sup>). Onser liever Vrouwen ghetide.

5. (F. 48-58<sup>v</sup>). Die vii psalmen der penitencien; letanien.

6. (F. 59-88<sup>v</sup>). Die vigilie van ix lessen.

7. (F. 89-102). Heures du Saint-Esprit.

8. (F. 102-108<sup>v</sup>). Prières pour la communion.

9. (F. 108<sup>v</sup>-111). Prière aux instruments de la passion du Christ.

10. (F. 111-117<sup>v</sup>). Diverses prières indulgenciées.

11. (F. 117<sup>v</sup>-119<sup>v</sup>). Prière de S. GRÉGOIRE aux plaies du Christ.

12. (F. 119<sup>v</sup>-125). Prières à la Sainte Trinité.

13. (F. 125-132). Prières à la passion du Christ.

14. (F. 132-134<sup>v</sup>). Prières pour la rémission des péchés et à l'élévation de la messe.

15. (F. 134<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). viii veersen [van] sinte BERNARDUS, tot welken die eerwaerdighe Heer GHERARDUS bisschop van Hyldesem (1) viij ghebden hevet ghemaect.

(1) Sur Gérard d'Hildesheim (1365-1398) voir EUBEL, *Hierarchia catholica*, p. 288.

16. (F. 136<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Prières au saint Nom de Jésus, à la sainte Face, de BÈDE, aux sept paroles du Christ.

17. (F. 140<sup>v</sup>-148<sup>v</sup>). Die XV *Pater noster* die Sinte Brigitta syn gheopenbaert.

18. (F. 148<sup>v</sup>-158<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge, entre autres *O intemerata*.

19. (F. 158<sup>v</sup>-160<sup>v</sup>). *Stabat mater dolorosa*, paraphrase en flamand.

20. (F. 160<sup>v</sup>-185). Prières à S<sup>te</sup> Anne, à l'ange gardien, aux apôtres et à quelques autres saints. A noter, f. 174<sup>v</sup> : *van onse heilighe vader sinte Augustinus*, et f. 182<sup>v</sup> : *van onse heilige moeder sinte Elisabeth*.

Parchemin; 185 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; quelques letrines fleuronées et rehaussées d'or; plusieurs pages sont encadrées de guirlandes de fleurs; f. 10<sup>r</sup>, miniature représentant les douze signes du zodiaque. Reliure ancienne fort curieuse, mais endommagée; deux rectangles divisés chacun en deux compartiments à trois médaillons reliés par des guirlandes et renfermant des figures d'animaux, avec les légendes : *Miserere . | mei . Deus . secundum | magnam | misericordiam tuam*, et *Notam fac | mihi viam in qua ambulavi | quia ad te | levavi animam meam*; | fermoirs en cuivre.

**790.** (12080). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12). Calendrier. Nombreuses ajoutés du XVII<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 13-44<sup>v</sup>). Office de la Vierge.

3. (F. 45-54<sup>v</sup>). Heures de la Croix.

4. (F. 55-70). Les sept psaumes' de la pénitence et les litanies des saints. *Inc. mutil.*

5. (F. 71-92<sup>v</sup>). Hondert articulen of gedenckenissen van den liden ons liefs heren Ihesu Christi.

6. (F. 93-97<sup>v</sup>). [XV *Pater noster*].

7. (F. 97<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>). Diverses prières, en rubrique la légende de la messe de S. Grégoire.

8. (F. 101-109). Exercice pour la communion.

9. (F. 109-123). Diverses prières, surtout à la S<sup>te</sup> Vierge.

10. (F. 123-138). Collectes de divers saints.

11. (F. 139-145). Office des morts. *Inc. et des. mutil.*

12. (F. 146<sup>v</sup>-147). Oude spellingen der woorden, oude duytsche woorden.

Les feuillets 147<sup>v</sup>-149<sup>v</sup> sont blancs.

13. (F. 150). Psalmen Davids. Index.

Sur le dernier feuillet de garde, fragment généalogique de la famille Thomes.

Parchemin; 150 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues, quelques letrines; plusieurs pages sont élégamment encadrées. F. 1, on lit : *Maryen Thomes dochter*; puis cette note écrite au XVII<sup>e</sup> siècle :

*NB. Dit gebeden boezke is geschreven wenigen tydt voor 't houden van 't concilie van Constantins in jaere 1414 gehouden; also hier inne gebeden wort om het bloedt Jesu Christ te ontfangen, als te sten is p. 163, 191, twelk by 't concilie sess. 13 aen de leecken verboden is (1) J. Van Vliet, attestor, 1656. Au verso de la couverture, l'ex-libris de Le Candele. Reliure parchemin.*

**791.** (12081). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Calendrier. A noter les saints du diocèse d'Utrecht, au 10 octobre, S. Géréon et au 12, S. Gommaire (en rouge).
2. (F. 10-35<sup>v</sup>). Heures de la S<sup>te</sup> Vierge.
3. (F. 36-50<sup>v</sup>). Office de la Sagesse.
4. (F. 51-66<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
5. (F. 67-78<sup>v</sup>). Office du Saint-Esprit.
6. (F. 79-96<sup>v</sup>). Office de tous les saints.
7. (F. 97-109<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
8. (F. 110-135). Office des morts.
9. (F. 135<sup>v</sup>-138). Prières pour la communion.
10. (F. 138-139). Dévotion aux sept paroles du Christ.
11. (F. 139-140). Een groet leringe van der verduldicheit. *Inc.* Het was een devoet mensche die begheerde te weten. *Des.* In uwer verduldicheit selt ghi uw ziele besitten.
12. (F. 140-140<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean.
13. (F. 141-142<sup>v</sup>). Prière aux instruments de la passion du Christ, prière du pape JEAN XII.
14. (F. 142<sup>v</sup>-148). Prières à l'ange gardien, à la S<sup>te</sup> Vierge, à S. Pierre, à S. André, à S. Érasme, aux dix mille martyrs, à S<sup>te</sup> Apollonie, à S<sup>te</sup> Barbe, à S<sup>te</sup> Catherine.
15. (F. 148-150<sup>v</sup>). Prière pour les âmes du purgatoire (*dat gulden ghebet*), à la S<sup>te</sup> Vierge, à Jésus-Christ.

Parchemin; 150 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle initiales rouges et bleues. Sur le troisième feuillet de garde, on lit le nom propre: *Iacobs*, et sur le premier plat intérieur se trouve l'ex-libris armorié de Le Candele. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré: *Getydeboeck. Mss. op perkement.*

**792.** (15084). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Calendrier. Il manque les mois de mars, avril et mai. On relève au calendrier, en rouge, les noms suivants Agnès, Boniface, Odulfe, Lebuin, translation de S. Martin, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, Géry,

---

(1) Il n'est pas besoin de faire remarquer le peu de valeur de cette déduction chronologique, tirée d'une expression dogmatique encore usitée aujourd'hui, même après la décision du concile de Constance.

Lambert, Maurice, Remi et Bavon, Victor (10. octobre), Willibrord, Martin, Lebuin, Catherine, Nicolas. Ce livre d'heures semble donc relever du diocèse d'Utrecht.

2. (F. 10-39). Office de la Vierge. *Die Vrouwe ghetide.*
3. (F. 39<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Prières en l'honneur du Saint-Sacrement.
4. (F. 41-52<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
5. (F. 53-56<sup>v</sup>). Office de la sainte Croix. *Die cruus ghetide.*
6. (F. 57-74<sup>v</sup>). Office de la Sagesse. *Die wysheit ghetiden.*
7. (F. 75-88). Office des morts.
8. (F. 88-88<sup>v</sup>). Diverses prières, entre autres à S<sup>te</sup> Anne, ajoutées au XVII<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 88 feuillets, plus un de garde au commencement surchargé de diverses devises, d'une écriture du XVII<sup>e</sup> siècle; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques en rouge, grandes et petites capitales rehaussées d'or, avec vingt-trois bordures en fleurs soigneusement enluminées. Le volume provient de la bibliothèque de Ch. van Hulthem, l'ex-libris se trouve au verso de la couverture (1). Reliure, vélin.

**793.** (15085). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 13-42<sup>v</sup>). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.
3. (F. 43-61). Heures de la Croix.
4. (F. 62-78). Office de la Sagesse.
5. (F. 79-97<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
6. (F. 98-112). Les sept psaumes de la pénitence, litanies des saints.
7. (F. 113-141). Office des morts.
8. (F. 141-145). Prières pour la communion.
9. (F. 145-147). Prières diverses.

Parchemin; 147 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle; jolies lettrines; initiales rouges et bleues. Ce volume a fait partie de la collection van Hulthem, dont il porte l'ex-libris sur le plat intérieur (2). Très jolie reliure; ais de bois recouverts de veau estampé; fers très élégants représentant l'agneau pascal avec la légende: *Siet dat lam Gods dat boert die sonden* (3); dos restauré avec le titre doré: *Vlaemsche Getyde boek. Handschrift geschreven ontrent 1450*. Fermoirs en cuivre.

**794.** (21893). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Calendrier, incomplet; il commence au mois d'août.

(1) Cf. *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 8, n. 29.

(2) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 8, n. 30.

(3) Cf. [WEALE], *Bookbindings*, p. 160, n. 295.

2. (F. 6-6<sup>v</sup>). Prière. Een goede biecht tot Godt almechtich.
  3. (F. 7-7<sup>v</sup>). Table de comput.
  4. (F. 8-11<sup>v</sup>). Prières à tous les saints et à la Sainte Trinité.
  5. (F. 12-56). Heures de la S<sup>te</sup> Vierge.
  6. (F. 57-83). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
  7. (F. 84-122). Office des morts.
  8. (F. 123-142). Heures du Saint-Esprit.
  9. (F. 143-146). Rosaire. *Inc. mutil.* Maria Magdalena wiesch syn voete met haren tranen.
  10. (F. 146-155). Die gulden crone van onser vrouwen.
  11. (F. 155-158<sup>v</sup>). Prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge.
  12. (F. 158<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). XV devote ghebedekens van der passien ende wonden ons liefs heren Ihesu Christi.
  13. (F. 168<sup>v</sup>-171). Prière aux instruments de la passion du Christ.
  14. (F. 171-179<sup>v</sup>). Suffragien ende anthiffenen van somighen santen.
  15. (F. 179<sup>v</sup>-199<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
  16. (F. 199<sup>v</sup>-201). Prière de S. BERNARD : *illumina*.
  17. (F. 201-204). Prières pour le matin et le soir.
  18. (F. 204-212<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.
  19. (F. 213-233<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, à S<sup>te</sup> Anne et aux apôtres.
- Des. mutil.* gheroepen souden werden. Wy bidden dy...

Parchemin; 234 feuillets (le f. 167 est marqué deux fois); 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle (1482), car on lit, f. 212<sup>v</sup> : *Int iaer ons Heren doen men screef M<sup>o</sup> CCCC<sup>o</sup> ende lxxij doen waert dit boeck volmaect op sinte Thomas des apostels avont. Ende het hoert toe den broeders van der deerder regulen Sancti Francisci wonende tsintruden in die steenstrate. In den convente sinte Mathys.* Initiales rouges et bleues. F. 122<sup>v</sup>, on lit cette note : *Desen bock hoert toe aen den eersaeme Hendericus Van der Becken tot Voort, 1804*, et f. 56<sup>v</sup>, il y a : *Henderikus van der Beken, 1814*; ce nom propre reparait f. 151, et f. 150<sup>v</sup>, il y a celui de *Laurens Meyers, 1814*. Ce volume a été acquis par la bibliothèque, à la vente des livres de van Alstein pour fr. 2.20. Reliure veau; fermoir en cuivre.

**795.** (22081). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier, avec les saints du diocèse d'Utrecht.
2. (F. 11-13<sup>v</sup>). Prières aux membres du Christ et à la S<sup>te</sup> Vierge.
3. (F. 15-44<sup>v</sup>). Heures de la S<sup>te</sup> Vierge.
4. (F. 44<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
5. (F. 64<sup>v</sup>-84). Heures de la Sagesse.
6. (F. 86-101<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
7. (F. 103-118<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
8. (F. 120-150<sup>v</sup>). Office des morts.

9. (F. 151<sup>v</sup>-154<sup>r</sup>). Exercice pour la communion.
10. (F. 154<sup>r</sup>-159). Prière aux cinq plaies, et exercice des sept paroles du Christ en croix.
11. (F. 159-164<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
12. (F. 164<sup>v</sup>-165<sup>v</sup>). Prières pour les défunts.
13. (F. 165<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). Prières à l'élévation de la messe.
14. (F. 167<sup>v</sup>-184<sup>v</sup>). Psaumes et litanies des saints.
15. (F. 184<sup>v</sup>). Prière à S. François.
16. (F. 186-189<sup>v</sup>). Dévotion aux douleurs de la S<sup>te</sup> Vierge.
17. (F. 189-190<sup>v</sup>). Prière contre la peste et collectes de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.

Parchemin; 190 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit est un chef-d'œuvre d'enluminure; presque toutes les initiales sont en couleurs et rehaussées d'or; il y a, à un grand nombre de feuillets, de superbes encadrements à guirlandes de fleurs. Les miniatures d'un coloris admirable et d'un dessin achevé représentent, f. 12<sup>r</sup>, l'adoration des mages; f. 14<sup>r</sup>, l'annonciation; f. 15, la nativité du Christ; f. 45<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 46, la trahison de Judas; f. 66, la Sainte Trinité : f. 85<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 102<sup>r</sup>, le prophète David jouant de la harpe devant l'autel du Seigneur; f. 103, David et Bethsabé; f. 119<sup>r</sup>, les funérailles; f. 157<sup>r</sup>, l'*Ecce Homo*; f. 168<sup>r</sup>, le jugement général; f. 186, les stigmates de S. François d'Assise. Ce volume a été acquis en 1866 de M. Georges Mommel, à Amsterdam, pour fr. 800. Reliure en parchemin; filets dorés.

**796.** (II. 294). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève les saints du diocèse d'Utrecht.
2. (F. 12-43). Office de la Vierge.
3. (F. 43<sup>v</sup>-61<sup>v</sup>). Heures de la Sagesse.
4. (F. 61<sup>v</sup>-81<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
5. (F. 81<sup>v</sup>-96<sup>v</sup>). Office du Saint-Esprit.
6. (F. 97-117<sup>v</sup>). Heures de tous les saints.
7. (F. 117<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
8. (F. 132<sup>v</sup>-163<sup>v</sup>). Office des morts.
9. (F. 164-169<sup>v</sup>). Prières avant et après la communion, à la passion du Sauveur, à l'ange gardien.

Parchemin; 169 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques lettrines coloriées. Ce volume a été acquis en 1878, à la vente des livres de René della Faille, pour fr. 33 (1). Reliure ais de bois recouverts de veau brun estampé; traces de fermoirs.

(1) *Catalogue des livres et manuscrits... de M. René della Faille*, Anvers, 1878, p. 25, n. 150.

**797.** (II. 2640). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Obits pour Jean Fopsoen.

Les feuillets 2 et 3 sont blancs.

2. (F. 4-15<sup>v</sup>). Calendrier. On y relève surtout les saints du diocèse d'Utrecht.

3. (F. 16-57<sup>v</sup>). Office de la Vierge. *Inc. mutil.* ... ons volhertelike blischap hebben ten Heer.

Le feuillet 58 est blanc.

4. (F. 59-76<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints. *Inc. mutil.* ... ende ewelike sonder eynde. Amen (fin du premier psaume).

5. (F. 77-85). Heures de la Croix.

Les feuillets 85<sup>v</sup>-86<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 87-122<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.

7. (F. 123-164<sup>v</sup>). Office des morts.

8. (F. 165-172<sup>v</sup>). Prières pour la communion.

9. (F. 173-179<sup>v</sup>). Collectes de S. Jean-Baptiste, de S. Jean l'évangéliste, de S. Matthieu, de S. Laurent, de S. Jérôme, de S. François, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Agnès, de tous les saints.

10. (F. 179<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean, version flamande de la prière : *Intemerata*.

11. (F. 181<sup>v</sup>-184). Notices sur la sépulture de divers membres de la famille van Bechesteyn décédés de 1534 à 1574.

Parchemin; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques lettrines. Ce volume a été acquis, en 1900, de la bibliothèque de sir Thomas Phillipps, où il portait le n. 4076. Reliure ancienne, très endommagée; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**798.** (10761). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12). Calendrier. A noter les saints du diocèse d'Utrecht.

2. (F. 13-71<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.

3. (F. 72-73<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.

4. (F. 74-84). Heures de la Croix.

5. (F. 85-121<sup>v</sup>). Office du Saint-Esprit.

6. (F. 122-141<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

7. (F. 142-192). Office des morts.

8. (F. 193-196<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Anne.

Parchemin; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,115; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; plusieurs capitales sont rehaussées d'or et bon nombre de feuillets richement encadrés de guirlandes de fleurs avec oiseaux et animaux. Il y a dans les lettrines quelques jolies miniatures très fines; elles représentent, f. 13, la visitation; f. 24<sup>v</sup>, la nativité; f. 36, la circoncision; f. 42, l'adoration des mages; f. 46<sup>v</sup>, la purification;

f. 50<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 55<sup>r</sup>, Jésus au milieu des docteurs; ff. 64 et 122, le prophète David; f. 72, le couronnement de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 74, la trahison de Judas; f. 76<sup>r</sup>, Jésus devant Calphe; f. 77, le couronnement d'épines; f. 78<sup>r</sup>, le crucifiement; f. 80, le Christ en croix; f. 81<sup>r</sup>, la descente de croix; f. 83, la mise au tombeau; f. 85, Moïse et la manne; ff. 103, 106, 109<sup>r</sup>, 112<sup>r</sup>, 117, les œuvres de miséricorde corporelle; f. 142, les âmes dans le purgatoire. F. 196, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé; tranche dorée.

**799.** (11796). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 3-12<sup>v</sup>). Psautier de la Vierge.
  2. (F. 52<sup>v</sup>-56). Litanies de la S<sup>te</sup> Vierge.
  3. (F. 56-62). Séquences pour diverses fêtes de Marie.
  4. (F. 63-82). Séquences et collectes pour les principales fêtes de l'année.
  5. (F. 83-92<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
  6. (F. 93-97). Sunte AUGUSTIJN oefeninge van der passie ons heren.
  7. (F. 97-102). Prière à Jésus-Christ et oraison de S. THOMAS D'AQUIN au Saint-Sacrement.
  8. (F. 103-113<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la Vierge et litanies.
  9. (F. 114-121<sup>v</sup>). Office des joies de la S<sup>te</sup> Vierge.
  10. (F. 121<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). Office des douleurs de Marie.
  11. (F. 136<sup>v</sup>-138). Prières de BÈDE sur les sept paroles du Christ en croix.
  12. (F. 138-141). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge pour toutes les heures canoniales.
  13. (F. 141<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). Office de tous les saints.
  14. (F. 156<sup>v</sup>-167). Hondert veersen die S. AUGUSTYN maecte van onser liever vrouwen.
  15. (F. 167-187<sup>v</sup>). Onser vrouwen croois; die XXII Ave Maria, die XVIII grueten van onser liever vrouwen.
  16. (F. 187<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). Gebet overgeset wttten latyn ende heit *Adorando*.
  17. (F. 193<sup>v</sup>-198). XX grueten van onser liever vrouwen.
  18. (F. 198-212). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
  19. (F. 213-224). Évangiles pour diverses fêtes depuis le jeudi-saint jusqu'à la Pentecôte.
  20. (F. 224-227). Office de S<sup>te</sup> Ursule.
  21. (F. 227<sup>v</sup>-231<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
- Les deux feuillets de garde en parchemin contiennent des fragments de bréviaire en latin.

Papier; 231 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, il y a cette note: *Die boeck hoirt toe Joffrou Beatrix van Culenborch anders genaemt Otterput*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun es'tampé.



**800.** (21371). — LIVRE D'HEURES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, avec les saints du diocèse d'Utrecht. Les feuillets 13-14 sont blancs.
2. (F. 14<sup>v</sup>). Notes de comput.
3. (F. 16-53<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.
4. (F. 54-69<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies.
5. (F. 69<sup>v</sup>-78). Le psautier de la Vierge.
6. (F. 79-83<sup>v</sup>). Heures de la Croix.
7. (F. 84-105<sup>v</sup>). Die hondert articulen van der passien ons heren Ihesu Christi. *Inc.* De wie begeert te gedencken dat minlike liden ons heren Ihesu Christi.
8. (F. 106-221<sup>v</sup>). Diverses prières aux trois personnes de la Sainte Trinité.
9. (F. 122-136<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
10. (F. 137-155<sup>v</sup>). Heures de la Sagesse.
11. (F. 156-175<sup>v</sup>). Office de tous les saints.
12. (F. 176-205<sup>v</sup>). Office des morts.
13. (F. 206-217<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
14. (F. 218-226). Prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge (*O intemerata*) et à Jésus-Christ.
15. (F. 226-233<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de quelques saints.
16. (F. 234-236). Quelques points de la doctrine chrétienne.

Parchemin; 236 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,12; XVI<sup>e</sup> siècle; jolies lettres et ornements à la plume; capitales ornées de personnages et de sujets. F. 236, il y a cette note : *Dit boec hoert toe Haes Giisberts dochter wonende tot Haerlem.* Reliure très élégante du XVII<sup>e</sup> siècle; veau estampé; fer représentant S. Jean-Baptiste avec la légende : AGNUS · D|EI · QUI · TOLLIS · PECCA|TA · MUNDI | · MISERERE NOBIS.

**801.** (14686-87). — LIVRE D'HEURES, en allemand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 13-101<sup>v</sup>). Unser Vrouwen gezijde in duitzchen. Le feuillet 102 est blanc.
3. (F. 103-130<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies.
4. (F. 132-190<sup>v</sup>). Office des morts. *Des. mutil.* (au commencement de laudes), und in dinre barmhertzicheit saltu zo spreiden my....

La table du volume se trouve sur un feuillet de papier ajouté en tête; elle a été écrite au XVIII<sup>e</sup> siècle, en allemand.

Parchemin; 190 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,08 × 0<sup>m</sup>,055; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde, on lit cette note : *Dit buchelgen gehoirt zo Campe in de cli... agneisgen van Aldendorp.* Reliure ancienne, veau sur ais de bois, dos restauré.

**802.** (4545-46). — LIVRE D'HEURES, en allemand.

1. (F. 1-24<sup>v</sup>). Heures de la passion.
2. (F. 25-32<sup>r</sup>). Le *Pater noster*, paraphrase en neuf demandes.
3. (F. 33-62<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
4. (F. 62<sup>v</sup>-73). Prières pour la peste, cinq prières, paraphrase du *Pater*, prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

Ce volume semble incomplet du commencement, car il débute :  
*Item dit syn seven getzyde van der passye.*

Parchemin; 73 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle. F. 73<sup>r</sup>, on lit cette note: *Dyt boeken gehoert tou frans in dat Wymmerboer. Dye dyt synt dye gheff hem wyder om gods wyel, et f. 33: Tempore crescit amor. Hoc amicitiae symbolum offerebat Philippo Guilielmo Happart Iohannes Antonius De Castro. Anno 1668, 29 Iuny.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers; traces de fermoirs.

#### XIV. Recueils de prières.

**803.** (2924-25). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-38). De arte moriendi. *Inc.* Cum de presentis exilii miseria mortis transitus. *Des.* Super omnia est necesse ut prius antequam mors occupet mori discat. *Explicit* (1).
2. (F. 39-57). *Cursus de passione Domini.* Office de la passion. Les feuillets 57<sup>v</sup>-60 sont blancs.
3. (F. 60<sup>v</sup>). Antienne et collecte de S. Christophe, ajoutée du XVI<sup>e</sup> siècle.

Les feuillets de garde contiennent des fragments de grammaire du XIV<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 60 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle (1466), car on lit, f. 38 : *Scriptus est libellus iste per Iohannem Sthert commorantem in Bybracke; finitus est anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo sexto in crastina beatorum Crispini et Crispiniani. Benedictus Dominus Deus in secula seculorum. Amen.* Reliure, veau brun estampé.

**804.** (4638). — RECUEIL DE PRIÈRES, à l'usage des Chartreux, en latin.

1. (F. 1-3). Séquence notée du Saint-Esprit : *Sancti Spiritus assit nobis gratia*; prose à la Vierge : *O florens rosa, mater Domini speciosa*;

---

(1) F. 5 et 17<sup>r</sup>, il y a les notes suivantes, écrites au XVIII<sup>e</sup> siècle, au sujet des sources de ce traité : *Haec omnia de quinque tentationibus sumpta sunt ex concione prima Thesauri in dominica 4 Adventus. — Haec omnia ex prima concione Thesauri dominica 4 Adventus. Ibi copiosius.*

hymne de S. Bernard, *Bernardus doctor inclitus*; autre prose à la Vierge : *Iam regina discutit*.

2. (F. 5<sup>v</sup>-13<sup>v</sup>). Les psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

3. (F. 14-24<sup>v</sup>). Passion selon S. Jean, prières de S. BERNARD à la S<sup>te</sup> Vierge et *Iesu dulcis memoria*.

4. (F. 25-51<sup>v</sup>). *Centum meditationes passionis Domini nostri Ihesu Christi*. F. 25-26<sup>v</sup>, *inc. prol.* Quicumque voluit Domino nostro Ihesu Christo devotus existere. *Des.* prout ibidem videbit praesignatum. *Inc. medit.* Eya eterna sapientia Ihesu Christe. *Des.* in substantia unus et in personis trinus Pater et Filius et Spiritus sanctus per omnia secula seculorum. Amen. Expliciunt centum articuli passionis dominice.

5. (F. 52-60). Quinze oraisons à la Passion du Christ, puis *Septem horae [quas] dominus EGIDIUS Magister Bituricensis episcopus in agone edidit* (1).

6. (F. 60-71<sup>v</sup>). Heures de la Croix; *ex horologio sapientie ad sacramentum*; dévotion à la passion du Christ, prière avant la messe.

7. (F. 72-89<sup>v</sup>). Méditations pour les heures canoniales. *Inc.* Septies in die laudem dixi tibi. Rogasti me, karissime. *Des.* ad monumentum eius scilicet domini nostri Ihesu Christi, qui cum Patre ... Amen.

8. (F. 90-102<sup>v</sup>). *Planctus B. BERNARDI de passione Domini, Collatio beati BERNARDI ad S. Mariam*.

9. (F. 103-116). Prières avant la messe.

10. (F. 116-127<sup>v</sup>). Prières diverses, surtout à la S<sup>te</sup> Vierge et aux anges.

11. (F. 127<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de plusieurs saints.

12. (F. 139<sup>v</sup>-151). Hymnes et diverses oraisons.

Parchemin; 151 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 142<sup>r</sup>, on lit cette note : *Anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo nono in profesto beati Bartholomei apostoli obiit frater meus pie memorie intra 4<sup>am</sup> horam de mane*. Reliure moderne restaurée, veau raciné.

**805.** (11792). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Prières diverses.

2. (F. 4-25). Hore de eterna sapientia.

3. (F. 25<sup>v</sup>-50). *Cursus horarum de passione Domini*.

4. (F. 50<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Hore de Sancto Spiritu.

---

(1) Sur Gilles Colonna, archevêque de Bourges (1298-1316), voir OSSINGER, *Bibliotheca Augustiniana*, p. 237-51.

5. (F. 59<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). Prière de S. BERNARD aux cinq plaies du Christ.
6. (F. 70-82<sup>v</sup>). Oratio AMBROSII ante communionem. Autres prières avant et après la communion.
7. (F. 82<sup>v</sup>-88). Devota gratiarum actio pro ... doloribus quos pius Dominus ... sustinuit cum salutationibus ad singula membra.
8. (F. 88-98). Devote benedictiones ... ad singula membra gloriose virginis Marie.
9. (F. 98-109). Rosarium ... beate virginis Marie.
10. (F. 109-119). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge, à Jésus-Christ; LXXII nomina ... Marie.
11. (F. 119-130<sup>v</sup>). Collectes de divers saints.

Parchemin; 132 feuillets; 0<sup>m</sup>,095 × 0<sup>m</sup>,065; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Dit boeksen hoert tou Margriet le Cocq woenende tot ioffraw Colisoens opt boghynof, erf. Margareta Katherina Barbara le Cocq, Ioannes Oirschot*; et f. 132 : *Margareta Katheryna Barbara Lecocq. Ioannes Oirschot*. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge; titre doré au dos : *Horae de aeterna sapientia, XV saec.*

**806.** (4948). — RECUEIL DE PRIÈRES, à l'usage des Chartreux, en latin.

1. (F. 1-3). Prières diverses, en partie fragmentaires.
2. (F. 3<sup>v</sup>-10). Calendrier.
3. (F. 11<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Prières à la sainte Face, paraphrase du *Pater*, prières du matin.
4. (F. 13-19<sup>v</sup>). Office du dimanche pour toute l'année.
5. (F. 19<sup>v</sup>-29). Office de tous les saints.
6. (F. 29-30<sup>v</sup>). Hymne et prière en l'honneur de la conception de la Vierge.
7. (F. 31-44<sup>v</sup>). Hymnes et oraisons pour l'Avent, la visitation de la Vierge et la nativité du Christ.
8. (F. 45-56<sup>v</sup>). Office du temps depuis la nativité jusqu'à la purification.
9. (F. 57-89). Offices du Saint-Sacrement, de la Passion.
10. (F. 89-94<sup>v</sup>). Litanies des saints.
11. (F. 95-117<sup>v</sup>). Diverses prières.
12. (F. 118-137<sup>v</sup>). Méditations et prières pour le propre du temps depuis Pâques jusqu'à la Pentecôte.
13. (F. 137<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Hymnes et prières diverses à la Sainte Trinité, au Saint-Sacrement, à tous les saints, à la S<sup>te</sup> Vierge, à l'ange gardien et à divers saints.
14. (F. 182-183<sup>v</sup>). *Executio orationis trium Pater noster quam quidam papa a suo capellano ... petit.*
15. (F. 184-191). Prières pour les défunts.

16. (F. 191<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Office du temps entre Pâques et l'Ascension.  
 17. (F. 193-207<sup>v</sup>). Office de la Vierge.  
 18. (F. 207<sup>v</sup>-224<sup>v</sup>). Les cinq allégresses de la Vierge; les sept psaumes de Marie, litanies de la S<sup>te</sup> Vierge et autres prières en son honneur.  
 19. (F. 225-232<sup>v</sup>). *Meditatio in assumptione beate Marie virginis.*  
 20. (F. 232-238). *Oratio Ioseph de Aromathia.*

*Inc.* Salvé, mater misericordie,  
 Mater spei et mater venic.

*Des.* Que placare Deum non desinis,  
 Esto finis huius dictaminis. Amen.

21. (F. 238-242). *Quindecim gaudia beate Marie Virginis.*

Parchemin; 242 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,07; XV<sup>e</sup> siècle. F. 191, on lit : *Scripta sunt hec in domo Capelle anno Domini ....* (la date est grattée) *per manus Iohannis Gilliaers*, et f. 30 : *Iste liber pertinet ad domum Capelle.* Ces notes désignent la Chartreuse de Hérinnes, près d'Enghien. Les feuillets du commencement et de la fin ont beaucoup souffert de l'humidité. Demi-reliure; dos en maroquin rouge avec le titre doré : *Liber precum, XV saec.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**807.** (II. 2643). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 2-31<sup>v</sup>). Heures de la Vierge.
2. (F. 32-41). Petit office de S<sup>te</sup> Barbe.
3. (F. 42-58<sup>v</sup>). Prières avant et après la célébration de la messe.
4. (F. 58<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Prières diverses.
5. (F. 75<sup>v</sup>-79). Exercice en l'honneur de la passion, dévotion aux cinq plaies du Sauveur.
6. (F. 79<sup>v</sup>-88<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean : *O intemerata*, diverses oraisons à la Vierge.
7. (F. 88<sup>v</sup>-96). Les cinq allégresses, les cinq douleurs de Marie et autres prières en son honneur.
8. (F. 96-120<sup>v</sup>). Collectes de divers saints; on remarque *oratio de sancto Augustino patre ordinis nostri.*
9. (F. 120<sup>v</sup>-130). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge, aux apôtres, à la S<sup>te</sup> Trinité, à plusieurs saints; *des. mutil.* (prière à S. Augustin) : *vere sapientie archaria propici...*
10. (F. 131). Prières aux patriarches et aux prophètes.

Parchemin; 131 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,09 × 0<sup>m</sup>,065; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *A 1, A 2... r 1. F. 1<sup>r</sup>*, on lit : ... *fratre Daniel Luenkens.* Plus tard, le manuscrit a appartenu à sir Thomas Phillipps, n. 4060, et a été acquis par la bibliothèque en 1900. Reliure ais de bois recouverts de veau raciné; fers dorés; fermoirs en cuivre.

**808.** (3063-64). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 3<sup>v</sup>). Calendrier perpétuel.
2. (F. 4-15<sup>v</sup>). Calendrier.
3. (F. 16-18<sup>v</sup>). Notes de comput.  
Le feuillet 19 est blanc.
4. (F. 20-38<sup>v</sup>). Les sept psaumes et les litanies des saints.
5. (F. 39-104<sup>v</sup>). Office des morts; recommandation de l'âme.  
Les feuillets 105-106<sup>v</sup> sont blancs.
6. (F. 107-125). Prières pour la communion et pendant l'élévation à la messe.
7. (F. 125-129). Prières diverses.
8. (F. 129-151<sup>v</sup>). Méditations et prières pour dire l'office.
9. (F. 151<sup>v</sup>-171). Prières de S<sup>te</sup> BRIGITTE à la passion du Christ, avec longue rubrique sur l'histoire de ces prières.
10. (F. 171-192<sup>v</sup>). Prières diverses à Notre Seigneur, à la passion, aux cinq plaies, prières de S. AUGUSTIN, de S. GRÉGOIRE, de S. BERNARDIN DE SIENNE, etc.
11. (F. 193-215). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, rosaire.
12. (F. 215-230<sup>v</sup>). Antiennes et collectes de divers saints.

Vélin; 230 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle (1512), car cette date se trouve, f. 3<sup>r</sup>, au calendrier perpétuel, et f. 230<sup>v</sup>, on lit cette note : *Ad laudem Domini nostri Ihesu Christi gloriosissime Virginis Marie matris eius et omnium sanctorum et iste libellus finitus, completus et conscriptus per me Ceciliam Hermans sanctimonialem ordinis beati Augustini est in conventu sanctissimi Salvatoris in monte Thabor prope Machliniam anno eiusdem Domini 1512 die 26 may. Deo gratias. Oretis pro ea ex caritate Dei.* Puis f. 1, il y a : *Liber monasterii beate Marie in Bethleem iuxta Lovanium, 1600. Petrus Iaverots professus in Bethleem cum licentia prioris sui eo utilitur usque ad revocationem eius, xiiij novembris 1602. Frater Simon Smekens nunc utilitur etiam ut supra 1603.* Plusieurs pages sont ornées de belles lettrines et de bordures à fond d'or avec fleurs, fruits et insectes. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants représentant les uns une abeille, les autres une aigle éployée.

**809.** (4616-17). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-103<sup>v</sup>). Liber orationum de vita Ihesu et passione eiusdem domini nostri ad regratiandum Deo pro beneficiis homini collatis, et commendatio sanctissime vite Ihesu Christi et benedictio passionis eius.

Suite de quarante-neuf prières sur les mystères de la vie et de la passion du Christ.

2. (F. 104-111). Devote orationes de resurrectione Domini nostri Ihesu Christi et apparitionibus eius.

Cinq prières diverses.

3. (F. 111-117<sup>v</sup>). Oratio de quinque vulneribus sacris Ihesu Christi; de armatura Christi.

4. (F. 117<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). De ascensione Domini, in festo Penthecostes, oratio ad impetrandum pacem cordis, prières diverses.

Le feuillet 123 est blanc.

5. (F. 123<sup>v</sup>-126). Diverses prières à Jésus-Christ.

Papier; 126 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle (1542), car on lit, f. 103<sup>v</sup> : *Expliciunt orationes devotissime de passione Domini nostri Ihesu Christi... scripte anno 1542, in festo S. Valentini*; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge; titre doré : *Devotae orationes de vita et resurrectione D. N. J. C. anno 1542*, avec le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**810.** (5010). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-4). Hymnes = *RH*, nn. 10810; 326, 12773. F. 2, il y a une prière d'ÉRASME (1).

2. (F. 4-5). Oratiuncula divi BERNARDI ad beatam Virginem.

3. (F. 5<sup>v</sup>-7). Ad virginem matrem ERASMI salutatio (2).

4. (F. 7-12). *Veni sancte Spiritus, Veni Creator*, oratio CYPRIANI ad Sanctum Spiritum, *Te Deum*.

5. (F. 12-16). Oratio ex variis patrum instrumenti octavis precationibus composita.

6. (F. 16-20). Precatio ERASMI ad Iesum Christum generis humani vindicem (3).

7. (F. 20-25<sup>v</sup>). Precatio ERASMI ad Dominum Iesum pro pace ecclesie (4).

8. (F. 25<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). CYPRIANUS de passione Christi, ad calcem sermonis.

9. (F. 28). Prière au Christ.

10. (F. 29-30). Prière aux plaies du Christ.

11. (F. 30-33). De recordatione vulnerum Iesu Christi domini nostri.

12. (F. 33-35). De preparatione nostre redemptionis.

13. (F. 35<sup>v</sup>-36). De gaudio.

14. (F. 36-37<sup>v</sup>). Quod quanto maior sit de Deo meditatio tanto sit et dulcior.

15. (F. 37<sup>v</sup>-39). De desiderio anime.

16. (F. 39-40). Quomodo post multos ploratus mestam animam consolatur Deus.

17. (F. 40-40<sup>v</sup>). De dulcedine divini amoris.

18. (F. 41-42<sup>v</sup>). Meditatio anime ad amorem Christi.

---

(1) Voir DESIDERII ERASMI Roterodami *Opera omnia*, t. V, Lugduni Batavorum, 1703, col. 1209.

(2) *Ibid.*, col. 1200.

(3) *Ibid.*, col. 1210.

(4) *Ibid.*, col. 1215-18.

19. (F. 42<sup>v</sup>-44<sup>v</sup>). Quod visio Dei perdita sit propter peccatum et miseria inventa.

20. (F. 44<sup>v</sup>-46). Oratio ad sanctam Trinitatem.

21. (F. 47-55). Trois prières à Jésus-Christ.

22. (F. 56-72). Six prières extraites en grande partie des *Soliloquia* de S. AUGUSTIN, cc. 1, 13, 4, 2, 6, 15, 16, 18, 20, 22.

23. (F. 73-83). Prière, paraphrase des psaumes.

24. (F. 84-110). Psaumes.

25. (F. 111-123). Collectes pour le propre du temps.

26. (F. 124-133<sup>v</sup>). Hymnes — *RH*, nn. 14481, 22256, 19002, 14467, 4534, 3734, 25, *Gloria in excelsis*.

27. (F. 133<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). Oratio ante sacram communionem.

28. (F. 135<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>). Orationes aliquot ex variis doctorum sanctorumque veteris instrumenti patrum congesti libris.

29. (F. 139<sup>v</sup>-143<sup>v</sup>). Diverses prières, surtout en l'honneur de l'Eucharistie.

30. (F. 144-152<sup>v</sup>). Ratio fructuose Christi passionem recolendi.

31. (F. 153-157<sup>v</sup>). Sentences des Pères sur divers sujets.

32. (F. 157<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Christiana moriendi ratio. *Inc.* Mors est huius vite omniumque operum humanorum finis. *Des. mutil.* Quod si omnia illa que Deus novit nos quoque nosse...

Les deux feuillets de garde, en parchemin, contiennent des fragments de bréviaire.

· Papier; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note : *Cartusiae capellae*. Reliure ancienne, veau estampé; très jolis fers.

**811.** (5846-47). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-15<sup>v</sup>). Ordo audiendi missam.

2. (F. 15<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). Septem psalmi, letania. A noter parmi les saints S. Francisce, S. Anthoni, S<sup>a</sup> Clara.

3. (F. 35<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Vigilie in lectionum pro defunctis.

4. (F. 45<sup>v</sup>-62). Prières avant et après la messe.

5. (F. 62-64). Orationes de sancta Trinitate.

6. (F. 64-72). Oratio S. BERNARDI ad Iesum, tres orationes de passione, versus S. BERNARDI (*Illumina oculos*), salutationes ad omnia membra Christi, ad arma Christi salutatio, oratio de sancta Cruce.

7. (F. 72-80). Contra tempestates, oratio de virgine Maria.

8. (F. 80-86<sup>v</sup>). Corona Marie virginis.

9. (F. 86<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Collectes et hymnes de divers saints, entre autres *RH*, nn. 1915, 6895, 2180, 13425. A noter, f. 93 : *ad XV auxiliores nostros*.

10. (F. 103-104<sup>v</sup>). Modus observandi conventuale capitulum.



11. (F. 104<sup>v</sup>-107). *Quindecim gradus qui in feriali officio leguntur ante inchoationem matutinarum in feriali officio tantum.*

Parchemin; 107 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge.

**812.** (10601). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-8). Prières pour le pardon des péchés.

2. (F. 8<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Prose de S. BERNARD. *P.L.*, t. CLXXXV, col. 1323.

*Inc.* Summe summi tu patris unice  
Mundi faber et rector fabricæ.

*Des.* Siatique fontem dulcedinum  
Sempiternum. Amen.

3. (F. 11<sup>v</sup>-14). Prières du pécheur repentant.

4. (F. 14-16<sup>v</sup>). Prières diverses.

5. (F. 16<sup>v</sup>-31). Prières avant et après la célébration de la messe.

6. (F. 31<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Prières du matin.

7. (F. 34<sup>v</sup>-40<sup>v</sup>). Prières pendant la messe et autres exercices de dévotion.

8. (F. 40<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). *Passionale aureum* et dévotion à la passion du Christ.

9. (F. 47-53). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

10. (F. 53<sup>v</sup>-63). Prières pour diverses nécessités.

11. (F. 63<sup>v</sup>-76<sup>v</sup>). Diverses prières.

Papier; 76 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,04; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge: *Liber orationum*; au bas, la note: *Bibl. royale*.

**813.** (10389). — LIVRE DE PRIÈRES, de la maison de Savoie, en latin.

1. (F. 1-5). Hymne à tous les saints, par S. PIERRE DE LUXEMBOURG = *RH*, n. 4477.

2. (F. 5-8). Prières à S. Jean l'évangéliste (en français), à S. Michel, S. Jean-Baptiste, tous les apôtres, S. Antoine.

3. (F. 8-9<sup>v</sup>). *Passio domini nostri Ihesu Christi secundum Iohannem.*

4. (F. 9<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Prières à S. Claude, S. Maurice et ses compagnons, l'ange gardien, à Notre-Seigneur.

5. (F. 13<sup>v</sup>-23). Évangiles selon S. Jean, S. Luc, S. Matthieu, S. Marc; prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Jean (*Obsecro te Domine et Intemerata*).

6. (F. 23-29<sup>v</sup>). Oraisons de S. Christophe, de S<sup>te</sup> Catherine, de S<sup>te</sup> Ursule, *Te Deum mariale*, antiennes du temps à la S<sup>te</sup> Vierge, *Pater, Ave, Credo, Ave regina caelorum*.

7. (F. 29<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). Prières pour les défunts, prière d'un malade.

8. (F. 33-36). Oraisons de S. Georges, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Marguerite, S<sup>te</sup> Véronique.

9. (F. 36-38<sup>v</sup>). De la croix devote commemoration, oraison à la Sainte Trinité, en français.

10. (F. 38<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>). Oraisons des trois rois mages, oraisons à Jésus-Christ indulgenciées par le pape Calixte III, à S. Éloi, S. Côme et Damien, S. Julien, S. Quentin, S. Adrien, S. Simplicie et ses compagnons, S. Maur, S. Hubert, Mathurin (en français), S. Dominique, S. François, S. Bernard, S. Antoine de Padoue, S. Blaise, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Marthe, S<sup>te</sup> Claire, S<sup>te</sup> Geneviève.

11. (F. 50<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Heures de la passion, symbole de S. Athanase, *passio secundum Iohannem*.

12. (F. 79<sup>v</sup>-86). Prières à l'élévation, à Jésus-Christ (en français), à Notre-Seigneur, prière du pape Benoît VII, prière à la Vierge.

13. (F. 86-94). Prières à S<sup>te</sup> Hélène (en français), de S. Bernard au Christ, *Veni Creator*, des anges, du Saint-Sacrement, de S. Gabriel (en français), oraisons indulgenciées par le pape Boniface V pour l'élévation.

14. (F. 94-109). Protestation à Notre-Seigneur, après la consécration, devant la sainte Croix, à Dieu le Père, à Notre-Dame, à Notre-Seigneur (en français).

15. (F. 109-111). Le petit chapelet de Notre-Dame.

16. (F. 111-115). Les sept allégresses de la Vierge, en français, avec l'histoire de S. Thomas de Cantorbéry, comme rubrique, et autre prière à la Vierge.

17. (F. 115-121). Prières à la Sainte Trinité, à S. Luc, S. Augustin, S. Grégoire, S. Gille, S. Girald, S. Jérôme.

18. (F. 121-127<sup>v</sup>). Messe de la Vierge, prière à Jésus-Christ, à la Vierge, au Christ en croix (français). Autre oraison à Notre-Seigneur.

19. (F. 127<sup>v</sup>-148<sup>v</sup>). Les sept paroles du Christ, dévotion à la plaie du côté de Jésus, *Salve sancta plaga* = *RH*, n. 18123 et *Salve sancta caro Dei* = *RH*, n. 18175, autres oraisons à Notre-Seigneur.

20. (F. 148<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). *Oratio pro salute propria, pro beneficio redemptionis*.

21. (F. 152<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). Prière pour le samedi, pour la communion.

22. (F. 156<sup>v</sup>-170<sup>v</sup>). Offices de la Sainte Trinité, des défunts, du Saint-Esprit, de tous les saints, du Saint-Sacrement, de la Vierge.

23. (F. 170<sup>v</sup>-173<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge : *Stabat mater*, *Gaude virgo mater Christi*, *mater digna Dei*, etc.

24. (F. 173<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Diverses oraisons, en français, à la Vierge et à Notre-Seigneur, puis les commandements de Dieu et de l'Église.

25. (F. 179<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). Oraisons de S. Amédée, de la Sainte Trinité, de la Vierge.

26. (F. 187<sup>v</sup>-204). Prières, en français, à la Vierge, les xv joies de Marie, à la Sainte Trinité, etc.

27. (F. 204-208). Autres prières, alternativement en latin et en français, à la Sainte Trinité et à la S<sup>te</sup> Vierge.

28. (F. 208-239<sup>v</sup>). Antiennes et oraisons de plusieurs fêtes du temps et de plusieurs saints.

29. (F. 239-254<sup>v</sup>). Heures de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.

30. (F. 255-275). Heures du Saint-Esprit.

31. (F. 275<sup>v</sup>-302<sup>v</sup>). Office des saints anges.

32. (F. 302<sup>v</sup>-341). Office de S. Jean l'évangéliste, de S. Jean-Baptiste.

33. (F. 341-353). Psautier de S. JÉRÔME et prière de S. THOMAS D'AQUIN.

Parchemin; 353 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle. Toutes les initiales sont en argent sur fond gris; il y a un grand nombre de miniatures en jolies grisailles représentant: f. 1, S. Pierre de Luxembourg; f. 5<sup>v</sup>, S. Michel; f. 6<sup>v</sup>, S. Jean-Baptiste; f. 7, les apôtres; f. 7<sup>v</sup>, S. Antoine; f. 8, le couronnement d'épines; f. 9<sup>v</sup>, S. Claude; f. 11, S. Maurice et ses compagnons; S. Sébastien; f. 12, l'ange gardien avec un bouclier aux armes de la maison de Savoie; ff. 12<sup>v</sup>, 202, le Christ portant la croix; ff. 13<sup>v</sup>, 303, S. Jean à Patmos; ff. 14<sup>v</sup>, 118<sup>v</sup>, S. Luc; f. 15<sup>v</sup>, S. Matthieu; f. 17, S. Marc; ff. 18, 113, la S<sup>te</sup> Vierge allaitant l'enfant Jésus; f. 21<sup>v</sup>, la *Pieta*; f. 23<sup>v</sup>, S. Christophe; f. 24, S<sup>te</sup> Catherine; f. 24<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Ursule; ff. 25<sup>v</sup>, 229, la S<sup>te</sup> Vierge couronnée par les anges; ff. 28, 95<sup>v</sup>, 294<sup>v</sup>, Dieu le Père adoré par les anges; f. 31<sup>v</sup>, la prière du malade; f. 33, S. Georges; f. 34, S<sup>te</sup> Anne; f. 34<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marguerite; f. 35, S<sup>te</sup> Véronique; f. 36, la croix; ff. 37, 155, 157, 193, 204, 206, la Sainte Trinité; f. 38<sup>v</sup>, l'adoration des mages; ff. 39<sup>v</sup>, 51, 124<sup>v</sup>, 170<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 40<sup>v</sup>, S. Éloi; f. 41, SS. Côme et Damien; f. 41<sup>v</sup>, S. Julien; f. 41<sup>v</sup>, S. Quentin; f. 42, S. Adrien; f. 42<sup>v</sup>, S. Simplicie; f. 43, S. Maur; f. 43<sup>v</sup>, S. Hubert; f. 44, S. Maturin; f. 45<sup>v</sup>, S. Dominique; f. 46, les stigmates de S. François; f. 46<sup>v</sup>, S. Bernardin de Siéne; f. 47, S. Antoine de Padoue; f. 47<sup>v</sup>, S. Blaise; f. 48, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine; f. 48<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Barbe; f. 49<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Marthe; f. 50, S<sup>te</sup> Claire; f. 50<sup>v</sup>, S. Geneviève; f. 72, le Christ au jardin des oliviers; f. 81, Jésus guérissant un possédé; f. 84<sup>v</sup>, l'*Ecce Homo*; f. 85, la Vierge berçant l'enfant Jésus; f. 86, S<sup>te</sup> Hélène; ff. 88, 162<sup>v</sup>, 238<sup>v</sup>, 273, la descente du Saint-Esprit; ff. 89, 300<sup>v</sup>, un groupe d'anges protégeant un prince de la maison de Savoie; f. 89<sup>v</sup>, la messe; f. 90, S. Gabriel; f. 94, le Christ médiateur; f. 119, S. Augustin; f. 119<sup>v</sup>, S. Grégoire; f. 120, S. Gilles; f. 120<sup>v</sup>; S. Girald et S. Jérôme; ff. 121, 187<sup>v</sup>, 200<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 123, le Christ souffrant; f. 131, très curieux dessin représentant la plaie du côté du Christ; f. 159<sup>v</sup>, la mort se regardant au miroir; f. 162<sup>v</sup>, procession du Saint-Sacrement; ff. 168, 188<sup>v</sup>, 208, 236<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 18<sup>v</sup>, S. Amédée; f. 196, symbole de la prière exaucée; f. 198, adoration de la sainte hostie; f. 206<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus jouant avec un oiseau; f. 207<sup>v</sup>, la S<sup>te</sup> Vierge; f. 208<sup>v</sup> les neuf chœurs des anges; f. 209, S. Pierre et S. Paul; f. 209<sup>v</sup>, S. Pierre es-liens; f. 210; S. André; f. 210<sup>v</sup>, S. Jacques; f. 211, S. Jean l'évangéliste; f. 211<sup>v</sup>, S. Philippe et S. Jacques; f. 212, S. Simon et S. Jude; f. 212<sup>v</sup>, S. Barthélemi; f. 213, le Seigneur entouré des emblèmes des quatre évangélistes; f. 213, S. Thaddée; f. 214, martyr de S. Étienne; f. 214<sup>v</sup>, S. Laurent; f. 215, S. Denis; f. 215<sup>v</sup>, S. Vincent, f. 216, S. Eustaché avec sa femme et ses enfants; f. 216<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 217, S. Léger; f. 217<sup>v</sup>, S. Nicaise;

f. 218, S. Lambert; f. 218<sup>r</sup>, S. Thomas Becket; f. 219, S. Clément; f. 219<sup>r</sup>, représentation d'un martyr; f. 220, de plusieurs martyrs; ff. 220<sup>v</sup> et 221, S. Hilaire; f. 221<sup>r</sup>, S. Remi; f. 222, S. Martin; f. 222<sup>r</sup>, S. Nicolas; f. 223, S. Léonard; f. 223<sup>r</sup>, S. Romaric; f. 224, S. Yves; f. 224<sup>r</sup>, S. Fiacre; f. 225, S. Louis de Toulouse; f. 225<sup>r</sup>, S. Louis, roi; f. 226, S. Charlemagne; f. 226<sup>r</sup>, S. Benoit; f. 227, représentation d'un confesseur pontife; f. 227<sup>r</sup>, d'un confesseur non pontife; f. 228, d'un abbé; f. 228<sup>r</sup>, groupe de saints confesseurs; f. 229<sup>r</sup>, la visitation de la S<sup>te</sup> Vierge à S<sup>te</sup> Élisabeth; f. 230, S<sup>te</sup> Susanne; f. 230<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Cécile; f. 231, S<sup>te</sup> Lucie; f. 231<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Ursule et ses compagnes; f. 232, S<sup>te</sup> Agathe; f. 232<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Apollonie; f. 233, S<sup>te</sup> Radegonde; f. 233<sup>r</sup>, S<sup>te</sup> Avia; f. 234, Marie de Jacques et Marie de Salomé; f. 235, chœur de vierges; f. 235<sup>r</sup>, chœur de saints; f. 236, le prêtre donnant la paix à la messe; f. 237, l'apparition aux bergers; f. 237<sup>r</sup>, la résurrection du Christ; f. 238, l'ascension du Christ; f. 239, conversion de Marie-Madeleine; f. 242<sup>r</sup>, adieux du Christ à Béthanie; f. 245, apparition du Christ à Madeleine; f. 246, arrivée de Marie-Madeleine en France; f. 247<sup>r</sup>, Marie-Madeleine convertissant les idolâtres; f. 249, pénitence de Marie-Madeleine; f. 250<sup>r</sup>, communion de Marie-Madeleine; f. 252<sup>r</sup>, mort de Marie-Madeleine; ff. 255, 333<sup>r</sup>, le baptême du Christ; ff. 260, 262, 264<sup>r</sup>, 268<sup>r</sup>, 270<sup>r</sup>, curieuses représentations symboliques des fruits du Saint-Esprit; f. 275<sup>r</sup>, S. Michel; f. 281<sup>r</sup>, l'ange de la justice; f. 287<sup>r</sup>, invocation des anges; f. 289, protection des anges; f. 291, le sacrifice d'Abraham; f. 292<sup>r</sup>, Jacob luttant avec l'ange; f. 307, S. Jean et la bête de l'Apocalypse; f. 309<sup>r</sup>, S. Jean dans l'huile bouillante; f. 311, S. Jean et le serpent; f. 313<sup>r</sup>, S. Jean ressuscitant un mort; f. 314, apparition de S. Jean; f. 315<sup>r</sup>, S. Jean et les fossoyeurs; f. 317<sup>r</sup>, S. Jean adorant l'Eucharistie; f. 320, apparition de l'ange à Zacharie; f. 328, Zacharie et Élisabeth; f. 330<sup>r</sup>, naissance de S. Jean-Baptiste; f. 332, S. Jean-Baptiste au désert; f. 335, devant Hérode; f. 337, Hérode et Hérodiade; f. 337, décollation de S. Jean Baptiste; f. 350<sup>r</sup>, S. Thomas d'Aquin. Ce manuscrit provient de Marguerite d'Autriche, mariée à Philibert de Savoie; il y a à l'ex-libris au revers de la couverture. F. 1 et 353<sup>r</sup>, l'estampille rouge de la bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Livre de prières*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale* : Tranche dorée.

814. (11769-74). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-11<sup>v</sup>). Centum articuli dominicae passionis.
2. (F. 12-12<sup>v</sup>). Sentences diverses.
3. (F. 13-30<sup>v</sup>). [Traité ascétique]. *Inc. mutil.* Reddis debita nulli debens. *Des. mutil.* potabit eos Dominus. Si sapientia...

Ce traité est divisé en XXXIII chapitres. A cause de feuillets arrachés, il manque la moitié du ch. 1, de fin du ch. 2 à fin du ch. 5, et de fin du ch. 6 à fin du ch. 8. Voici les titres des ch. 2 et 34 : *De indicibili scientia Dei cap. 2. Quod summum bonum sit appetendum cap. xxxiiij.*

4. (F. 31<sup>v</sup>-53). Libellus suspiriorum beati patris nostri AUGUSTINI episcopi. *Inc. mutil...* conscientia pura. Credo igitur in te toto corde, rex celi et terre. *Des.* et laudabimus Deum Deorum in secula seculorum. Amen.

Sous ce titre, diverses prières, probablement tirées de S. Augustin.

5. (F. 54-73<sup>v</sup>). Aurea expositio psalmi *Miserere mei Deus*, etc. *Inc.* Auctor et finis universe creature. *Des.* adorat universa terra verum Deum tibi sanctoque Spiritui coaeternum in secula seculorum. Amen.

6. (F. 73<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Liber beati Augustini episcopi de vanitate seculi. = *P.L.*, t. XL, col. 1183, n. 21 sqq.

7. (F. 80-91<sup>v</sup>). Excerpta ex *Stimulo amoris in pium Ihesum* quem compilavit Frater HENRICUS DE BALMA \* ordinis fratrum minorum, \* *Cod. Baliva.* quem dicunt aliqui fuisse fratrem Bonaventuram ordinis fratrum minorum (1).

8. (F. 92-94). *Meditationes* BENEDICTI pape XII (2).

9. (F. 94-96). Ex soliloquio sancti BONAVENTURE.

10. (F. 96-97<sup>v</sup>). Ex soliloquio RICHARDI DE SANCTO VICTORE.

11. (F. 97<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>). IUDOCI BEYSSELI (3) excerpta, ad stimulum amoris.

12. (F. 100<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>). Orationes S. GREGORII.

13. (F. 101<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Hore compassionis beate Marie.

14. (F. 102<sup>v</sup>-103<sup>v</sup>). Officium de S. Spiritu compositum per domnum papam BENEDICTUM.

15. (F. 103<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

16. (F. 106<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). Tractatus HUGONIS de arra anime. *Des. mutil.* utrique tamen voluit caritas adesse. O anima... = *P.L.*, t. CLXXVI, col. 925 sqq.

17. (F. 119-126). Precatio ERASMI ordinis Sancti Augustini ad Ihesum (4).

18. (F. 126-134). Pean ERASMI virgini matri dicendus (5).

19. (F. 134-141<sup>v</sup>). Ad Mariam in adversis. ERASMUS DESIDERIUS (6).

20. (F. 141<sup>v</sup>-142<sup>v</sup>). Oratio S. BERNARDI.

21. (F. 143-146). Iubilus S. BERNARDI abbatis. = *P.L.*, t. CLXXXIV, col. 1317 sqq.

22. (F. 146-146<sup>v</sup>). Octo versus ex psalterio revelati a diabolo beato Bernardo, c'est-à-dire la prière *Illumina oculos*.

23. (F. 146<sup>v</sup>-149<sup>v</sup>). Salutationes ad omnia membra Christi, et autres prières.

24. (F. 150-152). Planctus S. BERNARDI abbatis. = *P.L.*, tom. cit., col. 1319.

(1) Cf. OUDIN, *Commentarius de scriptoribus ecclesiasticis*, t. III, col. 2241.

(2) Sur Benoît XII, voir FABRICIUS, *Bibl. med. et infim. lat.*, 2<sup>a</sup> ed., t. I, p. 197-98. Les *Meditationes* ne sont pas citées dans le catalogue des œuvres de ce pape.

(3) Sur Josse Beissel † 1514, voir *Allgemeine deutsche Biographie*, t. II, p. 294-95.

(4) DESIDERII ERASMI Roterodami *Opera omnia*, t. V, col. 1210-16.

(5) *Ibid.*, col. 1227-34.

(6) *Ibid.*, col. 1233-40.

25. (F. 152-153<sup>v</sup>). Oratio dominica anagogice exposita a domno PETRO DE ALLIACO (1).

26. (F. 153<sup>v</sup>-155<sup>v</sup>). Devota meditatio super *Ave Maria* edita a domno PETRO DE ALLIACO (2).

27. (F. 155<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). Prières diverses.

Les feuillets de garde contiennent, celui du commencement, des ragments d'un poème latin :

*Inc.* Expleta cede captatur et Heccuba prede.

*Des.* Femina fatalis, femina plena malis;

ceux de la fin des fragments de bréviaires, du XIV<sup>e</sup> siècle.

Parchemin, les douze premiers feuillets, et papier; 162 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 9<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure ancienne, veau estampé; jolis fers aux initiales *L. H.*

**815.** (11783). — RECUEIL DE PRIÈRES, à l'usage des Chartreux, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-8). Extraits de S. AUGUSTIN, S. JEAN CHRYSOSTOME (*in cap. Matthæi VIII, hom. XVI*), S. JÉRÔME; puis *Speculum sacerdotum* et S. GRÉGOIRE, *Super eo quod Petrus in sepultura Christi vidit lintheamina et sudarium involutum separatim in uno loco*.

2. (F. 9-13<sup>v</sup>). Exercice pour la confession, extraits de DENYS LE CHARTREUX, S. AUGUSTIN, S. BERNARD.

3. (F. 13<sup>v</sup>-16). *Meditatio celebraturi super Confiteor*; prières de S. AUGUSTIN et de S. BERNARD; psaumes *Deus misereatur* et *Inclina Domine*.

4. (F. 16-26<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

5. (F. 26<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). Hymnaire du temps et des saints.

6. (F. 33<sup>v</sup>-34). Manière de réciter la pénitence de la confession.

7. (F. 34-66<sup>v</sup>). Collectes du temps et des saints.

8. (F. 66<sup>v</sup>-69). Prières et considérations diverses, entre autres : *Beatus BERNARDUS, epistola ad fratres Carthusienses de monte Dei*.

9. (F. 69-84). *Libellus dictus Exercitium Carthusiensium. Inc. Volens purgari. Des. diliget te Deus super omnia sublimis et benedictus in secula. Amen. Hec ex libello scripto manu devoti patris Dionysii* (3).

(1) Voir L. SALEMBIER, *Petrus de Alliaco*, p. XLI, n. 121.

(2) *Ibid.*, p. XLI, n. 122.

(3) Voir *Doctoris ecstatici D. Dionysii Cartusiani opera omnia*, Monstrolii, t. I, 1896, p. LXVI, n. 146.

10. (F. 84<sup>v</sup>-95). Prières, avant la messe de S. AMBROISE (f. 84<sup>v</sup>-89), d'HENRI DE VERNENBORCH (1), archevêque de Cologne (f. 89-90<sup>v</sup>), de S. AUGUSTIN avant la communion, et trois courtes prières avant la communion.

11. (F. 95-97<sup>v</sup>). *Pium quoddam exercitium ante celebrationem missae.*

12. (F. 97<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Diverses prières avant la messe, entre autres de S. AUGUSTIN (f. 100-102<sup>v</sup>), de S. MARTIN pape (f. 104<sup>v</sup>-106).

13. (F. 106<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Actions de grâces après la messe.

14. (F. 113-118). Antiennes, avec notes de musique, pour le *mandatum* du jeudi-saint.

15. (F. 118<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). Office des morts, avec antiennes notées.

Le f. 131 est blanc.

16. (F. 131<sup>v</sup>-133). AUGUSTINUS, *De sacramentis fidelium.*

17. (F. 133<sup>v</sup>-137). Suite de l'hymnaire, cf. supra, n. 5.

Papier; 137 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,85; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps; ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec fers.

**816.** (20933). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1-3). [Precationes ad missam]. *Inc. mutil.* Omnipotens pater, qui sic dilexisti mundum. *Des.* Universa delicta nostra. Amen. Finis precationum ad missam.

2. (F. 3<sup>v</sup>-7). Ante et post celebrationem missae.

3. (F. 7<sup>v</sup>-10). Septem psalmi in honorem gloriose virginis Marie, letania.

4. (F. 10<sup>v</sup>). Prière rythmée.

*Inc.* Iesu fili David qui pacis es princeps.

*Des.* Iesu fili David miserere mei.

5. (F. 11-13<sup>v</sup>). Litanies et prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 13<sup>v</sup>-125). *Dominicarium.* Recueil de prières pour les dimanches et les fêtes de l'année depuis l'Avent jusqu'au dernier dimanche après la Pentecôte. *Inc. mutil.* (au troisième dimanche de l'Avent). ... laudo et magnifico te.

7. (F. 126-126<sup>v</sup>). Pro imperatore et rege, pro defensione patrie. *Des. mutil.* melius disponentur conscientie ad...

Papier; 126 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,145; XVII<sup>e</sup> siècle. Plusieurs feuillets sont lacérés, 29<sup>bis</sup>, 48, 58. Demi-reliure moderne.

**817.** (IL 828). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (Deux premiers feuillets de garde). Méditation sur la mort, en latin, et prière pendant l'orage, en flamand.

(1) Archevêque de Cologne de 1304 à 1332, cf. EUBEL, *Hierarchia catholica*, p. 205.

2. (F. 1<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). *Preces de vita et passione Domini per PHILIPPUM ROVENIUM* (1) archiepiscopum Philippensem vicarium apostolicum Hollandiae compositae et per dies hebdomadae distributae. *Inc.* (après l'oraison de la Passion). *Inter omnia pietatis exercitia. Des. ut cunctum fructum Christi dolor afferat. Amen.*

3. (F. 78<sup>v</sup>-96). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et rosaire.

4. (F. 96-111). Prières avant les heures canoniales.

5. (F. 111-123). Prières diverses.

6. (F. 123-131). Hymnes diverses.

7. (F. 131-132), *Speculum religiosi. Inc. Abstractus saeculo Dei clementia. Des. Refrixit pietas vana scientia.*

8. (F. 132-139<sup>v</sup>). Prières du soir et du matin.

9. (F. 140-145). Oraisons pour diverses nécessités.

10. (F. 145-154<sup>v</sup>). Prières aux plaies du Christ, pour les âmes, recommandation de soi-même à Dieu et à la S<sup>te</sup> Vierge.

11. (F. 154<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Dévotion à S. Michel et aux anges, aux apôtres et à tous les saints.

12. (F. 164<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Diverses formules d'actions de grâces.

13. (F. 169<sup>v</sup>-177). Prières à la Sainte Trinité.

14. (F. 177-208<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, dévotion aux sept douleurs et aux sept allégresses; hymnes *Ave rosa sine spinis* = *RH.* n. 2084, *Ave mundi spes Maria* = *RH.* n. 1974, autres prières *Obsecro te* et *Intemerata*; hymne *Mater digna Dei* = *RH.* n. 11335.

15. (F. 208<sup>v</sup>-230). Prières et méditations de la passion du Christ, des sept paroles de Jésus en croix, des cinq plaies du Sauveur, proses *In mea sint memoria* = *RH.* n. 8682 et *Culter qui circumcidisti* = *RH.* n. 4052.

16. (F. 230-249). Prières de S. AUGUSTIN, de S. BERNARD, *Iesu dulcis memoria*, autres prières de S. AUGUSTIN, de S. BERNARDIN, de S. BERNARD, *Illumina*, formule de confession générale.

17. (F. 249<sup>v</sup>-256). *Orationes contra septem peccata mortalia.*

18. (F. 256-269). Prières avant et après la communion, pendant l'élévation.

19. (F. 269-270). *Epistola P. LENTULI Romani Proconsulis, in qua Iesus Christus mire describitur: quam, dum Hierosolymis agebat ad senatum P. Q. R. accurate scripsit Eutropio testo* (2).

20. (F. 270<sup>v</sup>-274<sup>v</sup>). Oraisons diverses.

21. (F. 274<sup>v</sup>-292<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean. ch. XIII-XVII.

22. (F. 292<sup>v</sup>-296<sup>v</sup>). *Regula beatissimi Patris nostri BENEDICTI.*

(1) Sur Philippe Rovenius, voir A. I. VAN DER AA, *Biographisch Woordenboek van Nederlanden*, t. XVI, p. 512-13.

(2) Au sujet de cette pièce, voir E. VON DOBSCHÜTZ, *Christusbilder*, p. 308-30.



23. (F. 297<sup>v</sup>-299). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en latin et en flamand.

Papier; 299 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,075; XVII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Sr Anna Despinosa me utitur*. Ce volume a été acquis en 1887 pour fr. 3.35 à une vente chez Bluff, à Bruxelles. Reliure veau brun, à filets d'or; fers dorés représentant, sur chaque plat, le monogramme du Christ, avec l'inscription : *Anna Despinosa anno 1626*. Fermoirs en cuivre.

**818.** (II. 2117). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 2). Titre. *Sentenze e versetti de salmi da servirsi per Aspirationi e in tutte le principali attioni del giorno composti de suor PAOLA MARIA DI JESU CRUCIFISSO carmelitane scalze dedicato all' Imperator Ferdinando anno 1640*. Escritto en Brusela da P. H. Wilmart.

2. (F. 3-30). *Sentenze... da servirsi... nelle principali attioni del giorno*.

3. (F. 30-36). *Brevia aliqua puncta cum admiratione meditanda*.

4. (F. 36-50). Exercice pour la communion.

Le texte est en latin, les rubriques sont en italien.

Parchemin; 50 feuillets; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,07; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>r</sup>, il y a un joli dessin à la plume, rehaussé d'or, représentant l'empereur Ferdinand; f. 2, le titre est entouré d'un gracieux encadrement surmonté de la couronne royale; f. 2<sup>r</sup>, dessin représentant les instruments de la passion; f. 42<sup>r</sup>, un ostensor. De-ci de-là, de jolies corbeilles de fleurs. Ce volume a été acquis en mars 1898, à une vente chez M. Fiévez, à Bruxelles, pour la somme de fr. 39.60. Reliure veau raciné, à filets d'or; tranche dorée.

**819.** (II. 1726). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Table des fêtes mobiles de 1738 à 1759.

2. (F. 3-10<sup>v</sup>). Calendrier, où l'on relève marqué en rouge, le 3 juin, *Bonifacii episcopi Moguntini*.

Les feuillets 11 et 12 sont blancs.

3. (F. 13). *Titre*. *Libellus Precatorius continens praeclaras et electas preces matutinas et vespertinas, pias orationes sub sacro Missae officio, ante et post confessionem et S. communionem, septem Psalmos poenitentiales ac vespervas, necnon singularem devotionem erga B. V. Mariam, cum quibusdam litanis; annectuntur et preces in festis per annum celebrioribus dicendae conscriptae a Mariophilo, anno 1739*.

Les feuillets 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 15-35). Prières du matin, pendant la messe, pour la table.

5. (F. 35<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Office de l'Immaculée Conception, litanies de la S<sup>te</sup> Vierge, diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 54<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Petit office de S. Joseph et prières au même saint.

7. (F. 59<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Office des morts et prières pour les défunts.

8. (F. 67<sup>v</sup>-80). Office de la croix, prières en l'honneur de la passion, des cinq plaies, des sept paroles du Christ en croix.

9. (F. 80<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Prières pour la confession, psaumes de la pénitence, prières après la confession.

10. (F. 106-129). Exercice pour la communion.

11. (F. 129-138<sup>v</sup>). Litanies des saints, prières aux saints, en particulier à S. Jean Népomucène, S. Joachim, S<sup>te</sup> Anne, S. Ignace et S. François-Xavier.

12. (F. 138-148). Hymnes du propre du temps depuis l'Avent jusqu'à la dédicace de l'église.

13. (F. 148-150). Prières du soir.

14. (F. 151-152). Index.

Papier; 152 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle (1739), cf. f. 13. Entre les ff. 20 et 21 est insérée une gravure de M. ΕΝΘΕΛΙΑ, représentant la messe. F. 152<sup>r</sup>, il y a cette note : ... *Anno Domini 1744 mane hora quarta die vigesima mense maij in signo virginis*, et plus bas : ... *die 30 novembris anno Domini 1743*, et au verso du second feuillet de garde : *Gratis accepi, gratis do, 1794, 11/8, propter cognominationem Nel N.* Reliure maroquin noir, à filets d'or; au dos, le titre doré : *Office de la Vierge*. Dorure sur tranche.

**820.** (II. 2405). — LIVRE DE PRIÈRES, en grec.

1. (F. 1-26<sup>v</sup>). Diverses prières. *Inc. mutil.* ... *πλημμελείαις μου· δός μοι χείρα, σώσόν με.*

2. (F. 26<sup>v</sup>-30). *Εὐχή εἰς μετανοοῦν.* *Inc. Δέσποτα πολυέλεε, θάρρων εἰς τὸ πέλαγος τῆς εὐσπλαγχνίας σου.* *Des. ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρωμένων ... εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.*

3. (F. 30-36<sup>v</sup>). *Ἐτέρα εὐχή τοῦ ὁσίου Ἰωάννου Κλίμακα.* *Inc. Πῶς ἀτενίσα πρὸς σέ κύριε ὁ Θεός μου.* *Des. καὶ τῷ παναγίῳ ... Πνεύματι ... τῶν αἰώνων, ἀμήν.*

4. (F. 36<sup>v</sup>-46). *Εὐχή τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ μεγάλου.* *Inc. Δέσποτα, κύριε ὁ Θεός τῶν δυνάμεων.* *Des. τῷ ζωῆς καὶ θανάτου δεσπάζοντι ... εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.*

5. (F. 46-50). Τοῦ αὐτοῦ. *Inc. Δέσποτα Θεός ἡμῶν, ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς.* *Des. ἐν οἷς εὐλογητὸς εἶ καὶ δεδοξασμένος ... εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.*

6. (F. 50-55). Τοῦ αὐτοῦ. *Inc. Δέσποτα, κύριε ὁ Θεός ἡμῶν.* *Des. ἐν ἔμοι μένει κάτῳ ἐν αὐτῷ ... εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.*

7. (F. 55-60). Τοῦ αὐτοῦ. *Inc. Δέσποτα ἅγιε, ἄχραντε, ἀμόλυντε.* *Des. καὶ κοινωνία τοῦ παναγίου ... Πνεύματος ... τῶν αἰώνων, ἀμήν.*

8. (F. 60-63). *Ἐτέρα εὐχή τοῦ Χρυσοστόμου.* *Inc. Κύριε, οἶδα ὅτι οὐκ εἶμι ἄξιος.* *Des. τῶν ἀπ' αἰῶνός σοι εὐαρεστησάντων.* *Ἄμήν.*

9. (F. 63<sup>v</sup>-68). *Εὐχή ἑτέρα τοῦ αὐτοῦ et trois autres prières de S. BASILE.*

10. (F. 68<sup>v</sup>-73). Ἐτέρα εὐχή τοῦ δσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰσακοῦ τοῦ σύρου. *Inc.* Κύριε ὁ Θεὸς μου ὁ ἐπὶ Λαζάρου κλαύσας. *Des.* εἰ Θεὸς ἐλέους καὶ φιλανθρωπίας ... εἰς τοὺς αἰῶνας ... ἀμήν.

11. (F. 73-75). Εὐχή ἐτέρα τοῦ μεταφραστοῦ κυροῦ Συμεῶν τοῦ λογοθέτου. *Inc.* Ὁ μόνος καθαρὸς καὶ ἀκήρατος. *Des.* προσκυνῶ, δοξολογῶ καὶ ἀνυμνῶ σε ... καὶ τῷ ζωοποιῷ Πνεύματι, ἀμήν.

12. (F. 75-77). Εὐχή ἐτέρα πρὸ τῆς ἀγίας μεταλήψεως. *Inc.* Πρὸ τῶν θυρῶν τοῦ ναοῦ σου παρέστηκα. *Des.* Διὰ τοῦτο ἀποτολμῶν προσέρχομαί σοι.

13. (F. 77-78<sup>v</sup>). Εὐχή τοῦ δσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐφραϊμ τοῦ σύρου. *Inc.* Φιλάνθρωπε κύριε Ἰησοῦ Χριστέ. *Des.* καὶ σου ἐστὶν ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.

14. (F. 78<sup>v</sup>-85<sup>v</sup>). Exercice pour la communion. *Inc.* Δέσποτα φιλάνθρωπε κύριε, μὴ εἰς κρίμα μοι γένοιτο. *Des. mutil.* τῶν ψυχῶν ἡμῶν καὶ ...

15. (F. 86-88<sup>v</sup>). Εὐχή μέτα τὴν ἀγίαν μεταλήψιν. *Inc.* Εὐχαριστῶ καὶ μεγαλύνω. *Des.* ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας ... ἀμήν.

16. (F. 88<sup>v</sup>-90<sup>v</sup>). Εὐχή εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτοκόν. — Εὐχή ἐτέρα εἰς τὸ τέλος. *Inc.* Δέχου τοίνυν παρανευμενεστάτη. *Des.* μεγαλύνων τὰς σωτηρίας σου, κύριε, νῦν καὶ αἰεὶ ... τῶν αἰώνων, ἀμήν.

17. (F. 90<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). Ἀκολουθία τοῦ πειρασμοῦ. *Des. mutil.* τὴν ἐμὴν ἀθλίαν ψυχὴν· ἰδοῦ. ...

Parchemin; 93 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,075 : XIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été donné à la bibliothèque par M. Franz Cumont, professeur à l'Université de Gand. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de cuir noir estampé, trois jolis fers sur chaque plat; fermoirs en cuir.

**821.** (11035-37). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en français.

1. (F. 1-3). Symbole d'ATHANASE.

2. (F. 3-4). Psaume 90, suivi de l'invocation *Benedicat me imperialis maiestas. Protegat me regalis divinitas.*

3. (F. 4<sup>v</sup>-5). Hymne *Veni creator Spiritus...* suivie de la collecte.

4. (F. 7-7<sup>v</sup>). Oraisons diverses à la Vierge et à la sainte Croix, suivies du psaume 69, en latin; les rubriques sont en français.

5. (F. 8<sup>v</sup>). Oratio devota ad Deum Patrem.

6. (F. 9-18<sup>v</sup>). Commendatio animarum.

7. (F. 19-57). Profession de foi et oraisons diverses en latin et en français. F. 45, oraison à S. Denis, et f. 52, une autre à S. Louis, roi de France.

8. (F. 58-67). Prières diverses en latin. On lit, f. 62<sup>v</sup> : *Ci commence la mémoire de saint Pierre de Lucembourg.*

9. (F. 68-72). *S'ensieut une belle requeste à Nostre Dame*, en vers français.

*Inc.* Très souveraine et excellente dame des angles et des cieulx  
*Des.* Où joye ne faulra jamais. Amen.

10. (F. 72-79). Oraisons et hymne à Dieu, en latin et en français.

11. (F. 79<sup>v</sup>-81). Extraits, en latin, de certains psaumes et prières.

12. (F. 81-92<sup>v</sup>). Prières diverses, en latin, en prose et vers français, entre autres celle de BÈDE, avec cette rubrique : *Quiconque dira cette oroison à genoulx le pape Innocent luy donne deux mil ans de vray pardon, et la glorieuse vierge Marie luy denonchera sa mort par XL jours devant, et l'oroison de Bède prestre et sont les VII paroles que Nostre seigneur dist en l'arbre de la croix.*

13. (F. 95<sup>v</sup>-96). Oroison de la Véronique (1) avec le verset *Signatum est super nos...* et l'oraison *Deus qui nobis signatis lumine vultus tui.*

14. (F. 97<sup>v</sup>). Oraisons, en latin.

15. (F. 98). L'hymne *Salve sancta facies nostri Redemptoris* (2 strophes), puis le verset et l'oraison des ff. 95<sup>v</sup>-96.

16. (F. 99<sup>v</sup>-144<sup>v</sup>). Cy commencent les ix leçons des vegiles des mors, faictes et composées jadis en rimes françoises par coupletz de vi bastons, et puis translâtées en prose l'an de grâce mil cccc cinquante et ung en la forme qui s'ensieut. *Inc.* La première leçon. En ceste leçon première Job se lamente à Nostre seigneur. *Des.* à celluy qui vit et règne par siècles et temps infiniz. Amen. Cy finent les ix leçons des vegiles des mors translâtées en prose à Bruxelles l'an mil cccc et L ung (2).

Parchemin; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>.25 × 0<sup>m</sup>.18; écritures diverses du XV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle; initiales ornées; encadrements en couleurs sur quelques marges. Le volume est orné des miniatures suivantes : f. 6<sup>r</sup>, la Vierge allaitant l'enfant Jésus, couronnée d'un diadème constellé que supportent deux anges; f. 8<sup>r</sup>, la sainte face portée par Véronique et surmontée des clefs de S. Pierre et de la tiare pontificale; f. 79<sup>r</sup>, le Christ en croix et le roi David à genoux aux pieds de la croix; f. 81<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 96, quatre dessins coloriés de la sainte face; f. 98, Véronique entre S. Pierre et S. Paul, portant la sainte face; f. 99, Job à genoux au milieu de la campagne priant Dieu qui apparait dans le ciel. Reliure ancienne, veau.

**822.** (2858-59). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en français.

1. (F. 1-38). *Passio Domini nostri Iesu Christi secundum Ioannem, Mattheum, Marcum, Lucam.*

2. (F. 38<sup>v</sup>-79). *Officium infirmorum, et mortuorum.* — Rubriques en français et antiennes notées, plain-chant sur quatre lignes rouges.

(1) Cf. Karl PEARSON, *Die Fronica*, 1887, p. 22 sqq. On a ici les strophes 1, 11, 12, de l'hymne *Salve sancta facies*.

(2) L'écriture de ce manuscrit semble être celle de Jean Miélot.

3. (F. 79<sup>v</sup>-81). *Initium sancti Evangelii secundum Ioannem ; epistola salvatoris Domini nostri Ihesu Christi.*

4. (F. 81-84<sup>v</sup>). Oraison à la Vierge Marie pour obtenir ayde de quelconque tribulation.

5. (F. 84<sup>v</sup>-86<sup>v</sup>). Oraisons à la Trinité, à la Sainte Croix, à son bon angle (*sic*).

6. (F. 86<sup>v</sup>-91). Oraisons pour obtenir ses nécessités.

7. (F. 91-96). Oraison du pape JEAN XII, à S. Francois, à Dieu tout puissant, à saint Roch, du pape NICOLAS, contre la peste.

8. (F. 96-101). *Letania ordinis, Stabat mater.*

9. (F. 101-104<sup>v</sup>). Oraison aux S. trois roys, à monseigneur saint Michel.

Les feuillets 105-106<sup>v</sup> sont blancs.

10. (F. 107-112). Les stations des églises romaines avecq les indulgences, en français.

11. (F. 112-114). Oraison pour la communion, en français.

12. (F. 114-120). Les pourtraictures des stations avecq aulcunes oraisons, en français.

13. (F. 120-121<sup>v</sup>). Offrande de S. BERNARD, en français.

14. (F. 121<sup>v</sup>-128). Prières et salutations à la Sainte Vierge, en français.

15. (F. 128-134<sup>v</sup>). Ung chapellet à la Vierge Marie, en français.

16. (F. 135-142). Prières pour la communion, en français.

17. (F. 142-147). Prière à S. Sébastien et devant l'image de S<sup>te</sup> Anne, prière après l'élévation, aux cinq plaies du Christ, en français.

18. (F. 147-149<sup>v</sup>). Oraisons aux ix ordres des anges, en français.

19. (F. 149-152). Les sept douleurs de la Vierge Marie.

Papier; 152 feuillets, plus six de garde, dont trois en parchemin; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,115; XVI<sup>e</sup> siècle. Ancienne pagination en chiffres arabes au recto et romains au verso de 1 à 102; puis de nouveau, en chiffres romains de i à xlvii. Il y a, dans ce volume, quelques miniatures fort grossières. Elles représentent, au verso du troisième feuillet de garde et f. 115<sup>v</sup>, le Christ au jardin des Oliviers; f. 46<sup>v</sup>, David et Bethsabé; f. 85, la sainte Croix; f. 86, une religieuse (1) et l'ange gardien; f. 114<sup>v</sup>, la circoncision; f. 116<sup>v</sup>, le Christ flagellé; f. 117, l'*Ecce Homo*; f. 117<sup>v</sup>, la crucifixion; f. 118<sup>v</sup>, Jésus dépouillé de ses vêtements; f. 119<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 142, le martyr de S. Sébastien; f. 143<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Anne et la Vierge avec l'enfant Jésus. Au sujet de la provenance de ce manuscrit, on lit les [notes suivantes : f. 152 : *Memoire que Dame Prieuse Marie de Hugonin at donné ce libre a Marie Fortunat Cottrelle lan 1609* (2); f. 1 : *Memoire que Dame Marie Fortunat Cotrel a faict professe en cest abaye de Ghislenghien lan 1611, 3<sup>e</sup> de Juillet, trespasé le*

(1) Portant probablement le costume des religieuses de l'abbaye de Ghislenghien.

(2) Cf. P. J. D'AUMERIE, *Les Pierres sépulcrales de l'abbaye de Ghislenghien*, p. 37.

5<sup>e</sup> May 1644 ; f. 71<sup>v</sup> : *J'aime la fortune. Marie Fortunat Cotrel* ; au verso du troisième feuillet de garde : *A Jaqueline de la Cornuse 1644*. Reliure du temps, veau raciné à filets d'or, traces de fermoirs, tranche dorée et ciselée.

**823.** (4522). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en français.

1. (F. 1-5). Diverses prières, en latin.
2. (F. 5-6<sup>v</sup>). Oraison devant la figure et représentation de Ihesu-crist.
3. (F. 6<sup>v</sup>-7<sup>v</sup>). Prières, en latin.
4. (F. 8-11<sup>v</sup>). Prose, en français.  
*Inc.* Tu quel fis la douce portée.  
 Quant tu fus ainsy saluée.  
*Des.* Qui vit et regne et regnera  
 et tousiours roy clamez sera.
5. (F. 12-13<sup>v</sup>). Devote oraison à Nostre Dame, en franchois.
6. (F. 13<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Diverses prières au Christ, en latin.
7. (F. 17-18<sup>v</sup>). Meditation tres devote et brieve des sept douleurs Nostre Dame.
8. (F. 19-24<sup>v</sup>). Prières diverses en français.
9. (F. 25-27<sup>v</sup>). *Magnificat, Ad Dominum cum tribularer.*

Parchemin ; 27 feuillets, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; initiales en grisailles sur fond de bronze. Au premier plat intérieur, on lit : *Qui vouda ce sera moy, moy seul. Tans est, jen suis. Philippe Nausou Chimay, marquis*. Très jolie reliure, ais de bois, veau estampé, fers très élégants, animaux enguirlandés avec la légende : *Sil · nomen · | Domini · benedictum · ex | hoc nunc · | et usque · in · seculum.*

**824.** (4918). — RECUEIL DE PRIÈRES, en français, en latin et en flamand.

1. (F. 1). Dédicace à la Sainte Trinité.
  2. (F. 2-24). Considérations sur la Sainte Trinité, en français.
  3. (F. 24<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). La feste de la tres glorieuse et tres auguste Trinité, en français.
  4. (E. 30-38). Litanies de la Sainte Trinité, en latin.
  5. (F. 39-45). Precationes salutare ad sanctissimam Dei Trinitatem.
  6. (F. 45<sup>v</sup>-48). Symbolum ATHANASII.
  7. (F. 49<sup>v</sup>-60). L'évangile, l'épître, la préface de la fête de la Sainte Trinité. *Te Deum*, invocations à la Sainte Trinité.
  8. (F. 60<sup>v</sup>-65). Office de la très Sainte Trinité.
  9. (F. 65<sup>v</sup>-67). Oratio ad SS. Trinitatis (*sic*).
- Le feuillet 68 est blanc.
10. (F. 69-71<sup>v</sup>). Apostrophe à la très sainte et très auguste Trinité.

11. (F. 72<sup>v</sup>-82). Meditation de la très auguste et très sainte et impériale Trinité.

12. (F. 82<sup>v</sup>85). S. IGNATIUS saeculo renuntians hoc encomium sanctae Trinitati-decantat.

*Inc.* O trina lux,  
in hoc bello sis mihi dux.

13. (F. 85<sup>v</sup>-87). Van de Alder-Heyligste Dryvuldigheydt.

*Inc.* O heylig eeuwig Godt,  
O Godt van Sabaoth.

*Des.* en eeuwigh jubileren.

14. (F. 88-95<sup>v</sup>). [Miracles opérés par la Sainte Trinité].

15. (F. 96-97). *Benedicta sit sancta Trinitas*, avec musique, à deux voix.

Papier; 98 feuillets, plus cinq de garde en tête et neuf à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,075; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**825.** (20106). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en français.

1. (F. 1-3). Diverses prières.

2. (F. 3<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Examen de conscience, prières du soir et du matin.

3. (F. 15-20). Prières d'actions de grâces.

4. (F. 20<sup>v</sup>-27). Prières à la Sainte Trinité et à la S<sup>te</sup> Vierge.

5. (F. 27-30<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Anne.

6. (F. 30<sup>v</sup>-33). Prières pour la foi.

7. (F. 33<sup>v</sup>-37<sup>v</sup>). Prières au son de la cloche, le matin, le midi et le soir; avant et après l'office.

8. (F. 38-42<sup>v</sup>). Heures de la passion du Christ.

9. (F. 42<sup>v</sup>-90<sup>v</sup>). Prières avant et après la messe.

10. (F. 90<sup>v</sup>-94<sup>v</sup>). Prières diverses.

11. (F. 94<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>). Prières aux sept douleurs de la S<sup>te</sup> Vierge, *Stabat mater*, les sept allégresses de Marie, autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

12. (F. 101<sup>v</sup>-104). Prières pour diverses nécessités.

13. (F. 107<sup>v</sup>-121). Oraisons de divers saints.

14. (F. 121-134<sup>v</sup>). Prières diverses au S. Nom de Jésus, à la S<sup>te</sup> Vierge (*Intemerata*), pour les défunts, pour l'Église, prières de S. AUGUSTIN et de S. BERNARDIN DE SIENNE.

15. (F. 135-146<sup>v</sup>). Prières aux cinq douleurs de la Vierge, hymne à la Vierge et à S. Joseph, évangile selon S. Jean, prières contre la foudre, prière au Saint-Sacrement et à la S<sup>te</sup> Vierge.

16. (F. 147-151<sup>v</sup>). Prières pour la dédicace de l'Église, diverses prières indulgenciées par Boniface VI, Innocent et Jean XXII.

17. (F. 152-157). Oraisons du commun des saints.
18. (F. 157<sup>v</sup>-161). Prières avant et après les repas, contre la peste, *Stabat mater*.
19. (F. 161<sup>v</sup>-172). Diverses prières, en français.
20. (F. 172<sup>v</sup>-173<sup>v</sup>). Énigmes sur les mots aiguille, an, ancre, fumée, mort, serrure.

Papier; 173 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,07; XVII<sup>e</sup> siècle. De-ci de-là de petites vignettes sont collées, elles représentent, pour la plupart, des scènes de la passion du Christ. F. 161, on lit: *Ora pro F. Mattheo Beert Cortracensi Ipris novitio indigno*. Reliure, veau brun estampé, traces de fermoirs; tranche rouge.

**826.** (4571). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin, en français et en flamand.

1. (F. 1-10). Prières du matin, en français.
2. (F. 10<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Corte gebeden tot memorie der **Passie Christi**.
3. (F. 20<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Ghebeden van de 8 **weldaden** Godts, op elck ghetijde van den dach.
4. (F. 26-28<sup>v</sup>). **Heures de la Passion**, en latin.
5. (F. 28<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). **Offrande** des heures canoniales, en français.
6. (F. 34<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Diverses prières, en flamand.
7. (F. 39-47<sup>v</sup>). Prières pendant la messe, en français.
8. (F. 48-51<sup>v</sup>). Prière après la communion, en flamand.
9. (F. 51<sup>v</sup>-52<sup>v</sup>). Prière, en latin.
10. (F. 53-57<sup>v</sup>). Offrande de la journée, en français et en flamand.
11. (F. 57<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Litanies des saints, en latin.
12. (F. 59<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). Oraison sur chaque article de la passion et autres prières, en latin.
13. (F. 64<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, surtout aux sept douleurs, prières *Obsecro te* et *Intemerata*, *Stabat mater*, litanies des sept douleurs, en latin.
14. (F. 92-96<sup>v</sup>). Hymnus ad B. Virginem pro fidelibus defunctis = *RH.* n. 10723, et autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en latin.
15. (F. 96<sup>v</sup>-111). Corte ghebedekens ter eeren onser liever vrouwe seven droefheden... seven blijdschappen, het flor der blijdschappen.
16. (F. 111<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Le Rosaire, en flamand; puis *Adoro te*, en latin.
17. (F. 122-130<sup>v</sup>). Prières du soir, en français.
18. (F. 131-134<sup>v</sup>). Exercice pour la confession, en latin.
19. (F. 134<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). Prières diverses, en latin.
20. (F. 138-170). L'offerte des principales douleurs de Notre Seigneur... pour les âmes du Purgatoire, en français.
21. (F. 170-191<sup>v</sup>). Diverses prières et hymnes, litanies de la Sainte Trinité, du Saint-Esprit, du Saint-Sacrement, du précieux sang de Jésus-Christ, en latin.



22. (F. 192-216<sup>v</sup>). Dévotion à la passion du Christ, en latin.
23. (F. 216<sup>v</sup>-219). Triginta tres petitiones per merita triginta trium annorum vitae Christi, en latin.
24. (F. 219<sup>v</sup>-223<sup>v</sup>). Petitiones ad Christum ex sancto AUGUSTINO et diversis hymnes, en latin.
25. (F. 224<sup>v</sup>-253<sup>v</sup>). Messis myrrhae et aromatum ex quinquaginta mysteriis dominicae passionis, en latin.
26. (F. 254-264<sup>v</sup>). Oratio sancti AUGUSTINI, S. BERNARDINI, sancti ANSELMI, ad proprium angelum, en latin.
27. (F. 265-267<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand.
28. (F. 268-285<sup>v</sup>). Psaumes CXIII, CXVII, CXXXVIII, CXL, CXLI, XLI, en latin.
29. (F. 286-292<sup>v</sup>). Exercice pour la confession, en flamand.
30. (F. 292<sup>v</sup>-301<sup>v</sup>). Prières pour la communion, en flamand et en latin.
31. (F. 301<sup>v</sup>-301<sup>v</sup>). Hymne *Cultor Dei memento* = *RH.* n. 4053.
32. (F. 302-310<sup>v</sup>). Divers exercices de piété, en français et en flamand.
33. (F. 311-313). Litanies de tous les saints, en flamand.
34. (F. 313-314). *Suspiria devotiora S. Francisci*, en latin.
35. (F. 314<sup>v</sup>-315<sup>v</sup>). Examen de conscience, en français.
- Les feuillets 316-317 sont blancs.
36. (F. 317<sup>v</sup>-323). Prières diverses en flamand, en français et en latin.

Papier; 323 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,095; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure veau noir, restaurée, traces de fermoirs.

**827.** (4599). — RECUEIL DE PRIÈRES, en français.

Ce volume contient un exercice avant et après la communion.

Papier, 11 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonage; dos en hasane rouge.

**828.** (4952). — RECUEIL DE PRIÈRES, en français.

A l'usage du noviciat de la Compagnie de Jésus à Malines, dans l'ancienne province flandro-belge.

1. (F. 2-2<sup>v</sup>). Liste des novices scolastiques et des coadjuteurs des années 1712, 1713, 1714, 1715.
2. (F. 4-30). Pratiques pour sanctifier les diverses actions de la journée.
3. (F. 30<sup>v</sup>-61<sup>v</sup>). Exercices pour la confession et la communion.
4. (F. 62<sup>v</sup>-72). Dévotion à divers saints.
5. (F. 72<sup>v</sup>-88). Pratiques de vie spirituelle. F. 87, il y a un feuillet

imprimé : *Orationes ad immaculatam coram Deo spiritum conservandum per immaculatam Mariæ Virginis Conceptionem.*

6. (F. 89<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Ordres du jour pendant les Exercices spirituels de S. Ignace.

Papier; 106 feuillets, plus neuf de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XVIII<sup>e</sup> siècle (1715), car f. 72<sup>r</sup>, on lit : *Emissa vota devotionis in festivitate sancti Spiritus 9 iunij a<sup>o</sup> 1715.* Il y a, dans ce volume, plusieurs gravures : f. 1, la prière de S. Louis de Gonzague de GASPARD BOUTTAIS; f. 15, variante du même sujet par le même graveur; ff. 63 et 85, troisième variante du même sujet par BOUTTAIS; f. 69<sup>r</sup>, S. François-Xavier par CARREWYN; f. 86, S. Ignace et S. François d'Assise aux pieds de la Vierge immaculée. Reliure veau brun.

**829.** (15086). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en français.

1. (F. 2). Titre. — Dévotion à la plupart des saints contenant leurs offices, antiennes et oraisons en français et en latin. Livre utile à toutes sortes de personnes auquel on a joint la manière de se confesser et communier, etc., écrit par la main de I. N. Paquot.

2. (F. 2<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Office de la Sainte Trinité, en latin et en français, sur deux pages en regard.

3. (F. 12<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). Office du saint Nom de Jésus.

4. (F. 23<sup>v</sup>-31). Office du Saint-Esprit.

5. (F. 31<sup>v</sup>-35). Office du S. ange gardien. *Des. mutil.* à l'oraison de sexte.

Les feuillets 34<sup>v</sup>, 35<sup>v</sup>-38 sont blancs.

6. (F. 38<sup>v</sup>-52<sup>v</sup>). Instructions familières pour disposer et aider un malade à mourir chrétiennement.

7. (F. 52<sup>v</sup>-53). Antienne à S<sup>te</sup> Marguerite et prières au Saint-Sacrement, en français.

8. (F. 53<sup>v</sup>-69). Traduction française des hymnes du propre du temps depuis l'Avent jusqu'à la Pentecôte.

Les feuillets 53-68 sont blancs au verso.

9. (F. 69<sup>v</sup>). Verba Christi, en français. Extraits de l'évangile (Matth. XV, 13, 14, 18-20; XVI, 24, 26).

10. (F. 70<sup>v</sup>-76). Résumé de grammaire grecque.

Papier; 76 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,085; XVIII<sup>e</sup> siècle (1734), car f. 1, on lit cette note : *Huius libri possessor est verus Ioannes Natalis Paquot minor anno Domini MDCCXXXIV.* F. 1<sup>r</sup>, il y a un dessin fort grossier à la plume représentant le Christ et tous les saints; sur le premier plat intérieur, il y a cette note : *Ex libris Iohannis Natalis Paquot.* Reliure veau raciné.

**830.** (II. 1484). — RECUEIL DE PRIÈRES, en français.

1. (F. 1). Prières après la consécration.

2. (F. 3-9). Prières diverses, à la plaie du côté et de l'épaule du Sauveur, au pied de la Vierge.

3. (F. 10-12<sup>v</sup>). Pour la rémission des péchés.
4. F. 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Table des prières contenues dans ce livre.
5. (F. 15-33). *Veni Creator*, en français, et prières pour la messe.
6. (F. 34-41). *Miserere*, en latin, litanies des trépassés.
7. (F. 41-48<sup>v</sup>). Prières à S. Jean Népomucène, à S<sup>te</sup> Barbe et à la S<sup>te</sup> Vierge, litanies en latin.
8. (F. 48<sup>v</sup>-58). Prières pour diverses nécessités.
9. (F. 58-68). *De profundis*, en français, *Te Deum*, en latin, prières pour la bonne mort.
10. (F. 68-94). Prières pour la confession et la communion.
11. (F. 94<sup>v</sup>-114). Prières diverses à Jésus-Christ, à la S<sup>te</sup> Vierge, à S. Joseph, oraison de trente jours, prière à S. Mort (*sic*), pratiques de dévotion pour tous les jours de la semaine.

Sur un feuillet ajouté au commencement, notices sur quelques membres de la famille d'Eynatten.

Papier; 114 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Il manque un feuillet entre f. 61 et 62, soit les pp. 93 et 94 de l'ancienne pagination. Les premiers feuillets sont encadrés et renferment divers dessins des plaies du Christ, de la robe sans couture, du clou de la crucifixion. Ce livre a été à l'usage de la baronne Ange-Paule-Philippine-Agnès d'Eynatten, car f. 2, en dessous des armoiries de la famille d'Eynatten, on lit : *Fai de l'affection pour la discrétion, je veut que la Vertu soit le tombeau de mon nom. Ange, Paule, Philippine, Agnés, née Baronne D'Eynatten d'Abée, 1740*, et f. 13 : *A Mademoiselle la Baronne Deynatten D'Aubée Je suis l'an 1738*. Ce volume a été acquis en 1891 à la vente des livres de M. Kuyt, à Malines, pour fr. 33.05. Reliure veau; au dos, le titre doré : *Manuscrit donné à M<sup>lle</sup> la baronne Deynatten d'Abée, 1740*. Fermoirs et coins en argent ciselé, avec la devise : *Laest Hoffnung nicht zu Schanden werden*.

**831.** (11795). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en flamand.

1. (F. 4-13). Calendrier, en latin et en flamand. A noter, le 8 janvier, *Goedele maghet*; le 28 août, *Augustini episcopi patris nostri, solempne*, avec octave; le 12 octobre, *translatio van sinte Augustijn ons vaders, duplex*.
2. (F. 14-16). Prières à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine et à S<sup>te</sup> Élisabeth.
3. (F. 16-18). Prières pour les âmes du purgatoire.
4. (F. 18-21). Prières diverses.
5. (F. 22-27). Prière pour les défunts.
6. (F. 27-29<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
7. (F. 35-39). Dévotion à la passion du Christ, d'après S. AMBROISE.
8. (F. 39-45). Prière à Jésus-Christ, au Saint-Sacrement et à la S<sup>te</sup> Vierge.
9. (F. 45<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean, en latin.
10. (F. 46-69). Les cent articles de la passion du Christ.
11. (F. 69-76). Prières diverses à Jésus-Christ, *Salve regina et Ave regina caelorum*, en flamand.

12. (F. 77-79). Prière à S. Jean l'évangéliste.  
 13. (F. 80-107<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.  
 Des feuillets manquent entre le f. 107 et 108.  
 14. (F. 108-122). Prière, incomplète du début; office de la Sainte Trinité.  
 15. (F. 122-123). Prière de S. BERNARD.

Parchemin; 123 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; f. 79<sup>v</sup>, une miniature fort grossièrement représente le prophète David. On lit les notes suivantes, f. 1<sup>v</sup>: *Sum Ianneken van der Mandere*; f. 2: *Sum Iacobus (sic) Gheestmant. Desen bouck behoert toe Jaques Gheestmant. Die se wient ofte verder brient hy sal hebben een selver pennick ueft een pot mosteert in synen gryesen baert fryven*; f. 4: *Societatis Iesu Brugis, M.B.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau estampé; jolis fers représentant des animaux fantastiques.

**832.** (2992-93). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Prières au saint Nom de Jésus, en français.
2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand.
3. (F. 5-10). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.
4. (F. 10-11<sup>v</sup>). Heures de la Croix, en flamand.
5. (F. 12-25). Office de la S<sup>te</sup> Vierge.
6. (F. 25<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). Les sept allégresses de la Vierge, et autres prières à la Vierge et à Notre-Seigneur, en flamand.
7. (F. 31<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). *Die hondert articulen. Inc.* Ay eweghe wyscheyt Gods. Autres prières diverses, en flamand.
8. (F. 55-123<sup>v</sup>). Épitres et évangiles pour tous les jours depuis le premier dimanche du carême jusqu'au mercredi après Pâques. *Inc.* Broeders, wy vermanen u al. *Des. mutil.* doe he van der doet opustaen was...
9. (F. 124-214). Sermon sur la passion du Christ. *Inc.* Als ons lieve heere Ihesus Christus die sone Gods bi driendertich jare op eertryke haddu gheweest. *Des.* dat hi ons met synder bitter doot ghecocht heeft. Amen.
10. (F. 214<sup>v</sup>-216). Révélations de S<sup>te</sup> BRIGITTE, en flamand. *Inc.* Die druppelen bloets ons liefs heren. *Des.* soe vele verliesen wy ende lyden ghe... scade. Deo gracias.

Papier, de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 216 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; le calendrier est sur deux colonnes. Au verso du second feuillet de garde, se trouve la note suivante: *Dit boeck hoert toe den clooster van Groendael in boss van zoniën ghelegghen ij. mylen van Brussel ende is vercreghen by bruer Hendrick Herst leechbroeder aldaer ierst cleermaker ende namals reyntmeester. Der welke starf int iaer ons heeren. M. d. ende xxvj, den xxxvj*

*dach van mey. Bidt voor die zielen sonderlinghe ghij die hier in leest. Ende desen boeck heeft bruor Gerick Herst selver met sijnder hant ghescreven. Ende nu behoort hy tot bruor Peeter van der Borchwalle scoemaker van Groenendale, etc.* On lit encore le mot *Groenendael* au troisième feuillet de garde et f. 214. Reliure, ais de bois recouverts de veau estampé, jolis fers; traces de fermoirs.

**833.** (II. 278). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en flamand.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.
2. (F. 7-19<sup>v</sup>). Psaumes pénitentiels et litanies des saints.
3. (F. 19<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Recommandation de l'âme.
4. (F. 25-48<sup>v</sup>). Office des morts.
5. (F. 49-69). Heures du Saint-Esprit et de la Croix.
6. (F. 69-71<sup>v</sup>). Symbole de S. ATHANASE, prières à Jésus-Christ.
7. (F. 72-77). Psautier de la Vierge.
8. (F. 77-82). Prières à la Croix, à la sainte Face, prière de S. BERNARD : *Illumina*, évangile selon S. Jean, *Ave Iesu Christe, verbum Patris* et autres prières à Jésus-Christ.
9. (F. 82-86<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge : *Obsecro te et Intemerata*.
10. (F. 86<sup>v</sup>-90). Antiennes et collectes de S. Jean-Baptiste, S. Augustin, S. Corneille et S. Cyprien, S<sup>te</sup> Agathe, S<sup>te</sup> Gertrude, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Dymphne, S<sup>te</sup> Gudule, S<sup>te</sup> Élisabeth, S<sup>te</sup> Anne, la Toussaint, le Saint-Sacrement, la S<sup>te</sup> Vierge.
11. (F. 90-102). Prières au Saint-Sacrement, en flamand.
12. (F. 102-104<sup>v</sup>). Oraisons à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand.
13. (F. 104<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Diverses prières en flamand et en latin.
14. (F. 107-112). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en vers flamands (1).
15. (F. 112-117<sup>v</sup>). Prières à Notre-Seigneur, en vers flamands (2).
16. (F. 118-123). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, à Jésus-Christ, et pendant la messe, en flamand et en latin.
17. (F. 123-123<sup>v</sup>). Prière de S. BERNARD à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand.
18. (F. 124-131). Prières à S. Jean l'évangéliste, S. Augustin, S. Jérôme, S<sup>te</sup> Catherine (3), S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Agnès, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Gertrude, S<sup>te</sup> Lucie, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Lucie, tous les saints, en flamand.
19. (F. 131-132<sup>v</sup>). Sentences de S. BERNARD et de S. AUGUSTIN, en flamand.
20. (F. 133-138<sup>v</sup>). Prières à l'enfant Jésus et à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand. La dernière est suivie (f. 137<sup>v</sup>-138<sup>v</sup>) d'une légende, écrite à l'encre rouge, qui commence : *Dese voerscreven ymne es van der heili-*

(1) Publiées par E. DE COUSSEMAKER, *Bulletin du Comité flamand de France*, t. II, 1861, p. 179-84.

(2) *Ibid.*, p. 184-191.

(3) La prière à S<sup>te</sup> Catherine est publiée, *ibid.*, p. 191-92.

*gher glorioser gheboerten Ihesu Christe ende waert enen mensche ghegeven int iaer ons heiren alsmen screef M.CCC.xlvijj.*

21. (F. 138<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>). Prières à S. Joseph et devant la crèche, en flamand.

Parchemin; 139 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,140 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Quelques lettrines rehaussées d'or et quelques pages à encadrements enluminés. Ce volume porte à l'intérieur de la couverture l'ex-libris d'E. de Coussemaker, à la vente des livres duquel il a été acquis par la bibliothèque royale, en 1877, pour la somme de fr. 30.80 (1). Reliure maroquin noir, avec le titre doré au dos : *Heures*; dorure sur tranche.

**834.** (II. 1279). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en flamand.

1. (F. 1). Prières à Jésus-Christ, et deux strophes du *Vexilla regis*.

2. (F. 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup>). Prières du matin.

3. (F. 2<sup>v</sup>-5). Prières diverses à Jésus-Christ, à S. Jérôme, psaume *Confitemini*, hymne *Inviolata*, prière de S. AUGUSTIN à la passion, *Confiteor*.

4. (F. 5<sup>v</sup>-17). Indulgences des sept basiliques de Rome, *stationes in urbe*.

5. (F. 17-18). Oraisons d'INNOCENT VIII et JULES II, *ad orationes gregorianas*.

6. (F. 18-20<sup>v</sup>). Prière après l'élévation, à la messe.

7. (F. 20<sup>v</sup>-22<sup>v</sup>). Prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge.

8. (F. 23-24). Symbole des apôtres avec le nom de l'auteur de chaque article, prière de S. AUGUSTIN avant la communion.

9. (F. 24<sup>v</sup>-27). Diverses prières en flamand.

10. (F. 27<sup>v</sup>). Alphabet grec.

Les feuillets 28-29 sont blancs.

11. (F. 29<sup>v</sup>-30). Die genealogie van Heylenweghen. *Inc.* Gielis van Heylenweghen achterlaetende drey kinderen. *Des.* Daer die Heylenweghens van Langherbrugge af hoeren seyn ende Hendrick seyn lèsten soon.

Parchemin; 30 feuillets, plus six de garde en papier; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle, sauf les ff. 24-30 qui sont du XVI<sup>e</sup>; initiales rouges et bleues. Ce volume a été acheté en 1879, pour fr. 6.60, à une vente chez De Bruyne, à Malines. Demi-reliure moderne.

**835.** (3088). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Traité ascétique. *Inc.* In den eersten is daer ghestelt. *Des.* dit verleen ons die vader der ontfermherticheit. Amen.

2. (F. 4-8). Prière. *Confiteor tibi Domine Ihesu Christe, Pater omnipotens*, en latin.

(1) N. 1085 du *Catalogue*, p. 141.

3. (F. 8-41<sup>v</sup>). [De zeven ghaven des helichs gheests]. *Inc.* Nu zullen wi proeven de zeven ghaven des helichs gheests. *Des.* also langhe des ghi daer doe comet in dat wesen daer of dat wi ghesproken hebben. Gheloof zi God. Amen.

4. (F. 42-76). Prière. *Inc.* Almoghende God, scede van mi al dat ghesceden es van di. *Des.* So moghe di te Gode comen.

5. (F. 77-83). *Traité ascétique.* *Inc.* Die blyft in minnen blyft in Gode. *Des.* Ic beghere dat die mi mins ende niet ende di in Gode bevinds.

6. (F. 83<sup>v</sup>-89<sup>v</sup>). *Autre traité.* *Inc.* Ware noch helle noch hemelrike, nochtan zo wildic minnen God. *Des.* in dat lant van levne dat eewelike leven bi der namen van Christus ons heren. Amen.

7. (F. 90-90<sup>v</sup>). Le symbole des apôtres, en flamand.

Parchemin; 90 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,09; XIV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de Rouge-Cloître, car au verso du premier feuillet de garde, on lit : *Ten Roden cloester.* L'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 4 et 90<sup>v</sup>. Reliure ancienne, nis de bois recouverts de veau estampé, fermoir en cuivre.

**836.** (2905-09). RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier.

2. (F. 7-8). De capittle van den boeck *Hore dochter*, dat is latine *Audi filia* (1).

3. (F. 8-106<sup>v</sup>). *Hore dochter* (2).

4. (F. 108-118<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints (3).

5. (F. 118<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). Sinte Iheronimus Souter.

6. (F. 129-133). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

7. (F. 133<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>). Prières à S. Jean l'évangéliste, S. Jean-Baptiste, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Marguerite.

8. (F. 135<sup>v</sup>-135). Prière au Saint-Sacrement.

9. (F. 135-136). Her JAN VAN RUUSBROEC van den sacramento des outaers. *Inc.* Die zee en es niet al soe overvloegende van druppen. *Des.* teghenwerdeghen ende toecomenden dingen (4).

10. (F. 136-143). Bisscops AUGUSTINUS bedinge.

11. (F. 143<sup>v</sup>-154). Prières diverses.

---

(1) Publié par le Dr CH. VAN SWYGENHOVEN, dans *Bulletin et annales de l'Académie d'archéologie de Belgique*, t. IV, p. 231-33.

(2) Cf. *ibid.*, p. 233-53.

(3) *Ibid.*, p. 253-54.

(4) *Ibid.*, p. 255-56.

12. (F. 155-165). Sinte THOMAS VAN AQUINO bedinge; psaume *Miserere*, diverses prières, *Salve regina* (1).

13. (F. 166-173). Heures de la passion, en vers flamands (2).

*Inc.* O Ihesu Criste gheminde here,

Ghi moet hebben lof ende ere.

*Des.* Ende inder glorien met u versamen

In dat rike uwes vaders. Amen.

14. (F. 173<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>). Prière rythmée à la plaie du côté du Christ (3).

*Des.* Die es ghebonden

Met swaren sonden.

*Des.* Ende gheven ere

Onsen here

Eweliken. Amen.

15. (F. 175-176). Diverses prières en flamand: *Pater noster*, *Magnificat*, *Nunc dimittis*, *Anima Christi*.

16. (F. 176<sup>v</sup>-178). Extraits de la doctrine chrétienne.

17. (F. 179-194). Traité ascétique. *Inc.* Ic hebbe een wort ghesproken in latine, dat spreect aldus in dietsche. *Des.* Also als die evangelisten over dragen in talresuetste te onser lieve ende te onser vrome.

18. (F. 195-196<sup>v</sup>). Déclaration de JEAN VAN DEN HOVEN, GILLES VAN DEN STEENE, GÉRARD VAN NEKERSGATE et GILLES COENRAETS, au sujet des origines de l'église d'Uccle (4).

Parchemin; 196 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle. F. 107, on lit cette note: *Dit boec es der broeders van Sente Pauso in Zonien gheheten ten roede cloestere*. L'estampille rouge, R. F., de la bibliothèque nationale de Paris se voit ff. 1 et 196<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en parchemin (5).

**837.** (3014-15). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-21). Tcorte getide van den cruce.

2. (F. 21<sup>v</sup>-44<sup>v</sup>). Diverses prières à Jésus-Christ, prières du matin.

3. (F. 44<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

4. (F. 50<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.

(1) Cf. *Bull. Acad. d'arch. de Belgique*, t. IV, p. 256-57.

(2) Publiées *ibid.*, p. 258-68.

(3) Publiées *ibid.*, p. 268-70.

(4) Publiée *ibid.*, p. 273-75. Voir l'étude sur ces documents, *ibid.*, pp. 271-73, 275-78, et A. WAUTERS, *Histoire des environs de Bruxelles*, t. III, p. 628.

(5) Voir la description de ce manuscrit dans *Bulletin et annales de l'Académie d'archéologie de Belgique*, t. IV, p. 228 sqq.



5. (F. 59<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). Dat coelsce *Pater noster*.
6. (F. 73<sup>v</sup>-124). Hondert gedinckenessen van der passie ons heren Ihesu Christi.
7. (F. 125-136<sup>v</sup>). Prière au Saint-Sacrement.
8. (F. 136<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Prière pendant l'élévation.
9. (F. 140<sup>v</sup>-153<sup>v</sup>). Symbole de S. Athanase, en flamand, prière *Deus summe pacis et paciens*.  
Le feuillet 154 est blanc.
10. (F. 155-248). Ons heren passie.
11. (F. 249-256). Prières diverses à Dieu le Père et à Jésus-Christ.

Parchemin; 256 feuillets, plus deux de garde, en papier; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure, dos en parchemin.

**838.** (4919). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-32<sup>v</sup>). Hondert articulen ... der passien ... Ihesu Christi.
2. (F. 32<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Een guet ghebet van ons heren passie ende van onser liever vrouwe rouwe.
3. (F. 45<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Ghebet ghemaect ... in die ere ons heren aenschyn.
4. (F. 47<sup>v</sup>-61<sup>v</sup>). Ghebet dat sinte BARNART ghemaect hevet (à tous les membres du corps du Christ).
5. (F. 61<sup>v</sup>-71<sup>v</sup>). Diverses prières à la passion et aux plaies de Notre-Seigneur.
6. (F. 71<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Prières à la St<sup>e</sup> Vierge (*O intemerata*, en flamand).
7. (F. 87<sup>v</sup>-99). Vijf grueten van Maria, vij blyscapen van Maria, de lxxij namen van Maria.
8. (F. 99-111). Prières pour la communion.
9. (F. 111-121). Diverses prières à Jésus-Christ.
10. (F. 121-134). x psalme ons heren die hi las anden cruce.
11. (F. 134-152<sup>v</sup>). xxxij ghebeden voer die sielen.
12. (F. 152<sup>v</sup>-164). Autres prières pour les âmes.
13. (F. 164-172<sup>v</sup>). Onser lieven vrouwen seven droefheden.
14. (F. 172<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). xv Pater noster.

Parchemin; 181 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,08; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. A l'avant-dernier feuillet de garde, une gravure sur bois très grossière représente le Christ portant la croix. F. 1, il y a cette note: *Ex Bibliotheca Patrum Disalceatorum seminarii Missionum*. Reliure ancienne, veau estampé sur ais de bois, traces de fermoirs.

**839.** (11171). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Van den leven ons lieven heren Ihesu Christi en van sine ghedaente ende seden.
2. (F. 4<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Prières diverses.

3. (F. 10<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Ghebet van der passien ons heren.
4. (F. 14<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Prière pour la rémission des péchés.
5. (F. 16<sup>v</sup>-23). Ghebet van der passien ons heren Ihesu Christi.
6. (F. 23-26). Prière aux plaies du Christ.
7. (F. 26-31). Devoet ghebet van der ons heren Ihesu Christe.
8. (F. 31-34<sup>v</sup>). Ghebet van der passien ons heren.
9. (F. 34<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). Totten leden onser heren.
10. (F. 38-41<sup>v</sup>). Totten vijf wonden ons heren Ihesu Christe.
11. (F. 41<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Ene devotee oefeninghe dat heilige Sacrament weerdelike te ontvangen (1).
12. (F. 63<sup>v</sup>-72). Autres prières pour la communion, d'après S. BONAVENTURE.
13. (F. 72-75). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge et aux saints.
14. (F. 75-109<sup>v</sup>). Prières au Saint-Sacrement et pour la communion.
15. (F. 109<sup>v</sup>-113). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge et aux saints.
16. (F. 113-115<sup>v</sup>). Sancte AUGUSTINUS ghebet van der heiliger drievoldicheit.
17. (F. 115<sup>v</sup>-121). Prière de S. ANSELME.
18. (F. 121-123). Van der ghebuerten onser heren Ihesu Christi een schoen ghebet.
19. (F. 123-125). Ghebet van der verrisenisse ons lieven heren Ihesu Christe.
20. (F. 125-132<sup>v</sup>). Sancte ANCELMUS ghebet van der hemelvaert ons heren Ihesu Christi.
21. (F. 132-138). Van onser liever vrouwen leven ende seden.
22. (F. 138-145<sup>v</sup>). Schone ghebet van onser liever vrouwen van al hoer heilighe leven.
23. (F. 145<sup>v</sup>-149). Ghebet van onser vrouwen vijf blyscappen.
24. (F. 149-150<sup>v</sup>). Ghebet van onser liever vrouwen der moeder der ontfermherticheit.
25. (F. 150<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Autres prières à la Vierge.
26. (F. 154<sup>v</sup>-164). Prières aux membres du corps de Marie.
27. (F. 164-169<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
28. (F. 169<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). Prière de S. AUGUSTIN à Jésus-Christ.
29. (F. 172<sup>v</sup>-175). Van begheerten te sterven ende verlanghen totten ewighen leven.
30. (F. 175-187). Ghebet om te vercrighen den anxt Godes..., die minne Godes, ... die verduldicheit.
31. (F. 187-192<sup>v</sup>). Een troestelike oefeninghe.

---

(1) Sous ce titre, il y a les ch. 1, 7, 8, 9, 10, 4, 13, 14, 16, 11, 17, du livre IV de *Imitatione Christi*.

Parchemin; 192 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1 et 192<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge *R.F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge, avec le titre doré: *Liber precum XV saec.*, plus bas, le chiffre doré de Léopold I<sup>er</sup>.

**840.** (11231-36). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Calendrier perpétuel.

1. (F. 2-39). Sujet des psaumes et des cantiques. *Voerreden des heiligen gloriosen propheten Davidis over den psalter.*

Les feuillets 39<sup>v</sup>-41<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 42-42<sup>v</sup>). *Een schoen gheestelyck liet van Ihesus.*

*Inc.* Iherusalem daer woent mynen lief.

*Des.* Brengt droefheit in hoe datment past.

4. (F. 43-47<sup>v</sup>). Deux poèmes de S. Jérôme.

a) *Inc.* O God lof moet u altyt syn.

b) *Inc.* [Die] hoge doerluchtige leerre.

Les feuillets 48-50<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 51-84<sup>v</sup>). Lamentations de Jérémie. *Inc.* Dat gheschiede nadien dat Ysrael in gevenkenis gevoert was. *Des. mutil.* dat hen God gelaten heeft dan woent hi in der harten Gods. ...

6. (F. 85-94<sup>v</sup>). Légende de St<sup>e</sup> Victoire. *Inc.* Het gheschiede dat die edel Tytus Aurelius begheerte. *Des.* Sancte Victoria es gepassyt op die tiende kalende van ianuario dat is opten XXIII dach in decembre, inden love Christi.... Amen.

Les feuillets 93-94<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 95-95<sup>v</sup>). Traité de l'obéissance.

*Inc.* In allen onleden set u te vreden

Ghehoersam te syn, dat is gebeden.

*Des.* Och mensche hebstu die vrese Gods,

Soe hebstu enen duerbaren schat.

8. (F. 95<sup>v</sup>-98). Deux autres pièces de vers.

a) *Inc.* Heilicheit en leecht niet in den schyn.

b) *Inc.* Een sympel oghe draget sonder vleckes.

9. (F. 98<sup>v</sup>). Énigme avec réponse.

*Inc.* Als die T also staet

Dat sy die L boven gaet.

*Des.* Dat hi noch God noc hem selven en kent.

10. (F. 98<sup>v</sup>). Poème sur le Christ en croix.

*Inc.* O edel mensche van natueren.

*Des.* Soe waerstu beter ongeboren.

11. (F. 99-106<sup>v</sup>). Psautier dit de S. AUGUSTIN.
12. (F. 106<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Exercice de dévotion à la couronne d'épines du Christ et aux instruments de la passion.
13. (F. 121<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>). Gulden litanie, avec prologue sur l'origine de cette dévotion due à *Magdalena van der genaden des heilighen geest*.
14. (F. 132-138<sup>v</sup>). Prière de S. SILVESTRE à la passion du Christ.
15. (F. 139-141<sup>v</sup>). Lettre tombée du ciel sur le mont Saint-Michel (1).
16. (F. 141<sup>v</sup>-143). Apophtegmes de l'abbé JEAN et de l'abbé ABRAHAM.
17. (F. 143-144). Sermon de S. BERNARD sur les noces de Cana.
18. (F. 144-147). *Ses merckelike punten en seer goet*.
19. (F. 147-148<sup>v</sup>). Extrait de S. AUGUSTIN.
20. (F. 148<sup>v</sup>-152). Sur le titre de la Croix.
21. (F. 152<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Chronologie depuis Adam jusqu'au Christ, sur les transferts de l'arche, sur le roi David.
22. (F. 155-162). Séquences de la Vierge.
23. (F. 162-167). Rosaire de la Vierge et les cinq vertus de Marie.
24. (F. 167-169). Examen de conscience.
25. (F. 169<sup>v</sup>-173<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ.
26. (F. 173<sup>v</sup>-182). Prières de S. VINCENT FERRIER et de S. BERNARD aux membres du corps de Jésus.
27. (F. 182-189). Prières à Jésus-Christ.
28. (F. 189-191<sup>v</sup>). Prières dans la tribulation.
29. (F. 192-197<sup>v</sup>). Dévotion à la passion du Christ.
30. (F. 197<sup>v</sup>-203<sup>v</sup>). Prières au saint nom de Jésus, à la croix et au Christ.
31. (F. 203<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Prière contre la peste.
32. (F. 205<sup>v</sup>-206<sup>v</sup>). Prière de S. AUGUSTIN.
33. (F. 207<sup>v</sup>-212<sup>v</sup>). Préfaces diverses.
34. (F. 212<sup>v</sup>-230<sup>v</sup>). Prières du matin, tirées du livre III, c. 15 des *Révélation*s de S<sup>te</sup> MECHTILDE; autres extraits du même ouvrage II, 28; II, 25; III, 26; III, 18; II, 32; III, 41; IV, 10-18; *des. mutil.* badt si den heer noch voer...
35. (F. 231-327<sup>v</sup>). Extraits d'un dialogue entre la Sagesse et son disciple, ch. 3, 9, 13, 14, 15, 16.
36. (F. 328-332). Dévotion à l'enfant Jésus.  
Les feuillets 332<sup>v</sup>-335<sup>v</sup> sont blancs.

---

(1) Il y a de cette pièce des recensions en diverses langues; pourtant on n'a pas signalé jusqu'à présent de texte flamand. Cf. H. DELEHAYE, S. J., *Note sur la légende de la lettre du Christ tombée du ciel*, BULLETIN DE LA CLASSE DES LETTRES ET DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES ET DE LA CLASSE DES BEAUX-ARTS, 1899, p. 171-213.

37. (F. 336-345). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, *Te Deum marianum*.
38. (F. 346-354). Office de S<sup>te</sup> Barbe jusqu'à tierce.
39. (F. 354<sup>v</sup>-363). Le cantique des cantiques.
40. (F. 354-379<sup>v</sup>). Rosaire de S<sup>te</sup> Barbe.
41. (F. 380-390<sup>v</sup>). Suite de l'office de S<sup>te</sup> Barbe, avec diverses prières à la même sainte.
42. (F. 390<sup>v</sup>-392<sup>v</sup>). Prières à S. Jean l'évangéliste.
43. (F. 392<sup>v</sup>-395<sup>v</sup>). Prières de S. JÉRÔME, antiennes et collectes au même.
44. (F. 396-398<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean et bénédiction, en latin.
45. (F. 398<sup>v</sup>-399). Renoncement au démon.

En tête du volume, une note en français a été annexée, au XIX<sup>e</sup> siècle, donnant sommairement le contenu du manuscrit.

Papier; 399 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure ancienne restaurée; veau brun estampé; jolis fers représentant le Christ en croix et le serpent d'airain. A l'intérieur du premier plat de la couverture, fragment de l'ancienne reliure avec le titre doré : *Gebed, boeck*.

**841.** (12082). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

Ce recueil renferme, sous forme de prières, des méditations sur tous les mystères de la vie et de la passion du Christ.

1. (F. 1-4). Prière préparatoire.
2. (F. 4-6). Van den maken des iersten maken de menschen.
3. (F. 6-7). Van den wederroepen des menschen.
4. (F. 7-9<sup>v</sup>). Van der verloesynghe des menschliken geslechts.
5. (F. 9<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Van der armer ghebuerten ons here Ihesu Christi.
6. (F. 11<sup>v</sup>-13, 14-15). Van der<sup>e</sup> ellendicheit ende gebrechlicheit Ihesu.
7. (F. 13-14). Van der screien des cleynen kyns Ihesu.
8. (F. 15-16). Van der besnidigen ons heren Ihesu.
9. (F. 16-18<sup>v</sup>). Van den insettinge des sueten naem Ihesus.
10. (F. 18<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Van der offerhande der heiliger drie connyngen.
11. (F. 21<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). Van der presentieringe Ihesus in den tempel.
12. (F. 23<sup>v</sup>-25). Van der vervolginge Herodes.
13. (F. 25<sup>v</sup>-26). Van der doeden der onnoesle kynder.
14. (F. 26-27). Van der Ihesus gevonden doen hi xu ioer alet.
15. (F. 27-28). Van den oetmodigen verborgenen leven Ihesu.
16. (F. 28-30). Ihesus gedopt van Iohannes in der Iordanen.
17. (F. 30-31<sup>v</sup>). Van dat Ihesus vasten xl dage.
18. (F. 31<sup>v</sup>-33). Van der prediekasien ... Ihesu.
19. (F. 33-35<sup>v</sup>). Van den ... mirakelen ... Ihesu Christi.
20. (F. 35<sup>v</sup>-37). Van den exempelen ... Ihesu.
21. (F. 37-40). Van der hochtyt van palmen.

22. (F. 40-42). Van den lasten avontmael.
23. (F. 42-45). Van dat Ihesus der discipelen voete wichs.
24. (F. 45-46). Van dat Ihesus vercofft wart.
25. (F. 46-47<sup>v</sup>). Ghebet omdat seer droeffheit ... in den beghin synre passie.
26. (F. 47<sup>v</sup>-49). Van dat Ihesus syn bedinge dede.
27. (F. 49-52). Van dat Ihesus synen vyande te gemuete ghinc.
28. (F. 52-55). Van der gevenckenisse ende wrede byndinghe Ihesu.
29. (F. 55-58). Van dat Ihesus van syne discipelen [gelaeten wart].
30. (F. 58-60). Van dat Ihesus voor Annas gepresentiert wart.
31. (F. 60-62<sup>v</sup>). Van dat Sunte Peter Ihesum versacten.
32. (F. 62<sup>v</sup>-65). Van dat voer Cayphaas gebrachte Ihesus.
33. (F. 65-68). Van dat Iesus bespot wart.
34. (F. 68-70<sup>v</sup>). Hoe Ihesus gebracht wart voer Pilatus.
35. (F. 70<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Van dat Ihesus van Herodes bespot.
36. (F. 72<sup>v</sup>-77). Van dat de Ioden riepen crusten crusten.
37. (F. 77-80). Van der ontcleedinge en geiselinghe Ihesu.
38. (F. 80-88<sup>v</sup>). Van der croeninge ende bespottinge.
39. (F. 88<sup>v</sup>-91). Van dat Ihesus verordelt wart.
40. (F. 91-97<sup>v</sup>). Van dat Ihesus syn cruce droch totter doet.
41. (F. 97<sup>bis</sup>-104). Van dat Ihesus gecrust wart.
42. (F. 104-107<sup>v</sup>). Van den wonden Christi.
43. (F. 107<sup>v</sup>-111). Gebet dat Ihesus badt voer syn vyanden.
44. (F. 111<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). Gebet van der berovinge der cleder Ihesu.
45. (F. 117<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Gebet van der blasphemien ende laster Ihesu in der cruce.
46. (F. 122<sup>v</sup>-128). Gebet van der woerden Ihesu tot den moerdenaer.
47. (F. 128-132<sup>v</sup>). Gebet van den tytel *Ihesus Nazarenius* opt cruce.
48. (F. 128-138<sup>v</sup>). Een gebet van den medelide Ihesu mit synre moder ende van der hevelinge lohans.
49. (F. 138<sup>v</sup>-147). Gebet van den dochden ende heilicheit Marien ende hoeren groeten rouwe.
50. (F. 147-152). Gebet van der achterlaetinge en dat Ihesus riep *Hely, Hely*.
51. (F. 152-155<sup>v</sup>). Gebet van den dorst Ihesu.
52. (F. 155<sup>v</sup>-160<sup>v</sup>). Gebet van dat Ihesus ... sprac : *tys volbracht*.
53. (F. 160<sup>v</sup>-171). Gebet van den doet Ihesus ende van den lesten woerde.
54. (F. 171-175<sup>v</sup>). Gebet van der crachtiger doet Christi Ihesu.
55. (F. 175-181). Gebet van der doerstekinghe der syden Christi Ihesu.

56. (F. 181-184<sup>v</sup>). Gebet van dat Ihesus van den cruce gedaen wart.
57. (F. 184<sup>v</sup>-188). Devoete anbedinge totten gewonden leden Christi Ihesu.
58. (F. 188-193). Gebet van der salvinge en begravinge Christi Ihesu.
59. (F. 193-195). Gebet hoe dat Ihesus die helle brack.
60. (F. 195-196). Gebet van der glorioser verrisenisse Christi.
61. (F. 196-199). Van dat hy syn moder openbaerden.
62. (F. 199-200). Hoe Ihesus Maria Magdalena openbaerden.
63. (F. 200-200<sup>v</sup>). Dat hi den twee discipelen openbaerden.
64. (F. 200<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). Van dat Ihesus S. Thomaes openbaerden.
65. (F. 201<sup>v</sup>-202). Van dat synen apostelen openbaerden lest.
66. (F. 202-203). Van dat Ihesus te hemel gevaren is mit glorien.
67. (F. 203-203<sup>v</sup>). Van der seyndinge des heiligen geests.
68. (F. 203<sup>v</sup>-205). Van dat Ihesus comen sal ten ordel.

Papier; 205 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du dernier feuillet de garde, il y a cette note : *Dyt boeck hoert toe suster Katryn van Kaets, tot dyt boek ijs oer lyef, wije dat dat stelt, die is een dief, hy sy ryedder ofte knecht aen der galgen is syn recht* ; puis, f. 1 : *Bibliothecae Augustino-Bruxelensis*. L'ex-libris armorié de Le Candele se trouve sur le premier plat intérieur. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé ; dos restauré en basane rouge ; restes de fermoirs en cuivre.

**842.** (19551). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Calendrier.
  2. (F. 11-29). Les sept psaumes et les litanies des saints.
  3. (F. 30-33<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
- Il y a une lacune entre le f. 33 et 34.
4. (F. 34-34<sup>v</sup>). Prière à la passion du Christ. *Inc. mutil. .... tyt wert dat edel lichaem Christi.*
  5. (F. 34<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Prières à tous les saints.
  6. (F. 36<sup>v</sup>-38). Prière à la sainte Face.
  7. (F. 38-44). Prières de S. BERNARD, de S. FRANÇOIS, de S. AUGUSTIN, de BÈDE sur les sept paroles du Christ.
  8. (F. 44-45<sup>v</sup>). Prière à S<sup>te</sup> Catherine et à l'ange gardien.
  9. (F. 45<sup>v</sup>-49). Prière pour les vivants et pour les morts, prières du matin, pour diverses nécessités.
  10. (F. 49-50<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge et pour les défunts.
  11. (F. 50<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>). Prières de S<sup>te</sup> MECHTILDE pour la communion, prière à la Sainte Trinité.
  12. (F. 56<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Prière de S. ANSELME à la S<sup>te</sup> Vierge.
  13. (F. 59<sup>v</sup>-62). Prière du chevalier ressuscité. *Een exempel van enen ridder die gestorven was en weder quam.*

14. (F. 62-69). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, autre prière de S. BERNARD.  
 15. (F. 69-72<sup>v</sup>). Prière à S. Sébastien, à la passion du Christ, au Saint-Sacrement, *Anima Christi* (version flamande).  
 16. (F. 72<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). Prière à S. Érasme et à S<sup>te</sup> Marguerite; cette dernière est en vers.

*Inc.* Heilige sanctinne Margriete  
 Die in pinen ende in verdriete.

*Des.* Ende brengen mi in dat ewige leven.

17. (F. 74-81). Prière à la passion du Christ et pour la communion.  
 18. (F. 81-85<sup>v</sup>). Divers points de la doctrine chrétienne.  
 19. (F. 85<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Prière à la passion du Christ, avec longue rubrique des indulgences attachées à cette dévotion.

Parchemin; 87 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>.16 × 0<sup>m</sup>.105; XV<sup>e</sup> siècle. Initiales rouges et bleues; les feuillets 11 et 30 sont enguirlandés et ont des capitales rehaussées d'or. F. 4, il y a cette note: *Espoir me baille. De Stembor, et f. 32<sup>v</sup>: Desen bouck hoort toe Pieter Cornelissen voerman van Roosendael geschreven int jaer ons Heeren anno 1626 den tweeden november.* Au verso du premier feuillet de garde, on lit: *Ms. de feu M. J. F. Willems, déc. 1846, n<sup>o</sup> 9, fr. 50,00.* Demi-reliure moderne.

**843.** (19588). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand.  
 2. (F. 14-17). Prières au Christ, en flamand.  
 3. (F. 17-18<sup>v</sup>). Salutations à Jésus-Christ, avec légende explicative, en rubrique. *Inc.* Een kleere was op eenen tijt.  
 4. (F. 18<sup>v</sup>-23). Prière au Christ, en vers flamands.  
*Inc.* Die therte met rauwen heeft gheladen  
 Ende wille getroost zyn ende beraden.  
*Des.* Quade doot scade no schende  
 Dit zoude elc doen die Gode kende. Amen.  
 5. (F. 23-27<sup>v</sup>). Prières diverses, à la S<sup>te</sup> Vierge, en flamand, et *Anima Christi*, en latin.  
 6. (F. 30-60). Hore sancte Marie Virginis secundum usum romanum.  
 7. (F. 60-61<sup>v</sup>). Évangiles selon S. Jean et S. Luc.  
 8. (F. 62-62<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Catherine, en latin.  
 9. (F. 62<sup>v</sup>-64). Van Sinte Katheline. Vers flamands.  
*Inc.* Connighinne ende maghet vrie.  
*Des.* Beschermen moet in allen stonden. Amen.  
 10. (F. 64-65). Van Sinte Maria Magdaleene. *Gaude Christi que lavisti pedes* — RH, n. 6726, et collecte.



11. (F. 65-65<sup>v</sup>). Van Sinte Baerbelen. *Ave sponsa Christi* = RH, n. 2126, et collecte.

12. (F. 65<sup>v</sup>-67). Prière à S. Georges, en flamand.

13. (F. 67<sup>v</sup>-68). Prières au Christ, en flamand.

14. (F. 68-70). Prières du matin, en vers flamands.

a) *Inc.* Heden willic op staen

In den vrede Gods moetic gaen.

*Des.* Alst onsen lieven Heere was

Dat sint Ian deerste ewangeliste was.

b) *Inc.* God die syn ghebenedide cruse.

*Des.* Daer eenighe quatheit leicht anne.

c) *Inc.* God entie ghoode sint Ian.

*Des.* Moet met deser seininghen zyn behoet.

d) *Inc.* Ic bevele nu den heilighen vloeden.

*Des.* Ende altoos in deuchden staerken.

15. (F. 70-70<sup>v</sup>). Le symbole des apôtres, en latin.

16. (F. 71-77<sup>v</sup>). Prières pendant la messe, en latin et en flamand.

17. (F. 78-81). Prière à l'*Agnus Dei*, en vers flamands.

*Inc.* Ic groetu lam Ihesus Crist,

Die om onse mesdaden bist.

*Des.* Ende elken die in sonden is,

Pater noster qui es in celis.

18. (F. 81-82<sup>v</sup>). Extrait de S. Augustin, *de Civitate Dei*, en vers flamands.

*Inc.* Ons bescryft sint Augustyn

In sinen bouc der stat ons heeren

Die hy maecte int latyn

Tot onser nuttelyker leeren.

*Des.* So wert hy ooc behouden te wensche

Metter heligher messen wort. Amen.

19. (F. 82<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). Prières à S. Sébastien et à S. Liévin, en latin. De ce dernier, l'hymne *Gaude, martyr, flos, Livine*.

20. (F. 84-94<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies des saints, en latin.

21. (F. 95-97<sup>v</sup>). Prières à la Croix, en vers flamands.

a) *Inc.* Helich cruce di salmen heren.

*Des.* Die vader, die zone, die heilige gheest.

b) *Inc.* Helic cruce, helich teekyn.

*Des.* Moet heden wesen myn behoet.

- c) *Inc.* O soete cruce Gods, du hebs ghevoucht an Gode.  
*Des.* Hier mede so hendt dit ghebede.
22. (F. 97<sup>v</sup>-98). Salutation à la S<sup>te</sup> Vierge, en vers flamands.  
*Inc.* Ic groetu lelye blomme scone.  
*Des.* Daer boven in die scone stede.
23. (F. 98<sup>v</sup>-100). Prières à Jésus-Christ, en flamand.
24. (F. 100-101). Deux invocations, en vers flamands, aux plaies du Christ.
- a) *Inc.* Ic bevele mi den heligen V. vloeden.  
*Des.* Daer eede met ziele ende met live.
- b) *Inc.* Ay, wonden hets recht dat ic u groete.  
*Des.* Van der hellen ende van der eeuweliker pinen.
25. (F. 101<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Prières en l'honneur de la passion du Christ, en flamand.
26. (F. 102<sup>v</sup>-104<sup>v</sup>). Vers flamands en l'honneur de Jésus-Christ.  
*Inc.* O Heer, die ghewerdicht mensche te sine.  
*Des.* Di anscauwen euwelike. Amen.
27. (F. 105-112). De xv bliscapen van onser zoeter vrouwen, en vers flamands.  
*Inc.* Vrouwe vul ghenadichede.  
*Inc.* Die vader, die zone, die helege geest.
28. (F. 112<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Deux prières à la S<sup>te</sup> Vierge, en vers flamands.
- a) *Inc.* Alle vul tranen ende alle vul rauwen.  
*Des.* Van den paradise die vruoghde.
- b) *Inc.* Het es tydt dat ic my keere.  
*Des.* Daer God die weerelt domen sal.
29. (F. 116<sup>v</sup>-119<sup>v</sup>). De V gauden van Marien, ghemaect in ryme.  
*Inc.* Maria vrouwe huut vercoren.  
*Des.* In die laatste verrysenese. Amen.
30. (F. 119<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, en vers flamands.  
*Inc.* Ic wille u in allen zinnen.  
*Des.* Te minen bouc an u lieve kint.
31. (F. 122<sup>v</sup>-124). Paraphrase du *Salve regina* et du *Pater noster*, en flamand.
32. (F. 124-125<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
33. (F. 125<sup>v</sup>-127). Prière rythmée à S. Jean-Baptiste.  
*Inc.* Ghenaden Baptiste Sint Ian.  
*Des.* Bidt Gode dathi mi altoos beware.

34. (F. 127<sup>v</sup>-128). Prière en vers à S. Jean l'évangéliste.  
*Inc.* Ay here sent Ian evangeliste.  
*Des.* Daer God die werelt domen sal.
35. (F. 128-129<sup>v</sup>). Prière pendant l'élévation et *Veni Creator*, en flamand.
36. (F. 129<sup>v</sup>-131). Rythme à S. Christophe.  
*Inc.* O précieux maertelare.  
*Des.* Dat ionne mi God van hemelrike.
37. (F. 131-132). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
38. (F. 132<sup>v</sup>-142). Prières en latin à Jésus-Christ et à la S<sup>te</sup> Vierge, entre autres les prières *O intemerata* et *Obsecro te*.
39. (F. 144-151<sup>v</sup>). Heures de la passion, en vers flamands.
40. (F. 152-153<sup>v</sup>). Vers flamands en l'honneur de Jésus et de Marie.  
*Inc.* In Christus name dat ic beghinne.  
*Des.* Dat ionne ons God ghemeenlike.
41. (F. 154-157). Prières diverses.
42. (F. 157-158<sup>v</sup>). *Stabat mater*.
43. (F. 158<sup>v</sup>-161). Dévotion aux allégresses de la S<sup>te</sup> Vierge, avec collecte, en latin.
44. (F. 161-165). Prière de BÈDE aux sept paroles du Christ sur la croix, en flamand.
45. (F. 166-172<sup>v</sup>). Heures de la Croix, en vers flamands.
46. (F. 172<sup>v</sup>-173). Prière, en vers, à Jésus-Christ.  
*Inc.* O mensce, mensce, sie up mi.  
*Des.* Bescheermen moeten van sduivels macht.
47. (F. 173<sup>v</sup>-174). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
48. (F. 174<sup>v</sup>-175<sup>v</sup>). Les 172 invocations à la S<sup>te</sup> Vierge, en latin, avec longue rubrique, en flamand.
49. (F. 175<sup>v</sup>-177). Prières diverses.
50. (F. 177-177<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ, en vers.  
*Inc.* Ihesus Kerst van Nazareene.  
*Des.* Die vader, die zone, die helige geest.
51. (F. 178-180<sup>v</sup>). Prière à S<sup>te</sup> Anne, en vers.  
*Inc.* Ave vrouwe van hogh macht.  
*Des.* Die allen saleghen toebehoort.
52. (F. 180<sup>v</sup>-182). Prière à S. Jean-Baptiste, en vers.  
*Inc.* O moedelyk met heeter minne.  
*Des.* Ende ic als arem zondare sal swigen.

53. (F. 182<sup>v</sup>-196<sup>v</sup>). Dévotion aux cinq plaies du Christ, avec long prologue, en rubrique. *Jnc.* Her was een wyf besloten in eenicheden.

Parchemin; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle; trois jolies initiales en couleurs rehaussées d'or; plusieurs pages sont encadrées de guirlandes de fleurs. Il y a plusieurs miniatures fort défrachies qui représentent : f. 13<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 30, l'annonciation; f. 84, le jugement général; f. 142<sup>r</sup>, le Christ et les instruments de sa passion. Sur le dernier plat intérieur de la couverture, on lit le nom propre : *Yolente doostertinck*. Élegante reliure du temps, ais de bois recouverts de veau estampé; deux rectangles, l'un divisé en six médaillons renfermant des animaux fantastiques, l'autre représentant le martyr de S. Sébastien. Autour des rectangles courent les devises : OSTENDE NOBIS DOMINE | MISERICORDIAM | TUAM ET SALUTARE TUUM | DA NOBIS ET DEUS DEDIT | DEUS ABSTULIT SIT NOMEN DOMINI | BENEDICTUM. DEO GRACIAS (1). Traces de fermoirs.

**844.** (19645). — PRIÈRES A LA SAINTE VIERGE, en flamand.

1. (F. 1-3). VII grueten van onser liever vrouwen Maria.
2. (F. 3-5). Van onser liever vrouwen een schoen ghebet.
3. (F. 5-7). Van onser liever vrouwen.
4. (F. 7-9<sup>v</sup>). XV minlike groeten van onser liever vrouwen.
5. (F. 9<sup>v</sup>-12). Van onser liever vrouwen V grueten.
6. (F. 12-14). Die XV sericheiden onser vrouwen.
7. (F. 14-21). Een seer devote oefeninghe ... dat es een gruetinghe tot alle den leden der glorioser maghet.
8. (F. 21-23<sup>v</sup>). Een offrande totten hemelschen vader.
9. (F. 23<sup>v</sup>-28<sup>v</sup>). Onser liever vrouwen krans.
10. (F. 28<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Een opofferinghe.
11. (F. 30-36). Prières à la Vierge.

Parchemin; 36 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso de la couverture, on lit : *MS de M. Willems, n° 10, fr. 15,00*. Cartonnage en papier rouge.

**845.** (21953). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Prières à la Sainte Trinité.
2. (F. 4<sup>v</sup>-14). Exercice pour la communion, prière à l'élévation, pour la communion.
3. (F. 14-17<sup>v</sup>). Prières d'actions de grâces.
4. (F. 18-21<sup>v</sup>). Heures de la Sainte Trinité.
5. (F. 21<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). Hymnes du propre du temps depuis l'Avent jusqu'à l'Invention de la sainte croix.
6. (F. 31<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Dévotion à la passion du Christ, dédicace de l'église.
7. (F. 35-38). C articulen des lidens Cristi.

(1) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, pp. 189 et 195, nn. 397 et 417.

8. (F. 38-51). Office du dimanche.
9. (F. 51-52<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, après la communion.
10. (F. 53-61). Prière des sept jours de la création, à Dieu rédempteur.
11. (F. 61-64<sup>v</sup>). Diverses prières, entre autres pour le pardon des péchés.
12. (F. 65-68<sup>v</sup>). Prière au cœur de Jésus.
13. (F. 69-75<sup>v</sup>). Prières de S. ANSELME, S. BERNARD (*Iesu dulcis memoria*).
14. (F. 75<sup>v</sup>-84<sup>v</sup>). Prière au saint nom de Jésus, prière indulgenciée par Boniface IV.
15. (F. 85-128<sup>v</sup>). Psautier de la Vierge et litanies.
16. (F. 128<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). Prières à la Vierge.
17. (F. 136-148<sup>v</sup>). *Guldenen souter der glorioser coninghinnen ... Maria ende die ... sinte BERNAERT ghemaect heeft.*
18. (F. 148<sup>v</sup>-152). *Onder halef hondert grustkens ... toter sueter blomen Maria.*
19. (F. 152-159<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
20. (F. 160-175<sup>v</sup>). *Den guldenen prys d'hoger gheloofder coninginne ... Maria.*
21. (F. 176-192<sup>v</sup>). *Souter ter eren der glorioser coninghinnen ... Maria.*
22. (F. 192<sup>v</sup>-202<sup>v</sup>). *XXX suerlike groeten totten ledekins ... Maria, VII suerlike lovinghen*, autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge, les cinq allégresses, etc.
23. (F. 202<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge d'ALBERT LE GRAND, et de S. BERNARD.
24. (F. 208-223<sup>v</sup>). *Die croen des loefs Maria.*
25. (F. 223<sup>v</sup>-237<sup>v</sup>). *Andere deel nae volgende. FRANCO abbas.*
26. (F. 238-250). *Suerliken hoet van ... Maria.*
27. (F. 250<sup>v</sup>-255<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
28. (F. 256-261). *Die loffelike ghecroende name der glorioser ioncvrouwen Maria.*
29. (F. 261-268). Heures de la Vierge.
30. (F. 268-273<sup>v</sup>). Prières diverses à la S<sup>te</sup> Vierge.
31. (F. 274-284<sup>v</sup>). Les sept psaumes de Marie, litanies et oraisons.
32. (F. 285-287<sup>v</sup>). Prière pour les fêtes de la Vierge, Présentation, Notre-Dame aux Neiges, Nativité.
33. (F. 288-301<sup>v</sup>). *Een loefelic ghebet gheheeten der ioncvrouwen Marien voerspan of sapeel.*
34. (F. 301<sup>v</sup>-304<sup>v</sup>). Diverses prières à la Vierge.
35. (F. 305-315<sup>v</sup>). *Gebet ... Marien in harre presentacie te haren drie iaren in den tempel.*

36. (F. 316-324<sup>v</sup>). Een suverlic suetrickende cranselijn totter glorioser maget .... Maria.

37. (F. 325-328<sup>v</sup>). Prière indulgenciée par le pape Innocent V.

38. (F. 328<sup>v</sup>-337<sup>v</sup>, 342<sup>v</sup>-345). Ghebet van den XV blischappen .... Marien.

39. (F. 337<sup>v</sup>-340<sup>v</sup>). Anderhalf C groecten totter .... glorioser maghet Maria.

40. (F. 341-342<sup>v</sup>). Prière à la Vierge, indulgenciée par le pape Boniface.

41. (F. 345<sup>v</sup>-350<sup>v</sup>). Onser liever vrouwen dornen croen.

42. (F. 351-354<sup>v</sup>). Paraphrase du *Salve regina*.

43. (F. 354<sup>v</sup>-357<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

44. (F. 358-361<sup>v</sup>). Petit office de la Vierge, par le pape CLÉMENT.

45. (F. 362-366, 379-389). XV droefenissen ende ween van onser liever vrouwen.

46. (F. 366<sup>v</sup>-387<sup>v</sup>). Heures des douleurs de la Vierge, attribuées au pape Jean XXII.

47. (F. 389-391<sup>v</sup>). Prières à la Vierge de S. ANSELME, S. BERNARD, de S. LÉON, envoyée à la reine de Sicile.

48. (F. 392-398<sup>v</sup>). Prière de S. BERNARD à la passion du Christ.

49. (F. 398<sup>v</sup>-403<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ crucifié.

50. (F. 404-409). Offrande à Dieu le Père.

51. (F. 409-413). Prière de S. FRANÇOIS aux plaies du Christ.

52. (F. 413-415). Prière du pape INNOCENT envoyée à la reine de Sicile.

53. (F. 415-415<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ.

54. (F. 416-432). Hymnes du commun des saints, et du propre de S. Jean l'évangéliste, S. Rombaut, S. Grégoire, S. Lambert, S<sup>te</sup> Anne, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S<sup>te</sup> Dorothee.

Papier, et de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 432 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques lettrines avec dessins à l'encre rouge. Ce volume a été acquis en 1863 à la vente des livres de van Alstein, pour fr. 8.25. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé; les plats sont divisés en deux cadres occupés par une branche de feuillage enlaçant des animaux fantastiques; tout autour on lit ce texte: *Quicumque. vult | salvus. esse. ante. omnia | opus. est | ut. teneat. catholicam. fidem* (1).

**846.** (II. 279). RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

Ce volume semble provenir d'un couvent de l'ordre de Saint-François, placé sous le vocable de S<sup>te</sup> Catherine, au diocèse de Liège. En effet, f. 132<sup>v</sup>, il est parlé *van onsen werdigen .... oetmoedigen vader*

(1) Voir [J. WEALE], *Bookbindings and Rubbings of Bindings*, p. 192, n. 406.

*sancte Franciscus*; f. 68<sup>v</sup> : *onse patronerse Sancte Katherina* et f. 201<sup>v</sup>, S. Lambert est qualifié de *onsen Lantpatrone*.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ, et prière de S. FRANÇOIS.
2. (F. 6<sup>v</sup>-7<sup>v</sup>). Hoe verdienlick dat is dat een mensche syn getyde devotelick leest. *Inc.* Dye eersamige leerar Beda seit. *Des.* en bynae gelijke gracie in der eerden.
3. (F. 7<sup>v</sup>-16). Dévotion à la passion du Christ.
4. (F. 16-23). Prière à Jésus-Christ, prière de S. AUGUSTIN, prières diverses.
5. (F. 23-26<sup>v</sup>). Een merclyke leeringhe. *Inc.* Onze professie sullen wy alle dage overdincken. *Des.* dat sy ons te haert waren te byten. — Suit une prière à la S<sup>te</sup> Vierge.
6. (F. 27-42). Prières pour la Noël et l'Épiphanie (1).
7. (F. 42-58<sup>v</sup>). Oraisons pendant la messe, à la S<sup>te</sup> Vierge.
8. (F. 58<sup>v</sup>-62). Discours du Christ à la Vierge couronnée au ciel.
9. (F. 62-68). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
10. (F. 68-132<sup>v</sup>). Divers exercices de dévotion en l'honneur de S<sup>te</sup> Catherine.
11. (F. 132<sup>v</sup>-148<sup>v</sup>). Prières à S. François.
12. (F. 148<sup>v</sup>). Oraisons de S. Jean-Baptiste, S. Michel, S. Gabriel, l'ange gardien, S. Jean l'évangéliste, SS. Pierre et Paul, conversion de S. Paul, S. André, S. Barthélemi, S. Jacques le Majeur, S. Jacques le Mineur, S. Philippe, S. Matthieu, S. Thomas, SS. Simon et Jude, S. Matthias, tous les apôtres, les quatre évangélistes, les saints martyrs, les quatre docteurs, les Machabées, S. Quentin, S. Lambert, S. Frédéric, S. Augustin, S. Grégoire, S. Ambroise, S. Jérôme, S. Martin, S. Servais, S. Hubert, S. Antoine, S. Nicolas, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, S<sup>te</sup> Apolline.

Papier, trois feuillets sont en parchemin; 234 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,07; XV<sup>e</sup> siècle. Il y a quelques jolies lettrines et quelques feuillets sont enguirlandés de fleurs; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Jacques Van der Linden 1819*. Ce volume fut acquis en 1877, à la vente des livres de M. Edmond de Coussemaker, pour fr. 5.50. Reliure veau.

**847.** (II. 1489). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 2<sup>v</sup>). *Titre.* Hier beghint een schone utlegginge ende overdenckinge opten vyftichsten psalm *Miserere mei Deus*. Gemaect door IERONIMUS VAN FERRAREN broeder der Prediker oorden in die laetste dagen syns levens. — Ce traité se trouve plus loin, n. 7 (2).

(1) La prière, f. 34-35 : *Dit is opten heiligen Kersdach ter homijssen*, a été publiée dans *Bulletin du comité flamand de France*, t. II, 1860-62, p. 211.

(2) Cf. plus haut, p. 169, n. 317 (3982), où nous signalons une version française de ce traité.

2. (F. 3-4). Salutations à la Vierge. *Inc.* Gegrueet syt ghi Maria volgenaden. *Des.* ende in ewicheyt sonder eynde. Amen.

3. (F. 4-14<sup>v</sup>). Psalms. *Des. mutil.*

4. (F. 15-36<sup>v</sup>). Paraphrase du *Pater*. *Inc. mutil.* ... nen schoot ende leydt ons met dinen rechterhant. *Des.* ende loven van nu tot inder ewicheit. Amen.

5. (F. 36<sup>v</sup>-37<sup>v</sup>). Een belydinge der sonden voer God aenruerende den *Pater noster*.

6. (F. 37<sup>v</sup>-41). Den Rosencrans onser liever vrouwen Maria.

7. (F. 41-46). IERONIMUS VAN FERRAREN, *Miserere*; cf. n. 1.

8. (F. 96<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). Den xxx Psalm *In te Domine speravi* uitgelegt door den selven HIERONIMUS SAVONAROLE (1).

9. (F. 136<sup>v</sup>-154). Die fonteyn des levens. *Inc.* In den beghinne was dat woort. *Des.* Iesus Christus onse heer die boven al is gebenedyt inder ewicheit. Amen.

Parchemin; 155 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle; quelques belles lettrines, et bon nombre de capitales en or sur fonds de diverses couleurs. F. 1<sup>v</sup>, une estampille coloriée de S<sup>te</sup> Marie-Madeleine; f. 38<sup>v</sup>, une miniature fort grossière représente S. François recevant les stigmates; f. 137, une gravure en couleurs du Christ au jardin des Oliviers. F. 155, on lit deux fois la note suivante : *Desen boeck behoort toe Andries Tolleneere filius Lievens tot Disselberghen, gheven ende ghescreven den III meije 1669*; sur le dernier feuillet de garde, il y a au recto : *Dezen boeck hoort toe aen Cristina van Pottelsberge de la potterei begyn te Brugge, 5 Mert 1763*, et au verso : *Ce livre appartient a Pelazia Vandernoot begyn tot Brugge, tweeden mey 1794*. F. 1, on a écrit au XIX<sup>e</sup> siècle la fausseté que voici : *Librum istum Thomas a Kempis propria manu scripsit. Brugensis v. gen<sup>i</sup> Epis. F. R.* Ce volume a été acheté en 1892, pour fr. 7.75, à une vente chez Bluff, à Bruxelles. Reliure maroquin noir.

**848.** (2951). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-19). Psalmus *Deus meus respice* goet gelesen voer die sielen.

2. (F. 19-125<sup>v</sup>). Gulder souter der passien ons herren.

3. (F. 125<sup>v</sup>-128). Die vij bloetstortinghe ons liefs heren Ihesu Cristi.

4. (F. 128-130). Corte commendacien voer alle sielen.

5. (F. 133-139<sup>v</sup>). Langhe commendacien.

6. (F. 139<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). Diverses prières pour les âmes du purgatoire.

7. (F. 207<sup>v</sup>-231). Les sept psalms et les litanies des saints.

8. (F. 231-233). Hymne *Audi tellus*, en latin, notée = *RH*, n. 1490.

9. (F. 233<sup>v</sup>-248<sup>v</sup>). Diverses prières.

10. (F. 248<sup>v</sup>-254). Poème sur la mort.

*Inc.* Ic gae sterven, coemt alle gaden.

*Des.* Als sterven comt ist hem te wreet.

(1) Voir QUÉTIF-ÉCHARD, *Scriptores ordinis praedicatorum*, t. I, p. 837, n. 36.



Papier; 254 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1 et 254<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge R.F., de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, veau noir estampé, sur ais de bois.

**849.** (2955-56). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-88). Couronne des mystères de la vie et de la passion de Jésus-Christ.

2. (F. 88-92). Een devoot cransken van der passien ons heeren.

3. (F. 92<sup>v</sup>-97). Een ander suverlyc cransken van den begheerlycken des ewighen levens.

4. (F. 97-100). Adoration de la Croix, le vendredi-saint.

5. (F. 100<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). *Kyrie fons bonitatis* in duytse, psalmen op die litteren van den naem Ihesus, autres prières au nom de Jésus et à l'enfant Jésus.

6. (F. 107<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Dévotion aux plaies du Sauveur et aux membres de son corps.

7. (F. 120<sup>v</sup>-126). Diverses prières au Christ.

8. (F. 126<sup>v</sup>-137). Rosenhoet van vijftich articulen des levens en lydens Ihesu Christi.

9. (F. 137-141). Prière à Jésus souffrant, *Cultor mei memento* in duytschen, les antiennes O.

Les feuillets 141<sup>v</sup>-142<sup>v</sup> sont blancs.

10. (F. 143-160). *Cursus* [de prières], avec prologue sur la révélation de cette pratique. *Inc.* Men leest van eene nonne die voir haer brueders ziel veel badt. *Des.* sonder ophouden te aenroepen ende te verbidden. Amen. Hier eyndet dat Cursus.

Papier; 160 feuillets, plus dix de garde en tête et cinq à la fin; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle (1564), car on lit, f. 141 : *Gheymt int jaer ons [heren] xv<sup>e</sup> ende lxiij in october op sinte Lamberts avont. Bid voir den scriver om Goids wil.* Reliure parchemin.

**850.** (3050-51). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

Titre, f. 4 : *Een devoet Boxken inhoudende hoe dat hem een mens daghelyc oeffenen sal.*

1. (F. 2-3). Prières diverses.

2. (F. 4-11). Prières du matin.

3. (F. 12-13<sup>v</sup>). Een devoet meditaci comende in der kerken des morgkens voer die mettenen.

4. (F. 14-15<sup>v</sup>). Meditaci van die incaernasi Christi Ihesu.

5. (F. 16-18<sup>v</sup>). Vermaninghe van den goddelijcken dinst om dien devotelyc te doe.

6. (F. 19-28<sup>v</sup>). Ghebet om te lesen allen sondaghe.

Le feuillet 29 est blanc.

7. (F. 30-35). Exercice de dévotion envers la passion du Christ pour le lundi.
8. (F. 35<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Item pour le mardi.
9. (F. 39-45<sup>v</sup>). Item pour le jeudi.
10. (F. 46-49). Item pour le vendredi.
11. (F. 49<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). Ghebeden van den VII worden.
12. (F. 54-56<sup>v</sup>). Exercice de dévotion pour le samedi.
13. (F. 56<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). Om devotelijck myes te hoeren.
14. (F. 65-81). Prières pour la communion.
15. (F. 81<sup>v</sup>-82<sup>v</sup>). Waerschouwinghe op die werken der handen.
16. (F. 83-85). Onderhoudinghe van het silencium.
17. (F. 86-86<sup>v</sup>). Van die III crachten der sielen.
18. (F. 87-89). Manier om te bidden voer die sielen.
19. (F. 90-92<sup>v</sup>). Prières diverses.
20. (F. 92<sup>v</sup>-95<sup>v</sup>). II Meditacie van der catinicheit der mensche-lijcker nature.
21. (F. 95<sup>v</sup>-98<sup>v</sup>). III meditacie en is van die vreder doets.
22. (F. 98<sup>v</sup>-105). Die IIII meditacie des donderdaechs vandat toucomende oerdeel des heeren.
23. (F. 105-108<sup>v</sup>). Die V meditacie des vrydachts van die grote weldade Gods.
24. (F. 108<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). Des saterdachts VI meditacie van die pynen der hellen.
25. (F. 112-117<sup>v</sup>). Die VII meditacie des sondaechs van die glorie en blijschap der heren.
26. (F. 118-121). Die XV blyschappen [Marien].
27. (F. 122). Die IX couden [Ihesu].
28. (F. 122<sup>v</sup>-127). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.  
Les feuillets 127<sup>v</sup>-129<sup>v</sup> sont blancs.
29. (F. 130-132<sup>v</sup>). Die feesten van die heylighe maghet Maria.
30. (F. 133-140<sup>v</sup>). Prières avant et après la table.
31. (F. 141-151<sup>v</sup>). Meditacie des avens eer men te ruste gaet.  
Les feuillets 152-155<sup>v</sup> sont blancs.
32. (F. 156). Hymne = *RH*, n. 6895.
33. (F. 156<sup>v</sup>-157). Den dienst van die heylighe martelesse sinte Ursala.  
Les feuillets 157<sup>v</sup>-158<sup>v</sup> sont blancs.
34. (F. 159-178). Sommighe exercien van sonderlynghen feest-daghen.  
Suit l'ouvrage imprimé *Litaniae et preces ad opem adversus haereticos*. Lovanii, 1583.
35. (F. 191-195<sup>v</sup>). Interpretacie oft verduitsinghe der consecratie van der paeskeerse beginnen : *Exultet iam angelica*.

Papier; 195 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,95; XVI<sup>e</sup> siècle; f. 1<sup>r</sup>, dessin assez grossier représentant le monogramme du Christ. Reliure parchemin.

**851.** (3084). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 2-3). Table des fêtes mobiles de 1500 à 1577.

Le feuillet 4 est blanc.

2. (F. 5-10<sup>v</sup>). Calendrier.

3. (F. 11-17). Évangile selon S. Jean, diverses prières à Jésus-Christ.

4. (F. 17-22<sup>v</sup>). Die vyfthien bloetstoringen Cristi.

5. (F. 22<sup>v</sup>-35). Die vier uysterste. *Inc.* Dit leert ons die wyse man : Gedenket dyn uiterste. *Des.* die hy nyet behouden en can met synre gerechticheyt. Amen.

6. (F. 35-38). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, *Obsecro, O intemerata.*

7. (F. 38-60). Die passie ende .lyden ons liefs heren Iesu Christi. Amen.

8. (F. 60-63). Devote oeffeninge ... tot elck besonder artikel van ons liefs heeren passie.

9. (F. 63-67<sup>v</sup>). Diverses prières.

10. (F. 67<sup>v</sup>-70<sup>v</sup>). Prières à l'ange gardien et pour la rémission des péchés.

11. (F. 70<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). Ghebet op die incarnatie Christy Iesu.

12. (F. 78<sup>v</sup>-88). Diverses prières.

Les feuillets 88<sup>v</sup>-108<sup>v</sup> sont blancs.

13. (F. 109-109<sup>v</sup>). Notice sur les enfants de ..... Middelborck.

Papier; 109 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Desen boeck hoert toe Barbera Middelborch weduwe wonende in die legenstrate by die vedemerck, dyen vint die brincken haer tuys.* L'estampille rouge R. F. de la bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 11 et 88. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge, avec le titre doré : *Gebedboek.*

**852.** (3090). — LIVRE DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-3). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge.

Les feuillets 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 5-6<sup>v</sup>). Heures de la passion du Christ.

3. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Prières avant et après le repas.

4. (F. 9-36). Rosaire.

5. (F. 36<sup>v</sup>-41). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 42-47<sup>v</sup>). Prière de S. BERNARD, les sept effusions du sang du Christ.

7. (F. 47<sup>v</sup>-57). Prières à divers saints, pour le propre et le commun.

8. (F. 58-60<sup>v</sup>). Prières à S. François.

9. (F. 60<sup>v</sup>-65<sup>v</sup>). Hymnes et antiennes à la Vierge.
10. (F. 66-68). Prières à S<sup>te</sup> Claire.
11. (F. 68-71). *Credo*, en flamand, prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Joseph.  
Les feuillets 71<sup>v</sup>-73<sup>v</sup> sont blancs.
12. (F. 74-97). Les sept psaumes. *Des. mutil.* Dit versus is zeer goet gelesen dickwil mij...
13. (F. 98-99). Diverses prières à Jésus-Christ. *Inc. mutil.* ... mensche aenbede dy naect hanghende. *Des. mutil.* mysse dede openbaerde hem...
14. (F. 100-139). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies. Les feuillets 139<sup>v</sup>-140<sup>v</sup> sont blancs.
15. (F. 141-143<sup>v</sup>). Les sept effusions du sang du Christ.
16. (F. 144-148). Prières à S<sup>te</sup> Claire et à la S<sup>te</sup> Vierge.
17. (F. 149-155). Oraisons du commun des saints et de la dédicace de l'église.
18. (F. 155<sup>v</sup>-217). Office des morts.
19. (F. 217-219). Prière au Saint Nom de Jésus et antienne à S. François.
20. (F. 220<sup>v</sup>-222<sup>v</sup>). Prières à la Croix.
21. (F. 222<sup>v</sup>-243<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
22. (F. 243<sup>v</sup>-244). Exemple de S. Bernard.
43. (F. 245-249). Prières diverses, principalement à la S<sup>te</sup> Vierge.
24. (F. 249<sup>v</sup>-252<sup>v</sup>). Ghebeden welke die enghel leerde een cluyse-narsse; prière de S. BERNARD.
25. (F. 252<sup>v</sup>-262<sup>v</sup>). Dat gulde ghebet et autres oraisons.
26. (F. 263-275<sup>v</sup>). Die gulde letenien van der passie ons heren.
27. (F. 275<sup>v</sup>-277). Deux exemples.
- a) *Inc.* Een devoet mensche ghèheten Magdalena van der genade Gods. *Des.* dat men van den liden ons heren lesen mach.
- b) *Inc.* Een heilich man zeyt : Soe wie dat ghebet van den gulden ghebeden.
28. (F. 277-283<sup>v</sup>). Exercice pour la communion. *Des. mutil.* ende hoer heilighe almossen ghegeven. ...
29. (F. 284-289). Prières diverses.

Papier, quelques feuillets en parchemin; 289 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,07; XVI<sup>e</sup> siècle. Le premier feuillet est orné d'un dessin colorié représentant le monogramme du Christ entouré de rayons, avec la note, en lettres bleues et rouges : *Soe wie enen pater noster leest voer den sueten name Ihesus staande in der sonnen es deelachtich aen vierdalf hondert missen.* F. 6<sup>v</sup>, on lit cette note de provenance : *Suster Katherina Pauwels onwerdigher viarisse (sic) van den ermen suster van Sinte Claren binnen Mechelen. Der eerwerdigher gheesteliker moeder abdisse der der devoter susteren van Sinte Claren lanwerpen zeer ghemynt in Christo.* Au verso du premier feuillet, on lit le nom propre *van der Gow*; plus

bas et f. 289, il y a l'estampille rouge *R. F.* de la bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers: six anges entourés de branches et portant les instruments de la passion du Christ, avec la légende: O DOMINE LIBERA | ANIMAM MEAM A | LABIIS INIQUIS | ET A LINGUA DOLOSA.

**853.** (4944-47). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand et en français.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier..
2. (F. 7-28<sup>v</sup>). Die C articulen der passien ons heeren Ihesu Christi.
3. (F. 29-33<sup>v</sup>). Crans van onser liever sueter vrouwen.
4. (F. 34-38). Crans der heilegher .... moeder S. Anna.
5. (F. 38<sup>v</sup>-42<sup>v</sup>). VII devote meditatie op dat leven ende die passie ons heeren.  
Le feuillet 43 est blanc.
6. (F. 44-45). Devoet ghebet voer die oefeninghe der passien Christi.
7. (F. 45-58). Die VII ghetyden .... metten artikelen des levens ende der passien Christi.
8. (F. 59-63<sup>v</sup>). Ghebet voer die benedictien van onser liever sueter vrouwen leden.
9. (F. 64-65<sup>v</sup>). Lof van Maria et diverses autres prières.  
Les trois feuillets 68-70<sup>v</sup> sont blancs.
10. (F. 71-77<sup>v</sup>). Ghebeth ... sinte BEERNAERT om te bescreynene die passie ons heeren.
11. (F. 78-84<sup>v</sup>). Die gulden letanie van den leven ende passie ons liefs heeren Ihesu Christi.
12. (F. 85-96<sup>v</sup>). Prières diverses au Christ.
13. (F. 97-103<sup>v</sup>). Hoe die sone Gods die verloren zielen vonden heeft. *Inc.* Als wij weten die orsaken der minnen. *Des.* in dyn herte die om dy ghenaghelt is in den cruyce Ihesus Christus. Amen.
14. (F. 104-110). Van den orsprock der sueter ghebenedyder moeder ons sheeren ende van haren heylegghen leven. *Inc.* Maria dat alder suverlycste meegdeken. *Des.* Ende met hoe grooter devotien ende sueticheit van herten hy met haer wandelde.
15. (F. 110-128<sup>v</sup>). Dat werdeghe leven ons liefs heeren. *Inc.* Gaet nu utwert ende volghe dynen bruydegoem. *Des.* O dach der vrouden ende der iubiliatie allen minnenden herten. Amen.  
Les feuillets 129 et 130 sont blancs.
16. (F. 131-144<sup>v</sup>). Die XV *Pater noster* ten love Gods. — Longue rubrique finale sur les indulgences attachées à cette prière et sur son auteur.
17. (F. 144<sup>v</sup>-147). Ghebedekens ... om te vercryghen ... van monde te hemel te varen.

18. (F. 147-148). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, à l'heure de la mort.

19. (F. 148-162). Toepat tote eenen scouwenden leven ten love Gods. *Inc.* Een mensche die naedet oefeninghe des werckelycken levens. *Des.* hoe hy hen selven onwerdet dunckt. Peyst hierom.

20. (F. 163-165<sup>v</sup>). Prières diverses.

21. (F. 166-190<sup>v</sup>). Le Désireux ou miroir de la vie religieuse. *Inc.* Il y avait en un grand désert un saint et dévot religieux. *Des.* il vous faut avoir aussi la discrétion, car elle est mère de tous vertus.

Au feuillet 191 se trouve attaché un billet de part imprimé, à moitié déchiré, de la mort de *Frater Pater Petrus ... Mans*, arrivée le 28 octobre 1645, au couvent des Carmes à Malines.

Papier; 191 feuillets plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure, dos en basane rouge, avec le titre doré: *Gebedboek* et le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**854.** (5014). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-3). Prière avant l'office.

Le feuillet 4 est blanc.

2. (F. 5-136<sup>v</sup>). Souter der hoegheboertegher werdegheer maghet sinte Katherinen. *Des. mutil.* gheradende hen te versmadene die pompen der....

A l'intérieur du premier plat de la couverture, fragment de l'office de S<sup>te</sup> Barbe, en parchemin (XIV<sup>e</sup> siècle).

Papier; 136 feuillets, plus un de garde; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,007; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le feuillet de garde, il y a cette note: *Dit boexken hoort toe suster Clacken Wafelaeret.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se voit f. 1 et f. 136<sup>v</sup>. Curieuse reliure, ais de bois recouverts de veau estampé, fers représentant des animaux fantastiques avec la légende: VINCENCIVS ME FECIT (1); restes de fermoirs en cuivre.

**855.** (10762). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier. A noter, 8 janvier, *Sinte Goedele*, 19 janvier, *vrouwen avont*, deux fêtes qui attestent la provenance bruxelloise de ce manuscrit.

2. (F. 7-33<sup>v</sup>). Heures de la passion. *Inc. mutil...* siet hi. Laet ons den gecruusten aenbeden.

3. (F. 34-56<sup>v</sup>). Die hondert articulen. *Inc.* Soe wie begeert te ghedincken der minliker passien ons heeren.

4. (F. 57-60<sup>v</sup>). Les sept paroles du Christ à la croix.

5. (F. 60<sup>v</sup>-70). Die passie van den xv *Pater noster*.

6. (F. 70-71<sup>v</sup>). VIII versen van Sinte BERNAERT (traduction d'*Illuminu oculos meos*), *Salve regina* in dietsche.

(1) Voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 162, n. 301.

7. (F. 72-73), Prières aux instruments de la passion de Notre-Seigneur.

8. (F. 73-80). Prières diverses.

9. (F. 81-96<sup>v</sup>). Psaumes de la pénitence et litanies des saints. *Inc. mutil.*

Parchemin; 96 feuillets, plus cinq de garde en papier; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,125; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues, rehaussées d'or; plusieurs feuillets ont les marges découpées. Au troisième feuillet de garde, on lit: *Desen boeck behoort toe Maergriete Veckemans, dien vint die brencten haer weder ons Godts wille; f. 80<sup>r</sup>: 15. A.G. 70. Jaymais aultre. Poelgheest, et f. 96<sup>r</sup>:*

*Je me suys mys icy derrière*

*Pour avoir part de votre bonne prière*

*J. A.-G. P.*

L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 7 et 96<sup>v</sup>. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau noir estampé; traces de fermoirs.

**856.** (10763-64). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 2<sup>v</sup>). Notes de comput.

2. (F. 3-14<sup>v</sup>). Calendrier.

3. (F. 15-19). Prière à Jésus-Christ.

4. (F. 19-20). Oraisons à S<sup>te</sup> Anne.

5. (F. 20<sup>v</sup>-26). Drie sonderlinghe *Ave Maria*, et autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

6. (F. 26-31<sup>v</sup>). Prières diverses.

7. (F. 32-36<sup>v</sup>). XII vruchten... van der ghedenckenisse der heiligher passien ons lief heeren.

8. (F. 37-55<sup>v</sup>). Prières en l'honneur de la couronne d'épines de Jésus.

9. (F. 56-60<sup>v</sup>). BEDA, van den seven woerden.

10. (F. 60<sup>v</sup>-65). Prière de S. GRÉGOIRE et autres aux plaies du Christ.

11. (F. 65-79). XV *Pater noster* die die heilige... BRIGITTA... plach te lesen.

12. (F. 79-82). Prières diverses.

13. (F. 82-89<sup>v</sup>). Prières de S. AUGUSTIN pendant le *Credo* de la messe, prière de S. FRANÇOIS, prière envoyée par le pape S. LÉON à Charlemagne, prières pendant l'élévation.

Le feuillet 90 est blanc.

14. (F. 91-93<sup>v</sup>). Vijf *Ave Maria* die Sinte MECHTELDIS... plach te lesen.

15. (F. 93<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

16. (F. 97<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>). Die vij bloetstortinghen Ihesus.

17. (F. 102-113<sup>v</sup>). Prières diverses.

18. (F. 114-119). Prières au S. Nom de Jésus et aux instruments de la passion du Christ.

19. (F. 120-122<sup>v</sup>). Die seven blyscappen van onser liever vrouwen.
20. (F. 122<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à Jésus-Christ.
21. (F. 126<sup>v</sup>-132). Een devote lesche tuschen God ende der zielen. — Dry waerheden uitgeheven van ... IOHAN GERSON.
22. (F. 132-133<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, au son de la cloche, et à la passion du Christ.
23. (F. 134-148<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
24. (F. 148-151<sup>v</sup>). Die seven ghetyden van der passien ons heeren Ihesu Christi.
25. (F. 151<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Die VII ghetyden van onser liever vrouwen.
26. (F. 154<sup>v</sup>-158). x devote puncten ... in ... hoechtyt van Kersmis.
27. (F. 158<sup>v</sup>-161). Ter eeren van die x sunderlycken privilegien ... van Maria.
28. (F. 161-172). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, S<sup>te</sup> Anne, S. François, S<sup>te</sup> Claire, l'ange gardien, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe.
29. (F. 172-175<sup>v</sup>). Ihesus en Maria cransken.
30. (F. 175<sup>v</sup>-195). Gheestelycke oefeninghe van elcken daghe ter weken.
31. (F. 195<sup>v</sup>-199<sup>v</sup>). Prières à S. Michel, S. Jean l'évangéliste, S. Antoine, S. Roch.

Parchemin; 199 feuillets, plus un de garde; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,115; XVI<sup>e</sup> siècle. Belle écriture très soignée, initiales rouges et bleues; plusieurs pages sont richement encadrées de guirlandes de fleurs, il y a quelques jolies lettrines. F. 15<sup>v</sup>, jolie miniature représentant le Christ en croix; f. 20, gravure coloriée de l'arbre de Jessé; f. 20<sup>r</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris se trouve ff. 2, 21 et 199. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge avec le titre doré : *Devotie-boek*; tranche dorée et ciselée.

**857.** (10895). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.  
Prières aux mystères de la vie de Jésus-Christ.

Parchemin; 82 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11; XVI<sup>e</sup> siècle (1532), car f. 10<sup>r</sup>, il y a la note : *In Nazaret. Anno M<sup>o</sup>V<sup>o</sup>XXX<sup>o</sup> atque II<sup>o</sup>*. Ce volume renferme plusieurs miniatures qui représentent : f. 6<sup>r</sup>, la fuite en Égypte; f. 8<sup>r</sup>, Jésus au milieu des docteurs; f. 10<sup>r</sup>, les adieux du Christ et de la S<sup>te</sup> Vierge; f. 12<sup>r</sup>, la trahison de Judas; f. 15<sup>r</sup>, Jésus lavant les pieds de ses disciples; f. 17<sup>r</sup>, l'institution de l'Eucharistie; f. 19<sup>r</sup>, le Christ au jardin des oliviers; f. 21<sup>r</sup>, Jésus terrassant ses ennemis; f. 23<sup>r</sup>, arrestation du Christ; f. 25<sup>r</sup>, le Christ chez Anne; f. 27<sup>r</sup>, le Christ devant Caïphe; f. 29<sup>r</sup>, le Christ outragé; f. 31<sup>r</sup>, le reniement de S. Pierre; ff. 33<sup>r</sup> et 37<sup>r</sup>, le Christ devant Pilate; f. 35<sup>r</sup>, Jésus renvoyé à Hérode; f. 39<sup>r</sup>, la flagellation; f. 41<sup>r</sup>, le couronnement d'épines; f. 43<sup>r</sup>, l'*Ecce Homo*; f. 45<sup>r</sup>, Pilate se lavant les mains; f. 47<sup>r</sup>, le chemin de la croix; f. 49<sup>r</sup>, Véronique et la sainte face; f. 51<sup>r</sup>, Jésus dépouillé de ses vêtements; f. 53<sup>r</sup>, le Christ cloué à la croix; ff. 55<sup>r</sup> et 57<sup>r</sup>; le Christ sur la croix; f. 59<sup>r</sup>, Jésus dans les limbes; ff. 61<sup>r</sup> et 63<sup>r</sup>, la descente de la croix; f. 65<sup>r</sup>, le Christ au tombeau; f. 67<sup>r</sup>, la résurrection; f. 69<sup>r</sup>, apparition de Jésus à sa mère; f. 71<sup>r</sup>, apparition à Madeleine; f. 73<sup>r</sup>, Jésus et S. Thomas; f. 76<sup>r</sup>, les disciples



d'Emmaüs; f. 78<sup>v</sup>, l'ascension; f. 80<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 82<sup>v</sup>, l'assomption de la S<sup>te</sup> Vierge. Reliure parchemin.

**858.** (11798). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Heures de la passion du Christ.
2. (F. 7-16). Diverses prières à Jésus-Christ et à la S<sup>te</sup> Vierge.
3. (F. 16-30). La messe.
4. (F. 30-32<sup>v</sup>). Prière pour le prochain.
5. (F. 32<sup>v</sup>-42<sup>v</sup>). Exercices de dévotion envers la passion.
6. (F. 42<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
7. (F. 55<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). Révélations de S<sup>te</sup> BRIGITTE.
8. (F. 63<sup>v</sup>-74<sup>v</sup>). Prières à Jésus souffrant, au saint nom de Jésus, pour les âmes du purgatoire.
9. (F. 75-78<sup>v</sup>). Office des douleurs de la Vierge.
10. (F. 79-90<sup>v</sup>). Exercice de piété en l'honneur des sept douleurs de Marie, du saint nom de Marie et autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
11. (F. 90<sup>v</sup>-95). Prière de S. AUGUSTIN à la S<sup>te</sup> Vierge.
12. (F. 95-106). Collectes de quelques saints.

Parchemin; 106 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure veau brun estampé, restes de fermoirs.

**859.** (18270). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand.
2. (F. 8-19<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ et au Saint-Sacrement.
3. (F. 21-25). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
4. (F. 25-25<sup>v</sup>). Les cinq joies de S. Christophe, vers flamands.

*Inc.* Verblyt, Christoffe, martelare, heere,  
Verbliden muech di mi zo lanc zo meere.

*Des.* Ende myn advocaet voor Godt wilt wesen,  
Van alle quaden wilt mi bevreden.

5. (F. 25<sup>v</sup>-28). Prières du matin.
6. (F. 28-30). *Ave Maria*, en vers flamands.

*Inc.* O gratieuse vrouwe van hemelrike.

*Des.* Want ghi maecht mi wel behouden. Amen.

7. (F. 30-35<sup>v</sup>). Prière à la Vierge, en vers flamands.

*Inc.* Het es tyt dat ic my keere  
An haer die onsen lieven Heere.

*Des.* Van minen sonden die booshede  
Eer si langher up mi verdaghet. Amen.

8. (F. 35<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). *Ave Maria*, en vers flamands.

*Inc.* Ave heilighe siborie  
Daer God in lach naer syn begeeren.

*Des.* Dies ionne ons die hemelsce vader,  
Amen secghet alle gader.

9. (F. 38<sup>v</sup>-43). *Salve regina*, en vers flamands.

*Inc.* Salve vul alder helicheit  
Int twelke smeinschen salicheit.

*Des.* So dat wi voert mueghen varen  
Ten hemele metter inghelen scaren. Amen.

10. (F. 43-45). Les sept allégresses de la S<sup>te</sup> Vierge, vers flamands, avec rubrique sur l'origine de la pièce attribuée à S. Thomas de Cantorbéry.

*Inc.* Verblyt, Maria, bloume reine.

*Des.* Van Ihesum Christum werde gheloont. Amen.

11. (F. 45-48<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge, indulgenciée par le pape Innocent, avec longue rubrique sur l'histoire de cette prière.

12. (F. 50-52). Prière rythmée à la Vierge.

*Inc.* Hu lovic hemelsce conighinne.

*Des.* Reunt ons voor dan in hu behoet. Amen.

13. (F. 54-57<sup>v</sup>). Prière à la sainte Face, en vers flamands.

*Inc.* Ic groet u spiegel der zalicheit.

*Des.* Dat ghi nu vaderlike mint. Amen.

14. (F. 59-60). Prières à Jésus-Christ, la première en vers flamands.

*Inc.* O heere bi der heligher stede daer die zonne eers ryst.

*Des.* Ende van mi den viant dwynget. Amen.

15. (F. 60-61<sup>v</sup>). Prière rythmée à S<sup>te</sup> Marguerite.

*Inc.* O goedertierer Margriete die te meniger hueren.

*Des.* Bi Ihesum Kerste onsen heere. Amen.

16. (F. 61<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>). Salutations au Christ, de S. BERNARD.

17. (F. 64-69). Prière en vers.

*Inc.* O glorieus almoghende God.

*Des.* Die best myn troost ende anders gheenc. Amen.

18. (F. 69-73<sup>v</sup>). Prière rythmée à Jésus-Christ.

*Inc.* O Ihesus Christus Marien kint.

*Des.* Van Lucifer den fellen gier.

19. (F. 73<sup>v</sup>-75). Prière en vers à la S<sup>te</sup> Vierge.

*Inc.* O soete tabernakel ons Heeren,  
Siborie daer God in lach.

*Des.* En altoos in hu hoece te sine. Amen.

20. (F. 75-77). Les sept allégresses de Marie.

21. (F. 77-81<sup>v</sup>). Prières diverses au Christ, aux cinq plaies, dévotion des sept paroles, prière contre le blasphème, le vendredi-saint. Il y a une lacune entre les feuillets 77 et 78, 79 et 80.

22. (F. 82-84). Prière à S. Georges, avec rubrique explicative.

23. (F. 84-94<sup>v</sup>). Dévotion des quinze *Pater*, des trois *Pater* du pape Calixte, prière du pape Innocent.

24. (F. 94<sup>v</sup>-98). Diverses prières.

25. (F. 98-108). Les dix commandements, les sept œuvres de miséricorde, les fruits du Saint-Esprit, les béatitudes.

26. (F. 109-120). Goede worden die de helighe sinten spraken om ons te leerne goede dinghen.

Ce traité se termine par une version flamande de l'*Anima Christi*.

27. (F. 122-126<sup>v</sup>). Prière en vers.

*Inc.* O meinsche edel creature,  
Die ic selve na mine figure.

*Des.* Doe dese exemple die ic di toone,  
So sultu hebben die hemelsche croone. Amen.

28. (F. 126<sup>v</sup>-127<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean, en latin.

Parchemin; 127 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11; XVI<sup>e</sup> siècle. Initiales dorées, lettrines en toutes couleurs; plusieurs feuillets encadrés de guirlandes de fleurs. Les miniatures représentent : f. 7<sup>v</sup>, le Christ médiateur; f. 16<sup>v</sup>, la nativité du Christ; f. 20<sup>v</sup>, le couronnement de la Vierge; f. 29<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit; f. 46<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 49<sup>v</sup>, la Vierge avec l'enfant Jésus; f. 53<sup>v</sup>, Véronique et la sainte Face; f. 58<sup>v</sup>, le Christ bénissant; f. 63<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 82<sup>v</sup>, S. Georges; f. 87<sup>v</sup>, le pape Calixte et les bergers; f. 121<sup>v</sup>, la crucifixion du Christ. Sur le premier feuillet de garde, on lit cette note : *Acheté 140 fr. à M. Kreglinger archiviste de la province d'Anvers, sur l'exercice 1839. B<sup>m</sup> de Reiffenberg.* Reliure ais de bois recouverts de velours rouge; tranche dorée.

**860.** (18982). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Prières à la passion du Christ et à l'ange gardien, en latin. *Inc. mutil.* .... ac noctibus vite mee.

2. (F. 3-6<sup>v</sup>). Prières à la Sainte Trinité, à l'ange gardien, prières du matin et du soir.

3. (F. 6<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). Dévotion à la passion du Christ, prières au saint Nom de Jésus, au Saint-Sacrement, pour la confession, dévotion aux instruments de la passion du Christ.

4. (F. 17-53<sup>v</sup>). Exercices de piété envers la passion du Christ pour tous les jours de la semaine, prière à la couronne d'épines.

5. (F. 53<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Prière à Jésus-Christ.

6. (F. 54<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Exercice de dévotion aux douleurs de Marie.

7. (F. 59<sup>v</sup>-65<sup>v</sup>). Prière aux cinq plaies et au Christ en croix.

8. (F. 65<sup>v</sup>-74<sup>v</sup>). Prière du pape INNOCENT pour la conversion de la reine de Sicile.

9. (F. 74<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Prières diverses. *Des. mutil.* In dier selver minnen dat hy ghewer...

Papier; 75 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce volume est orné de trois xylographies coloriées représentant : f. 12<sup>r</sup>, le Christ en croix; f. 16<sup>v</sup>, l'*Ecce Homo*; f. 23<sup>v</sup>, Jésus couronné d'épines avec la S<sup>te</sup> Vierge; en dessous de cette dernière gravure, on lit : *Gheprint te Carmelyterse ten troost vice Deo*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, au titre doré : *Gebed-boek*.

**861.** (21665). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-5). Note sur le manuscrit et table des matières.

Les feuillets 5<sup>v</sup>-7<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 7<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Table des fêtes mobiles pour les années 1560 à 1600.

3. (F. 12-31). Calendrier.

4. (F. 32-43). Les commandements de Dieu, le symbole.

5. (F. 43-47<sup>v</sup>). Prières diverses.

6. (F. 48-52<sup>v</sup>). Évangile selon S. Jean.

7. (F. 53-57). Prières diverses.

8. (F. 57-67<sup>v</sup>). Prière du matin, prière de S. AUGUSTIN et autres.

9. (F. 67<sup>v</sup>-100). Heures de la Croix.

10. (F. 100-101<sup>v</sup>). Prière à Jésus ressuscité.

11. (F. 101<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). Prières pour entendre la messe.

12. (F. 118-120). Prière à la passion du Christ, par THIERRY DE MUNSTER (1).

13. (F. 120<sup>v</sup>-127<sup>v</sup>). Exercice pour la communion spirituelle.

14. (F. 125<sup>v</sup>-161). Prières diverses, entre autres paraphrase du *Pater noster*.

15. (F. 161<sup>v</sup>-173). Prières à Jésus-Christ, à la sainte Croix et autres.

16. (F. 173<sup>v</sup>-182). Prières de BÈDE aux sept paroles du Christ, de S. JEAN CHRYSOSTOME.

17. (F. 182-185<sup>v</sup>). Prières du soir.

18. (F. 186-197<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

19. (F. 197<sup>v</sup>-210<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Anne, à tous les saints.

20. (F. 211-250<sup>v</sup>). Les sept psaumes de la pénitence et les litanies des saints.

21. (F. 251-282). Dévotion à la couronne d'épines du Christ.

22. (F. 283-299<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.

Le feuillet 300 est blanc.

23. (301-306<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ.

(1) Sur Thierry de Munster, augustin et franciscain, gardien du couvent de Louvain † 1515, voir WADDING, *Scriptores ordinis minorum*, Romae, 1650, p. 321.

Papier; 306 feuillets; 0<sup>m</sup>.135 × 0,95; XVI<sup>e</sup> siècle, probablement en 1559 ou 1560, ~~puisqu~~ la table des fêtes mobiles commence à cette dernière année. Cartonnage.

**862.** (21890). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-90). Die sequentien die men helt in al den iaer door.

Séquences du propre du temps et d'un grand nombre de fêtes de saints, parmi lesquels il faut noter, f. 60<sup>v</sup>, SS. Victor et Géréon.

2. (F. 91-142). Offices de la semaine sainte.

Les feuillets 142<sup>v</sup>-157<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 158-268<sup>v</sup>). Een leder van xvii graden .... om weerdelic ontfangen dat heilige sacrament. *Inc.* Soe wie etet ende drincket onweerdelyc die etet ende drynct hem een oordeel. *Des.* die den menschen schicken tot weerdigen ontfangen des heiligen sacraments, dat geve ons die vader, die soen ende den heiligen geest. Amen.

Papier; 267 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>.135 × 0<sup>m</sup>.095; XVI<sup>e</sup> siècle (1557) car on lit, f. 142 : *Dit boeckken is gheeyndt sondaechs voor ons lieve vrouwen gheboorten dach, anno 1557*, et f. 90 : *Anno M.V. lviij, bidt voor den scryver*. Ce volume a été acquis, en 1863, à la vente des livres de van Alstein, pour fr. 4.40. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**863.** (22006). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-44). Genoechlic hoefkijn der devoter sielen. *Inc.* In den begin der werelt maechte God een genoechlich hoefkijn.

2. (F. 44-46). Méditations pour tous les jours de la semaine.

3. (F. 46-48<sup>v</sup>). Hoe men Maria groeten sal mitten ix choeren der engelen, die xv bliscappen van Marien.

4. (F. 49-54). Prières à la Sainte Trinité.

5. (F. 54-61<sup>v</sup>). Exercice pour la messe.

6. (F. 61<sup>v</sup>-77<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ et au Saint-Sacrement.

7. (F. 77<sup>v</sup>-82<sup>v</sup>). Prières diverses, entre autres pour la rémission des péchés, au pied de la croix.

8. (F. 82<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). Prières du matin et du soir.

9. (F. 83<sup>v</sup>-88<sup>v</sup>). Prières diverses.

10. (F. 89-93). Marien leven, die twee entseventich namen.

11. (F. 93-98). Ghebet van xxx dagen, grueten van Maria, tot onsen heiligen engel.

12. (F. 98<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Prières en l'honneur de S<sup>te</sup> Ursule, S<sup>te</sup> Catherine, S<sup>te</sup> Barbe, S. Érasme, S. Adrien, S. Georges, S. Jérôme, S. Antoine, S<sup>te</sup> Agnès, S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.

13. (F. 108<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). xxx groeten onser liever vrouwen.

14. (F. 113-119). Gebet sinte BAERNADUS ... totten heiligen cruys.

15. (F. 119-134). Sommige devote punten van der passie ons heren.

16. (F. 134<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). Die xu vruchten ... der passien ons here Ihesu Christi.

17. (F. 137-151<sup>v</sup>). Sommige punten tot BAERNAERDUS sermoenen.

18. (F. 151<sup>v</sup>-153<sup>v</sup>). Exercices de dévotion pour la fête de Noël.

19. (F. 153<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). Sermon de S. BERNARD, pour la fête de Noël.

20. (F. 156<sup>v</sup>-159<sup>v</sup>). Autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à l'enfant Jésus, à Noël.

21. (F. 159<sup>v</sup>-166<sup>v</sup>). Die ledelyns ons heren Ihesu Christi. *Inc.* In den naem der heiliger drievoudicheit op onser liever vrouwen dach in die vasten. *Des.* Ende met ander goede wercken die di lieve here behaechlic syn rimen.

22. (F. 166<sup>v</sup>-169). Hoe wi dat exempel ons brudegoms navolligen sellen. *Inc.* Ihesus Christus een brudegom. *Des.* ende leerde mitten wercken.

23. (F. 169-175). Van den wech der pelgrymaedsen. *Inc.* Hiervan staet gescreven in den grote prekel der demynnen. *Des.* die syn hoep set in den menschen.

24. (F. 175-176<sup>v</sup>). Van drie outheden der menschen. Meester EGGERT (1). *Inc.* Sich wi syn alle pelgryms. *Des.* genoeglich waren te doen waert hem betaemlic.

25. (F. 176<sup>v</sup>-182<sup>v</sup>). Van die doecht des swigens. *Inc.* Na die doecht der gehoersaemheit. *Des.* hierom mynt dat swigen. Amen.

26. (F. 182<sup>v</sup>-184<sup>v</sup>). Van becoringe. *Inc.* Also langs als wi in deser werelt leven. *Des.* dat wi gelaten syn eygens wils.

27. (F. 184<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). JORDANUS sermoen opten palmsonnedach. *Inc.* Dit syn ix punten die een esel over haer hevet. *Des.* die in den waerachtigen volcomen menschen gevonden worden (2).

28. (F. 187<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Meester EGGERT. [Sermoen]. *Inc.* Een dissipel vraechde sine meyster. *Des.* Ende nochtans blyft hi heilich ende gerechtich (3).

29. (F. 192-201<sup>v</sup>). Sinte BAERNAERDUS eenlike spraec seer suverlic. *Inc.* Ihesu Christe coninc der ewichheden. *Des.* moet di wesen enige soen Gods mitten vader en mitten heiligen geest. Amen.

---

(1) Il s'agit sans doute ici du célèbre mystique Eckhart. Voir QUÉTIF-ÉCHARD. *Script. Ord. Praed.*, t. I, p. 507-8, et surtout PRAGER, *Geschichte der deutschen Mystik*, Leipzig, 1874, t. I, p. 309-487.

(2) Cf. *Opus Postillarum et Sermonum Iordani de tempore*, Argentinae, 1483, Sermo CLXXXV.

(3) Les œuvres d'Eckhart ont été publiées par Fr. PRKIFFER, *Deutsche Mystiker*, t. II, Leipzig, 1857. Nous avons parcouru ce volume, sans retrouver les fragments signalés ici nn. 24 et 28.

30. (F. 202-242<sup>v</sup>). Die epistelen ende ewangelien van den iaer. Depuis Pâques jusqu'au xxv<sup>e</sup> dimanche après la Trinité.

31. (F. 143-267). Die epistelen ende ewangelien van allen sancten ende sanctinnen. Depuis S. André jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.

32. (F. 267-269). Épitres et évangiles pour le commun des saints.

33. (F. 269<sup>v</sup>-282<sup>v</sup>). Épitres et évangiles depuis l'Avent jusqu'au quatrième dimanche après l'Épiphanie.

Papier; 282 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume a été acquis à la vente des livres de M. Van der Linden (cf. la note qui se trouve au premier feuillet de garde). Cartonnage, au dos le titre doré : *Getijdenboek. Manuscript.*

**864.** (22012). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-13). Prières pour diverses fêtes : la circoncision, l'épiphanie, la purification, les Innocents, Jésus retrouvé dans le temple, les noces de Cana.

2. (F. 13-20<sup>v</sup>). Offrande de soi-même à Jésus-Christ, prière pour la sexagésime, pour le mardi-gras, le dimanche des Ramcaux, sur l'évangile des vendeurs chassés du temple, *op den scortsel woensdach.*

3. (F. 20<sup>v</sup>-33). Prières aux trois personnes de la Sainte Trinité, prières diverses.

4. (F. 33-34). Prière dite par la S<sup>te</sup> Vierge à l'âge de sept ans.

5. (F. 35-58). Le psautier de la Vierge ou le rosaire.

6. (F. 58-61). Prières aux cinq plaies du Christ.

7. (F. 61<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). Diverses prières à Notre-Seigneur, recommandation du chrétien.

8. (F. 64<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Prière de S. GRÉGOIRE aux instruments de la passion, les cinq effusions du sang du Christ, prière du Christ au jardin des oliviers.

9. (F. 72-75). Prières pour la fête de Pâques, pour l'ascension, pour la naissance du Christ, prière de S. BERNARD devant la crèche.

10. (F. 75-80<sup>v</sup>). Prières à S. Joseph, aux anges, à l'enfant Jésus, prière devant la crèche, pour la fête de la circoncision, prière à la Vierge. *Des. mutil. die den coninck...*

Il y a une lacune entre le f. 80<sup>v</sup> et le f. 81.

11. (F. 81-94<sup>v</sup>). Prières à la Vierge, pour la fête de sa conception, de sa nativité, de son saint nom, de sa présentation, de l'annonciation, de la visitation, de la purification, de l'assomption.

12. (F. 94<sup>v</sup>-96). Prières aux douze apôtres.

13. (F. 96-98). Prière de S. THOMAS DE CANTORBÉRY à la Vierge et autres prières à Marie.

14. (F. 98-102<sup>v</sup>). Prières à S. Pierre, à S<sup>te</sup> Catherine, pour la sainte Cène.

15. (F. 102<sup>v</sup>-111). Prière au Christ au jardin des oliviers, les trois *Pater* de S. SILVESTRE, exercice de dévotion aux trois heures passées par Jésus en croix, oraisons diverses.

16. (F. 111<sup>v</sup>-117). Dévotion de douze heures à la passion du Christ à partir de huit heures, prières aux membres du corps du Christ.

17. (F. 117-156). Prières diverses à Notre-Seigneur, à la S<sup>te</sup> Vierge, aux saints.

18. (F. 156-163). Prière d'INNOCENT pour la conversion de la reine de Sicile, prière de S. AUGUSTIN.

19. (F. 163-171<sup>v</sup>). Prières diverses.

20. (F. 172-189<sup>v</sup>). Prières au Saint-Sacrement, à la S<sup>te</sup> Vierge, à l'ange gardien, pour la communion.

21. (F. 190-194). Exercices de dévotion pour tous les jours de la semaine.

22. (F. 194-200). Prières pour le jour de Pâques, l'Ascension, la Pentecôte, au Saint-Sacrement.

23. (F. 200-200<sup>v</sup>). Instruction à la jeunesse. *Inc.* Meer suer dan soedt. O soete bloemde jonghe jeucht hout u van sonden. *Des.* dat thoonen allen haer waercken. Meer suet dan soet.

24. (F. 201). Vers sur le même sujet.

*Inc.* Neemt wel waer u woorden en wercken.

*Des.* Ende na myn wercken loon ontfaen.

Papier; 201 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle (1552-53) car f. 1, on lit : *Suster Catharina van den Brugge anno 1552*, et f. 171<sup>v</sup> : *Gheent ende volschreven is dit boeckke te Brussel int jaer ons heeren MCCCC ende liiii op den XVI dach van April. Bid altyt voer den schryver wt charitaten*. Ce manuscrit a quelques pages grossièrement enluminées et quelques lettrines coloriées. Comme l'indique une note au crayon, écrite par M. Ruelens, au revers de la couverture, le volume renfermait autrefois huit gravures qui ont été transmises au cabinet des estampes, il en reste une f. 32<sup>r</sup>, représentant le Saint-Esprit. F. 189<sup>v</sup>, il y a cette note : *Bidt voor suster Lysbeth Lenaerts*. Ce manuscrit, d'après l'indication, f. 201<sup>v</sup>, a été donné à la bibliothèque par M. Van der Beelen. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**865.** (II. 166). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 2-10<sup>v</sup>). Prières aux membres du corps du Christ.

2. (F. 10<sup>v</sup>-26). Passion du Christ, d'après les quatre évangélistes.

3. (F. 26<sup>v</sup>-41). Passion du Christ, d'après les révélations de S<sup>te</sup> Brigitte.

4. (F. 41-60). Prières pour la communion. *Des. mutil.* ende die heilige Geist. Amen. Nae der ont[fenckenis]. ...

5. (F. 61-66). Prières pour les défunts, en latin et en flamand. *Inc. mutil.* ... patior, responde pro me.



6. (F. 66-90<sup>v</sup>). Recommandation de l'âme, obsèques, extrême-onction.

7. (F. 90<sup>v</sup>-98). Cérémonie de la vêtue et de la profession d'une religieuse. *Des. mutil.* op dat si versiert wesende mit bloe[men]. ...

8. (F. 99-99<sup>v</sup>). Prières pour la communion.

Papier; 99 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a une miniature qui semble prise à un autre volume et qui représente Marc-Antoine et Fulvie perçant d'un stylet la langue de Cicéron; au verso du même feuillet, on lit : *Amelini Ver-nensis de Ciceronis morte liber secundus*; plus bas, les vers :

*Viribus hinc totis Antonius arma parabat  
Impia sollicitus dissimulatque dolos.*

Au milieu de la page, un écusson à fond d'argent au sautoir d'azur chargé en abîme d'une fleur de néflier (?) d'argent. Il y a quelques jolies letrines dans ce volume, qui a été acquis en 1874, pour fr. 53, à la vente Delhougne (1). Demi-reliure; dos et coins en maroquin noir.

**866.** (II. 277). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Die croen onser liever sueter vrouwen.

2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Die boetschap onser liever vrouwen.

3. (F. 5-5<sup>v</sup>). Prière à Notre-Seigneur, vision de S. GRÉGOIRE, en flamand.

4. (F. 6-11<sup>v</sup>). Calendrier, en latin. A noter, en rubrique, les fêtes de S. Agnès avec octave, *Helindis virginis, Harlindis et Relindis, Herlindis virginis* (13 octobre).

5. (F. 12-13<sup>v</sup>). Prières au Christ.

6. (F. 14-21). Oraisons aux membres du Christ.

7. (F. 21-31). Prières de S. BERNARD à la passion du Sauveur pour tous les jours de la semaine, de S. FRANÇOIS aux plaies du Christ.

8. (F. 31-75<sup>v</sup>). Prières aux mystères de la vie et de la passion de Jésus.

9. (F. 75<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Prières diverses à Jésus, de S. BERNARDIN au saint nom, autres oraisons à la passion du Christ.

10. (F. 102-128<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.

11. (F. 128<sup>v</sup>-149<sup>v</sup>). Prière de S. BERNARDIN au saint nom de Jésus, autres oraisons à la passion du Christ.

12. (F. 149<sup>v</sup>-158<sup>v</sup>). Dévotion aux sept paroles du Christ.

13. (F. 159-163). Prière à la Vierge au pied de la croix.

14. (F. 163-178<sup>v</sup>). Een devoet mediteringe des berchs van Cal-varien.

15. (F. 178<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Prières diverses.

16. (F. 180-186<sup>v</sup>). Office de la Sainte Trinité.

---

(1) N. 2783 du Catalogue.

17. (F. 186<sup>v</sup>-190). Prières diverses.
18. (F. 190-204). Aspirations sur les mystères de la vie et de la passion du Christ.
19. (F. 204-207<sup>v</sup>). Prière révélée au pape Silvestre.
20. (F. 207<sup>v</sup>-209<sup>v</sup>). Oraisons pendant la messe.
21. (F. 210-261<sup>v</sup>). Psautier de la S<sup>te</sup> Vierge, litanies, *Te Deum Marianum*, en flamand.
22. (F. 261<sup>v</sup>-296<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
23. (F. 297-306<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge pour obtenir une bonne mort, prières de S. AUGUSTIN.
24. (F. 307-310). Kersten gelove ... utgegeven bij .... meyster GODTSCHALK ROOSENOMT (1).
25. (F. 310<sup>v</sup>-314). Prières diverses.

Sur les feuillets de garde collés à l'intérieur des deux plats, fragments de l'office des morts et d'un lexique, en latin.

Papier; 314 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10, XVI<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 2, on lit : *Dit boezken hoert toe Suster .... doe Alde .... Maria van Dalen ; S<sup>r</sup> Marie Lisbeth in den Boel, Suster Lorette Delrais*. Ce volume a été acquis en 1877 à la vente des livres de M. Edm. de Goussemaker pour fr. 16.50. Reliure veau; fermoir en cuivre.

**867.** (II. 1725). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-19<sup>v</sup>). Prières pour les défunts. *Inc.* Hier beghinnen XXXIII *Miserere mei Deus* diemen leest voor die zielen. *Des.* dat ghy huyden dese siel op voert in dat ewighe leven uwer heyligher opvaert ter eeren. Amen.
2. (F. 19<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Vyff *De Profundis*.
3. (F. 21<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Autres prières pour les trépassés.
4. (F. 32<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Oraison, en latin, pour les défunts. *Inc.* Venerande ac tremende Deus, quem tremunt angeli; la même, en flamand.

Papier; 34 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle. Au troisième feuillet de garde, on lit cette note écrite au XIX<sup>e</sup> siècle (écriture hollandaise) : *Handschrift geschreven met de zoogen. monnikenletter van den aenvang der XV<sup>e</sup> eeuw. Zie bladz. 39 en vooral bladz. 50.* Cartonnage.

**868.** (II. 1728). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-2). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
2. (F. 2-6). Prière pour la conversion.
3. (F. 6-7<sup>v</sup>). Prière pour la rémission des péchés.

---

(1) Godscalcus Rosemundus, d'Eyndhoven, promu à l'Université de Louvain en 1516, y fut professeur de théologie et mourut en 1527. Voir A. J. VAN DER AA, *Biographisch Woordenboek der Nederlanden*, t. XVI, p. 479-80.

4. (F. 8-10). Recommandation à Dieu.
5. (F. 10-11<sup>v</sup>). Prières pour la communion.
6. (F. 11<sup>v</sup>-12). Méditation des trois vérités fondamentales.
7. (F. 12-14). Dévotion aux cinq plaies du Sauveur.
8. (F. 14-19<sup>v</sup>). Prières à Dieu le Père, au Saint-Sacrement, à la passion du Christ.
9. (F. 19<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
10. (F. 26<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). Prières pendant l'élévation, oraison à Jésus-Christ, prière d'actions de grâces, pour le pardon des péchés.
11. (F. 31-32<sup>v</sup>). Prières contre la peste.
12. (F. 32<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Prières au Saint-Sacrement.

Papier ; 38 feuillets ; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105 ; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**869.** (II. 1945). RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

Ce petit recueil contient seulement un exercice de dévotion envers les douleurs et les allégresses de la Vierge.

Papier ; 10 feuillets ; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095 ; XVI<sup>e</sup> siècle.

**870.** (II. 882). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1). *Titre.* Het mergh der Ghebeden geschreven ende by een vergadert door Suster Catharine van Marselaer (1) tot Corten-bergh, toe-ge-eyghent aen hare vrouw Moeder Vr<sup>e</sup> Marguerite van Baronaige, vrouwe van Perck, Herseaux, Elewyf, Loxum etc. IHS. M.DC.XLI.

2. (F. 2-3). Évangile selon S. Jean.
3. (F. 3-19). Dévotion à la couronne d'épines.
4. (F. 20-41). Een sonderlinge salige oeffeninge der Passien ons heeren seer werdich .... nae den geest op darticulen des *Pater noster*.
5. (F. 41-48). Noch een suiijverlijcke expositie op den *Pater noster*.
6. (F. 48-53). Exercice pour la communion.
7. (F. 53<sup>v</sup>-71). Troostelijcke leeringhe van het cruïjs. — Traduction des ch. XI et XII du livre II de *Imitatione Christi*.
8. (F. 71-91). Litanies de la vie et de la passion du Christ, dites *Gulden litanie*.
9. (F. 91-106). *Sint Anna Cransken*, et autres prières à S<sup>te</sup> Anne.
10. (F. 106-113<sup>v</sup>). Offrande des actions de la journée, prière à la Sainte Trinité, à Jésus-Christ juge, au Saint-Esprit, prière dans la tribulation.
11. (F. 113<sup>v</sup>-117). *Den sondaeren troost*.
12. (F. 117-119<sup>v</sup>). Prières pendant la consécration.

---

(1) Fille de Frédéric de Marselaer, bourgmestre de Bruxelles, auteur du *Legatus*.

13. (F. 119<sup>v</sup>-129). Prières pour les âmes du purgatoire, la rémission des péchés, prières d'actions de grâces.
14. (F. 129-130). Dévotion à la passion du Sauveur.
15. (F. 130-135). Prières de S. GRÉGOIRE.
16. (F. 135-140). Prière pour implorer le secours de Dieu.
17. (F. 140-143). Profession de foi de GODTSCHALCK ROOSEMONT (1).
18. (143-144<sup>v</sup>). Prière au saint suaire, prière indulgenciée de S<sup>te</sup> Jeanne de la Croix.

Papier; 143 feuillets, plus sept de garde en tête et trente à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle (1641), car f. 1<sup>r</sup>, on lit la note : *Desen boeck hoort toe vraeu Margerite van Baronaige vraeu van Perq, Hersacus, Eleuyt, Loczum etc. geschreeve tot Cortenbergh 1641 van suster Catherina van Maerselaer ut liefde. Signatures A à V.* Ce volume a été acquis en 1888, à Bruxelles, à une vente chez Bluff pour la somme de fr. 1.65. Reliure en maroquin noir, restes de fermoirs en argent, tranche dorée.

**871.** (12083). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Gebeden onder de misse, met eene uytlegginge der ceremonien die door den Priester in de selve tot gedagtenisse van de Passie van Christus geschieden.
2. (F. 14-19<sup>v</sup>). Corte ende gemackelijcke Maniere om te mediteren op 't bitter lijden ons Heere Iesu Christi.
3. (F. 20<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Oeffeninge voor de H. Communie.
4. (F. 28-32<sup>v</sup>). Inleydinge tot de meditatie.
5. (F. 32<sup>v</sup>-105). Points de seize méditations sur les mystères de la passion, de la résurrection et de l'ascension de Notre-Seigneur.

Papier; 105 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume est orné de vingt-cinq gravures de JEAN VAN SANDE, représentant les mystères de la passion du Christ. Sur le premier plat intérieur de la couverture, il y a l'ex-libris armorié de Le Candele. Reliure chagrin noir; dos restauré en basane rouge; tranche dorée.

**872.** (II. 122). — RECUEIL DE PRIÈRES, en vers flamands.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Comptes.
2. (F. 2-12<sup>v</sup>). Psalmi graduales.
3. (F. 13-23<sup>v</sup>). Septem psalmi paenitentiales.
4. (F. 23<sup>v</sup>-34). Litanies des saints, de la Sainte Trinité, *Te Deum*, *Gloria*, *Credo*, symbole de S. ATHANASE.
5. (F. 34-42<sup>v</sup>). Litanía nominis Iesu, iubilus S. BERNARDI de nomine Iesu.
6. (F. 43-47). Litanía de Spiritu sancto, *Veni Creator*, *Iam Christus astra*, *Beata nobis*, *Veni sancte Spiritus*.

(1) Voir plus haut, p. 568, n. 866 (II. 277).

7. (F. 47-53). Litanie de V. Sacramento, *Lauda Sion, Pange lingua, Sacris solenniis, Verbum supernum*.
8. (F. 53-55). Litanie de passionne Domini.
9. (F. 55<sup>v</sup>-59). Van die seven worden, *Vexilla regis prodeunt*.
10. (F. 59-62<sup>v</sup>). De lancea et clavis, *Arbor crucis vivifica*, de sancta cruce, *Cruz fidelis inter omnes*, de inventione, exaltatione S. Crucis.
11. (F. 62<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). De septem doloribus Mariae eorumque figuris, *Stabat mater*.
12. (F. 66<sup>v</sup>-75). Litanie lauretanae ex libello Clivensi, *Ave maris stella, O gloriosa Domina*, hymnus S. CASIMIRI regis.
13. (F. 75-83<sup>v</sup>). Eenige liedekens ut die hystory Mariae.
14. (F. 83<sup>v</sup>-85). Van de miraculeuse plaetsen Mariae.  
Les feuillets 85<sup>v</sup>-86<sup>v</sup> sont blancs.
15. (F. 87-88). De adventu septem O.
16. (F. 88-97). De SS. Andrea, Nicolao, Lucia, Thoma.
17. (F. 97-100). Op Kerssemis, *Dies est laetitiae*.
18. (F. 100-120). De S. Ioanne, van tneuw iaer, van S. Thonis en Paulus, de S. Sebastiano, de S. Agnete, de S. Agatha, de S. Dorothea, de S. Matthia, de S. Thoma Aquinate, de S. Gregorio, de S. Gertrude, de S. Ioseph.
19. (F. 120-124<sup>v</sup>). Van Palmsondach, van Passchen, *Salve festa dies*.
20. (F. 124<sup>v</sup>-168). Van Sint Ioris, de S. Marco, de Catharina Senensi, van den Mey, de S. Servatio, de S. Philippo Nerio, de S. Antonio Paduano, de S. Vito, de S. Ioanne, van S. Alexius, de S. Iacobo, de S. Anna, de S. Ignatio, de S. Dominico, de S. Laurentio, de S. Clara, de S. Rocho, de S. Bernardo, de S. Bartholomaeo, de S. Augustino, de S. Lamberto, de S. Matthaeo, de S. Iheronimo, de S. Francisco, de S. Brunone, de S. Theresia, de Simone et Iuda, de omnibus sanctis, in die fidelium defunctorum, de S. Huberto, de S. Martino, de S. Catharina.

Papier; 168 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1873 à la vente des livres de M. C. P. Serrure pour fr. 7.75 (1). Reliure maroquin noir, à filets d'or; au dos, le titre doré : *Poésies religieuses*.

**873.** (II. 1719). — RECUEIL DE PRIÈRES, en flamand.

Titre, f. 2. *Het Hemels Paradys der Godt minnende zielen verciert met veele ende verscheyde devote gebeden... bedeylt op de seven dagen van de weke ... by een vergadert uyt verscheyde auteurs door M. P. J. A.*

(1) Voir *Catalogue de la bibliothèque de M. C. P. Serrure. Seconde partie. Bruxelles, 1873, p. 121, n. 2718.*

1. (F. 2-3<sup>v</sup>). Prière du compilateur à la S<sup>te</sup> Vierge.
2. (F. 3<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Onderwijs voor alle christenen.
3. (F. 11<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Prières du matin et du soir, testament du chrétien.
4. (F. 20<sup>v</sup>-47). Litanies et prières pour tous les jours de la semaine, à la Sainte Trinité, au Saint-Esprit, au saint Nom de Jésus, à S<sup>te</sup> Anne, aux saints anges, au Saint-Sacrement, à la sainte Croix, à la S<sup>te</sup> Vierge.
5. (F. 47-61<sup>v</sup>). Prières pour la messe et au saint suaire du Christ.
6. (F. 62-76<sup>v</sup>). Exercice pour la confession.
7. (F. 76<sup>v</sup>-89<sup>v</sup>). Exercice pour la communion.
8. (F. 90-99<sup>v</sup>). De seven psalmen der penitentie.
9. (F. 99<sup>v</sup>-109<sup>v</sup>). Litanie voor de geloovige zielen, et *Dies irae*, en flamand.
10. (F. 109<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Kleyn geteydeken van den H. Joseph, litanie van den H. Joseph, gedenckenisse van de seven droefheden en blijdschappen van den H. Joseph.
11. (F. 120<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Getydeken van de onbevleete ontfanckenis der suyvere Maghet Maria.
12. (F. 126<sup>v</sup>-132). Vijf psalmen op den naem ... Maria.
13. (F. 132-143<sup>v</sup>). Exercices de dévotion à la S<sup>te</sup> Vierge pour tous les jours de la semaine.
14. (F. 143<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). Vyftien devote ghebeden van S. BRIGITTA op de passie ons heeren Iesu Christi.
15. (F. 150<sup>v</sup>-161). Ghebeden ofte meditatie op het lijden ons heeren Iesu Christi gemaect door den h. Paus GREGORIUS, de gulde litanie van 't lyden ons heeren Iesu Christi.
16. (F. 161<sup>v</sup>-163<sup>v</sup>). Prière de S. AUGUSTIN à la passion du Christ, indulgenciée par les papes Boniface et Benoit II.
17. (F. 163<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). Vyftien bloetstortingens ons heeren Iesu Christi.
18. (F. 172<sup>v</sup>-175). De seven banden der ootmoedigheyt daer onsen heere op der aerden mede ghebonden was.
19. (F. 175-179). Prières en l'honneur de la S<sup>te</sup> Vierge.
20. (F. 179-184<sup>v</sup>). Gebeden op de seven ween van ... Maria.
21. (F. 184<sup>v</sup>-192). De doorne kroon ons heere Iesu Christi.
22. (F. 192-198<sup>v</sup>). Diverses prières au Christ, surtout pour la rémission des péchés.
23. (F. 198<sup>v</sup>-201). Ghebet om ... zijn werken dagelijks Godt op te dragen.
24. (F. 201-202). De seven woorden van Christus ... aen tcruyts.
25. (F. 202-206). Novene van den H. Antonius van Padua.
26. (F. 206-216<sup>v</sup>). Prière pour la bonne mort.
27. (F. 216<sup>v</sup>-218<sup>v</sup>). Prières contre la peste.
28. (F. 218<sup>v</sup>-224). Prière à S. François-Xavier, litanies de S<sup>te</sup> Barbe,

prière à S<sup>te</sup> Apolline, pour les voyageurs, à S. Michel, S. Gabriel, S. Raphael, à l'ange gardien.

29. (F. 224-228<sup>v</sup>). Daghelyckse gebeden om te verkrygen een goede dootd gemaect ... door den ... cardinael ... IOANNES BAPTISTA POTLOMEI (1) ... zyn hoogw. Petrus Iosephus, bisschop van Antwerpen (2) verleent 40 dagen afaet.

Papier; 228 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,070; XVIII<sup>e</sup> siècle; car on lit f. 228<sup>v</sup>: *Eynde, anno 1739, den 14 mert.* Au sujet de la provenance de ce volume, il y a f. 230-230<sup>v</sup>, les notes suivantes: 1744. *Den eersten Mey ben Ick Iohannes van Trier met Anna Catrina van Hops by Pater van Kiel getrouet en den 3 Mey in de groete kerck smorgens by Domene in de betuwe. 1744. Den 8 september heb ick J. V. Trier de winkel hengenomen en handgift ontfangen van Mijn heer Tissen in den anker syn meyt een catolyke catogesseumus. Dit boeck heeft myn vader saliger geschreven en syn jongste dogter Iohanna Catrina van Trier heeft het boekie in eigendom.* F. 1, il y a le nom propre: *Dockter Buydeman tot Amstendam.* Reliure veau, fermoir en cuivre.

**874.** (II. 2714, 2715). — RECUEILS DE PRIÈRES, en flamand.

Prières à la plaie du côté du Christ, à celle de l'épaule, au saint Nom de Jésus, à la robe du Christ, au pied de la S<sup>te</sup> Vierge.

Papier; six feuillets dans chacun des volumes; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,075; XVIII<sup>e</sup> siècle; dessins en couleurs représentant les plaies du Christ, la robe du Sauveur, la forme du pied de la S<sup>te</sup> Vierge. Ces recueils ont été acquis à une vente chez Fiévez pour 10 francs, le 25 février 1901.

**875.** (II. 1568). — RECUEIL DE PRIÈRES, en hollandais, à l'usage des Juifs.

Titre. 'T Jaerlicks gebeden Boeck, neffens de Hooge Feestdagen, als Paaschen, Purim en Hanuca, overgezet door de Raby N. N. in Amsterdam, den 4 menagem 5472.

1. (P. 1-110). Smorgens Gebet.
2. (P. 110-116). Dagelyckse achternoensgebet.
3. (P. 116-124). Avontgebet van dagelyks.
4. (P. 124-127). Gebet als men slapen gaet.
5. (P. 127-139). Avontgebet van sabbat.
6. (P. 139-145). Benedictie naer den eeten.
7. (P. 145-206). Smorgens gebet van sabbat.
8. (P. 206-222). Achternoen van sabbat.
9. (P. 222-232). Avontgebet van de nieuwe mane.
10. (P. 232-251). Smorgensgebet van de nieuwe mane.
11. (P. 251). Achternoen van de nieuwe mane.

(1) Cf. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VIII, col. 87.

(2) Petrus Iosephus Frankensierstorff, voir GAMS, *Series episcop.*, p. 247.

12. (P. 251-260). Als de nieuwe mane in sabbat come.
13. (P. 261-275). Vasten voor hem selve.
14. (P. 275-278). De ordre van de kaersen te ontsteken in Ganuca.
15. (P. 278-280). Het avondtgebet van Ganuca.
16. (P. 281-305). Van den sabbat voor Purim.
17. (P. 305-312). Purim savondts.
18. (P. 312). Purim smorgens, en des achternoens.
19. (P. 313-328). Avont van Paasche.
20. (P. 328-332). Smorgens van Paasche.
21. (P. 332). Achternoen van Paasche.
22. (P. 332-335). Als eenig Paaschavont comt int uitgaan van sabbat.
23. (P. 335-336). Den regel van den homer te tellen.
24. (P. 336). De middeldagen van Paaschen, smorgens, achternoens en savonts.
25. (P. 336-341). De laetste twee dagen.
26. (P. 341-396). Gebet van Pinxter.
27. (P. 397-414). Den regel van de dagen van Penetratie.
28. (P. 414-417). Van den sabbat die in dese tien dagen comt.
29. (F. 418-421). Table des matières.

Papier; 421 pages, plus quatre feuillets blancs au commencement du volume et dix à la fin; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle (1712). Ce volume a été donné à la bibliothèque royale par M. Ernest Nys, professeur à l'Université de Bruxelles. Reliure veau raciné, filets, dentelles et milieux dorés sur les plats, tranches dorées.

**976.** (14688). — RECUEIL DE PRIÈRES, en allemand.

1. (F. 1-62). Paraphrase de la dernière cène et du discours de Jésus, d'après l'évangile de S. Jean, avec le titre : *Dit is dat aventessen ons herren.*
2. (F. 62<sup>v</sup>-66). Révélation au sujet de l'annonciation de Marie.
3. (F. 66<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ.
4. (F. 69-92<sup>v</sup>). Paraphrase de l'évangile du bon Pasteur.
5. (F. 92-93<sup>v</sup>). Extrait de S. AUGUSTIN sur le péché.
6. (F. 94-118). Discours de S. Jean-Baptiste sur le Christ.
7. (F. 119-139<sup>v</sup>). Discours de Jésus sur l'Eucharistie.
8. (F. 140-216<sup>v</sup>). Exercice de dévotion au Saint-Esprit.
9. (F. 216<sup>v</sup>-217). Extrait de S. Augustin.
10. (F. 218-234). Préparation à la messe et à la communion.
11. (F. 234-248). Les sept douleurs de la Vierge.
12. (F. 248-266<sup>v</sup>). Dévotion aux plaies du Sauveur, sous le titre de : *Betrachtungen der eicht Bluetsturtzungen uns leven heren Ihesu Christi.*
13. (F. 267-277). Prières à la Sainte Trinité.



Le feuillet 278 est blanc.

14. (F. 280-291). Prière dans les souffrances.

15. (F. 91<sup>v</sup>). Le rosaire.

Sur un feuillet de papier, on lit au début du volume : *Niederdeutscher Gebetbuch in 7 abtheilungen ohne Titel und Jahrzahl. Manuscript aus dem XIV saeculo.*

Parchemin, sauf ff. 280-291 ; 0<sup>m</sup>,75 × 0<sup>m</sup>,05 ; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le plat extérieur de la couverture se trouve l'ex-libris armorié : *Ex Musaeo Marchalliano*. Reliure ancienne restaurée ; traces de fermoirs.

**877.** (10758). — RECUEIL DE PRIÈRES, en latin et en allemand.

1. (F. 1). Prière à Dieu le Père.

2. (F. 2-6). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

3. (F. 6<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). Prières à S. Jean l'évangéliste et à S<sup>te</sup> Irmine, aux plaies du Christ, à l'élévation de la messe.

4. (F. 9<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Paraphrase du *Salve regina*.

5. (F. 11-16). Dévotion à la passion du Christ.

6. (F. 16-21). Trois lamentations de la Vierge, oraisons au Christ souffrant.

7. (F. 23-45). Le chemin de la croix, en douze stations.

8. (F. 46-54). Diverses prières, les VII paroles du Christ en croix, oraisons de S. GRÉGOIRE.

9. (F. 55-61). Exercices de piété à l'égard de la S<sup>te</sup> Vierge, entre autres aux cinq douleurs.

10. (F. 62-77). Exercice pour la communion et la confession.

11. (F. 78-93). Oratio venerabilis BEDE de septem verbis, [S. GREGORI], S. BERNARDI de dulcissimo nomine Iesu, gratiarum actiones, pro bono fine, ad beatam Virginem, de septem doloribus = *RH*, n. 1783, *Stabat mater*, *Salve mundi salutare* = *RH*, n. 18073, prières au saint Nom de Jésus et à la sainte Face, hymnes à S. François = *RH*, n. 18111 et *Gloria minorum | fratrum egenorum*, hymne au Saint-Sacrement = *RH*, n. 2278.

Toute cette partie du volume est en latin.

12. (F. 93-98<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge, à l'ange gardien, dans la tribulation.

Les feuillets 99-100 sont blancs.

13. (F. 100<sup>v</sup>-103). Prières à S. François, S<sup>te</sup> Claire, S. Christophe, S<sup>te</sup> Catherine.

Les feuillets 103<sup>v</sup>-104 sont blancs.

14. (F. 104<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Prières diverses.

Les feuillets 107-114<sup>v</sup> sont blancs.

15. (F. 115-116). Prières diverses.

16. (F. 117<sup>v</sup>-123<sup>v</sup>). Hymnes notées : *Ihesum fructum tuum dignum*,

*Fons dulcoris, Salve nobilis regina, Flos virginem regali prosapie; Der alle syn leit wilt vrecken, Kyrie fons bonitatis = RH, n. 6429, Virgo, Valentine, presul.*

18. (F. 124<sup>v</sup>-126). Die sieben bedroffenissen unser lieber frauen der moder Gots.

Les feuillets 126<sup>v</sup>-132 sont blancs.

19. (F. 132). Prière à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine.

Les feuillets 133-136 sont blancs.

20. (F. 136<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). Table des matières.

Papier; 138 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle, car sur le premier plat intérieur, on lit la date 1531, et f. 95: *Frater Ernestus Dkeckerchen scripsit hunc libellum anno 1530*. Notation carrée sur cinq lignes rouges, ancienne pagination 1 à c et 1-29. Ce volume est orné d'un certain nombre de dessins à la plume, représentant, sur le premier plat intérieur, deux anges vénérant les plaies du Sauveur; f. 6, la nativité du Christ; f. 7<sup>v</sup>, le Christ avec les instruments de la passion; f. 18, les dimensions de la plaie du côté du Christ; l'élévation de la sainte hostie; f. 22, le nom de Jésus; f. 54, gravure sur bois représentant la messe de S. Grégoire; f. 54<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus; f. 77<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 86<sup>v</sup>, les plaies du Christ; f. 90, la sainte Face; f. 95<sup>v</sup>, gravure sur bois représentant S<sup>te</sup> Anne, la S<sup>te</sup> Vierge et l'enfant Jésus; le second plat est orné à l'intérieur de toutes sortes de dessins. F. 138<sup>v</sup>, on lit la note: *Irmina Letzheim zu behuert dieser boech zu gebruecken, etc.*, et f. 1: *Collegii Societatis Iesu Luxemburgi*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 132<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé; fers très élégants.

**878.** (11229-30). — RECUEIL DE PRIÈRES, en allemand.

1. (F. 1-53<sup>v</sup>). Processionnal, avec musique notée, pour la Purification, le dimanche des Rameaux, les jeudi, vendredi et samedi saints, Pâques, l'Ascension, la Pentecôte, la Trinité, l'Assomption, la fête de S. Bernard, la nativité de la S<sup>te</sup> Vierge, *pro quacunq[ue] necessitate*, pour les suffrages, pour le *mandatum* au jeudi-saint, pour S. Hubert, S. Sébastien.

2. (F. 53-67). Antiennes et hymnes diverses, notés.

3. (F. 69-91<sup>v</sup>). Office des morts, en partie noté.

4. (F. 93-124). Extrême-onction, recommandation de l'âme et obsèques.

5. (F. 125-130). *Te Deum*, noté.

6. (F. 134-164<sup>v</sup>). Trente-quatre méditations sur la passion du Sauveur, en allemand, le psaume *Miserere* et la prière *O cruz gloriosa*.

7. (F. 167-189). Quinze psaumes *pro laborantibus in extremis et tribulatione*.

8. (F. 189-231<sup>v</sup>). Diverses prières à Jésus-Christ, à la S<sup>te</sup> Vierge, aux apôtres, aux vierges, aux quatre protecteurs SS. Antoine, Hubert, Corneille et Quentin, prière de Job. Toutes ces prières sont en allemand.

9. (F. 232-237). Prières, en allemand, ajoutées au XVII<sup>e</sup> siècle.
10. (F. 241-255). Psaumes.
11. (F. 265<sup>v</sup>-268<sup>v</sup>). Chemin de la croix, en allemand, sous ce titre : *Dyt ys dat affrais der hilger stede des berges van Calvarien. Des. mutil. Dijss vurgeschreven trap...*

Un grand nombre de feuillets sont blancs, ff. 54, 67<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>, 92, 124<sup>v</sup>, 130<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>, 164<sup>v</sup>-166<sup>v</sup>, 236<sup>v</sup>-240<sup>v</sup>, 256.

Papier; 258 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 16<sup>v</sup>, se trouve une gravure du XVI<sup>e</sup> siècle représentant la mort de la Vierge. Reliure ancienne restaurée; ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants.

**879.** (14719). — RECUEIL DE PRIÈRES, en allemand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Agnès, à la S<sup>te</sup> Vierge, pour le pardon des péchés.
2. (F. 3-28<sup>v</sup>). Die seven psalmen, litanies.
3. (F. 28<sup>v</sup>-66). Psaumes et prières.
4. (F. 66-84<sup>v</sup>). Office des morts, psaumes.
5. (F. 85-88). Prière à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, pour les âmes abandonnées.
6. (F. 89-95). Diverses prières au Christ.
7. (F. 96-123). Leçons de l'office des morts.
8. (F. 123<sup>v</sup>-148<sup>v</sup>). Exercices de dévotion à la passion du Christ.
9. (F. 148<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Prières diverses.
10. (F. 177<sup>v</sup>-186<sup>v</sup>). Rosaire.
11. (F. 187-190<sup>v</sup>). Prière *so man dat alleluia synget*.
12. (F. 191-194<sup>v</sup>). Gruss von dem heyligen sacrament.
13. (F. 194<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Diverses prières à la S<sup>te</sup> Vierge.
14. (F. 206-211<sup>v</sup>). Prières à divers saints, S. Jérôme, S. Jean, S. Augustin, S. Paul.
15. (F. 212<sup>v</sup>-213<sup>v</sup>). Prières à Jésus-Christ.
16. (F. 214-232). Office de la divine Sagesse.
17. (F. 233-241<sup>v</sup>). Heures du Saint-Esprit.
18. (F. 241<sup>v</sup>-244). Dévotion aux saints anges.
19. (F. 244-258). Office de la Sainte Trinité.
20. (F. 259-272). Prières au Christ souffrant, *Credo et Alma Redemptoris mater*, en latin.
21. (F. 272<sup>v</sup>-274<sup>v</sup>). Dit sint XX gude Nutze.
22. (F. 274<sup>v</sup>-282). Prières aux plaies du Christ.
23. (F. 282-305<sup>v</sup>). Prières diverses.
24. (F. 306-309<sup>v</sup>). Dévotion aux joies de la Vierge.
25. (F. 309<sup>v</sup>-312<sup>v</sup>). Prières diverses.
26. (F. 313-328<sup>v</sup>). Discours du Christ à l'âme fidèle sur sa passion.

27. (F. 328<sup>v</sup>-332). Paraphrase du *Pater noster*.
28. (F. 332-375). Prières au Saint-Sacrement.
29. (F. 357-362<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge et à S. Augustin.  
Les feuillets 363-364<sup>r</sup> sont blancs.
30. (F. 365-370). Rosaire de la Vierge.
31. (F. 370<sup>v</sup>-378<sup>v</sup>). Diverses prières.
32. (F. 379-382). IX fremde sunden.
33. (F. 382-387). Les sept allégresses de Marie.  
Les feuillets 387<sup>v</sup>-388 sont blancs.
34. (F. 389-413). Prières diverses.

Papier, au filigrane de la grappe de raisin, quelques feuillets sont en parchemin : 413 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,07 ; XVI<sup>e</sup> siècle. Au second feuillet de garde, il y a l'ex-libris *Ex bibliotheca Renaissance*, n<sup>o</sup> 31. Reliure ancienne; ais de bois recouverts de veau estampé; fermoir en cuivre.

**880.** (II. 167). — RECUEIL DE PRIÈRES, en allemand.

Ce volume est composé de 47 vignettes, gravures de VIRGILE SOLIS grossièrement coloriées, 11 relatives à des faits de l'Ancien Testament, les autres représentant les mystères de la vie et de la passion du Christ. En regard de ces gravures se trouve une prière appropriée au sujet figuré par l'estampe.

Parchemin ; 49 feuillets ; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,08 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1559, date qui se trouve f. 2). F. 1, on lit les noms propres suivants : *Helena Mufflin, Hanns Jacob Hallewin, filia Kattarina, J. E. Scheurlin, filius Cristian Scherlin*. Ce volume a été acquis en 1874, à une vente chez M. Olivier, pour fr. 22.50. Reliure parchemin ; a dos, titre doré sur une étiquette en maroquin noir : *Bethbuchlein, 1559* ; fermoirs en cuir.

**881.** (2931). — RECUEIL DE PRIÈRES, en anglais.

1. (P. 1-3). Intention for confession.
2. (P. 4-6). A spirital communion.
3. (P. 7-8). Prayer that God would bless their children.
4. (P. 9-12). Prayer to S. Augustin.
5. (P. 13-24). Morning Prayer.
6. (P. 25-44). Prières pendant la messe du dimanche.
7. (P. 44-63). Mass for the dead, le lundi.
8. (P. 64-66). Prières diverses.
9. (P. 67-83). Autres prières pendant la messe, pour le mardi.
10. (P. 83-105). Autre manière d'entendre la messe, le mercredi.
11. (P. 106-124). Prières pendant la messe, le jeudi.
12. (P. 125-144). Manière d'entendre la messe, le vendredi.
13. (P. 145-165). Prières pendant la messe, le samedi.
14. (P. 166-184). Mass for communion.

15. (P. 185-203). Mass for Christmass night.

16. (P. 205-206). A novena to our blessed Lady.

Papier; 206 pages, plus six feuillets de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au deuxième feuillet de garde, il y a cette note : *Mary Webb, Odstock, July 17<sup>th</sup>, 1762.* Reliure, veau brun à filets d'or; dorure sur tranche.

**882.** (4912). — LIVRE DE PRIÈRES, en anglais.

1. (F. 1-5). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge. *A prayer unto the glorious Virgin Marie mother of God.*

2. (F. 6-7<sup>v</sup>). Litanies de S. François-Xavier. *Litanies in honour of Saint Francis Xaverius, famous att Mechlin for miracles* (1).

3. (F. 8-13<sup>v</sup>). *The little office of the immaculate conception of the ever B. Virgin Mary.*

4. (F. 13<sup>v</sup>-15). Litanies de la S<sup>te</sup> Vierge.

5. (F. 16-18<sup>v</sup>). *The little office of S. Joseph.*

6. (F. 20-21). *The testament of the soul, to be made by a good Christian every day.*

7. (F. 22-32). *The method of saying the Rosary of our blessed Lady as it was ordered by Pope Pius the fifth, of the holy order of Preachers.*

8. (F. 33-43). *A pious exercise of devotion to the sacred Passion of our saviour for obtaining a happy death to be performed every Friday.*

A la fin du volume douze feuillets blancs.

Papier; 43 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,09; XVIII<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination pp. 1-85, signatures A-F3; f. 33, un petit dessin à la plume représente le Christ en croix. Reliure veau brun, à filets d'or; traces de fermoirs en acier; tranche dorée.

**883.** (II. 2183). — RECUEIL DE PRIÈRES PROTESTANT, en allemand.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Diverses notes; une recette médicale, des comptes et puis *Votum anni 1740*, souhaits de nouvel an.

2. (F. 4-5). Tauf Formûlar.

3. (F. 5<sup>v</sup>-7<sup>v</sup>). Formûlar der Aussegnung.

4. (F. 8-9). Ein anderes Tauf Formûlar.

5. (F. 9<sup>v</sup>-11). Kirchengebet am Busstage.

6. (F. 11<sup>v</sup>-12). Gebet am Friedensfest, 1804.

7. (F. 12<sup>v</sup>-13). Gebet am Osterfest von FRIEDRICH EHRENBERG.

8. (F. 13<sup>v</sup>). Gebet am Himmelfahrtfeste von V. H. WEILLODTER.

9. (F. 14-15<sup>v</sup>). Gebet am Pfingstfeste von FRIEDR. EHRENBERG.

10. (F. 16-23<sup>v</sup>). Trauungs Formûlar.

11. (F. 24-25). Formûlar bey dem heil. Abendmahl.

---

(1) Sur le culte de S. François-Xavier à Malines, voir par exemple *Miracles et bien-faits obtenus par l'Invocation du saint Père François Xavier en ses reliques, qui reposent dans l'église de la Compagnie de Jésus à Malines, 1661.*

12. (F. 25-26<sup>v</sup>). Umschreibung des Vater Unsers. Signé à la fin : *Eingeschr. Mollis, Freyt. den 5 februar 1814. Sieg. Siheler.*
13. (F. 27-27<sup>v</sup>). Morgen und Abendopfer in Gesängen von ION. HEINR. VITH RITSCHEL, Pf. zu Ighesdorf.
14. (F. 28-29). Gebet in Kriegszeiten.
15. (F. 29-39). Paraphrase des Vater Unser nach der Beerdigung des Sel. Vitep von Sidruben Tynuke, am 5<sup>ten</sup> Mey 1809, von Sel. D. POTT.
16. (F. 30-31). Das Vater Unser, umgeschrieben nach den gegenwärtigen Bedürfnissen betender Christen von W. FR. HUFNAGEL.
17. (F. 31<sup>v</sup>-32). Gebet am allgemeinen Busstage von FRIEDRICH EHRENBERG.
18. (F. 32<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Am Charfreitag.  
Les feuillets 35-98 sont blancs.
19. (F. 98<sup>v</sup>). Aus den Testament der Frau Dor. Cathr. Schulerin geb. Knorrin.

Papier; 99 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,13; XIX<sup>e</sup> siècle (1804-1813). Reliure maroquin noir, dorure sur tranche.

**884.** (4643). — RECUEIL DE PRIÈRES, en hébreu.

Les rubriques sont en rabbinique, les prières en hébreu. Le commencement manque.

1. (F. 1-5). Notes et rubriques diverses, en rabbinique.
2. (F. 5-12<sup>v</sup>). Prières du matin.
3. (F. 13-57<sup>v</sup>). Ordo du lavement des mains, suivi d'autres prières pour le matin.
4. (F. 57<sup>v</sup>-59). Au *Minha*, à l'offrande, ou prière du milieu du jour.
5. (F. 59-75<sup>v</sup>). Prières du soir.
6. (F. 75<sup>v</sup>-80). Prière du *Minha*.
7. (F. 80-83). Pour le commencement du mois.
8. (F. 83-87). Prière du *Mousaph*, ou prière supplémentaire de la néoménie.
9. (F. 87-90). Prière des fêtes.
10. (F. 90-93). Prières pour le premier jour de l'an.
11. (F. 93-99<sup>v</sup>). Prière du *Mousaph*.
12. (F. 99<sup>v</sup>-106). Pour le soir du *Kippour*, ou jour de l'expiation.
13. (F. 106-109). Chant pour le *Kippour*.
14. (F. 109-119). Prières du grand *Kadoucha* ou sanctification.
15. (F. 119-124). Prière du *Mousaph*.
16. (F. 124-131<sup>v</sup>). *Or seder habodah*. Ordre du culte par notre rabbin JOSEPH, fils de Joseph grand-prêtre.

17. (F. 131<sup>v</sup>-147). Cantique du rabbin SALOMON BEN GIBROL (1), suivi d'autres prières.

18. (F. 147-156<sup>v</sup>). Prière de " fermeture „ qui se dit à la fin du jour.

19. (F. 156<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Pour la fête des Tabernacles, avec les *hosannah* et autres prières pour les sept jours.

20. (F. 177<sup>v</sup>-198). *Pirke Aboth*, chapitres des Pères, six chapitres dont cinq sont dans la Mischna.

21. (F. 198-213). Avertissement de notre rabbin SALOMON BEN GIBROL.

22. (F. 213-238). Préparation et rite de la Pâque.

23. (F. 238-249<sup>v</sup>). Bénédiction des aliments. — Ce petit traité est écrit en lettres hébraïques, d'une autre main que le reste du volume; il doit s'ajouter, à la suite du f. 177<sup>v</sup>, au recueil de prières dont il fait partie (2).

Parchemin; 249 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,08; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 197<sup>v</sup>-211<sup>v</sup> sont à deux colonnes. A l'intérieur du premier plat, il y a cette note : *Desen boeck behoort tou Sinte Birgitten beslooten clooster : staet die binnen Dendermonde der stat*, et ff. 1 et 249<sup>v</sup> : *Societatis Iesu Lovanii*. Reliure ancienne restaurée, veau estampé (3).

---

(1) Cf. *Catalogue des manuscrits hébreux et samaritains de la Bibliothèque impériale [de Paris]*, 1866, p. 258.

(2) On trouve la plupart des prières de ce recueil dans divers livres de prières juifs imprimés. Ainsi l'*Ordre des prières* (Venise, 1594) contient les prières du soir (n. 5) du *Minha* (nn. 4, 6), du premier du mois et du premier de l'an (nn. 7, 10), avec le *Mousaph* (nn. 11, 15). Le *Rituel des prières journalières* (Metz, 1843) a les prières du matin, du *Mousaph*, du soir et les autres, excepté l'Ordre de Pâques et quelques cantiques; il renferme aussi les six chapitres du *Pirke Aboth*.

(3) Mgr Lamy, professeur émérite à l'Université de Louvain, a bien voulu nous prêter son savant et bienveillant concours pour la description de ce manuscrit.

## SUPPLÉMENT (1)

---

**885.** (3597). — PAULUS DE SANCTA MARIA. *Scrutinium scripturarum.*

1. (F. 1-8). *Tabula praesentis operis.*

2. (F. 9-207). *Dyalogus qui vocatur Scrutinium scripturarum* compositus per Reverendum Patrem Dominum PAULUM DE SANCTA MARIA magistrum in theologia episcopum Burgensem archicancellarium serenissimi principis domini Iohannis Regis Castelle et Legionis, quem composuit post addiciones per eum positas ad postillam Nycholai de Lyra (2) anno Domini millesimo quadringentesimo trecesimo quarto aetatis sue anno lxxxi<sup>o</sup>. *Inc.* Scrutamini scripturas in quibus putatis vitam aeternam habere. *Des.* bonitas sine malicia, felicitas sine miseria, cui honor et gloria in saecula saeculorum. Amen. Amen. Amen. Item explicit dyalogus qui vocatur etc.

3. (F. 208-210). Table alphabétique des matières.

Papier; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Reliure ancienne restaurée, veau estampé; sur le premier plat, le titre, destiné à être placé sous corne : *Scrutinium Scripturarum.*

**886.** (11805). — LIBELLUS DE ADMINISTRATIONE SACRAMENTORUM.

1. (F. 1). Titre. *Libellus de administratione Sacramentorum pastoribus omnibus utilis et necessarius* per BARTHOLOMEUM DE AULA *Hallen-*

---

(1) Malgré tout le soin que nous nous sommes efforcé de mettre dans le classement des volumes relatifs à l'Écriture sainte et à la liturgie, quelques-uns ont échappé à un premier recolement, parce que l'ancien inventaire ne leur avait pas toujours donné un titre exact. D'autres ont été acquis depuis le commencement de l'impression de ce volume. Le lecteur est averti que sont décrits ici tous les manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique concernant l'Écriture sainte et la liturgie qui ont été acquis avant le 1<sup>er</sup> juillet 1901.

(2) Voir plus haut, p. 149, n. 274 (240).



*sem ecclesie parochialis dive Geertrudis Lovanii vice pastorem ordinatus* (1).

Les feuillets 1<sup>v</sup>-6 sont blancs.

2. (F. 6<sup>v</sup>). Préface. *Inc.* Pio lectori Bartholomeus de Aula Hallensis vice pastor Ecclesie parochialis dive Geertrudis Lovanii S. P. D. *Des.* Vale. Ex aedibus nostris lovaniensibus vigesima die iulii A<sup>o</sup> Domini 1563.

3. (F. 7-7<sup>v</sup>). De sacramentis in genere.
4. (F. 7<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). De sacramento baptismi.
5. (F. 9<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Sacramentum Confirmationis.
6. (F. 12<sup>v</sup>-19<sup>v</sup>). De sacramento Eucharistie.
7. (F. 20-27<sup>v</sup>). De penitentia.
8. (F. 27<sup>v</sup>-36). De matrimonii sacramento.
9. (F. 36-38<sup>v</sup>). De modo concionandi.
10. (F. 38<sup>v</sup>-41). Modus denunciandi excommunicatum.
11. (F. 41<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Modus scribendi testamentum.
12. (F. 45<sup>v</sup>-46). Modus de donatione inter vivos.

Papier; 46 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle (1563, cf. f. 6<sup>v</sup>), mais f. 36, il y a cette note : *Helias Dessel me scripsit anno Domini millesimo quingentesimo 76.* F. 1, on lit : *Anno 1629, frater Adrianus van Rottom Antverpiensis.* Cartonage.

**887.** (11799-800). — RITUEL, du prieuré de Groenendael.

Cette provenance est attestée par la note du calendrier, le 9 octobre : *dedicatio ecclesie monasterii viridis vallis, avec octave.*

1. (F. 1-30). Calendrier-cartabelle.
2. (F. 30-59). Rubriques pour les messes et l'office.

Les feuillets 59<sup>v</sup>-70<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 71-81). De communione infirmorum.
4. (F. 81<sup>v</sup>-101). De fratre moriente et officio funeris.
5. (F. 101<sup>v</sup>-118). De sepultura fratris.
6. (F. 118-129<sup>v</sup>). De communione et inunctione infirmorum hospitalium et familie, deque officio funeris ac sepultura eorundem.
7. (F. 129<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>). Exhortations diverses aux malades, en flamand.

Le dernier feuillet de garde contient un fragment d'un traité ascétique en flamand.

Papier (f. 1-70) et parchemin (f. 71-133); 133 feuillets, plus quatorze de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Au troisième feuillet de garde, on lit le nom propre : *Martinus Talpaeus.* Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

(1) Sur ce traité, voir FOPPENS, *Bibl. belgica*, p. 124.

**888.** (11806). — RITUEL.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Oratio ad visitandum infirmum.
2. (F. 2-20<sup>v</sup>). Extrema unctio infirmorum.

Parchemin; 20 feuillets : 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle. F. 20, il y a cette note : .... *possessor et pastor ecclesie beghinarum*; f. 20<sup>r</sup> : *Hec est forma extreme unctionis ecclesie rhomane secundum Stephanum Brulefer in suis reportatis super sanctum Bonaventuram in quarto circa dis. XXIII.* F. 1, on lit : *Lovanii Societatis Iesu.* M. B. X. 1, et au revers de la couverture, le nom de J. F. Van de Velde. Reliure parchemin.

**889.** (5822-23). — RITUEL.

1. (F. 1-11<sup>v</sup>). Ritus ac formula administrandi Sacramenti baptismi.
2. (F. 13-29). Extrema unctio.

Papier et parchemin; 29 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle. Au verso du second feuillet de garde, on lit : *Fuit D. Iacobi Pastoris S. Gertrudis, emptus cum libris ceteris, 1649*, et f. 13 : *Societatis Iesu Lor. 1649.* M. B. X. 1. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge, avec le titre doré : *Extrema Unctio etc.*

**890.** (4227-28). — ORDINAIRE, de l'abbaye de Forest, en flamand.

En effet, f. 1, on lit le titre : *Item dit es den ordinarius des cloosters ende abdije van Vorst ghescreven anno Domini 1568 van een onweerdighe Religieuse der selve abdije wijens naem God bekent es.*

1. (F. 2-42<sup>v</sup>). Ordinarius van den dienst Gods. — A noter, f. 39<sup>v</sup>-40, la notice nécrologique de " *Meester Huijghe Vromia alias Rumoldi* ", mort le 19 novembre 1529.

2. (F. 41-71<sup>v</sup>). Notes et rubriques diverses, entre autres, f. 49, la réception de l'archevêque de Malines, le 1<sup>er</sup> septembre 1616; f. 56<sup>v</sup>, la notice nécrologique d'Anne Pypenpoy, décédée le 6 septembre 1603; f. 66<sup>v</sup>, le catalogue des livres de chœur de l'abbaye de Forest; f. 71<sup>v</sup>, rubriques pour la vêtue et la profession.

Les feuillets 43-46, 49<sup>v</sup>-56, 57-60<sup>v</sup>, 63-65, 69, sont blancs.

Papier; 71 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,015; XVI<sup>e</sup> siècle (1568). Cartonnage, dos en basane rouge, avec le titre doré : *De ordinarius der cloostere en der abdye van Vorst.*

**891.** (3442). — DIRECTOIRE, de la Chartreuse de Bruxelles.

En effet, on lit f. 1 : *Calendarium Carthusiae Bruxellensis auctius cum observationibus ordinis antiquitate nec non mystica ratione divini officii descriptum per F. PETRUM DE WAL eiusdem alumnum.*

1. (F. 1<sup>v</sup>-123). Directoire pour l'office et la messe de chaque jour, depuis le 1<sup>er</sup> janvier jusqu'au 31 décembre, avec un grand nombre de notes nécrologiques, etc.

2. (F. 123<sup>v</sup>). De tricenario singulari pro monachis recenter defunctis persolvendo.

3. (F. 124-127). Indiculus beatorum et aliorum qui pietatis fama celebres extiterunt in ordine Cartusienſi.

Papier; 127 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,21; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**892.** (17992). — ÉVANGILES ET ÉPÎTRES, en arabe.

1. (F. 1-62<sup>v</sup>). Évangiles et épîtres des dimanches de l'année.

2. (F. 63-64). Table.

3. (F. 67-87). Examen de conscience, divisé en treize chapitres.

Les feuillets 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84 et 86 sont blancs.

Papier de coton; 87 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle (1737), car f. 85<sup>r</sup>, il y a une note en arménien, dont voici la traduction : " Le 17 septembre 1737, moi, Khosshedsto, aspirant à la vie monastique et constitué le moindre des docteurs du Seigneur dans Nazareth, j'ai achevé d'écrire (ce livre), conformément à la loi ". Ce volume provient de la bibliothèque de C. van Hulthem, dont il porte l'ex-libris sur le plat intérieur de la couverture, avec la note : *Épîtres et évangiles pour toute l'année en arabe. MS. sur papier de coton écrit dans le XV ou XVI siècle (?) acheté à Paris en 1799* (1). Reliure ancienne, veau brun estampé.

**893.** (2030). — LECTIONNAIRE.

Le premier feuillet de garde en tête contient un fragment de bréviaire.

1. (F. 4). Absolutiones in primo nocturno.

2. (F. 5-231). Nocturnale de tempore. Depuis l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte, avec le propre des saints intercalé.

3. (F. 231<sup>v</sup>-232<sup>v</sup>). Commune sanctorum, tempore paschali.

4. (F. 232<sup>v</sup>-313). Propre des saints, depuis S. Tiburce jusqu'à S. Lin, suivi de la dédicace.

Parchemin; 313 feuillets; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,155; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, initiales rouges et bleues. F. 2, on lit : *Liber pro infirmaria glorioſe Virginis Marie in Bethleem prope Lovanium, ex parte fratris Iohannis Booms senioris*, et f. 5, il y a la note : *Bethleem*. Reliure ancienne restaurée, peau de truie rouge estampée, jolis fers.

**894.** (3105, 135). — LECTIONNAIRE, en deux volumes.

PREMIER VOLUME (n. 3105).

1. (F. 1-152<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis l'Avent jusqu'à Pâques.

2. (F. 152<sup>v</sup>-200). Propre des saints, depuis S. André jusqu'à l'annonciation.

3. (F. 200<sup>v</sup>-212). Commun des saints. *Des. mutil.*

(1) *Bibliotheca Hulthemiana*, t. IV, manuscrits, p. 293, n. 1008.

## DEUXIÈME VOLUME (n. 135).

1. (F. 1-134<sup>v</sup>). Propre du temps, depuis Pâques jusqu'au vingt-quatrième dimanche après la Pentecôte, suivi de la dédicace.
2. (F. 138-244<sup>v</sup>). Propre des saints, depuis S. Benoît.
3. (F. 245-268<sup>v</sup>). Commun des saints. *Des. mutil.*

Parchemin; 212 et 268 feuillets; 0<sup>m</sup>,375 × 0<sup>m</sup>,26; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; quelques lettrines et quelques pages encadrées. Le n. 3105 est relié en peau de truie estampée, avec l'inscription en relief sur le plat : *Regia Bibl. Belgica*; le n. 135 en cuir et toile.

**895.** (3108). — LECTIONNAIRE.

1. (F. 2-108<sup>v</sup>). Leçons et collectes pour diverses fêtes, depuis S<sup>te</sup> Barbe jusqu'à S<sup>te</sup> Catherine.
2. (F. 109-123<sup>v</sup>). Leçons des dimanches après l'Épiphanie et après la Pentecôte.
3. (F. 124-134<sup>v</sup>). Homélies du carême.
4. (F. 135-137). Index huius libri.
5. (F. 138-150). Leçons pour la fête de quelques saints : la purification de la S<sup>te</sup> Vierge, S. Blaise, S. Joseph, dimanches du carême.

Papier; 150 feuillets; 0<sup>m</sup>,405 × 0<sup>m</sup>,26; XVII<sup>e</sup> siècle (1677), car f. 1<sup>v</sup>, il y a cette note : *Hic liber in usum monasterii lerichontini conscriptus est expensis venerabilis Annae Millinck eiusdem monasterii priorissae. Orate pro ea et pro D. Guilielmo van der Haegen, canonico regulare Viridis Vallis, qui a conventualibus rogatus hunc librum scripsit anno 1677.* Deux colonnes, titre courant en rouge, ancienne pagination pp. 1-292. Reliure moderne, maroquin noir, à filets d'or et plats ornés; dorure surtranche.

**896.** (4572). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-42). Propre du temps depuis le dimanche des Rameaux jusqu'à Pâques.
2. (F. 42-116<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S. Félix (4 janvier), jusqu'à S. Léon (11 avril).
3. (F. 117-121). Hymnes et antiennes.

Papier, les feuillets 115 et 116 sont en parchemin; 121 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105. F. 1, il y a la note : *Societatis Iesu Lov. M. B. II.* Demi-reliure moderne, dos en basane rouge, avec le titre doré : *Lectiones, Collectas* (sic), etc.

**897.** (11787). — BRÉVIAIRE.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Hymnes diverses = *RH*, nn. 110, 9582, 1645, 9275, 20918. *Des. mutil.* in utroque nectitur quem Syon....

Il manque des feuillets entre f. 2 et f. 3.

2. (F. 4-103). Offices du propre du temps depuis Pâques jusqu'à la Trinité.

3. (F. 104-107). Commun des saints pendant le temps pascal.

4. (F. 107-153<sup>v</sup>). Propre des saints depuis S<sup>te</sup> Marie Égyptienne jusqu'à S. Albin.

Papier; 153 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 4, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lov. M. B. II*. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge; au dos, le titre doré : *Liber precum XV saec.*, plus bas, le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**898.** (14816-17). — LIVRE D'OFFICES, des Annonciades.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 2-5<sup>v</sup>). De origine et institutione ordinis beatae Mariae qui vulgo dicitur Annuntiarum.

3. (F. 6-15). Rubricae sive regulae generales ad ordinandum convenienter proprium officium ordinis B. Mariae.

4. (F. 17-40). In festo decem evangelicarum virtutum sive benedictorum B. Mariae V. quod celebratur 4<sup>a</sup> februarii. Primae classis.

5. (F. 40-47). In festo Gabrielis archangeli duplex 2<sup>ae</sup> classis, 18 martii.

6. (F. 47-61). In festo sancti Ioseph confessoris duplex secundae classis 19 martii.

7. (F. 61-78). Die 25 martii in festo annunciationis B. Mariae Virginis, duplex secundae classis.

8. (F. 78<sup>v</sup>-98). In festo martyrii sive intimi doloris B. Mariae Virginis, duplex 2<sup>ae</sup> classis.

9. (F. 98-111). In festo inventionis pueri Iesu in templo in medio doctorum, quod celebratur quarta maii.

10. (F. 111<sup>v</sup>-123). Die 2<sup>o</sup> iulii, in festo visitationis B. Mariae Virginis duplex secundae classis.

11. (F. 123-143). In festo desponsationis B. Mariae Virginis quod celebratur 22<sup>a</sup> octobris, duplex 2<sup>ae</sup> classis.

12. (F. 143-158). Die 21 novembris in festo praesentationis B. Mariae, duplex secundae classis.

13. (F. 158-176). Octava decembris in festo conceptionis B. Mariae, duplex 2<sup>ae</sup> classis.

Papier; 176 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,145; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient des anciens Bollandistes; il porte la cote de leur bibliothèque C. 123, f. 1 et f. 1<sup>v</sup>. F. 16<sup>r</sup>, il y a une gravure de *Onze Lieve Vrouwen te Scherpenheuvel, Nostre Dame du boys au mont aigu prez Sichen*. Reliure parchemin.

**899.** (II. 2726). — PROCESSIONAL, d'un couvent de religieuses.

Probablement de Bruges, à cause de la procession du Saint-Sang (f. 15<sup>v</sup>-19).

1. (F. 1-5). Purification de la S<sup>te</sup> Vierge.
2. (F. 5-11). Processie dominica Palmarum.
3. (F. 11-15<sup>v</sup>). Als men de voeten wast [le jeudi-saint].
4. (F. 15<sup>v</sup>-19). De processie van H. Bloedt-dagh.
5. (F. 19-25<sup>v</sup>). De processie van het H. Sacrament en op den son-dagh in d'octave.
6. (F. 26-28). Processie van Portiuncula.
7. (F. 28-30). De processie kerk wydinghe.
8. (F. 30<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). De processie van de ontfangenisse van Maria.
9. (F. 33<sup>v</sup>-41). Diverses hymnes, *Te Deum*.
10. (F. 41-47). Als men een dochter kleeft, in het profes.
11. (F. 47<sup>v</sup>-49). Als een Religieuse hoere Jubile doet.
12. (F. 49<sup>v</sup>-53). Hymnes diverses.
13. (F. 53-56). *Tantum ergo*.

Parchemin; 156 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,14; XVIII<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-52. Ce volume a été acquis en 1901 à une vente chez Fiévez, pour fr. 4.50. Reliure parchemin.

**900.** (II. 2728). — CANONAIRES, en grec.

Ce volume commence au 1<sup>er</sup> décembre, il se termine par le 26 mars.

*Inc.* Μην δεκέμβριος ἔχων ἡμέρας λα'· ἡ ἡμέρα ἔχει ὥρας ι' καὶ ἡ νύξ ὥρας ιδ'. *Des. mutil.* ὄθεν ὑπὲρ μέλι καὶ κηρίων· ὀδύνης...

A la fin du manuscrit, il y a dix feuillets paraissant être arrachés au volume ou provenir d'un autre exemplaire tout semblable.

Plusieurs parties de ce manuscrit sont palimpsestes; on trouve, f. 87, le titre et le début de la pièce suivante: Νεκταρίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως διήγησις δι' ἣν αἰτίαν τῷ πρώτῳ σαββάτῳ τῶν ἁγίων νεστιῶν ἐορτάζομεν τὴν μνήμην τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου (*P. G.*, t. XXXIX, col. 1821), et f. 104<sup>v</sup>, les §§ 67 et 68 de la *Vita Antonii* de S. Athanase (1).

Parchemin; 143 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,20; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 115<sup>v</sup>, on lit la note suivante: Ἐτελειώθη παρούσα δέλτος διὰ χειρὸς ἐμοῦ Θεριανοῦ ἀναγνώστου διακόνου καὶ ἑξόδου τῆς δούλου τοῦ Θεοῦ Τοβλάτας καὶ εἰ τις \* τὸ ἀναγινώσκει εὐχέσθε καὶ συγχωρῆται τὴν δούλον τοῦ Θεοῦ Τοβλάταν, καὶ μακαρίσατε, τοῦ ἀνδρὸς αὐτῆς Πολάτη ἱερέος, καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς Τούρσου καὶ τῆς θυγατρὸς

\* *cod.* εἰτης.

(1) Note de M. Bidez, professeur à l'Université de Gand.

αὐτῆς Νδζης. Καὶ εὐχεσθε καὶ μακαρίσατε τὸν πατέρα Πολάτη καὶ τὸν υἱὸν τὸν  
Τούρσον καὶ τὴν θυγατέραν τῆς αὐτῆς Ναζήν. Καὶ ἐθέτεσαν τὸ πανσέπτον ναὸν  
τοῦ ἀγίου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ  
Χριστοῦ... ἔτους , Γ ρ β'. Ce manuscrit a été donné à la Bibliothèque royale par  
M. Frantz Cumont, professeur à l'Université de Gand, qui l'a acheté en juin 1900 au  
bazar de Samsoun (Asie-Mineure) à un antiquaire nommé Michel Theodorides.  
Le volume, dépouillé de sa reliure, est en mauvais état ; il manque des feuillets à  
divers endroits.

---

## ADDITIONS ET CORRECTIONS

---

P. 30, l. 23, au lieu de *domis*, lire *domus*.

P. 50, l. 23, à noter que la miniature représentant le combat de David contre les fils d'Ammon a été reproduite dans l'ouvrage de C. DE RODDAZ, *L'Art ancien à l'exposition nationale belge*, p. 278.

P. 53, l. 35. Le même ouvrage, p. 281, donne la miniature de la mort d'Olympias.

P. 62, l. 14. Au lieu de l'incipit : " Catholicus gratus (*lisez grecus*) sermo ", il est plus exact de faire commencer aux mots suivants la glose sur le symbole de S. Athanase : *Hic beatus Athanasius liberum arbitrium posuit*. Cette glose a été publiée par A. E. BURN, *The Athanasian Creed and its early Commentaries*. Cambridge, 1896, p. 12-20.

P. 80, l. 26. Sur le miracle des roses, consulter l'article récent du R. P. LÉONARD LEMMENS, *Zur Biographie der heiligen Elisabeth, Landgräfin von Thüringen*, dans *MITTHEILUNGEN DES HISTORISCHEN VEREINS DER DIÖZESE FULDA*, 1901, p. 14-20. Dans le manuscrit de Bruxelles n. 5554-56, le texte *De miraculis beatae Elysbeth* a été ajouté au XIV<sup>e</sup> siècle.

P. 89, ajouter à la note 1 : Cf. BERLIÈRE, *Mélanges d'histoire bénédictine*, 1897, p. 79-80.

P. 91, l. 1, lire 199 (1967-68).

P. 111, l. 5 a fine, lire 231 (II. 1103).

P. 121, à la note 3 ajouter : Plus récemment Dom Ursmer Berlière a donné quelques renseignements sur Reginaldus de Alna ou de Buxeria dans *Revue bénédictine*, t. IX, 1892, p. 139.

P. 220, l. 16, lire 385 (8547).

P. 221, l. 24. Aux notes relatives à la publication du nécrologe de Stavelot ajouter : DÜMLER, *Neue Mittheilungen aus dem Gebiet hist.-antiqu. Forschungen*, t. X, 1864, p. 259-65; POTTHAST, *Bibl. med. aevi*, 2<sup>e</sup> ed., p. 826; J. HALKIN, *Inventaire des archives de l'abbaye de Stavelot-Malmédy*, BULL. COMM. ROY. D'HIST., t. VII, 5<sup>e</sup> série, p. 247-48, et DOM BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges*, p. 63.

P. 239, l. 20, voir, pour le nécrologe de Stavelot, DOM BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges*, p. 62.

P. 245, l. 20, lire 418 (II. 1896).

P. 246, l. 3, lire 419 (15133).

P. 284 et 285, les nn. d'ordre 456 et 457 ont été par erreur donnés deux fois.

P. 312, l. 4. Le nécrologe du prieuré de Corsendonck sera prochainement publié dans les *Annales de l'Académie royale d'Archéologie de Belgique*.

P. 313, l. 11, lire ROSWEYDE.

P. 323. Le paragraphe relatif aux bréviaires a reçu par erreur le n. VII; il faut, à partir de ce chiffre, diminuer d'une unité les numéros d'ordre de tous les chapitres. Voir la table des matières.

P. 462, le livre d'heures n. 744 (8840) a été décrit en détail par J. DESTREE, *Livre d'heures tournaisien*, BULLET. DES COMMISS. ROY. D'ART ET D'ARCHÉOL., t. XXXI, 1892, p. 219-25.

---



## TABLE DES MATIÈRES

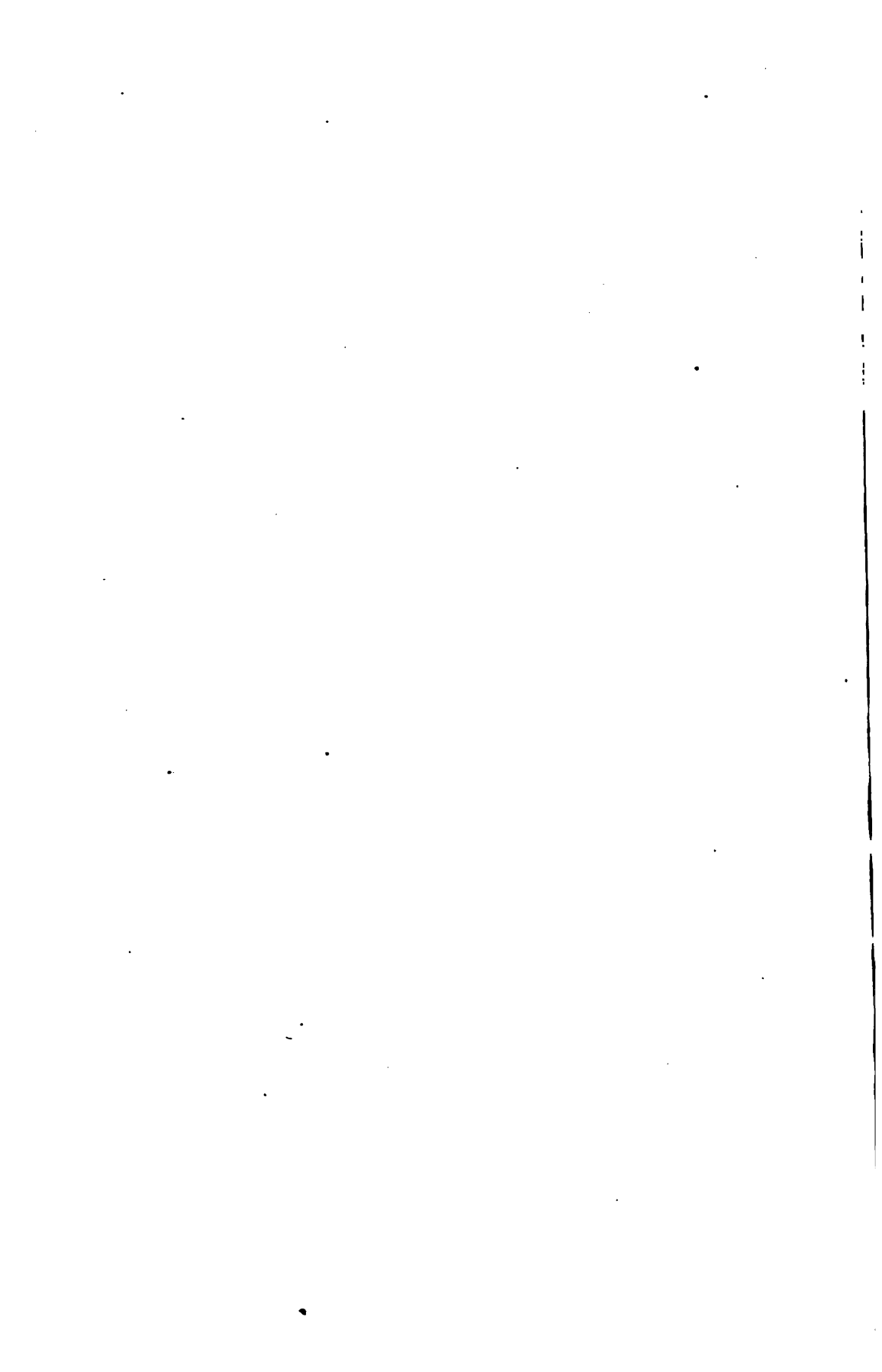
---

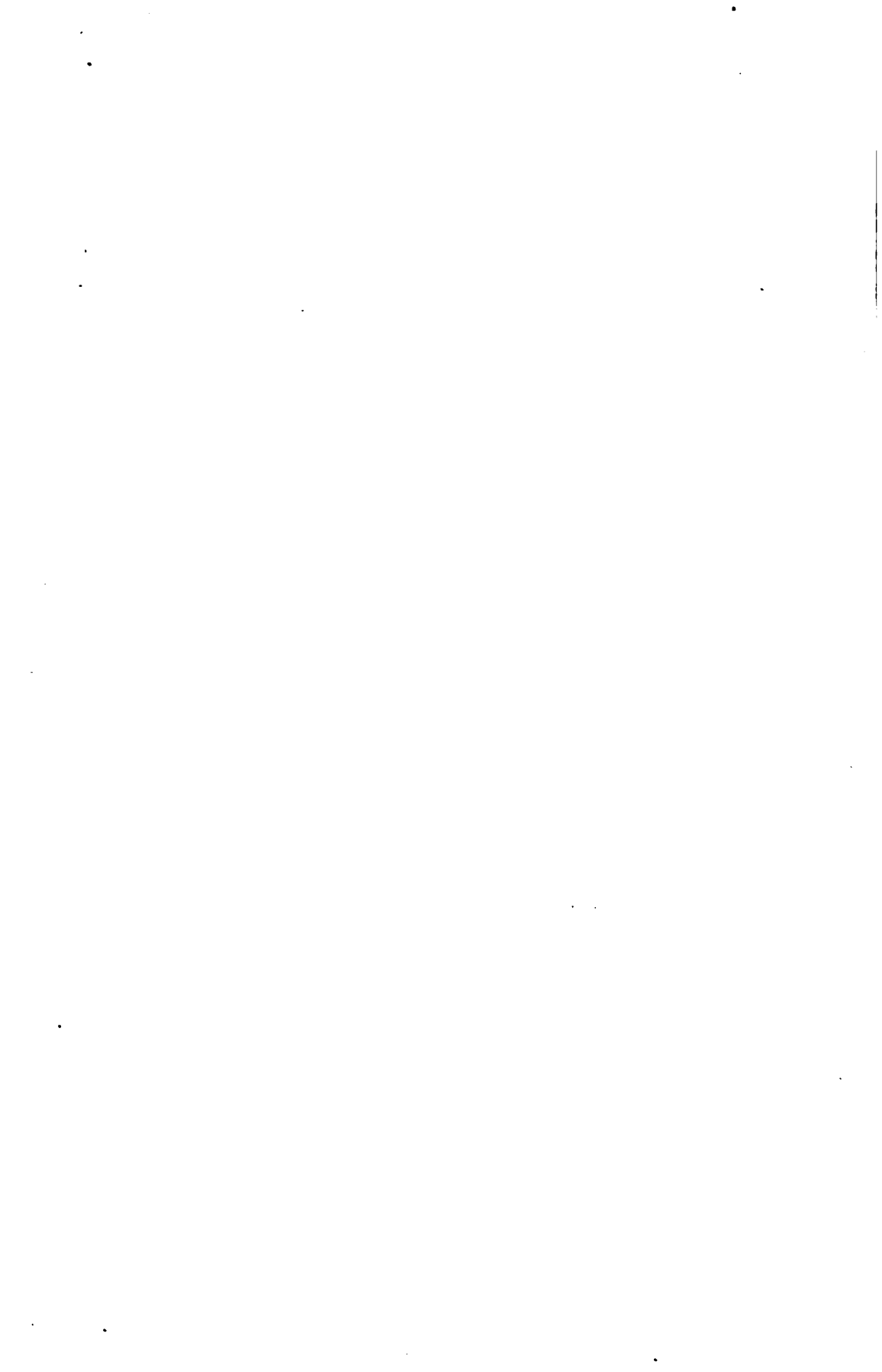
|  | PAGES      |
|--|------------|
| Préface . . . . .  | v          |
| Concordance des cotes de l'inventaire avec les numéros du présent catalogue. . . . .               | x          |
| Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale de Belgique . . . . .                           | 1          |
| <br>   |            |
| <b>I. ÉCRITURE SAINTE . . . . .</b>  | <b>1</b>   |
| I. Bibles latines complètes . . . . .  | 1          |
| II. Bibles latines incomplètes . . . . .   | 16         |
| III. Bibles hébraïques, persane, arménienne, grecques, françaises, flamandes, allemandes . . . . . | 37         |
| IV. Gloses de la Bible . . . . .   | 59         |
| V. Paraphrases de la Bible, concordances, corrections, glossaires, etc. . . . .                    | 78         |
| VI. Commentaires sur la Bible . . . . .  | 96         |
| 1. Commentaires anciens . . . . .  | 96         |
| 2. Commentaires modernes . . . . .   | 166        |
| <br>   |            |
| <b>II. LITURGIE . . . . .</b>  | <b>191</b> |
| I. Traités généraux . . . . .  | 191        |
| II. Traités spéciaux, sacramentaire, pontifical, rituel, ordinaire . . . . .                       | 221        |
| III. Missels . . . . .   | 248        |
| IV. Évangélistes . . . . .   | 288        |
| V. Martyrologes . . . . .  | 298        |
| VI. Bréviaires . . . . .   | 323        |
| VII. Psautiers . . . . .   | 372        |
| VIII. Hymnaires. . . . .   | 385        |

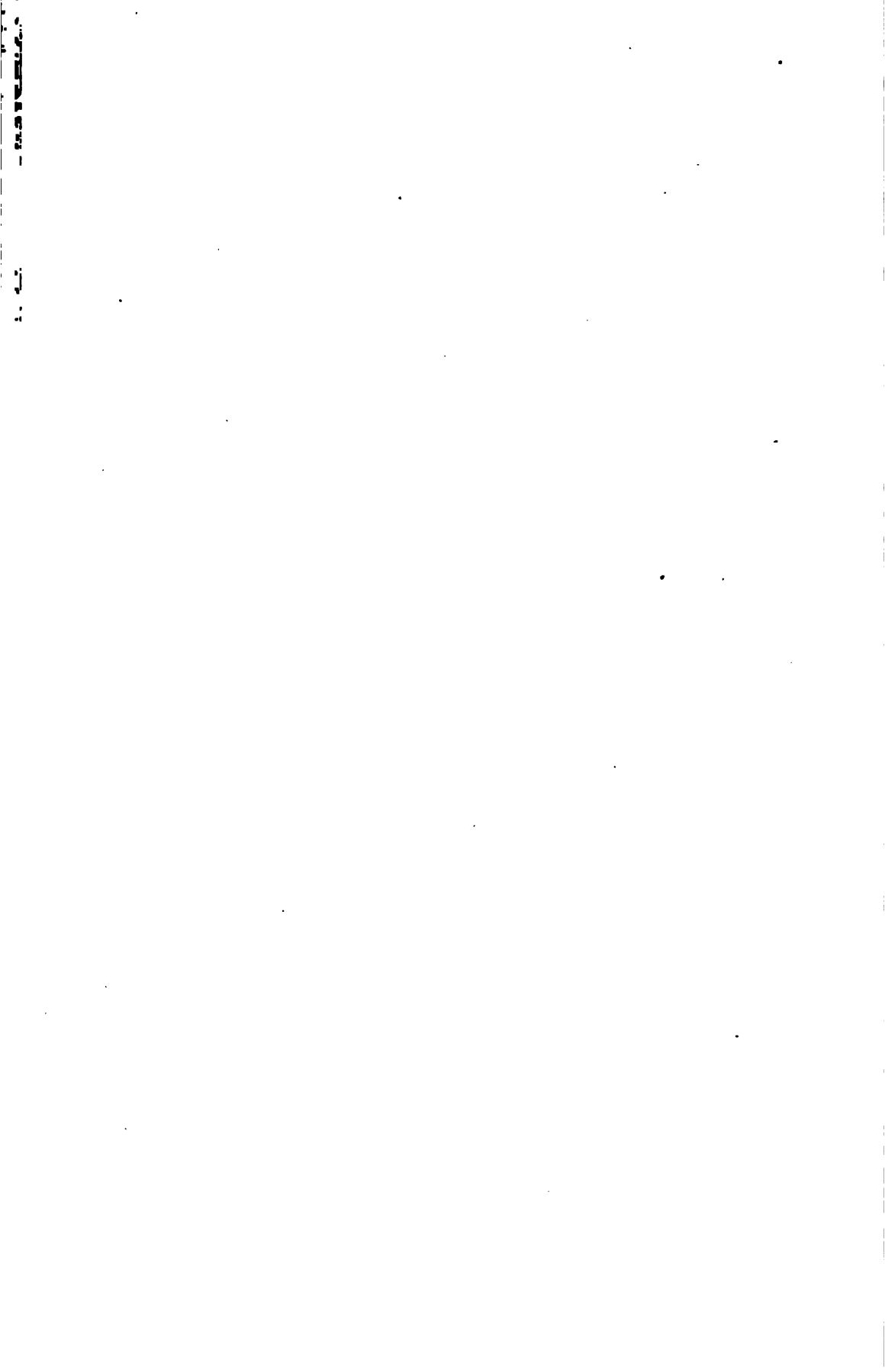
|  | PAGES   |
|--|---------|
| IX. Graduels . . . . .                 | 390     |
| X. Processionaux. . . . .              | 401     |
| XI. Antiphonaires . . . . .            | 413     |
| XII. Livres d'heures. . . . .          | 443     |
| XIII. Recueils de prières . . . . .    | 504     |
| <br>SUPPLÉMENT . . . . .               | <br>582 |
| <br>ADDITIONS ET CORRECTIONS . . . . . | <br>590 |

---











3 2044 038 437 604



